

玄真靈應寶籤卷上

子時第一 風雲慶會 上上

喜遇昇平日 加官誥命封 前程無限好
仙女跨飛龍

築黃金之臺座 納士招賢拜丹詔之勳封酬
功受爵攀龍附鳳穩昇碧漢之中雲集風生

慶會紫霄之上

子時第二 騰達有望 上上

青年人物好 智識勝蕭何 謀事深如意
眉濡喜色多

車書混一文章禮樂俱興道德無疆仁義忠
信悉備去天尺五拜丹詔於金塔不次之除

受皇恩於玉陛

子時第三 謹守勿失 中平

任使鷹鷂逐 防他虎豹威 簡居君子道

何處覓閑非

鷹鷂之逐狡免伏於山林虎豹之威行密防
於道路君子靜於守道萬禍不侵小人冗亂

私心一謀不遂

子時第四 待時必捷 中平

千里一將軍 奇謀藏未伸 浪高雲捲處
血染戰袍新

英畧之將得其謀則攻必勝戰必克才志之
人遇其時則道必亨名必遂將有謀而功捷
不難人得時而名超甚易

子時第五 望事難成 下下

有口笑葫蘆 求名費遠圖 水萍空浪泛
何日達天衢

將無作有孜孜空費於精神指實為虛念念
謾勞於夢想求一事若浮雲中呼鷹望一事

如急浪裏飄萍

子時第六 親好兩同 上上

風流王謝家 秦晉各爭誇 自是吹簫客
好簪鳴鳳花

風流王謝堂前紫燕爭飛秦晉交歡池內綠

鶯對偶乘鸞鳳吹簫泛月天上遊遊講親好

鼓瑟簪花人間歡樂

子時第七 重疊有喜 上上

蓮幕既初開 重登錦上臺 慶他龍虎會
傑出間生才

稱心之美如開碧沼之蓮樂意之歡若玩錦
堂之景龍虎會登仙之質璞樂就丹成賢傑
生濟世之奇才安民輔國

子時第八 更改則吉 中平

局促更何為 和融喜入時 任機隨處好
高下穩行之

局促之心情不舒而意不暢和融之景改則
吉而動則安蓋機緣之有分進達謀通凡舉
用而無疑上和下順

子時第九 事多奸究 下下

一女既相逢 那堪二女通 祇因隨處礙
應使浪生風

事多滯礙皆因三女相逢處用差池蓋謂眾
情不順平水因風而起浪靜中不寧安居因
動以生迤暗中詭詐

子時第十 內外和同 上上

姻姬既相通 朋簪臭味同 魚書傳尺素
留得幾家風

諧合姻媿之好意合情通和同馨味之歡謀
宜軍速魚鴈得佳音而有喜內悅外和家庭

保福祿之榮昌上從下順

子時第十一 守石方泰 中平

刺盡復方生 時通路有亨 謹身應不失 狂妄莫重行

六陰至極陰極陽氣始生吾道至窮道窮變

否為泰否與泰循環之理有盛有衰陰與陽 生殺之端有榮有謝

子時第十二 所求阻隔 下下

久客無歸路 津梁又失時 望鄉臺上立 何日免嶮崎

○ 羈旅之情遠在天涯海角求謀之意近逢水 遠山遙登嶮崎絕有艱辛路危道險望音信 殊無通報鴈杳魚沉

子時第十三 前程大吉 上上

雲散月重明 風恬浪不生 岸高船自濟 撫掌一家榮

陰雲忽散一輪明月現光輝災蹇頓消萬里 前程平坦率進一事進無礙滯風浪恬然謀 一事謀有亨通歡歌撫掌

子時第十四 占信有望 上上

燈結數層花 池蓮發異葩 祇因和氣溢

佳信落天涯

燈結花報天涯之喜信池發蓮稱人事之歡 心氤氳和氣仰感萬物之豐登瑞霽祥雲覆 護一門之康泰

子時十五 望外小喜 上上

幸結殘花實 喜生枯樹枝 偶然春意

雙喜笑來遲

庭前枯木忽生榮茂之柯園內殘花喜結桃 梅之實望中事不期而就就則有成心下慮 偶爾而消消則無害

子時第十六 大宜進望 上上

桂子十分香 瓊瑤映碧堂 更加風力便 攀附着翱翔

瓊瑤映玉乾坤發瑩淨之光巖桂開金宇宙 噴馨香之氣風力便直衝霄漢萬里翱翔神 物助徑達身衛一身康泰

子時第十七 圖名遂意 上上

風激上青霄 鵬搏六翮秋 尺書雲外至 一舉占鰲頭

圖名通達如鵬鶚飛奮於秋天謀利亨嘉若 鶯燕嬌吟於春圃風一激雲開萬里穩穩道 遙舉一事神助百祥平平遂意

子時第十八 先滯後成 中平

後笑必先咷 寧無損一毫 度舟應有濟

江穩絕風濤

先號咷而後笑悲極生歡始蹇蹇而終通損 中有益江穩者波平風靜事泰心安有濟者 時至運臨脫災出滯

子時第十九 占福有餘 上上

利劍若吹毛 雲高山亦高 此身無障礙

○ 食息豈辭勞 道彌德廣高如齊嶽之山事快情通利若吹 毛之劍有福力有謀必遂勿怠勤勞無障礙 無所不通自然允濟

子時第二十 危迫無成 下下

牛後尾分岐 那堪鴉口悲 望人人不見 回首事應遲

牛乃力耕之物牛尾分則事失田荒鴉為警 旦之禽口生悲則門災戶擾所望者稽遲有

三二一七七〇

滯所用者迫逼不成

子時二十一 望信兩失 下下

無情恨食言 風險又無船 日暗應迷路

煙雲遮碧天

對暮春無情有恨花落水流望長江有浪無

船竟消鬼散紅日晚向迷歸路戚戚愛心碧

雲障猶隔天涯沉沉別意

子時二十二 向進通達 上上

秋月十分圓 雲開光滿川 家家渾不礙

江映一青天

雲開天淨月華現玉鑑之無塵災退福生家

門集金真之垂祐進向則有圓無缺光滿十

分求利則無礙有成歡生一慶

子時二十三 勞心事成 中平

鑿盡見真金 苗長識土深 青雲終有路

休息苦勞心

黃金出於鑛石非烹煉不能成其實真仙生

於凡胎非功行不能成其道耕耘得時稼穡

登勤勞勿憚謀用遂

子時二十四 無欺有望 中平

月彼浮雲暗 鑑猶塵土侵 若交無障礙
清却一丹心

雲藏月暗風吹雲散月明塵掩鑑昏人拂塵
消鑑瑩雖有侵欺之惱易釋易除更無唇吻
之非保安保吉

子時二十五 謀財有成 上上

珠玉富囊中 財糧亦自通 不資人力助

其德日無窮

糧食豐足六天之內一天金玉盈箱五福之

中一福食與財豐盈雙美日益無窮福與祿

興盛俱臨時增有濟

子時二十六 用事有成 上上

培壅積年功 風雲要發蹤 共開龍虎道

何日不侯封

合抱之木壠培非一日之功侯爵之封陞權

乃功勳之賞虎嘯則風生滿谷威大神金龍

吟則雲布滿天轟雷致雨

子時二十七 官事而解 中平

官事恐悠悠 淹留幾月休 但存公直理

方得免憂囚

訟終凶而返吉勿恃勿欺事先亂而後寧且
謹且守理雖存於公道脫免為先身當離於
淹留免凶為上

子時二十八 自執不通 下下

強弱護紛紛 崎嶇獨掩門 幽閑無活路

飢餓任黃昏

不義不仁何異以強凌弱多貪多欲有如倚

富吞貧上下傷於和氣獨處幽閑內外生於

怨心兀居寒櫬

子時二十九 百事未遂 下下

船礙石中波 徒行驚渡河 雲高山亦險

愁寂奈情何

謀心恐恐水中石礙行船用意惶惶山下虎

攔過客險阻者不能進步無力躋攀困厄者

惟起愁情何時通遂

子時三十 祈福免災 中平

自有菩提路 家家香火緣 欲逃羅網厄

踈朗一青天

上善之人徑達菩提之路修真之士超登快

樂之門心無縮亂一身自脫網羅意若謹持

百事豈能拘礙

丑時第一 求之必得 中平

得失自茫茫 閑愁慮更長 莫辭勤着意

金玉再盈箱

得失乃乘除之法不用關心興衰乃代謝之

宜何勞着念事稱遂末有不求而自至稻豐

熟豈有不種而自生

丑時第二 事與心契 中平

紅綠為留春 佳人情更親 按頭香未斷

歌笑草中茵

契絲相合所事無不歡諧識見和同所用自

然親好香未斷再添新篆氣象氤氳酒未乾

又續新杯人情悅懌

丑時第三 名職改遷 上上

闌苑一時春 庭前花柳新 市城皆好語

草本亦欣欣

春雷微震藏者動而熱者興陽氣方生柳吐

芽而花破萼好語者傳佳音滿國欣顏者布

歡信盈門

丑時第四 財帛見喜 上上

憶昔傷時態 今朝花草春 稻糧隨處足

瓜李一時新

時通運泰今者是而往者非騰盡春回草自

萌而花自發瓜李熟秀而得實共慶時新稻

糧足而家給歲豐普沾福慶

丑時第五 病患臨身 下下

天災未可祈 力困豈能支 三蟲昂首立

非血不成悲

重病未能痊瘥實乃天災沉痾尚自淹延豈

非今遣况三蟲而食血慮防蟲毒之危恐二

口而衝心必致患危之厄

丑時第六 小小見喜 中平

踈散任情真 花開謾染身 笑吟燈燭夜

樽俎客相親

身踈散心除星礙逸樂天真道蹤橫意趣去

微道遙人世狂花野草更無一點塵縈列燭

開筵自有百端親好

丑時第七 謹事小成 上上

莫愁空浪心 去去不消沉 幸自逢時變

珍良喜獲金

駕高舟而圖名利必不空回憑貨物以求資

財必無消折待變者時昌歲泰無所不通獲

金者利厚財豐無所不濟

丑時第八 藥石無効 下下

深病入膏肓 難施扁鵲方 藥石非苦口

千里一難當

病入膏肓已有倒懸之危急藥修良劑更無

神効之奇功雖盧醫扁鵲不能施其方縱妙

藥靈丹豈能救其困

丑時第九 冤結不解 下下

祇為生荆棘 豺狼及子孫 一庭燈燭夜

灰冷半星存

荆棘生於怨惡禍及子孫狂縱起於侈淫害

臨自已燈燭夜晦暗中用事事不可明火存

半星灰內求然不能熱

丑時第十 倍獲厚利 上上

水高船自高 應手未嘗勞 已覺多多辦

誰能較爾曹

月明風靜對秋月自現光輝水長船高得順

水不勞撐駕多多益辦如韓信之將兵未嘗

辭勞若孔明之竭節

丑時十一 大宜遷擢 上上

不是文章貴 安知望外遷 若論清要地 身近紫薇垣

文章高美名標金榜之中學業精微身貴主

堂之內職居清要之地恩寵日隆身近紫微

之垣光華易顯

丑時十二 有虛無實 下下

無形空抱影 平地生贅疣 羈絆從我出 何日消百憂

無形安得有影影自何生無水焉得生波波

從何出虛中無實事必是於妄傳實中有虛

言必從於外說

丑時第十三 久困漸安 中平

困龍久蟠泥 山低虎徑迷 漸攀雲霧出 紅日未平西

蛟龍未得雲雨困卧幽巖豺虎迷失山林潛

伏草莽君子凡居養道道亨則進達必通士

入脩業待時時至則功名自顯

丑時十四 旅隔不堪 下下

十二

多病幾時甦 煙波隔遠途 馬疲人又困

幾日嘯猿孤

心不樂如患淹留之病事不遂若隔巖嶮之

途馬疲人困不能進而不能前列日猿孤不

可行而不可止

丑時十五 貴人扶助 上上

一箭降清霄 途行逢馬牛 輪車通寶貨

風急送行舟 求名取祿遇薦舉而進身蹈困途行得駢駢

而堪代步寶貨盈而車輪快速急若飛雲風

水順而舟楫穩平疾如奔騎

丑時十六 進退兩得 上上

一馬過前山 金烏照遠關 高低無阻礙

歌舞映容顏 金烏升於天漢照下朗明駿馬疾如追風前

程通快欲上欲速高低皆可攀躋欲進欲達

上下並無拘執

丑時十七 前程失望 下下

大雅何時見 斯文幾日亨 祗因愁白首

十二

十三

文章踈謬更無科甲之名大雅荒亡空有留

連之樂望功名而挫失白首無成嘆學業以

蹉跎年華已老

丑時十八 安靜有得 中平

安分第一機 方識靜中恭 莫滯心頭鑑

從他細管窺

澄心靜慮如通心下之機定志願神方識琴

中之趣棄塵緣而勿滯鑑自分明修圓覺以

參微惠光自見

丑時十九 作為暗昧 下下

佳人恨掩門 情隔不相通 進退全無比

難尋正路蹤 佳人有恨慮防陰小不寧情隔不通多主行

藏寒寒暗昧事牽纏不已進退兩疑幽悶懷

縈繞無休憂喜不定

丑時二十 失事無成 下下

身在急難中 稍誇意氣濃 笑他無活路

人鬼怒相攻 人居患難當修善以消攘事在窘危宜謹心

而避畏誇雄豪而不知命分挫失猶多生妬

害而欲損他人鬼神共怒

丑時二十一 意外有喜 上上

雲外降天書 門多長青車 香添蘭室味 携手入蟾蜍

丹書天降則恩寵之光榮長者車臨慶門庭 之賢貴事遂意如入芝蘭馨香之室謀稱心如登廣寒蟾桂之宮

寶玉貴珍藏 年年梗稻香 翠陰千里綠 桃李自成行

丑時二十二 人財遂意 上上

寶山出現貴尺璧之奇珍梗稻熟成慶豐登之樂歲事遂翠陰千里綠蔭清和財豐桃李成行花開結實

丑時二十三 聽時必達 中平

有物未周旋 生涯難復艱 天時任消息 何地不開閉

人情艱阻如登蜀道之難謀事憂勞若渡峽江之險天時助生涯自遂可優可閑人事順謀用自周有消有息

丑時二十四 終有所濟 中平

父早欲焦枯 田園半有無 井泉從地出 當看澤來甦

丑時二十五 災去吉來 上上

天久旱農力疲竭田裂紋苗稼焦枯偶井泉湧出地神力扶而旱不為災忽甘澤沾濡天意救助而秋必有望

丑時二十六 諸事漸亨 中平

花發又花殘 悲歡一半類 十分留晚景 新意到人間

丑時二十七 平平有得

人有悲歡離合花謝花開時有否泰寒暑月圓月缺當其晚歲忻逢富壽慶康寧正植桑榆喜遇春和增快樂

祈福可偷安 隨緣意自寬 門庭香火供 無事也清歡

省過則災慙自息諸事漸亨隨緣則妄想不生百魔降伏精祈香火火旺而神力堅自樂清歡清歡多而道心足

丑時二十八 望事羈蹇 下下

富貴功名身外倘來之物死生壽夭命中注定之因寬其心者喜慶多而病不生安其分者熙然樂而災不深

人老又蹉跎 剛須口吻多 平地猶有觸 動得鬼神呵

丑時二十九 忙失故道 下下

生涯蹭蹬徒嗟人老花殘術業蹉跎謾嘆時遷歲改履平地若有坑有坎觸處風波舉謀用則無功無成人神呵責

心折已堪傷 窮途暮復長 望人人不助 知有幾回腸

倉皇失措心百慮以堪傷路阻途窮意生縈而堪恨道既失人情寡助空自回傷事不遂親者乖踈謾勞役慮

丑時三十 所求稱心 上上

青牛負寶財 良馬出龍胎 異夢生英傑 翔飛應上台

青牛負其寶貨力載萬鈞駿馬生於龍胎日行千里英傑出世應三台嘉應之祥功名遂

青牛負寶財 良馬出龍胎 異夢生英傑 翔飛應上台

心達四方契合之美

寅時第一 非常之遇 上上

不是飛蓬客 新開天上雄 凌煙倍聲價 華寵揖三公

人之濟遇平地可以登仙事之得時談笑可

以獲祿非常者不期而會喜躍歡生王公者 利見大人恩華寵遇

寅時第二 勢孤援寡 下下

鼎沸若狂波 孤舟要渡河 異鄉無故友 人事拂天和

鼎沸之心設有吞舟之大志奔趨之勢更無 濟渡之舟舟若孤軍絕援於堅圍如羈旅無 家於異域

寅時第三 小人道長 下下

冰霜寒裂膚 戎馬困長途 患深蜂蠆毒 祇自歎泥塗

覆霜堅冰寒非一日浸潤膚受毀非一朝偽 說巧言之謗深於蜂蠆之有毒謔語俛口之 非甚於大戎之為害

寅時第四 君子道消 下下

十七

百利數時窮 陰陽室不通 獨謀寧獲助

紅日蝕長空

天地閉塞曰否否則有逆陰陽差謬曰剝剝 則有欲既否且剝君子所以道窮陽挫陰差 小人所以道長

小人所以道長

寅時第五 小事契心 中平

胡越可為家 芝蘭味更佳 雖無霜雪幹 且喜傍牆花

合而不離曰契胡越可同美而不亂曰佳芝 蘭並室雖非比於松柏傲雪凌霜亦可慶於 芳菲賞心悅日

寅時第六 改故則吉 中平

業垢礙前程 好邪事不成 但存公直理 咫尺契神明

路無荆棘之所礙大道可行事有纖芥之所 疑虧邪勿用宜改宜革吉福漸次來祥存正 存心神明目然垂祐

寅時第七 奮躍亨衢 上上

珍藏幾年功 一夕氣吐虹 北斗寒無翳 請看三天鋒

奮於學者必有成功之望奮於志者豈無騰 逢之時神鋒三尺熒熒掃蕩千邪北斗七星 凜凜斡旋造化

凜凜斡旋造化

春風雖未濃 空想舊顏容 直待秋雲捲 月明重又重

春風雖未濃 空想舊顏容 直待秋雲捲

月明重又重

春風始生和氣萬物未萌秋月方現月輝百 祥集至若占望則先晦後明明而方遂凡用 事則初否末泰泰而始生

寅時第九 內外失助 下下

居家睽六親 忤物又妨身 動搖不自得 舊跡幾時新

家庭擾擾親者疎而受者離自身惶惶智者 愚而巧者拙失助者弱力而荷千鈞焉能負 載遠動者巨浪而漂一葉豈能平穩

寅時第十 人財不安 下下

有慮親隣隔 無財力漸疲 強生分別路 何處覓平夷

慮近不可不慮正若比隣財損正恐失財一 如竊好分別者道險路危則坦平未見不安

者心離事阻而乖異並生

寅時十一 驚憂失宜 下下

龍目明珠失 虎行人跡空 何時得安枕

驚慘夕陽中

虎無爪則威令不行困居幽谷龍失珠則神

通頓滅默隱深淵驚懼如臨棘座之中愁慘

若則針氈之上

寅時十二 騰達有望 上上

高攀龍鳳姿 豈似鷓鴣兒 平地皆煙雨

一夕游天池

鴻鵠之志豈從燕雀之徒鷓鴣之才焉與鷓鴣

鷓鴣之比飛黃騰達於萬里因高貴以提携奮

發逍遙於四溟得躡攀而稱逐

寅時十三 望用得財 上上

一看已先機 基分黑白圓 大江逢好渡

展翼却高飛

謀事有若變基算在前而成在後進望全如

射弓端在此而中在彼津渡得舟更勿憂爭

不濟飛騰助翼何勞慮其不衝

寅時十四 先虛後實 上上

雷發震天衢 陰雲密不舒 忽然膏雨至

霈澤領天書

霽霽雨降必布穀之濃雲恩孫龍臨必先

勤勞於王事膏雨至蘇田潤物歲稔時豐丹

書賜褒善美功道高德重

寅時十五 人事不和 下下

樽酒謾追隨 花間爭是非 解冤寃未解

爭奈小人欺

因杯酌而生譏誚正見喧爭防談笑而變是

非坐遭吻舌因而成怨怨結重若丘山造次

為殃殃深積如滄海

寅時十六 事慮非厄 下下

屋裏慮添蛇 馬嘶空自嗟 炎炎煙火地

紅日障雲遮

騰蛇遶宅門戶豈得而安羸馬嘶鳴行人焉

得而至火炎空而虛驚將至盡謹夜防雲遮

障而暗昧恐臨日憂夕懼

寅時十七 漸收天信 上上

離亭久索居 雲隔鴈來書 昨夜燈花結

明朝引玉琚

竊放天涯火絕一音之好征鴻飛至忽收萬

寶之書燈結重重之藥喜信臨門鵲鳴切切

之聲佳音入戶

寅時十八 往而獲吉 上上

欲速尚遲遲 投機自釋疑 綠深溪岸穩

何處不相宜

躊躇未決欲進或欲退去處兩疑待舉又時

默幸有壺天之景色適實何妨殊無絕地之

開憂暢懷何礙

寅時十九 事無疑礙 上上

玉鑑塵無染 金刀利可裁 天然成美事

爭得惹塵埃

鏡瑩淨則可以鑑容妍醜乃分刀快利則可

以裁物剛決乃應塵埃不染紛擾障礙已除

美事欲周悅懌情懷始暢

寅時二十 臨事疑滯 下下

隔岸聞鳴鳥 道途隔幾灘 神呵猶自笑

無路到仙壇

鳥鳴獸吼徒生吻舌之音道阻途遠忽起嗟

噓之歎神呵者怒而不恤憊重過深路絕者

往而不通道微德薄

寅時二十一 失財不律 下下

多聚還多失 尋財事更遲 歸家如醉夢 閑慮却愁思

貪欲之人專務得而還務失欺邪之事不獲

吉而必獲殃心事倒亂昏醉夢顛迷念若

差迷擾擾愁思榮撓

寅時二十二 人財虧損 下下

鳥飛不可追 雲雨暗垂垂 尋真還失路 何處不堪悲

鳥飛免走日月逝而莫追雲暗雨垂天地冥

而難曉尋真失路仙不遇而道不成獨處悲

傷利不獲而名不遂

寅時二十三 晚既可望 中平

鐵硯費研磨 淹留爭奈何 帆開秋漲湖 牛女渡銀河

功名未遂磨穿鐵硯可為時運未通用竭機

關何益須待晚佳秋秋色如春達然老遇

昌時衰年還壯

寅時二十四 遇知見喜 上上

久久困泥沙 星金散作花 借他良匠手 鼓舞出黃芽

真金用於泥沙非陶鎔則不能成器美玉隱

於頑石非琢磨則不能別真黃芽出土遇真

仙白壁生光逢良匠

寅時二十五 作用通快 上上

青雲年少功 壯氣常凌空 用事已得時 高飛出樊籠

雲梯高步蟾宮折桂之秋舊意飛騰霄漢凌

空之際通快者前程坦率去路遐邇得時者

濟會方通情懷舒暢

寅時二十六 事遇空亡 下下

敗北不堪論 山高日又昏 馬奔人失望 煙火一家村

山高日暮乃懷憂抱慮之時敗北亡師乃挫

銳失鋒之意事不濟則空勞志後馬走人奔

道不行則謾設機謀煙消火滅

寅時二十七 病患臨身 下下

夢想更添愁 無情人更憂 何時尋勿藥 回首幾經秋

心多惑則夢想不寧志多役則神思散亂致

致之欲豈無坎坎之憂戚戚之求必有綿綿

之患

寅時二十八 恬退可保 下下

安分方成泰 奔波必遇逆 屈伸知有道 喜入笑眉顰

安分者可以知止知足恬養者可以保命保

生靜中守靜亦可屈而亦可伸途中又迷必

致逆而必致否

寅時二十九 小有知音 中平

庭外已虛心 忽聞鸞鳳音 斷金知有意 當認伯牙琴

虛其心者殊無榮感之憂聞其音者知有鸞

鳳之瑞斷金者逢議讓之華風調琴者遇知

音之交友

寅時三十 功名際會 上上

朝遊荷花湖 夕上凌煙閣 壯志歌此行 馬蹄侵日角

道德就則遊宴十洲三島功行滿則逍遙四

海五湖勳業俱盈名可標於凌煙壯志崢嶸

身可攀於麟鳳

卯時第一 勞心有望 上上

羊腸危百結 世路實多艱 祿馬相逢處 雲霄可自攀

事多過慮心萬端而腸百結世路艱辛道未亨而力寡助先歷風霜之險阻得意勿驕次逢祿馬之扶持稱心勿慢

卯時第二 再求有望 中平

重整亂絲頭 新修急峽舟 若逢春後澤 花柳一時抽

路頭未達一重水過一重山謀用未成亂絲頭續亂絲尾弊損之舟再整可濟瞿塘甘膏之澤復還需新花柳

卯時第三 事防重疊 中平

心緒亂如麻 浪看花後花 何時勤拂拭 回者故人家

紛紛之擾一事去而一事來衮衮之波一浪退而一浪進拂拭者辟除外事小吝自消回肯者改悔前非大虞自息

卯時第四 事多障礙 下下

第二十四

白頭人未老 多苦更枯腸 逢處皆荆棘 何時憂自忘

人猶未老先言白首之悲事已凋殘誤起枯腸之歎當道有荆棘之礙進步不前去路生顛覆之危奔趨不遂

卯時第五 望用稱心 上上

有意出機先 相逢不偶然 職名皆得地 花錦到平川

籌畫之機用在前而成在後職祿之事向則吉而趨則亨得地者景既如花如錦相逢者緣契非偶非然

卯時第六 家道吉昌 上上

桃李照門庭 溪山遠屋青 天香凝不斷 風物逐時新

春色芳濃桃李有芳菲之景秋光明淨溪山無埃昧之塵天香一發散蘭麝之氣薰風物初新係家門之福慶

卯時第七 欺昧不明 下下

玉石已難分 奸邪不可論 怨從陰毒起 蛇鼠自相吞

第二十五

佞人讓已雖明哲不能保其身陰賊害人縱賢智不能免其毒美玉頑石真偽尚未可分君子小人邪正猶未可識

卯時第八 資助有得 上上

去去莫違回 天邊步斗魁 一噓吞巨浪 走馬借聲雷

去路坦然勿舉違回之意來祥助順必昭星斗之光巨浪興因風力而吹噓密雲起得雷音之聲勢

卯時第九 事多虛詐 下下

有口只談空 無情強不同 笑他人獸面 翻覆兩雲中

偽談飾說聽之者其巧如簧詐語虛詞味之者其甘如蜜輕信寡諾祇知表而不知中人面獸心朝生喜而暮生怒

卯時第十 事遂功成 上上

九轉就丹砂 平吞日月華 真如龍虎妙 天地一黃芽

金丹妙藥無非九轉之功富壽康寧乃是五行純粹天非雲障日月現於光輝人有道心

龍虎聚而欽伏

卯時十一 道果圓成 上上

仙骨比喬松 靈丹認葛洪 鶴聲雲外急

人在碧霄中

道骨仙風可比喬松之盛龜齡鶴算可同磐

石之安功行滿得為雲外仙賓道果圓堪作

蓬壺羽客

卯時十二 安分有成 上上

樽酒惹閑狂 誰家蝶夢忙 惺惺當自覺

秋後更時長

損真亂性有如畢卓酒杯迷意感情全似莊

周夢蝶惺惺者宜早有覺曉岸清風賢長者

安分知機暮天月朗

卯時十三 人離財散 下下

魂夢逐雲飛 行人歸未歸 馬奔人亦走

空有淚沾衣

雲飛天外夢魂散以無蹤跡延波中人財離

而盡失馬牛奔而駕馭不止事亦難追涕泗

流而悲感自生情亦難爽

卯時十四 家宅多凶 下下

不覺斷蛇傷 鴈飛難整行 鳥啼春雨後

人在日中忙

鴈失行手足不利兄弟爭離蛇傷斷骨肉有

憂夫婦刑剋鳥啼雨後空嗟滿目花殘人在

日中自覺一身影亂

卯時十五 神明扶祐 上上

事業誰無報 陰功信有神 飛騰今有路

一舉謝埃塵

施陰德者必招陽報行善事者必感福臨上

可以超宗拔祖吉慶所以流傳下可以隆子

榮孫神明所以扶祐

卯時十六 望外有信 上上

燕子落天邊 行行鴈信傳 未期心外事

紅綠已聯翩

春光波蕩燕傳憮喜之音秋色澄清鴈報佳

祥之信望行人忽然而至花綻嬌紅占用事

坦然而成柳敷陰綠

卯時十七 先滯後快 中平

兩脚暗山前 行人出未還 待他風力捲

明月照紅顏

雨意濃而山路險行人阻而音信稀漸次雨

散雲收便覺舒情而快爽須臾風清月白始

知發笑以開顏

卯時十八 人財不寧 下下

閑慮苦駸駸 驚波逐此心 無言空抱恨

人鬼怒相侵

憂疑不決者謂之慮其慮惶惶暴亂忽至者

謂之驚其驚擾擾心緒不遂則抱恨無言人

事不和則陰鬼謀害

卯時十九 前程通快 上上

柳陰方濯濯 松幹已栽栽 着意春無盡

東南興最多

竹身松幹不憂霜雪之侵凌槐影柳陰正遇

清和之景色幸有東君之着意朽壤須榮不

妨朱夏之熙遊情懷必遂

卯時二十 得人扶助 上上

中流似失船 賴得一壺全 更加風濟岸

輪月照青天

船至中流有失死在須臾賴得有人救援生

於頃刻順風濟岸心始寧而事始安紅日昇

天昏得明而暗復朗

卯時二十一 前程得地 上上

情通濯錦川 帝里又開運 盡是超騰地

披雲望九天

情通通泰玩觀錦綉之山川功遂名超榮耀

王都之帝里飛黃騰踏心不顧於蟾蜍雲霧

拔天身可乘於鸞鶴

卯時二十二 事多乖悞 下下

平地障雲山 朦朧不可攀 怨多空掩袖

咫尺隔雲間

雲山疊疊始知途路之遙月影朦朧難折廣

寒之桂積怨多人懷恨毒舉措隄防契分淺

事繁乖訛行藏顛錯

卯時二十三 小疑有成 中平

紅雨濕桃腮 離情莫怨情 春風如有待

生意又重開

桃腮杏臉不禁驟雨狂風矯意虛情不必怨

猜離恨春風至芳萌再發釋去闕疑小用成

欣笑重開驅除念慮

卯時二十四 事無定準 下下

身似一浮漚 隨風柳絮遊 波瀾猶未止

何處覓蹤由

一身自似浮漚忽爾生而忽爾滅萬事有如

飛絮或時聚而或時飛進望如木上出沒之

漚謀事若風中顛狂之絮

卯時二十五 必獲異寵 上上

鳴鶴在前途 鸞鳴叩玉堂 天廚應自設

忻得貴人扶

鸞鶴飛鳴已達道遠之志鸞對偶相期寵

愛之歡天廚設上品之珍羞貴人扶陰德之

相助

卯時二十六 決策必勝 上上

籌策孰為先 人才第一賢 龐奇當未艾

千里獨加鞭

機畧之妙謂之籌知鬼神之情狀料度無義

謂之策決勝負於有無二事俱備取勝之道

不難千里加鞭立功之宜必易

卯時二十七 口舌相凌 下下

言行兩相違 空論是與非 不知榮與辱

輕在發權機

言行相合者謂之君子言行相違者謂之小

人毀真亂正逢天誅地戮之德尤反是作非

遭投舌耕犁之果報

卯時二十八 所求可望 中平

行意莫違回 重添別後杯 莫憂人影瘦

庭月照江梅

意思違回多是累違屯挫重添杯酒豈非斷

續歡忻人影清瘦必然先見於憂懷月照寒

梅乃是晚逢於佳既

卯時二十九 喜慶有漸 上上

缺月未圓時 看看桂子垂 馬蹄雖未快

喜笑入雙眉

新月初生漸有團圓之影馬蹄緩步宜無馳

驟之心占名位從小至大恩賜重重占財祿

從窄至寬歡情疊疊

卯時三十 骨肉離散 下下

孤鴈失無群 哀鳴不可聞 望伊伊不見

遠遊幾重雲

鴈失群夫婦有喪偶之悲聲哀鳴兄弟有別

離之歎占骨肉者則主生離死別謀動用者

三二

三二

109474 333 6

則有恙患招殃

玄真靈應寶籤卷



玄真靈應寶籤卷中

約三

辰時第一 天賜福祐 上上

天外散浮雲 真仙降玉音 福華并祿算 忻喜此門庭

浮雲散則天氣朗而地氣清真仙集則家道

昌而公道泰施恩布德自然祿算之綿長奉

道教真必爾福華之延永

辰時第二 幽失不前 下下

天外起浮雲 月華那更明 行人山路險 不可復登程

浮雲障月掩桂冕以無光險路登程阻行人

而失路心所急急而不濟所以進不可前事

有阻阻而未通所以退不可後

辰時第三 人情見阻 下下

玉石共沉埋 賢愚不并裁 是非俱一體

豈得共和諧

至寶至美者謂之玉至頑至硬者謂之石有

才有德者謂之賢無才無德者謂之愚既是

非真偽之不分必人事乖訛而見阻

辰時第四 德意成慶 上上

獨步上雲霄 前程萬里迢 更無他阻障 鸞鶴自逍遙

耿耿雲霄則與塵泥之隔遠迢迢萬里始知 前路之遙長無阻障者知其意而自然得道 遠者得其樂而成慶

辰時第五 如願遂心 上上

萬寶已成秋 歡聲到鳳樓 好將香火願 共答百神存

百穀豐登萬寶收成之際千祥慶集一天和 氣之時香火懇懇者則福力愈重愈高誠意 堅確者則歡情愈安愈遂

辰時第六 平和遂利 上上

春色滿仙園 風和花正妍 賞心無一事 舉措合神天

和風麗日則草木秀而芳華樂事賞心則念 慮消而悅悻物遇春雖朽壤亦可扶而敷榮 人有道求名利亦自然而超遂

辰時第七 先憂後喜 中平

風浪急孤舟 心中未遂遊 彼岸人接力 方始得安周

風浪急孤舟 心中未遂遊 彼岸人接力 方始得安周