

海瓊白真人語錄卷之三

弁三

武夷升堂

門人 煙 壺 葉吉慶等錄

此一瓣香混沌未判前萌芽龍漢新元初枝
葉無陰陽地龍盤虎踞得乾坤外兩洒風吹
崑崙山上藥不花華池水邊樹無影濃煙非
色薰透太清頂門瑞蕩無聲化入元始鼻孔
持起則妖魔膽碎焚時則顛動風鳴方知道
釋迦親手栽培孔子無心採取全太極未分
之氣乃虛空不死之根襲向爐中恭為
先聖先師出言吐氣上祝

一人有慶萬國咸寧六府孔修百揆時敘遍
天地皆是大羅聖境盡山川同作玄都玉京
莫有學道真人知常高士疑團未剖智鎖未
開凡聖同共一隻眼看賢愚共開三十舌問
所謂是列三玄戈甲布八極弓矛見義若不
為夫何勇之有
天谷問曰大道本無名因甚有鉛汞師答云
顯無形之形者大道之龍虎露無名之名者
大道之鉛汞復問曰五金之內鉛中取銀八

石之中砂中取汞修鍊內丹如何答云鉛中
之銀砂中汞身內之心陰內陽

雪巖問曰藥物有浮沉清濁火候有抽添進
退運用在主賓生旺在刑德此理如何師答
云終日採大藥何處辨浮沉終日行火候誰
人知進退五行全處無生剋四象和時不主
賓

復問曰前弦後弦金數水數二八十六為一
斤藥何方採取何地烹鍊

答云前弦金數後弦水數採得一斤烹一斤
谿翁問曰師指所授本是大道弟子所傳又

學金丹未審大道與金丹是同是別
師答云渡河須是筏到岸不須船

復問曰金丹之學在乎藥物為先藥物之用
在乎火候為要何者為藥物何者為火候

師答云藥物陽內陰火候陰內陽會得陰陽
旨大藥一處詳

孤菴問曰真鉛真汞真虎真龍不知是何物
丁公黃婆嬰兒姤女不知作何用

師答曰會得本來三二一不會依前一二三

復問曰鉛本屬比何曰金鉛汞本屬南何曰
木汞

答曰女子着青衣郎君披素練

篠泉問曰龍吟虎嘯既非口鼻之間夫唱婦
隨不在心腎之內汞既非離鉛既非坎兌不
為虎震不為龍正在迷塗願求丹訣

師答云坎離設想心和腎震兌休尋肺與肝

了得陰陽兩箇字天然夫婦虎龍盤

復問曰唾涕精津氣血液鍾離言是屬陰涕

唾精血腦氣神王鼎未為七返未審此理如

何解會答云鑿石方逢玉

默菴問曰金丹未成如何是有龍虎金丹已

成如何是無龍虎

師答云始於有物無人識及至無形有處知

復問曰滿堂潭是客誰是主人翁

答云一字兩字重千聖擔不起

煙壺問曰金丹之道在易則乾坤坎離在天

則斗箕日月在丹則龍虎水火在藥則鉛銀

砂汞在人則夫婦男女不過曰陰陽二字愚

已知之矣所謂太極真土此為何義

師答曰會得本來三二一不會依前一二三

師答云千峯勢到嶽邊止萬泓聲歸海上消
紺雲問曰夫欲鍊金丹者須洞曉陰陽深明
造化方能追二氣於黃道會三性於元官攢
簇五行合和四象如何是金丹之旨
師答云金者天發殺機丹者虛中有象

復問曰大道本無物如何可譬喻答曰談河
難濟渴

復問曰大道本一理如何有分別
答云書餅不充飢

復問曰可謂是似玉在石未嘗開今日忽然
光燦燦答云清風與明月凡聖盡沾恩

持綱云

大道無形大丹無色動中靜靜中動動靜如
如無內有有內無有無默默會得則本無迷
悟不會則自有聖凡所以魏伯陽之河上姪
女許旌陽之水上鐵舟鍾離權之金液還丹
劉海蟾之玉華真水如是則月圓月缺不離
水雲去雲來何礙天

結座云

所以昔毗陵薛真人向禪宗了徹大事然後

被杏林真人穿却鼻孔所謂千虛不博一實
張紫陽云終日行未嘗行終日坐未嘗坐可
謂憐兒不覺醜今辰莫有向行坐中得見悟
真篇麼縱饒得見悟真篇抑且不識張平叔
諸人如魚飲水冷暖自知還知薛真人既是

了達禪宗如何又就金丹窠臼裏腦門着地
若識得破天下無二道聖人無兩心若識不
破時喚侍者一聲侍者應喏師云早上喫粥
了麼侍者云喫粥了師云好物不中飽人喫

常州清醮升堂

祝香罷師乃云雲從龍風從虎山鳴谷應響
合影隨若是知音何妨漏泄

僧問我音釋迦文佛曾為忍辱仙人未嘗為
仙何似為佛

答云水向石邊流出冷風從花裏過來香

進云恁麼則楞嚴經云十種仙人不得正覺

又作麼生答云紅輪光燦燦爭奈覆盆何

進云傳大士因甚却道饒經八萬劫終是落

空亡咤答云有為皆是幻無相乃為真

進云四果仙人與五通仙人是同是別

答云一等是麪由人造作

進云必竟神仙何如般若答云真鍮不換金

進云且道老胡與老聃有何優劣答云必竟

水須朝海去到頭雲定覓山歸

進云如是則一點水墨兩處成龍答云鴉王

擇乳素非鴨類

進云還許作家漢向這裏打破藩籬得麼答

云蝦跳不出斗僧禮拜

道人問欲知火候通玄處須共神仙子細論

答云潘閣倒騎驢

進云君火臣火民火野火周天火卯酉火天

罡火必竟如何是太藥火候

答云金烏西沉玉兔東升

進云聖人傳藥不傳火答云莫怪天機都漏

泄皆緣學者大迷蒙

進云眾生未悟如何指迷答云汝見無舌人

解語麼進云如此則始於有作人皆見及至

無為衆始知也答云恍惚裏相逢香冥中有

變進云所謂是灰心行水火定裏探真鉛耶

答云白鹿能飛步香處解圓形

進云因是乃知藥中有火火中有藥也

答云吾友高姓道人不告禮拜而去

道士問承聞金丹大藥三千六百門養命數十家且如大道無傳必竟有箇相似底麼答

云是進云夾脊雙關之理如何答曰頭垂背

曲乎憐生進云默朝上帝如何答云用盡眼

光存頂額何曾夢見大還丹進云肘後飛金

晶咏答云休將螢火執須彌

進云兩曜聚明堂又作麼生答云眉間有甚

奇特處何不回心照絳宮

進云上至泥九下至尾間中有三田妙在何

處答云離種種邊名為妙道

進云還是存麼答云不進云漱咽按摩想念

存守呼吸閉固提掣勒縮必竟如何

答云笑倒南嶽萬年松進云如何即是

答云倚屎喫飯有什麼難

進云莫是真陰真陽謂之道麼

答云人能常清靜天地悉皆歸

進云因甚順行逆行天莫測或是或非人不

識咏答云一吟一醉一刀圭進云可謂人人

有分箇箇圓成答云莫把黃泥喚作金

道士禮拜 士人問視之不見名曰希聽之

不聞名曰夷希夷則不問且道如何是仰之

彌高答云百尺竿頭一布巾進云鑽之彌堅

咏答云分明題出酒家春進云瞻之在前又

如何答云相逢不飲空歸去進云忽然在後

答云洞裏桃花也笑人進云念茲在茲也

答云君子謹其獨不可須臾離進云所謂是

終日如愚答云癩裏不怕走了鶯士人禮拜

師乃舉拂子打一圓相云三問三不答四問

四不知如今費唇活筭殺五須彌

師復云適來僧問四果仙人與五通仙今是

同是別也是奇時底問頭只今諸人還知五

通四果之理麼五通魚入網四果兔游且堪

笑貪程者還鄉不到家通五通弓果四果丙

丁童子來求火新婦騎驢前家李一似糊猴

看水磨卓錫一下下座

廬士升堂

師陞座乃云過去無釋迦當來無彌勒疑殺

天下人是賊方識賊

道士出云見義若不為夫何勇之有師曰將

謂化冷毛士禮拜師曰若果有疑不須更問

士云如何是太上第一義師曰急急如律令

士云疑殺天下人師曰為有五湖無范蠡致

將几杖賜吳王

士云清靜經既云大道無形因甚生育天地

師曰一夜月生海幾家人倚樓

士云大道無情因甚却運行日月

師曰雲來山裏帽風起樹搖頭

士云既是何道無名却又長養萬物此理如

何師曰無風荷葉動決是有魚行

士云天如何傾於西北師曰女媧斂却手

士云地何故陷於東南師曰大為不知源

士云魚以水為命因甚死在水裏師曰到頭

霜用夜經寓人前塗綉

師曰不信但觀潮進退士云死之徒十有三

咏師曰何如更看月盈虧士云動之死地亦

十有三咏師曰六隻骰子滿盤紅士云生死

事大無常迅速又且如何師曰朝廷有道青

春好士云帝得血流無用處不知緘口過殘

春師曰太湖三萬六千頃士禮拜士退師乃云問到海變桑田答到衣磨劫石何曾夢見太上道終教笑殺成音王且道如何則是咄無人知此意今我憶南泉

師復舉云五通問佛佛有六通因甚吾有五

通佛云那一通你問我師却云大小釋迦被

五通仙人輕輕捺捺真得口眼喎斜敢問諸

人那裏是釋迦老子敢闕處師有頌四釋迦

文佛五通仙鼻孔依然沒半邊昨夜四更山

吐月泥牛孔動四禪天

師示衆云從生至死只是者箇條條倩你剥

落各要洒洒而歸做得主把得定牢籠不肯

住呼喚不回頭常光現前壁立萬仞孤迥迥

峭巍巍圓陀陀光燦燦臨崖撒手自肯承當

絕後再甦欺君不得苦能恁麼方說得人能

常清靜天地悉皆歸所以道天地與我同根

萬物與我同體無苦寂滅道無作上任滅且

道作麼生道疑人面前不得說夢

上堂云諸多學徒聽子宣演不可以知和不知

何以識識向不放長得在來日也

上堂云拈起便會不會便休何故如此良久云父母所生口終不爲子說

上堂云天下無難事都來心不專既是無難却又專心作麼若不專心一期不易此意如何大蟲看水磨

上堂云無手人欲行奉時如何孝子喪父母

時如何餓狗見熱油鑄時如何有人知得下落不妨同過喫茶

上堂云一去無消息憐伊也恨伊聲聲聞杜宇謾道不如歸

上堂云虛空有血混池有骨爛泥裏有刺還

會麼泥滑滑泥滑滑

上堂云聞時富貴見後貧窮便道貧窮應未

得一家六口日春風

上堂云昨日失便宜達麼缺却當門齒今日

得便宜趙州東壁挂葫蘆咩咩

上堂云若便下坐

上堂云雨兒似纖絲絲知是從何出江水滔滔流向滄溟又作麼良久云你且道眉高幾

尺眼闊幾丈

上堂云更嫌何處不風流便下座

平江鶴會升堂

祝香問答罷

師乃云問話且止問亦無窮答亦無盡一問一答復有何益縱有懸河之辯曾何擬議其

玄微使皆飛屑之辭亦其髣髴其要妙諸人

還知麼混沌未判之初氣象何殊今日父母

未生以前一生參學事畢自兩周之季始

自三教之興孔氏則四端五常釋氏則三乘

四諦老氏則三洞四輔若夫孔氏之教惟一

字之誠而已釋氏之教惟一字之定而已老

氏則清靜而已所謂是人能常清靜天地悉

皆歸其在孔氏者豈不見云吾嘗終日不食

終夜不寢終日如愚三月不違仁善養吾浩

然之氣念茲在茲則其庶乎屢空也必矣夫

爲道學者如何致君堯舜上再使風俗淳其

在釋氏者豈不見云二六時中常光現前壁

立萬仞如雞抱卵常使暖氣不絕綿綿密密

無令間斷則所謂臨崖撒手便肯承當絕後

再甦欺君不得也必矣夫爲禪學者如何臨

濟入門便喝有理不在高聲德山入門便棒打草只要蛇驚其在老氏者豈不見云洞曉陰陽深達造化追二氣於黃道會三性於元宮攢簇五行合和四象龍吟虎嘯夫唱婦隨玉鼎湯煎金爐火熾節候既周脫胎神化功成名遂身外有身也必矣夫為仙學者如何牽將白虎歸家養產箇明珠似月圓必竟三教是同是別不知說箇何年事直至今笑不休

師復云日月如梭光陰如箭柳綠牽將春色去荷錢買得夏風來隋朝開櫻筍之廚釋氏結蠟人之制十洲三島盡雲筒月筑之流四海五湖俱雨笠煙簑之客無限塵中散聖幾多物外高仙凡聖同居隱顯莫測敘謝不錄

結塵云

皇宋嘉定十四年秀萼紀月清和天湖山已還武林債風月復結姑蘇線姑蘇其月十有四四眾共結純陽會純陽真人此日生深難舊有仙游記我聞唐代呂純陽師是鍾離字雲房親傳金液還丹訣得道之時游荆襄世

人還識純陽否鶴頭龜腮身弊垢或時磨鏡市中行或時賣墨街頭走或稱姓田或姓回江口京口歸去來曾擔兩甕過廬阜復吹雙笛行天台青帽紅袍長爛飲袖有青蛇威凜凜洪都度得西山施雲川度得東林沈朝游百粵暮三吳形神聚散俄有無茶中傳授郭上竈酒裏點化何仙姑或衣白襪或紙襖一劍橫空幾番倒大笑歸從投子山片言勸破黃龍老太平寺裏舊題詩三入岳陽知不知黃昏武夷拂衣去午夜君山翫月歸醉倒狂歌歌則舞一局葦殘幾今古清風明月黃鶴樓白蘋紅蓼滄江浦當年飲罷一刀圭誰信無中養就兒空存畢法十八訣未肯輕輕說與伊舊曾三舉嗟不第自言父是呂諫議囊中瑞約無藥銀天外徇倖乘劍氣先生劍法無人傳千變萬化常忽然天將間生靈異四月純陽卦屬乾取將坎畫歸離腹化作純乾陽氣足故能御氣化飛龍所至度人留異躡平江此會異諸方獨是今年復異常往歲會時常形變雲端仙鶴日翔翊命野人陞

此座未免從頭為說破要須會得純陽心始堪學得純陽道可道如何學撮土為香未是真知音自有張天覺

東樓小參

門人紫璠子趙收笑錄

至道在心即心是道六根內外一般風光內物轉移終有老死元和默運可得長生是故形以心為君心者神之舍心寧則神靈心荒則神狂虛其心而正氣凝淡其心則陽和集血氣不撓自然流通志意無為萬緣自息心悲則陰氣凝心喜則陽氣散念起則神奔念住則神逸夫人之一身其心之神發於目而能視視久則心神離不在乎貪而喪心也腎之精發於耳而能聽聽久則腎精枯不在乎淫而敗腎也肝之魂發於鼻而能嗅嗅久則肝魂散不在乎嗅而損肝也膽之魄發於口而能言言久則膽魄死不在乎躁而暴膽也至道之要至靜以凝其神精思以徹其齋戒以應其真慈惠以成其功卑柔以存其誠心無雜念慮不外走心常歸一意自如如一

心恬然四大清適心不在耳孰為之聲心不在目孰為之色心不在鼻孰為之香心不在口孰為之言氣聚則飽神和則暖所以道心者氣之主氣者形之根形是氣之宅神者形之具神即性也氣即命也心靜則氣正則

全氣全則神和和則凝神凝則萬寶結矣施有吾曰氣住則神住神住則形住必也忘其情而全其性也性全則形自全氣亦全道必全也道全而神則旺氣則靈形可超性可徹也返覆流通與道為一上自天谷下及陰端

二景相逢打成一塊如是久久渾無間斷變化在我與道合真或者謂心動則神疲心靜則神昏一動一靜則不得無動無靜亦不得則必竟如何嬌如西子離金闕美似楊妃下玉樓日日與君花下醉更嫌何處不風流

又
真師示相以頌曰三家村裏黃三孀三更轉身失却枕打著阿家鼻孔頭明日起來尋孀錢吐春人飲春酒春棒打春牛
相問曰此莫是歸根復命底道理麼

師云父母所生口終不為子說相又問曰此理如何師云鐵饅頭上杏花紅相問未審還有些契合也無師云昨日街頭兩箇賣柴漢被人打折當門齒你因甚替他叫屈相云咳只是信地師云你試道看

相却頌曰鐵饅頭上杏花紅四面玲瓏處處通踏著稱錠硬似鐵新羅只在海門東

冬至小參

身中一寶隱在丹田輕如密霧淡似飛煙上至泥丸下及湧泉乍聚乍散或方或圓大如日輪五色霞鮮表裏瑩徹左右回旋其硬如鐵其軟如綿其急如電其緊如弦重逾一斤飛逾三千遇陰入地逢陽升天全翁採汞姹女擒鉛俵時運用就內烹煎冬至之後夏至之前金鼎湯沸玉爐火然龍吟東嶽虎嘯西川黃婆無為丁公嘿然身中夫婦雲雨交懼天乙生水在手清源離已坎戊以土為先土中有火妙在心傳如龍養珠波涵玉淵如雞抱卵暖氣綿綿磁石吸鐵自然通連花蒂含實核中氣全禾花結穗靈藥團圓陰陽造化

萬物無偏人與萬物初無媿妍守得其法天地膏年不守之守如一物存回風混合碧草芊芊其中變化萬聖千賢始由乎坎終至乎乾卯酉沐浴進退抽添有文有武可陶可甄聖胎既就一鏃三關却使河車運水登山三尸六賊膽碎心寒銀玉盛膏一色同觀鷗入蘆花月照崑崙玉壺涵冰即成大還烏飛兔走造物清閑金液鍊形玄關精根玉符保神絳宮丹元晝運靈旗驥驥加鞭夜孕火芝一朶金蓮一聲雷電人在頂門青霄萬里曙光

一輪移爐換鼎以子生孫得道尸解陸地神仙功圓行滿身登紫雲以神合道道合玄元疑虛鍊靜高超四禪跳出混沌法身無邊只此真機何千萬篇一言簡易十月精虔但觀奎婁莫守幽燕夜月飯蛇秋露飲蟬晝夜二十六十二周天但將此語凝神精研

西林入室

有一明珠光燦燦照破三千大千國觀音菩薩正定心釋迦如來大圓覺或如春色媚山河或似秋光爽巖壑亦名九轉大還丹謂之

長生不死藥步步華嚴妙宮殿重重彌勒實
樓閣牆壁老礫相渾融水鳥樹林共寥廓缺
唇石女駕土牛跛脚木人騎紙鶴三業三毒
雲去來六根六塵月綽約所以然者本體空
誰言何似當初莫此珠價大寶難酬不許巧
錐安穿鑿若要秘密大總持只於寂滅中摸
索幾多衲子聽雷幾箇道人藏尺蠖茫茫
盡向珠外求不知先天那一著那一著何須
重注脚注脚也不惡好呵兄弟杜宇聲隨曉
雨啼海棠夜聽東風落

西林架造鐘樓普說

青霞紫霧鎖寒松萬丈銀潢瀉碧峯寺在藤
蘿最深處人居水石妙光中瓊樓畫棟翔金
鳳寶殿瑤階砌玉龍誰識開山舊面目一丘
煙雨暮衙蜂

西林禪寺垂今五百餘年惠老開山到此四
十三代前聖後聖彼時此時

普蒼長老冰霜面目風月心曾若孤嶼九臯
之春鶴如寒江一影之秋鴻真箇是未蒼之
孫吞盡栗棘蓬真箇是草堂之子坐斷大魔

宮比來西林寺一息十七冬千指聚會萬曆
興崇紀綱整肅有古人風規模洪遠立開山
功爭奈百尺夜屋千丈朝虹蟻朽蟲蠹而久
欲頽弊雨凌風震而誰可憐懔緣此鐘萬斤
鐵與銅綠此閣千章杉與松銅鐵可以磨歲
月杉松尚有^三三尸蟲屋角插天空影月簷鈴
落地不聲風既破不將茅草蓋要成只在刹
那中了蒼慈行如蒼法瑩舉頭捉明月開口
吞虛空向這裏弄精彩展機鋒把一團通紅
熱鐵爛嚼吞却直得須彌倒卓海水逆流觀
音彈指龍女趨曾普蒼不敢埋沒令玉蟾為
他顯這神通說這禪葛藤說此道葛斗南泉
貓兒跳趙州狗子走天皇沐馬嘶石霜角虎
吼雪峯毒蛇唱山歌瀉山水拈打筋斗喝闍
言刺語不當夜飯必竟如何行瑩二大師逢
人不得錯舉可將金銀琉璃瑪瑙真珠
等寶滿載而歸却來了這末後句末後句還
會麼撥動如來向上關擎天大手有何難他
時平地擡頭看聲撼半天風雨寒
海瓊白真人語錄卷之三

海瓊白真人語錄卷之四

舟四

泥丸真人羅浮翠虛吟

嘉定壬申八月秋翠虛道人在羅浮眼前萬
事去如水天地何似一浮漚吾將蛻形歸玉
闕遂以金丹火候訣說與瓊山白玉蟾使之
深識造化骨道光禪師薛紫賢付我歸根復
命篇指示鉛汞兩箇字所謂真的玄中玄辛
苦都來只十月漸漸採取漸疑結而今通身
是白血已覺四季無寒熱後來依舊去參人
勘破多少野狐精箇箇不知真一處總是旁
門不是真恐君虛度此青春從頭一一為君
陳若非金液還丹訣不必空自勞精神有如
迷者學採戰心心只向房中戀謂之陰丹御
女方手按尾閭吸氣嚙奪人精血補吾身執
著三峯信邪見產門喚作生身處九淺一深
行幾遍軒后彭祖老容成黃谷壽光趙飛燕
他家別有通霄路酒肆淫坊戲歷鍊莫言花
裏遇神仙却把金篋換瓦片樹根已朽葉徒
青氣海波翻死如箭其他有若諸旁門尚自
可結安樂緣有如服氣為中黃有如守頂為