

夫生于河南移居於終南山呂渭之裔也所

學者在于老子此外無所爲石曰終南有佳

處曰佳處甚多因舉陶隱居詩曰終南何所

有所有惟白雲只可自怡悅不堪持贈君石

異之欵留二日極談出有入無超生離死之

法將別曰吾將往岳陽以丹一粒遺石服之

年九十餘而如嬰兒

巴陵犯節

洞賓行巴陵市太守出犯節前驅執之太守  
置諸獄令書欵日追脯無一畔吏逼之洞賓  
曰湏我酒醒吏曰汝不憂罪尚以酒爲解也。  
言未竟俄失之但遺一幅紙曰暫別蓬萊海  
上偶逢太守問根由身居北斗星杓下納  
挂南宮月角頭道我醉來真箇醉不知愁是  
怎生愁相逢何事不相認却駕白雲歸去休

華

王

太守驚曰此呂翁也夙興焚香謝過一日於  
水盆中見焉亟召畫史圖之與滕子京本絕  
類也

絃

呂祖志

輩三

事蹟志

華三

經遊寺觀十條

金鶯寺題詩

洞賓抵四明金鶯寺顧方丈蕭然頃有童子  
出呂問此何寥寥曰莫道寥寥虛空也遂佳

其言題詩于壁云方丈有門出不鑰見箇山

童露雙脚問伊方丈何寂寥道是虛空也不  
着聞此語何欣欣主翁豈是尋常人我來謁  
見不得見渴心耿耿生埃塵歸去也波浩渺  
路入蓬萊山杳杳相思一上石樓時雪晴海  
闊千峯曉

廬山寺見夢

廬山開元寺僧法珍坐禪二十年頗有戒行

一日定坐見一道人來謁問曰師謂道惟坐  
可乎珍曰然道人曰佛戒含嗔淫殺爲甚方  
其坐時自謂無此心矣及其遇景遇物不能

幻妄如此珍曰爲蛇者何道人曰此僧性毒  
多嗔薰染變化已成蛇相他日瞑目即受生  
於蛇中矣可不懼哉吾口公也見子精恍可  
以學道故來教子珍遂隨之而往不知所終

開元寺贈金

自克則此種心紛飛莫禦道尊在坐乎因  
與珍歷雲堂見一僧方酣睡謂珍曰吾偕子  
少坐于此試觀此僧良久見睡僧頂門出一  
小蛇長三寸餘緣床足至地遇涕唾食之後  
循涕器飲而去及出軒外度小溝繞花臺若

駐龍狀復欲度一小溝以水溢而返道人當  
其來徑以小刀揷地迎之蛇見長縮尋則往

至床右足循僧頂而入睡僧遽驚覺問訊道  
人及珍曰吾適一夢與二子言之初夢從左  
門出逢齋供甚精食之又逢美酒飲之因塞

裳度門外小江逢美女數十恣觀之復欲度  
一小江水驟漲不能往逢一賊欲見殺走從  
捷徑至右門而入遂覺道人與珍大笑而謂  
珍曰以床足爲門以涕唾爲供以溺爲醞以  
溝爲江以花木爲美女以刀爲賊人之夢寐

華三

二

袁州開元寺浴室有大井泉水甘冽洞賓愛之留連旬日因與一僧款客僧朴野待之盡故不知其為洞賓也臨行以墨兩笏贈僧藏之篋笥不復省一日李大臨轉漕江西行部至京尋僧問曰呂先生嘗贈汝金乎僧恍然

曰我不識呂先生但前有道人到此贈我墨耳初無金也出示大臨則墨即金矣大臨摩娑駭異欲以他金貿易之僧弗受但以一笏轉贈之且問轉運使何自知此李曰昨過零陵見何仙姑問呂公動履何曰近呂過此○

○自言久客宜春與開元浴室僧相善喜其有仙風道骨以金遺之吾聞此語故來驗焉旬日洞賓復來問僧墨何在僧具以告洞賓笑曰此女饒舌遂與僧携手出門去不知所之

大雲寺會食

三

洞賓詭為回慶士游大雲寺隨堂會食月餘謂寺僧曰僧饌甚精但少麵耳遂去旬日携少許麵至自炮設數百僧皆飽足僧請處士啜茗舉丁晉公詩曰花隨僧筋破雲逐客馳圓處士曰句雖佳未盡茶之理乃書詩曰玉

藥一鎗稱絕品僧家造法極功夫免毛顚凌香雲白蝦眼湯飄細浪俱斷送睡魔離几席增添清氣入肌膚幽叢自落溪嵒外不肯移根入上都以丹一粒遺僧曰服此可不死遂別去後僧亦仙去

山寺化艷婦

洞賓嘗游山寺以劖化作一艷婦入寺僧行縱觀神馳志喪過雲堂前有一僧方趺坐獨不顧竟出門似若不動心者初以爲可教既出門則已候於無人之地意欲要而挑之女色○

○盡人罪根難滅此第一障道因緣也

神光觀繪像

洞賓遊山陽神光觀丐筆自繪已像於三清殿北墉眉目修整貌古怪不類世所傳上有

宿州符離縣天慶觀有寧道士少年談老莊

天慶觀題詩

丈餘書曰元祐二年作如知吾下筆處可與語道人以疾刮符服之往往良已或見神人儀觀甚偉曰吾神光符使也訴暴露以暮區

之

平都觀訪友

四川忠州屬有平都山前漢王方平後漢陰長生二人求仙同隱此山之中有平都觀有丹鼎亭有下棋亭呂祖曾兩訪之其一詩云孟蘭清曉過平都天下名山所不如兩口卓行人不識王陰空使馬蹄虛其二詩云一鳴

白鳥出青城再謁王陰二友人口口惟思三島好擇眸已過洞庭春

太平觀題詩

江州太平觀道士有高志洞賓訪之贈詩曰落魄醉高士年高無白髮雲中閑卧石山裏○冷翠碑誇我飲大酒嫌人說小詩不知甚麼○漢一任輩流喚末小書云回道人同三客訪薛鍊師作始知洞賓併寓其字

宿州符離縣天慶觀有寧道士少年談老莊

有奇趣一日晨興有賣藥道人至即洞賓也儀狀雄偉從來彌月因有老莊之要旨授道士曰吾觀禪學皆出於老莊縱千經萬卷反覆議論要自立箇門庭源流授受其實旨本於老莊之旨也臨別題二絕句於扉上作大

慕體勢飛動一曰秋景董條葉亂飄庭松影  
裏坐移時雲迷鶴駕何方去仙洞朝元失我  
期二日肘傳丹篆十年術口誦黃庭兩卷經  
鶴觀古壇松影裏悄無人跡戶長扃既去人  
爭刮以治疾良已字入木寸餘墨迹不減

章三

五

下透石底幾尺餘自是觀者如堵酒肆大售  
後人因其居建集仙觀

永康酒樓

永康軍倪某新開酒樓有一道人至索飲自  
旦及暮飲佳醞圮及石餘衆怪相聚以觀倪

需酒金道人瞪目不語頹然醉倒倪坐守之

曙鼓動道人忽起援筆題詩于壁曰鯨吸鰲  
吞數百杯玉山誰起復誰頻醒時兩袂天風  
冷一朶紅雲海上來未書云三山道人陽純  
作以土一塊擲倪面走出門仰望東北一朶

○

紅雲而來撫掌大笑俄不見刮視其壁墨微  
數分視土塊乃良金也自是酒樓大售始知  
陽純者乃純陽也

汴京茶肆

後周末汴京有石氏設茶肆一女尚髫齡

章三

六

行茶洞賓詭為丐者日往據上坐求茶衣服

襪襪血肉垢污殆不可近女殊無厭惡意益  
取上茗待之父母怒售女女益待之月餘無  
厭洞賓謂女曰汝能報我所飲茗之餘半女  
二十字于門外一紫石上而去徐視則字迹

邵城酒肆

邵州城外有老嫗開酒肆一日有呂道人來  
索飲偶無酒嫗以所餘濁酒一升與之道人  
問價嫗曰每升錢二十文道人以指點酒書  
二十字于門外一紫石上而去徐視則字迹

神氣漠然洞賓曰我呂先生非丐者惜爾不  
能盡食吾餘然吾能從爾願欲富乎貴乎壽  
乎女曰我小家子不識何為貴得富且壽足  
矣洞賓去不復來後年亦貴顯年百三十五  
歲終

長溪飯店

福州長溪縣老嫗開飯店道中有道人來  
食畢以火柴頭書壁作呂洞賓來四字光艷  
奇偉太守聞之騎徃觀則字已銷沒無復餘  
迹信神筆也

○

兗州妓館

兗州妓侯其姓者烏郎以舍客洞賓詭服求  
授館蚤出暮歸必大醉逾月不償一金侯  
召啜茶洞賓曰吾見鍾離先生謂汝可以語  
道侯不省以酒飲之洞賓索飲不已侯滋不

悅洞賓伸臂示之金釵隱然解其一令市酒

侯利其金曰飲罷寢此乎曰可也即登榻鼻  
約約至夜分候迫榻洞賓以手拒之侯亟去  
遲明失洞賓所在視其身則手所拒處呂字  
徹肌上侯感悟曰此呂公也得非宿世一念

之差遂至於此公其來度我乎即斷髮布裘

尋洞賓不知所終

廣陵妓館

廣陵妓黃鸝有姿色豪客填門一日有呂秀才托宿黃以其襪樓垢污拒之秀才題二詩于屏一曰嫫母西施共此身可憐老少隔千春他年鶴髮雞皮媪今日玉顏花貌人二曰花開花落兩悲歡花與人還事一般開在枝間防客折落來地上請誰看題畢俄不見

東都妓館

有妓楊柳東都絕色也道人來往其家屢輸金帛然終不與楊交接楊一夕乘醉迫之道人曰吾先天坎離配合身中夫婦內交聖胎已結嬰兒將生豈復戀外色乎內交之樂過於外交之樂遠矣楊疑訝其語時宰相張天

覺館賓蕭某與久狎楊以告蕭而蕭以告張遽往即之道人大呼疾走徑趨樓雲庵尋堂不出良久排闥尋之則已不見惟壁上有詩曰一吸鸞室裂太清綠衣童子步虛聲玉樓喚醒千年夢碧桃枝上金鸞鳴後庵遺火無

才遺而題詩之辭歸然獨存亦一異也

平康妓館

平康妓館一夜有男子過被諸妓牽扯男子連聲噏吐殺人夜巡捉數妓並男子赴官根虎妓說并不曾殺人押下男子實供因自稱

董三

為呂仙寫詩二首其一云二八佳人體似酥腰圓伎劍紋愚夫雖然不取人頭落暗裏能教骨髓枯其二云六幅紅裙卓地棚就中險設陷阱王侯宰相潭邊陷留得先生獨自

醒詩成回顧不見乃知是為呂祖也

麻堂赴會七條

徽宗齋會

宋宣和間徵宗齋設一千道人只閑一名適有一風癩道人求齋監門官力拒之其時徵宗與道士林靈素便殿談話而道人忽在其

階下亟遣人送去赴齋道人以布袍袖在殿柱上一抹而往徵宗見而怪之起身觀柱上有粉字書云高談闡論若無人可惜明君不遇真陛下問臣來日事請看午未丙丁春果云偶乘青帝出蓬萊劖幙峰嶺遍九垓我在目前人不識為留一笠莫沉埋

青城鶴會

紹興末洞賓赴青城山鶴會憩一賣餅果人家不之識也頗異之洞賓濃墨大書詩一章于門之大木上曰但患去針心真銅水換金鬢邊無白髮驟馬去難尋蓋寫呂洞賓來

董三

四字筆勢偉勁光彩殊常取刀削之深透木青洞賓已不復見時士人關雲祥者見之即繪其像乃一清癯道人也是後餅果大售

潭州鶴會

潭州兵馬都監趙不問淳熙九年四月十四日作鶴會一道人不知所從來攝衣升坛不

與人揖徑入知堂房內不見但於几上得一幅紙書絕句云這回相見不無緣滿院風光小洞天一劍當生又飛去洞庭驚起老龍眠未題谷客書

紹興道會

會稽山紹興癸丑道會有道人携涼笠而至會散乃掛笠於壁無掛笠之物而不墜題詩云偶乘青帝出蓬萊劖幙峰嶺遍九垓我在目前人不識為留一笠莫沉埋

賈相齋會

賈平章母兩國夫人設雲水道人齋忽有群道人拱一孕婦將產而來齋未罷產嬰兒在地群道人即扶女子而去只留嬰兒在地衆人扶起嬰兒乃一劍袋也始知為呂公以戲

凡俗云

白雲掛搭

吉州舊有白雲堂在龍慶寺近嘗有道人在堂掛搭喉下復有一口以吹鐵笛吹訖復塞以紙笠上題兩句云一聲吹動斜陽外喚起○江湖萬里心小孩群尾其後輒將銅錢撒地使競取之後題一詩於後堂云牽牛與織女依舊白蓮堂遠去甘莫曉其意後柳州冠李元礪反白雲堂閉門不容掛搭以防奸細三年後復開開之日乃七夕後一日也始悟其

輩三

十

詩及悟二口呂字也

江州掛搭

江州瑞昌縣潘安撫道場適有道人至求掛搭無包無傘僅有一笠檻樓村俗直堂鄙之曰你無傘無包柰何掛搭道人曰既不許掛

搭竟一茶即去直堂入令之坐及出則道人反坐主席直堂怒曰不知賓主禮做甚道人不揖而去遺下一笠直堂不能舉遂會衆諷經謝罪方舉其笠地上有呂字人病取土煎湯服之立愈數年間遂成一井水泡上

結成呂字劃開後聚至今尚存

丹藥濟人十一條

文思院醫療

趙應道監文思院日有親事官患病療癒度不可療來辭院官且謂其從日吾旦夕死矣老母無托柰何衆強慰勉之或為泣下纔出外即有道人隨之行未遠語之曰瘧易愈今買紙二幅以瓜搗其中為二方竅徑可三寸許以授之謂曰俟夜燒一幅為灰調乳香湯塗傅留其一劑以濟後人其人既歸如言貼

輩三

十一

藥畢就枕及寤已覺瘡痕蕩蕩亦不見經

走謁院官談其異衆悟曰兩方竅呂字也得非以瀕死念母一言起孝故仙翁救之耶

趙州醫跛

趙州貧民劉某病跛二十年每夕炷香禱天

一日有道人手携鐵瓢謂劉曰可隨我行劉隨之行二里許指地下曰此下深三尺餘有五色石試掘之果得一石大如碑左五彩殊常道人曰子可持歸暴露九日細末以木瓜皮煎湯服俟愈可來城東駐雲堂東廊第三間左辟上再相會云劉疾脫然即往尋之但見辟有洞賓像携瓢云

江陵醫眼

江陵傅氏家貧以鬻紙為業性喜雲水士見必邀迎隨其豐儉款接里巷呼為傅道人舍後小閣塑口翁像坐磐石上旁置墨籃以泥竹片作墨數笏朝暮焚香故事拜畢扃戶去梯雖妻子不許至乾道元年正旦獨坐鋪中一客方巾布袍入共語良久起曰吾適有百錢能過酒肆飲否傅從之自是數日一來或

留飲或與飯傳目昏多淚教取生熟地黃炒焙取椒去日及閉口者微炒三物等分煉蜜為丸每五十丸空腹鹽米湯飲下之傳如方治藥一月日明夜能視物往還半歲忽別去三兩日外將徃襄陽能與我偕西乎辭以累

重不可出客笑曰吾知汝不肯去取筆書利市和合四字付之曰貼于鋪壁復息當百倍

復拉請酒肆酌別袖出紙包有墨數片曰欲携去襄陽做人事暫寄君所臨行來取之酒罷傳歸襄陽架上踰兩月客不至試啟視之

卷三

十二

乃呂翁像前竹皮所作者探閣內籃中無有矣始悟客為呂翁深悔不遇乃貼四字于壁生意日豐享壽八十九耳聰目明精力如少年云

安豐縣娼

元佑末安豐縣娼女三香得惡疾搔癢不痊

貧甚為客邸以自給會有寒士來託宿欲得

第一房主事傑見其襤褛甚拒之三香曰貧富何擇焉便延入少頃士聞呻痛聲甚苦問其故傑以告士曰我能治此症三香大喜士

以箸鍼其口曰回心回心是時殊未曉門外有皂莢樹甚大久枯死士以藥粒寘樹隙中以泥封之俄失士所在是夕樹生枝葉旦而蔚然三香疾頓愈始悟曰為呂遂棄家尋師邑人于其地建呂真人祠紹興十四年三

香忽還鄉顏貌韶秀呂居人猶有識之者武翼大夫子澤為郡守召問之不肯深言後不知所之

岳陽貨藥

洞賓遊岳陽詭名貨藥一粒千金三日不售

卷三

十三

乃登岳陽樓自餌其藥忍膝空而立衆方駭慕欲買其藥洞賓笑曰道在目前蓬萊跬步撫機不發當面蹉過乃吟詩曰朝游北越暮蒼梧袖裏青蛇膽氣吞三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

成都持丹

成都藥市日有道人垢面褐衣手持丹一粒大呼于市曰我呂洞賓也有能再拜我者以丹餌之衆以為狂相聚笑隨之道人往還數四竟無拜之者道人徃坐五顯廟前大池上兒童爭以瓦礫擲之道人笑曰世人欲見吾甚切既見吾又不識吾亦命也呂乃自餌金丹俄五色雲周身有頃不見衆共悔恨

絳紋囊藥

東京一歲民大病瘡有老嫗家鬻茶子孫皆

病一日有道人來姥善待之以子孫病為請道人曰翌旦待我姥早起待之道人以絳紗裹藥曰病發者使執之悉愈一丸可愈百人過百人即不驗矣姥從之子孫皆愈遍療及百人滿果不驗矣姥拆囊已不見藥但有書

呂洞賓三字而已方知遇呂先生  
孝感救母

桐廬有通守忘其姓名以母病發背百方不瘥祈禱備至感洞賓夜夢之曰公至孝感天命余救援若遲一日不復可療乃授以靈寶

膏方括薑五枚取子乳香五塊如棗大二味各細研以白沙蜜一斤同熬成膏每服三錢溫酒化下通守市藥治服即愈後以施人立効

覺能得丹

卷三

十四

黃覺能有詩名一日送客東都門外旅次見一羽士因携酒餚呼羽士共享之畢羽士舉盃據水書呂字且曰明年江南見君明年果調官江南後見洞賓與以大錢七其次十又其次小錢三日數不可益也吾以藥敷丸遺

子歲旦以酒磨服可一歲無病覺如其言至

七十三歲藥亦垂竭卒於東京

德成得丹

李德成能醫寒熱時遇一貧窶道士衣草衣無寒色與李入酒肆自據主席李怪之店者

曰交錢取酒道士指店中取三酒瓶曰中各有一升酒錢店者視之果然乃以三升酒與之道士酌酒飲李止取一瓶二瓶自竭詰李曰此小術耳吾呂洞賓也李驚喜道士書一絕曰九重天子聚中貴五等諸侯門外尊爭

○似布衣狂醉客不教性命屬乾坤以藥一粒遺李白服此當享高壽即別去李服藥髮不白齒不落百七歲而卒

建祠傳方

孫應期別墅左有隙地一塊四圍環把水不

草三

十五

清奇默意欲造純陽一室未幾有一檻樓道人至揖仰跌上坐袖中出故紙藥方書二冊指示孫云公可常服此古方六味補陰丸甚好又授以參同悟真口訣自云周姓野仙天長人留飲醉歸過山而去再顧不知所之孫復擦右腋下汗成紅粒與之所言亦然酒盡

乃搆室塑像以祀云藥方錄後

固本補陰丸

生地黃姜汁炒

天門冬去心

麥門冬去心各二兩

人參一兩

杏仁三錢俱磨為膏

熟地黃酒浸培

以上煉蜜為丸如桐子大每服七八十丸空心鹽白湯或酒送下如服煎劑合六味等分撮之久服功效甚速甚驗

因緣會遇四條

茅山度老兵

二

紹興二十年茅山大修醮事江東運使鄭清鄉王亦頗同往縱觀至午憩於茅舍遇道人自苧衫青布巾修眉美髯風骨清俊鄭王相謂曰豈非呂仙翁乎召與語命之坐酌酒數行兩主人皆已醉謾問客曰能更進否曰能

客去先是一老兵守邸一潛老兵卧簷間日晏未醒漕因戲以兩藥納其鼻中氣即吸入猶未覺使人喚之起問曰汝覺四體如何曰覺得極輕殆欲凌雲耳明日騰空而去二漕相視悔恨無緣蓋假手以度老兵也

華三

何仙遇道

十六

何仙姑零陵市道女也始十三歲隨女伴入山採茶俄失伴獨行迷歸路見東峯下一人修髯細目冠高冠衣六銖衣即洞賓也仙姑始僕僕亟拜之洞賓出一桃曰汝年幼必好果物食此盡他日當飛昇不然止居地中也仙姑僅能食其半髯者指以歸路仙姑歸自謂止一日不知已逾月矣自是不饑無漏洞知人事休咎後尸解去洞賓穿謂仙姑曰吾嘗遊華陰市中賣藥以靈丹一粒置他藥萬粒中有求藥者於瓢中信手採取與之觀其緣分也如是數日他藥萬粒採取八丁而此丹入手即墜因歎世間仙骨難值如此

長沙劉跛仙遇洞賓於君山得靈龜吞吐之跛仙遇道

法功成歸隱岳麓自號瀟湘子常侍洞賓往

來抱黃洞賓數遊城下有詩曰南山七十二

獨愛洞真墟後有鄭思者遇駁仙于清泰門

外相與俱仙云

道友講經

輩三

十七

陳澹然富而儒者也性慕道延雲木士多年竟無所遇洞賓詭為僕者為治園歲餘所作工役力過常人陳澹然止以僕者待之而已一日陳與一道友講陰符經至天發殺機天地返覆未曉殺機之旨洞賓從旁抗聲曰○生者不生死者不死已生而殺生未死而學死則長生矣陳大罵曰汝非僕者邪誰教汝為此言既而詰之則復緣愆其辭不可解道友曰田野村夫定於何處竊得此語耳非實通曉也居無何忽辭陳曰吾將遠行明年五月陳公暴卒

呂祖志三卷終



呂祖志

輩四

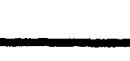
五言古風一篇

又記

一



輩四



數載樂幽幽欲逃寒暑逼不求名與利猶恐身心役苦志慕黃庭欲勤求道跡陰功暗心修善行長日積世路果逢師時人皆不識我師機行密懷量性孤僻解把五行移能將四象易傳余造化門始悟希夷則服取兩般真從頭路端的烹煎日月壹不離乾坤側至道眼前觀得之元咫尺真空空不空真色色非色推倒玉葫蘆迸出黃金液緊把赤龍頭猛

將驟突奔歸臟腑中奪得神仙力秘號一  
參殊延年千萬億同途聽我吟與道相親益  
未晚真黃芽徒勞避紫陌把住赤烏魂突出  
銀蟾魄未省此中玄常流容易測三天應有  
路九地終無厄守道且感愚忘機要混迹群