

有道之士守其一而不亂存心之人持其志
而不回靜默虛恬則養浩然之氣謙恭端謹
則無暴慢之非

未時二十八 解怨成懼 上上

千里遇知心 一天風月清 怨情今已解

爛熳醉懽忻

結怨者自種今生之禍患施恩者必招宿世
之因緣怨情既解一天風月澄清好脫重臨
千里恩波爛熳

未時二十九 待事如且 中平

夜月照庭除 清猿一嘯孤 待須平旦日

方可去登途

猿啼悄悄徒勞枕上之思月影沉沉空役夢
中之想候得時而進用事必曉然待平旦以
登途路無阻礙

未時三十 危中有救 上上

狂浪欲覆舟 憂慮不勝愁 須臾臨彼岸
新慶滿高樓

波狂浪急舟欲覆而事欲危風定浪收船始
安而心始泰臨彼岸已離危險天地扶持上

高樓而慶新華人物豐美

玄真靈應寶籤卷中



玄真靈應寶籤卷下

申時第一 待時可時 平平

渺渺天邊鶴 乘風萬里飛 更無霜雪阻
秋色滿庭幃

天邊之鶴風力健則飛達雲霄塵世中人命
運通則顯榮超遂時未遂則潛而勿用命運
通則守而自亨

申時第二 得意過時 上上

皓月洞庭秋 乘駕汗漫遊 玉壺天地闊
已脫苦淹留

明月清風况對洞庭之秋色乘駕跨鶴何妨
汗漫之清遊玉壺潔淨更無半點罣塵仙洞
遊長已絕有為之快樂

申時第三 喜信臨門 上上

火煉始成金 真光現寶庭 駭然為一信
忽爾報佳音

烹金鍊玉乃成大寶之珍煉性修真必有昇
仙之分佳音至天降異常之喜慶美信臨人
生踴躍之歡欣

申時第四 佳報奇遇 上上

燦然星斗文 寶劍氣凌雲 別有真奇遇
終身滿國開 寶劍凌空上徹斗牛之色旌忠輔國下鎮夷
狄之威一時際遇過則崢嶸千里播聞則
超達

申時第五 望事不成 下下

玉碎不成珍 金潛豈可烹 惜哉奇遇士
迤邐暗中行 玉簪將就已成中折之悲執釣得魚忽有折
鈎之歎因緣事過而不遇一笑而空謀望事

成中不成中輟而止

申時第六 決疑成事 中平

水清魚可見 智明情不知 幸無昏濁昧
何用強猜疑

水中靜則遊魚可見智內斂則情偽可知既
無蒙昧之欺當決狐疑之慮舉一事須成就
謀一用須去疑

申時第七 守道勿用 中平

大道本無礙 真光照眼明 守心能守正
神鬼亦須驚

大道無名本無拘無礙真光有象可能無能
明心若正直神不干而鬼不欺性若圓通仙
可學而佛可作

申時第八 惱事漸消 中平

群心亂生念 衆心空憂幸 從他機巧用
舉步自安然

借亂者必遭君子之刑忿爭者必受小人之
辱人事乖違衆情不順久而自消心意隱忍
百病不侵久而自泰

申時第九 退憂成喜 上上

赫赫陽光發 沉沉鬼魄消 滿襟幽與盛
一掃意超超

日昇天則陰邪自然潛匿命運通則災害自
然消除縱生憾憾之憂懷當有欣欣之美遇

申時第十 守正戒非 中平

人頭三尺上 神物自相隨 昧事休生意
防心切勿持

天雖高而聽甚卑神雖幽而察甚明意欲去
舉豈無暗錄之愆尤心宜自防必有明彰之
福報

申時十一 憂散成喜 上上

風月滿高樓 提携可悠遊 開眉展愁腹
樽酒醉方休

樓臺風月正堪良夜之歡身世康和勿負佳
期之約散憂懷於物外眉展心寬列樽俎於
席前歡天樂地

申時十二 得祿有望 上上

天祿賜堯階 丹書降玉臺 欣然無限意
花向故園開

堯階賜祿得瞻天地之恩光故園花開復賞
芳華之景色職位有欣欣之喜慶家門無坎
坎之非虞

申時十三 危中有救 上上

羸疾自天降 昏迷日醉沉 忽逢天上士
寶餌賜玄靈

顛危之事恰如病在於膏肓迷亂之心何異
醉沉於醪酌非扶持不可以救困濟危非妙
藥不可以却災癘病

申時十四 迷中有指 上上

寒灰氣已消 志識更飄飄 得遇至人語

分明指路遙

至人妙語頓開迷悟之心長者提携指引身
途大道寒灰滅燼餘焰復燃枯木開零舊枝
再茂

申時十五 謹身防失 下下

朽索御六馬 常須謹步行 倘然微縱放
必致禍臨身

卒暴之性豈無顛蹶之危朽敗之繩馬繫奔
衝之馬性縱逸而招禍必累其身心警懼以
免殃方成其福

申時十六 舉措宜謹 中平

百尺高竿險 休宜縱此心 行藏須把捉
方許得安平

登崖雖險常懷懼亦不致危平地雖安縱放
性豈不招禍謀望事未成未許役志勞心行
藏事始吉始安修身養命

申時十七 謹身守正 中平

萬頃清江靜 一天星斗寒 扁舟行正道
謹懼渡波瀾

謹身謹行不可少頃離守正守心不可跬步

失不謹不畏澄江忽起於風波連正道必誠
玉自投於水火

申時十八 舊弊重新 上上

一喜自天降 庭幃起壽萱 豈知殘戶牖
復爾再新垣

重開戶牖鼎新革固之時再整墻垣修弊補
殘之意謀新理舊二事皆可諧同望祿求名
一喜俱能稱遂

申時十九 勞中有逸 上上

早魚方得水 病虎入山林 漸漸有生意
悠悠快爾情

放早魚而入深淵洋洋得意縱病虎而歸巖
穴漸漸生威勞後者有縱逸之期勤險者有
豐饒之望

申時二十 先難後遂 上上

百戰事多危 功成凱樂歸 錦衣回故里
勲業事高彌

不祥之器孔子號曰佳兵決勝之謀孫子言
曰妙計功成勲就先經百戰之危衣錦凱旋
次受封侯之賞

申時二十一 感真遇貴 上上

九轉靈丹藥 三山玉掌仙 一時來降集
災散福綿綿

靈丹九轉服之者羽化登仙蓬島三山到之
者逍遙快樂玄真降集福慶保於家門萬貴
提携名祿登於爵位

申時二十二 忍忿待時 中平

擊鼠雖妨器 觸邪仍避真 不宜先忿躁
徒恃可成名

鼠臨玉器之傍擊之者必損其寶語犯惡人
之怒觸之者必害其身能隱忍忿事自消若
待時謀事自遂

申時二十三 大成小吉 上上

楚玉逢良識 真金煉得赤 已能成大器
不礙小忿爭

黃金白璧因烹琢而能成寶賢才君子懷學
業而可成名良謀得遂大器所以晚成美事
既修小忿何能侵礙

申時二十四 謝恩得祿 上上

小祿尚徘徊 東君意已隨 願將香大信

遇達上天知

徘徊者必有進退之心東君者已得提携之意廉謹守節祿可永而職可陞香火嚴恭神可扶而真可助

申時二十五 舉語可成 上上

照膽觀心事 明明自可知 君能開一語 攀援兩相隨

忠心義膽天可察而神可知妄意邪謀鬼必禍而神必糾既寸心坦然無憂無語若一語合矣可順可從

申時二十六 此急彼緩 中平

此望若思渴 彼情如蹈淵 忽然風雨霽 飄駕上青天

大旱望霖未有滂霑之甘澤急趨迷徑正當差跌之多歧此心急如懸鼓而待槌彼意緩

若停碁而思著

申時二十七 難中有救 上上

一夕風濤起 舟人意不生 賴他心力助 道德復全耳

乘舟行水暴風作而波浪彌天處世立身狂

倖與則功名掃地拔患難乃神真之助力獲安泰緣道德之崇修

申時二十八 慮心漸解 中平

有意自生憂 無緣脫滯留 但能安意志 何事不相周

憂疑出於榮感慮起千端幽滯在於淹延愁生百種安其意則狐疑漸次而釋寧其心則悔過連還自消

申時二十九 望事返覆

一志苦相執 狂心殊不知 待他成計日 反覆已經時

執迷之志將為必取之功指擬之心却乃虛無之失待他者空有懸懸之望進退再三經時者殊無肯肯之心反復不一

申時三十 求信有成 上上

願信欲通傳 誠心利復先 上人能一語 美事十分全

馬足魚腹能傳千里之書良語誠心可助十全之美占速信信不虛傳傳無謫詐謁上人受實惠惠有恩光

酉時第一 謹身勿縱 中平

仙友在重關 千山與萬山 謹心乃謹事 歡笑勿追攀

訪朋求友不勞涉水登山養性修真先要戒貪絕欲心宜常謹謹則無失無憂意當去奢奢則不固不遜

酉時第二 有路可進 中平

有徑不相阻 無門不可開 非為他妄作 干涉事須煩

屈曲之徑非盤折則不可通宛轉之求非周旋則不可就事再三而方遂勿俾其煩意進退而始周即非其妄

酉時第三 倖理有吝 下下

理財理事邊 鬼賊見其機 勿共同心事 防言變是非

理財理事財不利而事不成理論婚訟有虧而婚有破况鬼賊侵欺而有陰謀之逼防語言變詐而成屈曲之非

酉時第四 謹防小人 下下

彼意有所言 此心殊未然 更防樽俎上

外事恐相牽

彼畜害我之意言且和而貌且恭我無防彼之心行不知而坐不察防杯歡而生仇怨戒借易而恐牽連

酉時第五 失馭生逆 下下

玉石不可煉 丹砂不可沉 倘非當處用寶器不全真

玉石至美不可火煉水烹心雖至明不可無懼無憂失馭則駁奔遠通難追縱放則迷逸顛危難返

酉時第六 棄利速害 中平

舊事不宜舉 舉之必被連 目前當棄捨身後得家傳

既往之事不可舉舉則返言其身鋒刃之害不可嘗嘗則必傷其舌棄其小利大事必成利其下人上情必順

酉時第七 靜守防心 中平

天外月華清 雲中有鴈鳴 寂然無一事不可舉私心

靜其心六賊不動五蘊皆空防其心百魔自

潛三毒消滅狼虎雖曰猛獸由可誅擒善惡出自於心自宜降伏

酉時第八 輕信寡諾 下下

宿諾幾千番 徒勞反覆間 面前雖笑許心復事多般

所懇所求之事雖至切而至勤所允所許之言却多虛而多偽卑辭厚禮此徒費於精神

諂笑迂談彼常飾其奸詐

酉時第九 先勞先達 中平

二子本一事 兩情剛更推 鼠牛相促迫虎兇見熙熙

二人同其心者義可分金二人異其志者事無協濟子丑發用正當役後之勞心寅卯合辰方有熙熙之喜色

酉時第十 先詳次用 中平

行步先防險 乘舟預備風 豈宜倉卒辯不必問窮通

事無巨細宜三思而後行動有吉凶當實詳而始用趨行步走猶防顛險之危求利圖名焉可倉卒而辯

酉時十一 疑事勿用 中平

幽昧未能知 求名叩聖機 自宜生揣分疑事不須為

幽暗者不明之象人莫可知疑惑者昏亂之端神不可曉揣分棄而勿用則難諧待時必自有通通則可久

酉時十二 怨解僻釋 中平

風昔有嫌疑 茲求怨釋非 不須多忌諱仍以禮和之

小嫌不除將有大怨小怨不解將成大爭嫌疑之意非自釋不能寬其心忿爭之端非隱忍不能和其怨

酉時十三 遇事可求 中平

幽室有淹愁 人生水上漚 逢春須得遇休且強遲留

人生處世如水上之輕漚謀事未周若困居於幽室得遇陽春少展永淹之志幸逢良使休更強自遲留

酉時十四 欲速上遲 中平

聽聞唯未見 遇否尚難知 欲進非能向

從他意所為

千里傳聞多有虛而少有實一時遇否難所
信以難所知事欲達尚未可達心欲速尚未
可速

酉時十五 進祿可陞 上上

天地降洪恩 人神共仰欽 光華歸有道
仰視福來臨

天地恩隆輔有道而助有德人神欽慕仰無
愧而俯無慚祿位進陞共慶重重之喜官班
遷轉拜瞻疊疊之榮

酉時十六 遇事宜進 中平

群鹿在山林 仙花滿徑春 正宜時進步
勿更滯空樽

鹿居山林依伏濯濯之性人生俗世貪求戚
戚之心對仙花之爛熳進步勿遲遲遲尋之

融和空樽勿滯

酉時十七 出萃成用 上上

仙桂發新枝 蟾餘月正輝 拳金伸我手
談笑得蟾螭

手攀仙桂始酬三學之勞步入蟾宮方稱十

年之志展擊雲之大手拔萃超群獲龍領之
真珠身榮名貴

酉時十八 天貴用利 上上

土木著朱衣 相逢意自隨 不妨開一語
扶助上雲梯

至親者父母兄弟所倚者君子貴人非父母
不能生其身非貴人不能保其祿貴人助順
可陞雲梯君子扶持能成美譽

酉時十九 先進後成 中平

一者是非公 三心意不同 勿交先下者
勝負在其中

一事始用或云是而或非三意不諧或多乖
而或多異須是先宜速著勿使後時無令彼
在我前愁或追悔

酉時二十 謹機用事 中平

各各意難知 機深用最宜 勿令輕漏泄
必致是成非

機事不密則害身謀事不謹則累己雖同濟
而干涉各懷意以難度難量蓋所見之異端
彼此情而莫達莫曉

酉時二十一 擇機防失 中平

東南路可行 西北恐成途 用事先達利
切要自安存

東南春夏乃生旺之吉方所以得朋西北秋
冬乃肅殺之否位所以喪朋度其事可以行
則行審其謀當用則用

酉時二十二 用心必成 上上

欲覓深淵寶 當求領下珠 必然成底事
不用自躊躇

深淵之寶用智取而必獲龍領之珠當猛求
而可得心誠堅則可成佛作祖解悟何難意
躊躇必是敗道虜具追悔何益

酉時二十三 失信絕音 下下

渺渺隔天涯 斜陽噪晚鴉 空中絕音信
默坐使空嗟

天涯路渺更無一雁傳書夕照幽庭空聽群
鴉噪晚所謀事如空中捉影豈可而得所望
事若海內尋針焉能有獲

酉時二十四 先憂後喜 上上

缺月又重圓 雲開復見天 醉懷今再醒

敗事更成堅

雲開天淨一輪皎月重圓憂散喜臨往事離
而得合醉夢醒鬼神清淨燕處超然邪魔退
道氣常存冲和逸樂

酉時二十五 安固久遠 上上

風怨已除决 新恩來又別 久久意如何
青松奈霜雪

施恩惠已消宿怨退禍消殃布功力而受新
恩迎祥集福青松綠竹傲霜雪而耐歲寒堅
固保安養形神而增祿算

酉時二十六 福德兩助 上上

綠雲天外飛 仙音一派隨 吉祥又喜慶
延福更延禧

有福者必要有德其福彌高積善必要積功
其善彌重吉祥凝集蕭韶仙樂當首福慶臻
華瑞鶴綠雲常覆

酉時二十七 家神不寧 下下

香火一蕭疎 家門鬼賊窺 自當修淨潔
方始得安居

香火精專具有術而神有護家門喧鬧鬼有

虧而盜有謀正身潔已始有滌於餘德謝過
獲災方且獲於安泰

酉時二十八 憂事成喜 上上

羸弱復康強 災殃變吉祥 小人空計畫
大德自昭彰

重病漸次而愈復爾康強浮災逸避而消再
逢喜慶陰謀一退如雪影之無踪照朗重明
若日光之普鑑

酉時二十九 如覆霜水 中平

忠良士已成 浸潤事何遠 幸得高人見
閑非已化塵

忠良之士尚不免於讒言賢哲之人猶自遭
於譖語欲止其謗者莫如正己修身欲戒其
非者當以省心改過

酉時三十 久誤方甦 中平

緣木欲求魚 徒勞志已虛 分明山下路
咫尺是前途

妄求之欲有如緣木求魚越分之謀何異鑽
冰取火當自回心默省今者悟而往者迷宜
交覺念參詳醒者清而醉者濁

戌時第一 徒勞心力 下下

折足鼎何施 安排必見危 笑他群下口
一事不能為

鼎之折足不可立立則傾歇事之虧理不可
行行則逆蹇傾歇則危而不穩上意乖疎逆
蹇則撓而不下下情喧吻

戌時第二 困中有救 上上

枯木始成用 雪霜多見權 一朝春得意
忽爾變芳菲

積雪嚴霜之際葉墜林枯逢逆遇蹇之時心
灰志懶幸陽和布氣而着物林茂木榮得意
人提携以扶持困消厄解

戌時第三 因人借力 上上

車轍有所礙 前途尚見遲 忽然人着力
舉步上雲梯

巨石礙輒雖孟貴亦不能挽其行猛虎當途
縱卞莊亦不敢進而去人去石轉有轟轟之
勢神庇虎行無慄慄之憂

戌時第四 計劃無成 下下

夢斷竟亦消 悲心起寂寥 許多良計畫

夢斷竟亦消 悲心起寂寥 許多良計畫

風雨更蕭蕭

寘消夢斷思百計以無成慮亂心迷舉一謀

而不就對寂寥蕭蕭夜雨獨起悲心暗咨嗟

悄悄西風轉生悵恨

戊時第五 謹身守道 中平

危除過重山

豺狼日共班

且將低曲折

未可展愁顏

幽谷深山居處步險心危豺狼虎豹立身日

夜憂懼宜謹謹隄防勿縱危中始安常慷慨

和忍帶恭憂中變吉

戊時第六 守靜待時 中平

萬籟已澄清

月華光彩明

且將詩酒與

餘事勿關情

萬籟俱息月華朗而宇宙清百慮皆消鬼神

靜而神體爽快遣興何妨於詩酒物外逍遙

守真如不礙於謳吟箇中快樂

戊時第七 隄防姦詐 下下

三女事宜防

巧言為亂常

守心休自縱

牛馬退災祥

奸人惑正不可測而不可度偽言亂真必是

說而必是詐順情者不可輕信信則悞人悅

已者必要隄防防則免害

戊時第八 積功成道 上上

九轉靈丹藥 功成非一時 欲求無上道

先下死施為

功不積者不可以成道藥可煉者方可以成

丹修行累世名標金簡王籍之中習業歷年

身步青雲紫霄之上

戊時第八 脫危成慶 上上

賢達乃真儒 猶同脫釣魚 躍開千尺浪

一餌不能拘

賢達之士不為小利之害身各舟之魚豈可

一餌之拘執錦鱗脫釣躍踊巨浪之中君子

出災快進亨途之上

戊時第十 守正福佑 上上

蕩蕩乾坤大 巍巍道德尊 處身常正直

功過自心存

乾坤廣大善惡報應無私道德彌高邪正操

修皆見心正念正福佑自臨心邪念邪吉祥

自退

戊時十一 戒奢防禍 中平

尺水豈能波 量微福戒過 自前宜撝節

來禍必消磨

牛泓之水地步淺豈可與波窄量之人胃次

慳焉能容物吉福生於勤儉儉則豐腴禍敗

起於淫奢奢則狼藉

戊時十一 守道勿用 中平

浮華能幾何 回首勿蹉跎 守業休閒縱

狂心勿更波

浮華易過渾如夢斷南柯盛事難逢護歷時

遷歲改道業勿令放縱返照回光安心切戒

蹉跎少憂無禍

戊時十三 所事不諧 下下

水火兩相非 小人君子機 不堪同處樂

去就必難為

冰炭不同爐蓋有相生相克薰蕕不並載蓋

有相涂相汚君子有寬仁惻隱之心小人無

遠識高明之見

戊時十四 失迷得遇 上上

奔趨路失歧 心懷正此悲 仙音嘹唳起

方始見光輝

心迷誤則路頭蹉跌意惶惶則舉止乖張顛

危得吉人點悟良言如聽仙樂險阻遇貴人

提挈重瞻天日

戌時十五 遇如不遇 下下

萬寶積如山 行人不遇還 空將心智術

一笑夢竟間

人不積善如入寶山空手回道既寡緣得遇

真仙無眼識機會臨而失撻智術空談好事

遇而乖差營謀無用

戌時十六 憂事未解 下下

騎虎勢難下 隨機旋旋行 一朝能脫灑

快我志平生

登險崖心不可逸逸則害已駢猛獸勢不容

下下則噬人正此憂懷宜且謙恭而待物次

須脫灑始知散慮以逍遙

戌時十七 用事未達 下下

薄霧作濃陰 天昏未得明 行人空嘆息

去路尚多程

濃陰作晦不知昏曉之天索手登程忽陷沉

迷之澤謀未達去程多阻水隔煙村人尚阻

味况不甦雲遮隴陌

戌時十八 離事重遇 上上

一別幾經年 相逢事偶然 重開樽俎興

歡笑再綿綿

故人惜別相逢樽俎之歡寶月常虧復有團

圓之意事際遇易知返掌笑逐顏開時通泰

順若推輪喜從天降

戌時十九 用事再三 中平

三謂方能遇 一言那便回 再三行底事

方得笑顏開

扣關三謁不辭往復之勞事非一言豈便無

從之許雖再三而至懶終必有成當守一而

至勤事無不就

戌時二十 信息臨喜 上上

雲中鴈陣飛 信息始重知 坐待回音至

行人咫尺歸

鴈足傳書喜得雲中之美信魚腹尺素欣逢

水內之佳音坐待者歸期之不遠咫尺者且

夕而可臨

戌時二十一 出幽得遇 上上

寶敕降天來 幽關鎖自開 釋他慈與黨

更賜利名回

赦自天來釋其愆而宥其過福由真降保其

命以延其生幽關破而拔萃超昇恩光臨而

標名賜祿

戌時二十二 過人知己 上上

寶玉久沉埋 光芒射斗回 有人能鑑識

幽現上仙臺

驥驥困於鹽車非百樂而不可識美玉藏於

頑石非卞和而不能知遇知己之士可以顯

拔其身逢高上之士可以曉明其道

戌時二十三 妄語虛信 下下

妄語多言道 虛無非實情 傳聞空掛記

終是不分明

一人妄語衆人妄傳妄說者將無作有以假

亂於至真妄傳者反是為非以言惑於衆聽

戌時二十四 過時得達 中平

百卉正芳菲 春花爛熳時 東君能着物

何慮事留遲

物不過春則不能發萌吐秀人不過時則不能展志舒情時之至也東君有着物之榮命之通也廟廟有陶鎔之賜

戊時二十五 亨通無礙 上上

改革得從新 江山麗日明 目前無限景

嘯傲樂平生

斗柄回寅革因鼎新之象春光着物花芳柳裊之時目前有景明媚則笑傲何妨心下憂悶頓除則庶遊何礙

戊時二十六 成名得祿 上上

拂拭更無塵 衣冠學業新 始能通大道 必不負青雲

靈臺拂拭更無一點之塵埃學業絕倫必取三元之魁首衣冠正欽仰尊榮之禮貌功業就獲取甲第之超榮

戊時二十七 不可合成 一下

頑石休將琢 枯楊不可栽 小人無大器 往事豈能回

器量小者不可以任大智識低者不可以談高頑石無玉琢磨徒費於工夫枯木無根栽

植謬勞於澆灌

戊時二十八 憂事自散 中平

綿綿慮未休 豈可見蹤由 須待經時序

憂波逐水流

淹延不決者謂之慮禍慮忌臨者謂之憂慮

漸解如暴風掃雲夏自消若遊波逐水

戊時二十九 鬼憂心慮 下下

夜雨泣幽窓 風寒雨又狂 不能成一寐 餘事更堪傷

幽窓鬼泣慮邪崇侵擾於家門未夜風寒恐

疾厄牽纏於陰小事紛亂則夢寐不安意傷

悲則行藏不泰

戊時三十 前程通達 上上

鸞鶴兩逍遙 風清月更高 仙人相指引

霄漢路迢迢

造物純粹更無毫剋之憂功行圓成必有仙真之遇鸞鶴昇舉逍遙於雲漢之中風月朗

清澄徹於乾坤之內

亥時第一 守道得真 上上

妙語不可得 真仙豈易逢 一心能信格

八達自亨通

志言逆耳不巧者謂之忠巧言美聽不中者謂之巧一心恪信道可就而功可成八達開

通仙可學而其可遇

亥時第二 出潛昇達 上上

舉翼昇喬水 飛騰得意時 乘風方借力 一躍到天池

出於幽谷遷於喬大昇騰得志之秋失之東隅得之桑榆靈貺享嘉之際羅天池於萬里

因風助於一時

亥時第三 引獲迷誤 上上

流水碧溪長 桃源路渺茫 若非人指引 豈得遇真光

心着想者謂之迷意差謬者謂之誤流水碧溪訪桃源而有路途途漸通倒懸危求妙

理以知歸誤心復醒

亥時第四 力心任大 下下

螢火競月華 小大意何差 費却精神力 終為一笑誇

一葉小舟不載萬鈞之重一泓淺水馬與百

一葉小舟不載萬鈞之重一泓淺水馬與百

尺之波智識愚昧已非廊廟之賢才道行疎慵未有神仙之骨格

亥時第五 無助無望 下下
不學不知道 不修不過真 工夫無一點 徒自作空名

功行兩全乃有達道昇仙之分學業俱美豈無科甲及第之榮既德行學業之不修望富貴功名而差遠

亥時第六 現出明暗 上上
古鏡久昏昏 光輝尚未聞 一朝人拂拭 妍醜自能分

昏埃積於寶鑑得洗磨則光瑩復生滄滯出於善良遇提携則精神始博鑑瑩淨則可以照物命通達則可以成名

亥時第七 神真護佑 上上
香竊上丹霄 誠心一念遙 舉行無不利 神物自昭昭

寶鑑蒙蒙誠心達上於丹霄淨室延真舉意永無於欺諂舉一事自天佑之吉無不利謀一用唯神所護福有所歸

亥時第八 災退病除 中平
鬼散病已痊 愁顏變笑顏 誠心答天地 更勿造諸愆

凶方鬼散因道力以驅除幽室病消乃真光而護佑恭敬虔誠於香大衆善奉行消穢伸謝於愆尤諸惡莫作

亥時第九 除小不寧 下下
缺月未圓時 家人獨掩扉 未能伸屈曲 陰小慮防危

月缺虧光家人生重重之危厄花殘凋落陰小有疊疊之連連自身有暗昧屈曲之憂門戶招唇吻是非之惱

亥時第十 口舌不寧 下下
泣泣更沉沉 門闌非妄臨 守靜方能吉 免使禍來侵

沉吟少語胃中有鬱結之愁唇吻多端戶內惹憂虞之事口舌爭於爭競隱忍為先妄動起於不寧守靜為上

亥時十一 得時遇便 上上
舟行趁便風 衆志一心同 正遇良佳節

花開滿目中
得時用事逢良便易若推輪下水行舟遇順風速如奔騎對良辰與佳節柳綻花開會故友與新朋友同心意合

亥時十二 樂極生悲 下下

樽空興已空 心事正迷蒙 本是逍遙客 翻居滯礙中

歡娛奢侈財空興竭成憂故縱貴婪罪極過深生禍本是逍遙之客強起悲顏幸為快樂之人返求拘執

亥時十三 迷誤得省 中平

懷抱不堪言 呻吟慮最先 有人明語決 醉醒覺輕便

性迷則執見不通心解則通達易悟得人奇語如惠百鑑之良金快我心懷似飲一盃之酥酪

亥時十四 謀望無定 下下

意若雲中鴈 心如水上萍 狂蹤無定跡 妙用豈能成

雲鶴飛空之物準擬難憑萍梗泛水之蹤聚

財不足所謀者必無望徒起所謀所用者必無成護勞於用

亥時十五 望用必速 下下

十言方成計 慮事必先知 不可輕輕舉 終為一笑聲

陰謀執詐者謂之奸料度奇中者謂之策策不當而計不用返受餘殃事不審而謀不成徒為人哂

亥時十六 先剗後成 中平

折翼下丹霄 冲天忌已消 更須宜養銳 再舉不為勞

鳥折翼則挫奮飛翱翔之銳人失志則生退慚悔懶之心羽毛再整豈無霄漢之冲志葉重修必有亨途之望

亥時十七 失則縮事 下下

倚恃必須失 托人終見危 虛將財與利 空惹是和非

協公倚勢如倚水山太陽一照而水解山摧輕信托人如搏雲霧暴風忽至而霧散雲飛財利俱亡交爭並至

亥時十八 不可成事 下下

盲者不能行 失音那有聲 既盲并且啞 事語兩無成

所謀不遂如瞽者視毫末之微所望無成若瘖者起謳吟之韻既言視不能明曉則動用焉得遂通

亥時十九 遇貴成事 上上

森森古木高 梁棟用非遙 待時逢良匠 知音契合招

瑞森之木良匠擇而為棟為梁忠賢之士天官選而有權有祿材高名重則知音自遇學廣德深而契鑑須逢

亥時二十 遇時得濟 上上

月到中秋夜 花逢二月春 此時當慶賞 百福盡維新

中秋夜月一輪桂影團圓二月陽春萬卉芳葩錦繡慶佳辰而宴集百福臨門對良夜而清歡千祥萃戶

亥時二十一 失時少遇 下下

中秋風雨後 月暗不成輝 獨坐空庭裏

無言竟自悲

風雨障中秋之月不觀蟾光迤蒙挫寒士之心惟逢寒塞守空庭而獨處默默無言居穴舍而失時沉沉有恨

亥時二十二 改過得安 中平

逼迫上高山 行人舉步難 若能平正道 不可用機關

為人豈得無過知其過則改過以自新謀事豈得不難經其難則先難而後易守正道者自安其分用機關者自撓其心

亥時二十三 憂事未寧 下下

虎逐群羊急 風飄敗葉狂 靜中猶未得 那得望成章

倉惶失措如猛虎而逐群羊顛倒亂驚似急風而飄敗葉心欲靜而未靜餘事尚牽意欲寧而未寧外情內擾

亥時二十四 寡助少成 下下

渡口無舟楫 陸行車控輪 不能相接濟 隻力尚前奔

非舟楫不能以濟渡非輪轂不可以行車寡

助之情臨渡口而沉迷舟楫無成之意登平陸而挫折輪輒

亥時二十五 先憂後喜 上上

暴兩何來速 雷霆忽起驚 一時天意助月朗氣澄清

暴兩急風桃李有摧殘之意轟雷掣電魚龍有震悚之驚風一靜則月朗氣清雲一收則花紅柳綠

亥時二十六 功成道合 上上

養就真龍虎 煉成白雪金 功成神鬼助跨鶴上雲深

真龍真虎盤旋於寶鼎之中白雪黃芽灌溉於丹田之內道存一氣乃長生久視之人功滿三千為跨鶴騎鯨之侶

亥時二十七 謹身守道 中平

溺水千鈞石 遭焚一束枯 防心更防失謹謹學時餘

多貪多欲如巨石溺於深淵縱性縱心若烈火焚於枯葉心不可不謹恐生禍患之機道不可不遵當守希夷之理

亥時二十八 神真扶護 上上

萬物莫非數 窮通信有時 道亨并道泰保爾祿延期

天地循環各由其數萬物代謝悉有其時敬真守正之士公道泰而私道亨積功行善之人聖力扶而神力護

亥時二十九 遇性自安 中平

見性不為性 違驚不可驚 但存心正直神物守門庭

性異見而不性性不為凶驚性見而不驚驚不為禍寧其志定其心形神自安蕩其邪滌其穢家門自泰

亥時三十 狂縱天理 中平

六馬奔難馭 三尸去勿追 但能端守命造物不相違

六馬者身之六賊謹禦謹防三尸者體內三鬼欲除欲滅六賊不縱身必安而命必延三尸驅除道可成而仙可就

金行 勿進待時 下下

漠漠一天雲 沉沉兩意深 路行山道險

且更守郵亭

意不迷如天雲漠漠情不舒若雨意沉沉山路險峭而難進守坐郵亭吾道窒塞而未通困居幽室

木行 去滯來亨 中上

缺月落西山 鐘聲四遠間 夢回人再醒整頓道心寬

月落西山漸覺東方之欲曉鐘聲四遠時聞玉漏之催殘夢寐初醒昏昏昧濁始除道心一寬懽懽憂虞始退

水行 福祿高源 上上

紅日乾坤大 丹砂妙道尊 高名書玉簡厚祿付經綸

陽烏赫赫升天百魔隱匿萬邪潛伏魏魏道德高聳九天保舉三界皈依王簡標而福祿召經書注而壽算永

火行 節儉成福 中平

違和必少泰 不節豈能寬 戒止宜修儉存心自保完

元氣損弱則疾病忽爾而生財物散消則困

窮必然而至節儉者寬餘多福具守平和奢
侈者禍敗有殃切宜戒止

土行 脫白得綠 上上

官封三品位 名姓播天地 遠近人欽仰
天公也自知

龍門一躍全無點額之憂名播四方乃有震
雷之勢脫白麻而披綠綬金榜名高入紫微
而掌偽鈞玉堂位顯

○玄真靈寶籤卷下

太慈好生九天衛房聖母元君靈應寶籤序
謹按

九天玉樞寶經內

天尊言世人夫婦其於婚合或犯成他或犯
天狗三刑六害隔角交加孤陰寡陽天羅地

網艱於嗣息多是孤獨若欲求男即誦此經
當有九天監生大神招攝風遂生賢子於

其生產之時太乙在門司命在庭或有冤愆
或有鬼魅或有禁忌或有兇厄致令難產請

誦此經即有九天衛房聖母點與抱送故能
○聰益有慶坐草無虞稽首太慈好生九天衛

房聖母元君高居九天之上總職三界之中
宣太上好生之聖德救陰陽生成之號令上

自后妃下及民婦俱蒙救命物生成錄人
間之善惡察女子之貞邪有德者秦聞玉京

救神祇而護佑書名仙籍益算延年有過者
申告三官付五雷斬勘之司照依王律施行

刑遣疾苦困危冤繫鄴都常沉苦海永失真
道善者賜其賢子賢孫不善者世遭苦厄多

諸憂惱大哉聖母元君之功不可稱量好生

之德豈只保於一時之生產恩可佑於終身
善惡二事必書錄舉行世人未知恭侍者少

有負元君恩德者多矣今幸欽承救命頒降
寶籤九十九道九則妙理無窮玄機深奧昭

天省賞善之條明雷府伐惡之令怒責邪兇
勸其仁孝露未萌之災福闡大道之慈悲彰

其善惡示以吉凶欲化人民咸行善道勿墮
邪非自女人及於苦爽蒙於元君恩命方始

生成鑑今奉命告下九天監生司帥將神祇
依上遵行外人間之信善至誠恭奉聖母香

燈以祈福佑切勿輕慢自招罪責帥將威靈
不可輕祀敬之者萬災不干神明護佑輕之

者生遭疾厄死受風刀可不敬歟

三天聖師敬讚

妙哉靈應九十九 玄真真詮廣聖慈

為恐有情志正念 故垂籤語指群迷

萬那生民俱有幸 千般巧計總為非

人還肯信行忠孝 吾當親奏寶鸞輝