

題太極上官南軒甚有分明也

天真皇人曰昔善忍國有道士姓琨字信然師無常童子受靈寶滅度昇天之傳功德未足死於青元山中埋尸於流生之洲無常童子以此文鎮其尸形百年而遇洪水所蕩於此化生今受號為元靈老君南宮書其道跡在紫微之館

天真皇人曰昔棄賢世界有道士姓浩字教明少好山水棄家遠遊功德未滿死於地鏡山下其子少信就北郭先生受此文鎮敷明尸形七百年被水火鍊度而得還人中後師黑文受昇天之傳今為玄老之帝南宮今書其道跡在北元玄憲

天真皇人曰中元天中南浮黎世界有道士姓王字度明少出遊學從屠真公受五篇文昇仙之傳功德未足死於東山廣靈之阿其子景秀詣戴仲君受此文以鎮尸形九十年遭東山大荒人民掘土覓食發其死尸而即化生後道成昇天為景霄真人  
天真皇人曰此諸君皆積學滅度道業垂成

而得受此文以還生人中皆超虛步空上昇金闕受號自然也其並非悠遠世人所不能明考其近衍門子師夜光高丘子師石公洪崖先生師金母並受靈寶滅度五鍊之法昇天之傳衍門死於漁陽洛縣長丘山高丘子死於中山聞喜縣高附山洪崖先生死於武威姑蘇縣浪山中並受此文以鎮其墓衍門子四十年墓崩而形化後入蒙山大洞黃金之庚受書為仙御高丘子七十二年墓為人所發腐棺而形飛今為中嶽真人洪崖先生一百二十年墓開尸形飛騰受書為青城真人此之諸賢並受滅度之法昇天之傳鎮靈道而得崇虛凌清策空高霞遊宴紫微受號真人也此之近事非復悠遠之傳元始天王令披元始之寶藏以告太極上仙遇之者將前生萬劫錄名上清應得仙道也諸天男女可不承女青之音祕而寶之焉

靈寶鍊度五仙安靈鎮神黃縉章法

上清太微帝君結帶真文法一名文帝文出於太微文帝結右出洞真第四部卷第三十一陸先生真本具出色數如左

本科受齋三十日晚金八兩鈕九雙按此法太微帝君清齋玉天受於高上玉皇分靈盟於九戶結中帶於天門投誓信於太空告命於九玄攝五靈於玉宇召萬騎於無聞之道亦曰交落之文也

其法首上部九符即是高上玉皇未兆於九空之中結自然之精出於玄母之胞澄鍊瓊胎以化成九帝之符以黃筆書之北向服之變形易容得見太微帝君乘飛霞羽蓋遊戲玄都也

中部九符即是九天清疑之炁結成自然之章經於九玄之母化生靈文以青筆書之北向服之得見太微帝君乘空飛行上昇九天也

下部五符是五帝未分之初於虛无之中結空洞之精鍊九玄之母化生成文當以朱筆書之向西服之而有五色精光乘空飛行上

昇太清男以白紋女以紫紋令廣九寸長九尺按次書之其下文云七祖充責萬劫不原皆如高上紫素盟文者此言依高上之旨已成真人合度紫素之文也故其首云當傳後聖得道之人是也

上清太微帝君結帶真文法

上清太微帝君結帶真文法 上清黃書過度儀

上清黃書過度儀

附七

夫弟子在師治受道不得過二十不過度二十外受道即過度當沐浴禁誦香也入靖必先啓師然後行事出入皆拜靖乃謝

入靖

第一入靖陽立寅上陰立申上求過者長跪言某以肉人千載有幸得染道化求法經時未蒙過度稽首歸依乞丐生活便再拜師答言今日吉合當為橋梁求者重言願蒙成就答曰當為啓白弟子伏惟受恩復再拜師使執手引之東向

存吏兵

第二俱東向正立陽左陰右兩手相持叉手立陽以第二指貫陰第三指中間各鳴鼓十二通各思所佩籙上功曹使者將軍吏兵冠顯衣服羅列行伍衛臣妾前後左右當為臣妾致四方生氣消災散禍隨事分別開啓皆使分明了然

思白氣

第三各思丹田白氣大如六寸面鏡出在兩眉中間漸大光明照耀之頭上下灌身而體微見五藏六府九宮十二室四支五體關節筋脉孔竅營衛表裏一切莫不朗然

思玉氣

第四各思玉氣春思東方青氣潤澤我身赤氣相之夏思南方赤氣黃氣相之秋思西方白氣黑氣相之冬思北方黑氣青氣相之四季思中央黃氣白氣相之仰頭以鼻納氣低頭咽之下至丹田中上昇崑崙

咽三官

第五各思三元生氣正白來下周而覆身因仰頭以鼻納生氣言天一官生氣當來生我低頭咽之令滿腹下丹田中上昇泥丸當共來生我身低頭咽之令滿腹下丹田中上昇泥丸

啓事

第六啓仍俱東向長跪各鳴鼓十二通臣身功曹吏出上仙上靈二官直使正一陰陽生