

已上二十四符並一筆取成貴其像似至於

落筆有逆順蟠屈上下取與以意求之看其

遲疾輕重取勢名以用之如太陽烏啄勢則

存我手及筆爲太陽神來啄殺鬼物也利刃

揮邪則存劍揮劍斬之須下筆奔速令像此

第十九

九

天委神將符治萬邪

陽牛名

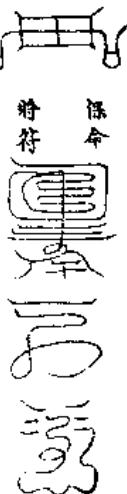
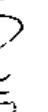


左七轉



東華王真人玄師授四符

保命



已上治病去邪通用

篆符手訣大指以第二指搭第四指用大指取氣指四指中指

治人手訣第二指搭大指上文

治鬼手訣第二指搭大指下文

太清真人口訣常思

黃老君真形咽黃老口中紫氣百數則鬼神畏伏能知黃老內諱則爲太極公卿大夫之官矣篆符取黃老真氣并加天罡吸此牛赤光則勑制如駕矣

三洞羣仙錄序

正一道士陳葆光撰集

造

關地求泉雖至愚知其可得鍊形致仙雖賢者不能篤信故神仙顯跡昭示世人使鍊炁存真保命養神以祈度世脫苦塵超凡穢而游乎八極之外其利物濟人之意弘矣然仙凡異質淨穢志殊人之生也資形以栖神資物以養生其弊也後神以養形逐物以喪真自壯而老自老而衰自衰而死骨肉復土形神離矣仙者養形以存生也氣專志一不以好惡累其心不得喪汨其和游心於澹合氣於漠其至也心靜而神完德全而不虧故能出入虛無獨與道俱壽同天地飛升太虛而爲真仙矣然嵇康謂神仙稟之自然非積學所致吳筠謂神仙可學而成二人矛盾如此僕謂神仙苟非積學所致則

上帝之詔旌陽也曰學仙童子許遜卿在多劫之前積修至道勤苦備嬰萬法千門固不師歷救灾扞難除害盜妖功濟生靈名列仙籍衆真保舉宜有甄升可授九州高明太史

又詔曰學仙童子許遜脫子前世貪殺匪不祀先祖之罪錄子今生咒水行藥治病伐惡馘毒之功仰潛山司命君傳金丹於下界閉債封形回子身及家口厨宅百好歸三天兩詔皆曰學仙童子又曰積修至道勤苦備要是神仙果可學而致也茅盈未生也秦始皇三十一年其祖初成於華山乘雲白日昇天邑民謡之曰神仙得者茅初成駕龍上升入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平按盈內傳及盈九錫碑言盈生於漢景帝中元五年蓋未生前七十二年。始皇世已謠當仙矣漢哀帝元壽二年上帝授位太元真人東嶽上卿司命神君時年一百四十有五歲如此則神仙豈非稟之自然二百一十七年盈胎未兆前已謠當仙實識於未然審爾豈積學所致也未學之夫謂神仙非積學所致而急於勤修者自賊其身者也謂可學而能致者欲磨磚爲鏡坐禪成佛者也夫忠信之道無他誠一而已誠之與一入水不溺入火不焦金石爲開虎豹莫

賊如商丘開如呂梁丈夫彼一而猶若是況神仙者形神俱妙與道合真其坐在立止分形散體倏忽萬變飛行八極宜矣修真之士徹見獨昭曠混冥其要不離於老子莊周之書捨是皆矯誣之論非聖之書也黃帝之遺玄珠七聖迷道而象罔獨得儻忽之遇混沌日鑿一竅而返致其死是明道者當遺形去智虛無寂淡靜一而不變純粹而不雜此養形神反造化之本也秦漢之君侈於嗜慾蕩於紛華慕神仙之術欲長年而保其尊榮信。

金丹之說資藥力以濟其荒滯於是方士並出而幻誦變化之術始彰乃有合鈆汞結丹砂而名大藥嚙津氣存龍虎以爲內丹木公金母之名姹女嬰兒之號黃芽白雪之稱七返九還之訣其上則玄都絳闕之異赤明龍漢之紀三洞符籙之科九壇齋醮之式下逮尸解鑑形投胎奪舍飛符布炁劫鬼治邪之術悉由恍惚而立象從虛無以謀有千門萬戶錯出旁門及其成功則殊途同歸百慮而

一致也天下之士無本不立無文不成虛緣葆真抱一冲素本也變化飛升尸解布炁未也故曰本立而末自應始質而文成自然之理也江陰靜應庵道士陳葆光憤末學之夫急於勤修果於自弃生存行尸死爲下鬼乃網羅九流百氏之書下逮稗官俚語之說凡載神仙事者裒爲此書以曉後學使知夫列仙修真之勤濟物之功奉天之嚴得法之艱如此之勤苦勞勦卒能有成丕顯其光與天爲徒也昔司馬子微著坐忘樞陳碧虛作渥元鑑以啓後人皆旨趣深遠初學豪叟無自而入今陳君集仙之行事揚高真之偉烈以明示向道者使開卷洞然知神仙之可學歷世聖賢之跡萃於目前如視諸掌激之勸之使憤悱奮發踴躍精進以祈度世如置導通衢人人可以酌取自飲則其道迷翊教濟物利人豈淺淺者陳君神氣虛靜德性粹和佩三洞之靈文神飛碧落窺九清之秘笈名籍丹臺他日繼列仙而授位載雲氣而上浮五帝校籍三官策勲所以酬著書之勤而警夫

偷隣之士使知有補於世者天必有以報也
紹興甲戌中元日縣里竹軒書

三洞羣仙錄卷之一

正一道士陳葆光撰集

盤古物祖黃帝道宗

述異記盤古氏天地萬物之祖也其沒也頭爲五嶽目爲日月脂膏爲江海毫髮爲

草木一云頭爲東嶽腹爲中嶽左臂爲南嶽右臂爲北嶽足爲西嶽泣爲江河氣爲風雷舌爲晴怒爲陰又徐整三五曆記云天地渾沌如雞子盤古在其中萬八千歲天地開闢陽清爲天陰濁爲地盤古在其中一日九變神於天聖於地天日高一丈地日厚一丈盤古日長一大如此萬八千歲天數極深地數極厚盤古極長後乃有三皇數起於一立於三成於五歲於七處於九故天去

地九萬里又真書曰二儀未分溟涬洪濛未有成形日月未具狀如雞子渾沌玄黃已有盤古真人天地之精自號元始天王道學傳黃帝少典之子姓公孫號常鴻氏一號歸藏氏又有緝雲之瑞亦號緝雲氏

赤多白少日緝又有土德之瑞故號曰黃帝弱而能言聖而預知好道希妙故爲道家之宗也

少昊歌瑟顓帝錫鐘

拾遺記少昊以金德王天下皇娥處璇宮而夜織或乘杼木而畫遊經塵窮桑滄茫

之浦時有神童容貌絕俗稱爲白帝之子即太白精降乎水際與皇娥謙戲又云西海之瀆有孤桑之本直上千尋葉紅椹紫萬歲一實食之後天而老帝子與皇娥泛於海上帝子與皇娥並坐撫桐峰紫瑟皇娥倚瑟而清歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方洽天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日傍當期何所至窮桑心知和樂悅未央白帝子答歌曰四維八埏眇難極驅光遙影寫水域璇宮夜靜當軒織桐峰之梓千尋直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄浪海浦來棲息及皇娥生少昊號曰窮桑氏亦曰桑丘氏

又顓帝高陽氏黃帝孫昌意子昌意出河濱遇黑龍負元玉圖時有一老叟謂昌意