

閱七寶主陛下

太歲某年某月朔某日某時於某州
某縣某鄉某里中上奏

傳授經戒儀注缺終

正一修真略儀

肆一

真經解云錄也修其之士既神室明正然攝天地靈祇制魔伏鬼隨其功業列品仙階出入有入无長生度世與道玄合故能濟度死厄救拔生靈巍巍功德莫不由修奉三洞真經金書寶錄為之津要也錄者太上神真之靈文九天衆聖之秘言將以檢勸三界官屬御運元元統握群品鑒隱罪福考明功過善惡輕重紀于簡籍校誠宣示之文章覽靈圖推定陽九百六天元劫數又當詔令天地萬靈隨功役使分別仙品衆官吏兵億乘萬騎仙童玉女列職主事驅策給侍之數目浩劫無窮太上十方至真衆聖皆互稟師資結盟受授從俗登真永保生道漸位于極必使依科次第明曉階秩詳審義目解其要旨然後一一宜依錄文明科禁誠安可率易乃黑福得失之驗如其文也且夫神符寶錄其出自然故於元始赤明浩劫之初渾茫之際空中自結飛玄妙氣成龍篆之章乃元始神專化靈應氣然也是以生天立地萬化明分

皆因道氣與靈文也經云未始无道未始无氣未始无文由是而言萬靈相資與化齊肩者也故知天地萬靈不死皆由我心非我心知之即天地萬靈變化之道其誰是哉故云天地萬物最靈者人也可不察歎但悲夫稟性暗愚或生微土而與法莫化五常莫知安可聞上聖之言三清妙法斯天罰也嗟乎慧福兼全生逢聖運靈文備世大法可傳而封滯俗情不能信受亦與夫愚微同矣世人受道經戒佩服錄文縱未能次第依法修行亦已不為下鬼輪轉不滅與道有緣而況親行之乎功用淺深不辨於已不可預說今且聊解三洞錄文修行大旨將知至聖神真宣詔法教其文其孰咸謂符會于玄玄之道焉

太上三五正一盟威寶錄二十四階

太最尊也太也極也通也三界獨尊衆聖之極即所謂道君也於理即天尊道君老君一也以三清應化之階即有方品之異矣今於此錄而言老君也授正一盟威錄於三天法師以傳于世使過度衆災落除黑簿召鬼役

靈進品仙職故曰三五正一盟威寶籙三者三才各備五者黃中總數統御生死以攝萬靈安鎮人身元精固守也又以三五為日月之數戊己配於坎離也人稟陰陽正氣三元五運萬象必全由心而正心正則神精不虧與我為一然後全日月之明合五靈之本故

能死生無變於已何邪異之所能干由是煥照群陰成伏六賊是謂正一盟威學道之士

用此天真靈文赤章雲篆保守正真永為身寶故曰寶籙然後可以隨功舉遷役靈君鬼

玉女給侍仙廚備供乘虛躡煙亦不待諸法

但緣俗間紛擾心不能精故應驗不至耳昔

張天師所受傳示所以隨其修用臨事制御階級不同名目甚衆至於修身度厄以保真

正者師師相傳二十四階以應上八景中八

景下八景二十四氣也籙生必先受持七十

五仙官將軍七十五靈官將軍是為百五十

將軍所以先正人身二具内外神靈品數仙

靈二品各有符一通太上神文也凡在籙諸

符篆亦不可備識但當按法而行其解釋符

篆別具三洞符解然亦有未詳者自非得道合神不能備悉又不宜曲以俗解深悞聖旨也其仙靈二官百五十將軍籙一階中仙童玉女功曹吏兵皆應氣而有雖約以位數若變化無窮固不可勝紀今且聊釋陰陽大數

云

太上三五正一盟威仙靈百五十將

軍籙

仙官三陽之氣其數七十五者卯辰巳為三陽卯數六辰數五己數四而以三五乘之得

○也所以用五乘之者五為中央戊己終始之

大紀也以五乘六五六三十以五乘五五五

二十五以五乘四四五二十故得七十五也

仙官主治內以保臟腑關竅筋骨氣血一身

之事也人不犯衆惡不逆三陽則仙官祐人

也所以用五乘之者五為中央戊己終始之

也所以用五乘之者五為中央戊己終始之

也所以用五乘之者五為中央戊己終始之

也所以用五乘之者五為中央戊己終始之

所至也人不犯衆惡不逆三陰保守中和之道幽明咸暢天地同德佩受靈文以時齋醮析請靈官吏兵神童玉女應人驅使可往八海之外求取妙藥與已同飛洞府諸靈山功德圓滿得具上帝任為正一真人之秩受道佩籙可不勉歟已前仙靈二官百五十將軍

錄具如數解是陰陽六氣之正神然而陰中有陽陽中有陰仙靈亦有靈官靈官亦有仙靈不可一致但陰陽各以所治為師長也言將軍所以主領群使以齊禦備衛也餘一一依籙文而行不復具述

太上三五正一盟威三元將軍籙

唐葛周三將軍是太上三元官三氣正神水

火之元精也下應人心官兩腎在天主治

北斗中圖形數及符籙靈文盟券具籙令人

知道保真佩服寶籙言功醮請以時則三將軍見形功業既圓於是三神與已俱昇也別

具醮法於後

太上三五正一盟威混沌元命赤籙

混沌始生元胎結形皆稟璇璣七政分化萬

靈修存之事具如錄文功成道備元真合昇

太上三五正一盟威都天九鳳破穢
錄

丹元之精爲九色神鳳足步星罡鼓翼振威
導達天路故六宮陰氣萬類妖氛莫得干犯
真官也學士佩受此錄以盪諸掩穢凡施爲
法事宜以爲先精思存注不可闕怠也久而
行之鳳宜令人形體洞潔耳目聰明徹視無^五
外修行功滿與已齊昇九天也

太上三五正一盟威護命長生錄

○佩受精持此錄即北宮落死南斗注生三辰
煥形天地同壽扁鵲醫吏玉女仙人存念醮
請一如錄部

太上三五正一盟威九宮捍厄八卦
護身錄

此錄是九真神籍八卦靈文太上密旨勑勒
八方九地主厄之神使驅除衆害無犯正氣
度陽九百六陰陽災運久而修之八卦真神
與己同昇爲九天之任當隨功效而遷也

太上三五正一盟威太玄四部禁氣

錄

夫制禦萬靈通真達道無不由禁攝五行之
精吐納元氣握覽文節關啓機源取捨在已
存乎指掌以統天地逮乎昆蟲毒蟲微蔑蠕
端禽魚鳥獸鱗甲羽毛有形無形群精異類
莫不調伏從吾禁令者矣受氣諸法雖具錄
文亦在明師事事口訣斯四部禁氣錄以錄
章表上聞以爲禁術之總統也深宜佩受奉
而修之以助真道耳

太上三五正一盟威龍虎斬邪錄

○龍虎者金木之精道君左右之衛神震威以
規則萬魔攝伏群妖束形修之感通得仙道
之時龍虎挾已而昇也

太上三五正一盟威天靈赤官斬邪
錄

此錄是三五赤天丹極元陽君威震萬邪洞
燒凶逐誅剪群魔惡鬼使從道化修事有功
濟度死厄使人鍊質昇天也

也

太上三五正一盟威百鬼召錄

○此錄是三五赤天丹極元陽君威震萬邪洞
燒凶逐誅剪群魔惡鬼使從道化修事有功
濟度死厄使人鍊質昇天也

太上三五正一盟威考召錄

○此錄是九真神籍八卦靈文太上密旨勑勒
八方九地主厄之神使驅除衆害無犯正氣
度陽九百六陰陽災運久而修之八卦真神
與己同昇爲九天之任當隨功效而遷也

太上三五正一盟威步星綱錄

世有雲中鬼子九醜衆精及土水木石隸形
異質變化諸妖有類魑魅爲生民害當以三
五考召符吏追而問之法具錄訣從師授之

太上三五正一盟威斬千鬼萬神錄

法皆象三辰之氣以致神靈自有上中下三
洞綱訣隨其所用不同一如本錄修學此乃
中部三五赤天步星綱事佩受此錄可以總
括諸禁法久久精勤當乘空步虛白日昇仙

萬邪凶逆干擾世間不從道化當召三五赤天吏兵大震神威施斧鉞以誅滅之不可常用

太上中部赤籙
太上北帝籙
太上七星籙

太上三五正一盟威九天兵符籙

太上九天真符籙

太上九天都統軍籙

此已上籙都校九天三五靈官吏兵四荒八

極無鞅數衆畢具佩受修行宜三會吉日簡

閱醮請言功舉遷一如籙文行事

太上華蓋斬邪籙

太上三五辟邪籙

太上三皇揮尼籙

太上諸庶尼過災籙

太上解六害神符籙

太上女青詔書籙

有諸禳却毒蠍萬害符籙等約十餘階不可定數當隨師而傳

太上九光萬勝籙

張天師修治正一法於西蜀各依本事本法感應之處是爲靜治以象二十四氣亦有諸治舍散在名山按宜當配五行依本命生月以受之每一治應一氣治之長曰陽年治

左平氣女人應右平氣一如科儀本法若都受諸治氣傳天師三師都功版今受治正一籙紙傳本屬治氣也事具治儀

正一經
正一朝真儀

太上丹剛粉火籙
太上北斗真券籙

太上中部赤籙

太上北帝籙

太上七星籙

太上三五正一盟威九天兵符籙

太上九天真符籙

太上九天都統軍籙

此已上籙都校九天三五靈官吏兵四荒八

極無鞅數衆畢具佩受修行宜三會吉日簡

閱醮請言功舉遷一如籙文行事

太上華蓋斬邪籙

太上三五辟邪籙

太上三皇揮尼籙

太上諸庶尼過災籙

太上解六害神符籙

太上女青詔書籙

太上九光萬勝籙

天師治局

諸天內音
靈寶真文
八景天書
五法五卷

老君六甲祕符

靈寶五符

五嶽真形圖

三皇內文

西嶽公禁山文

已上並各依本文存思修奉

此中法部是爲洞玄參于上法具三洞奉道科目正一錄已釋其文既歷要門感應斯驗參乎中法具如科條然三洞靈文非不周細備師傳修氣之訣不在錄文今謹述五氣星修行之要在於服氣若五氣大全則神真咸。納真訣真師曰含生咸稟一氣受化於陰陽○觸臟府勿履雜處精思齋室日日為常無使間闊一年之應便可以威制萬魔役使鬼吏當隨意想念攻擊要害救諸疾苦無不立應不擇遠近萬里瞬息間也所謂萬化之中唯人最靈也能存其靈真保其神氣乃爲仙人○故曰宇宙在乎手萬化生乎身法象之大修動用微妙與神靈通夫動念所適無分遠邇以遂其動用唯人最靈四大五常自然全備。動用微妙與神靈通夫動念所適無分遠邇以遂其動用唯人最靈四大五常自然全備。

真存氣躡紀昇綱勿犯五常勿亂精神勿穢觸臟府勿履雜處精思齋室日日為常無使間闊一年之應便可以威制萬魔役使鬼吏當隨意想念攻擊要害救諸疾苦無不立應不擇遠近萬里瞬息間也所謂萬化之中唯人最靈也能存其靈真保其神氣乃爲仙人○故曰宇宙在乎手萬化生乎身法象之大修動用微妙與神靈通夫動念所適無分遠邇以遂其動用唯人最靈四大五常自然全備。動用微妙與神靈通夫動念所適無分遠邇以遂其動用唯人最靈四大五常自然全備。

氣法先當勿食葷血之物勿履穢汙絕除欲念檢身口意業今得清淨續別造一室沐浴盛潔以立春日雞鳴時面月建寅方平坐調氣瞑目叩齒三十六通叩齒欲深而微緩漱咽津液督目左右各三握固臨目都忘萬慮○放乎太空無起無絕良久覺身中通暖當搖動支體任吐濁氣即又調息當抱守氣海朝太淵北極丹田真宮稍用力深深滿甚太淵靈氣步蹠九元握覽玄機以通天達地也世有不負四大無虧五常者可按而行其術也。

訣曰

子若虧於仁則青帝非真 子若虧於義則白帝非真 子若虧於禮則赤帝非真 子若虧於智則黑帝非真 子若虧於信則黃帝非真

故能無所不造人能淡泊清靜真氣自全是故無爲也能爲萬物之主而無所不爲焉若滑欲亂神則不能感真應物也但人間多事觸情縱欲散擾神氣必累幽明禍肇先後驗之非遠可不畏歟人能無虧於五常不亂於

夫五氣之道體通神真子不負道違真即可修用是以道君保而傳之於至人以助自然以調元化修之於身而感於天天乃五行順序地乃五嶽安鎮人乃五臟保和神乃五靈運御是故惟虧五德凶惡順焉真人存用五

夏日酉存赤氣從心中周迴內外也芒種日酉午也小暑酉未存黃氣從脾中周迴內外也至立秋日酉申存白氣從肺中出周迴內外也白露日酉至寒露酉戌存黃氣從脾中出周迴內外也至立冬酉亥存黑氣從

腎中出周迴內外也至大雪酉子也至小寒酉丑存黃氣從脾中出周迴內外也此一周年五氣備全矣其存想調息次第法用如初說管目叩齒亦初數不須等級可也至明年立春日重習三日或五日七日九日如去年次第爲常以朝其氣也用氣由心由心應手當抱覽三才五行萬靈之目也夫掌訣以握及勿使步闊狹失規矩當握固閉氣實于太淵宮管目三臨日叩齒存神使四靈衛已騎吏羅列前後左右五方五帝兵馬都本位北斗覆頭斗杓在前指其方常背建擊破也步九跡竟閉氣却退復本跡又進是爲三支即左轉身都遣神氣綱目直如本意攻患害除道攬河源固真氣而幽顯備統之也事竟即隨息訣遣以散其氣凡指訣女人尚右男子

道三過隨丈闊氣握之指節按十二辰亦隨其相生相剋類例用之也諸步綱起於三步九跡是謂禹步其來甚遠而夏禹得之因而傳世非禹所作所以統三元九星三極九宮以應太陽大數其法先舉左一跬一步一前

一後一陰一陽初與終同步置脚橫直互相承如丁字所以亦象陰陽之會也踵小虛相及勿使步闊狹失規矩當握固閉氣實于太淵宮管目三臨日叩齒存神使四靈衛已騎吏羅列前後左右五方五帝兵馬都本位北斗覆頭斗杓在前指其方常背建擊破也步九跡竟閉氣却退復本跡又進是爲三支即左轉身都遣神氣綱目直如本意攻患害除道攬河源固真氣而幽顯備統之也事竟即隨息訣遣以散其氣凡指訣女人尚右男子

云三步九跡如旣濟卦得星綱真訣又須修習五帝之氣及握固掌訣始合其宜是以通徹真原也若但受持符圖寶籙不得師傳修用之門終不獲靈驗一如錄文不爾且謂尊奉供養而已爲之善緣用資來業者

右已上五法受氣行氣訣禹步星綱及掌訣真師曰有道之士得佩受修奉諸天內音靈寶真文赤書玉訣八景天書鍊真祕道修服老君六甲符靈寶五符五嶽真形圖三皇內文西嶽公禁山等符籙一一依科宜受持存修不怠者使得鍊形易骨坐在立亡位爲洞玄上真之任也籙中行事訣各具本文并在師傳付別有要妙修持洞玄部竟神真感應得參上清諸法

上清籙二十四階

太極左真人曲素訣辭一名九天鳳氣玄丘
指木無名金小指水從根節爲孟仲節頭節
季指甲之目爲五行刀支刀支主殺也斬邪
誅逆用之五氣既全當隨五類互相制伏無
不如意擇固法以大指掠四指經人門畢鬼
不真妄生穿鑿惟按此行之乃見其驗先師
玉籙 中元檢仙真書籙 上清檢人仙籙

靈飛六甲錄 靈飛六甲內思錄 六甲素
奏丹符錄 元始玉皇譜錄 太微黃書九

天八錄 太微天帝君金虎真符錄 太上

神虎玉錄 八威召龍錄 河圖寶錄

太上八景晨圖錄 谟落七元真符一名帝

君威靈錄 流金火鈴錄 攝山精圖錄

上清洞真諸券

紫紋交帶 白紋交帶 迴車畢道

右已前上清部是爲洞真此略述師傳以
益經詣具

本道科也

夫三洞六科總六十階及三洞真經共計一

十八萬億三千一百八十卷今此世綿歷劫運凶災彌流仙曹代遷洞府收隱存世者鮮又爲世間傳寫文篆錯謬或僞加刪定隨俗造作以要名勢資求財賄先師代代修定文儀亦不能要其准的所以爾者由其世教之疑情僞之異也吾又安知三界內外諸天世間既有文字言教亦因事跡而遷乎今當隨

世所傳以其天書靈文信質于道但當平等一心仁孝一切斷情去欲清虛無爲事付至

公理歸至當洞達無礙不滯有無是爲洞真之要旨也

修寫經錄訣

真師云至誠感神精誠必應世間受經錄多不合儀則又師傳鹵莽而修奉懈怠或謂道

錄字數每行不過二十字要令調而勻不得

懸生露死謂死字不居行首生字不在行下當度其行間若弟子名號宜甚謹細亦勿使

篋不靈神仙無効斯自咎矣先師寫經錄儀範別有一卷今且略述其要買紙素丹青筆墨工用等物皆當合道貴其本之所來不得

與人乖爭吉利宜之情必虛懷潤物清靜護慎精意修理勿得穢雜雞犬異類及婦人目

視既齋沐經月餘別處一靖室東向開小牕常燒香於左右施案敷本文嚴整衣冠心存

玄師密啓其意調氣染筆依儀篆寫丹青所

信等物及符板絨囊皆先備擬一依科儀所說修寫都畢隨部入函盛之封題如法晨夕

焚香於靜室勿使雜觸至受法齋辰師當授如儀

正一修真略儀

籙卷上下長九寸以法太陽之大數欄頭上

下朱郭凡九分上法九天下法九地其上下

朱郭以法丹元之氣謂赤書玉文至陽之色象以破邪陰也上下朱郭各一分以法一氣之周布也欄頭上下皆雙界不得隙絕不均