

三十代天師虛靖真君語錄卷之七

嗣孫四十三代天師宇初編次

祥雲降

野軒偶書

日月雙螢火乾坤一鵠巢野軒有涼戶誰敢
等閒敲

五言絕句

雞德靈居五我冠鳳彩新五更大張口喚醒

夢中人

鍊丹巖留題

鶴來松有客苔去石無衣黃金淳世在白髮
故人稀

戲吟

○落魄正當年人皆笑我顛乾坤時運動滄海。
渺無邊

竹

雨過江皇淨風來庭櫪清此君故人好入夜
聽秋聲

書林管轉扇

九鸞陪玉獸八鳳薦金芝青童歌妙曲玄女
唱清詞

白菊

青城洞陽大人
青城老洞翁名籍丹臺上日日誦黃庭感得

陶家籬下未開時曾得西風借力吹月影夜

深籠素艷分明殘雪兩三枝

題灌鼎泉

演法觀崇真之院一方池清泉不
竭昔漢天師嘗灌鼎於此池故得

名焉比即池傍作小軒書名以揭
之庶幾幽光不泯靈景常清故申
之以頌

幾千年浪碧澄澄對景難忘我祖情樂就也

知曾借力軒成方見不羣名
浩然子觀筠竹杖

○本是守猷園裏枝今朝分取手中勢自憐高

節虛無物野外山行得共伊
贈青城洞翁二首

神仙抱一養玄微九載功成白日飛道在當
人須順授今朝何必教天機

人間久矣喜相倍道術參同豈吝他日功
成果輕舉爲吾天上作梯媒

妙應大師往錢塘欲予贈行

太真宮室上方新歸去先垂紫詔人天目洞
嘯期過處星冠應不冒風塵

庵居雜詠九首

甓瓦完齊土壁堅
籬籬周匝沒踈穿人來謾笑無華旆
風雨須教安穩眠
庵前桃李春爭開
雪裏見花惟有梅莫謂枝稍有分別
根本自異非人裁

春蠶絲盡即生蛾
秋燕雛成不泥窠
山雉經時藏窟穴
也能龍化入烟波
長松偃蹇不依林
枝幹高盤千畝陰
昨夜酒醒風雨急
半空彷彿聽龍吟
南山雨過北山出
昨夜月明今日晴
雲氣自由舒還卷
自捲太虛萬古常
清明莫羨庵居景
物清須知樂自苦
中生山前盡日幽
尋客多說荒蹊不可行
柴門雖設不曾關
寢客從他自往還
連日山寒聲影絕
蒲團危坐更安閒
晴日暖風時出游
冷煙淒雨便歸休
雲還樵斧溪邊牧
不似嘶人得自由
鍾聲鼓聲朝夕鳴
茶烟炊烟先後生
雲衣霞珮栖山客
兀兀窮年無一營

寄光規

白日未中氣色明
玉壘興入西源行
草堂羨我不共往
竹風為汝致幽清

蓮花

淡淡紅生細細香
半閑人折寄山房
只緣清淨超塵垢
頗似風流壓衆芳

勉弟子還山頌

昔劫因緣今劫會
昨日顏容今日改
世間滄海盡
桑田慎勿重來呈傀儡

示湯弟子

子欲濟民非爲已
我貪修道不憂貧
直須勉強方成業
只恐因循易老人

傳度後作

道人願力如天溥
度盡衆生方自度
若還纖芥未蒙恩
我終不捨升天路

送九龍徐正之歸麻姑

步衝晴雪過前灘
鶴跡雲蹤就可攀
也似來時無一物
却疑歸去是三山

對月分韻得清字

碧霄澄徹素苔清
一片多情四海明
花院空庭冷香生
人心暗欲寒生

三十代天師虛靖真君語錄卷之七
訪友不遇題
庵裏人行庵外路
庵外人來庵裏坐
遮頭茅草欠堅牢
年年風雨年年破