

天台法中却謂心章之類玉清合用通章印此其見神霄錄內載通章印遂創此說不知印文乃靈寶昇天大券也又謂洞玄部合用九靈飛步章奏印夫九靈飛步乃拜章之作用爾古無司局立此印名指為洞玄部則非矣又為洞神部用黃神越章印此印亦非專主正一之宗蓋彼不考其詳也蔣氏立成儀則謂齋法出於靈寶而章奏始於正一蓋其源流嗣法於正一之宗壇而天師合從本科上章故不旁考靈寶也從立成儀之論須不用靈寶本科且不失正一章奏之式是刻鵠也亦為稍穩儻不考洞真部本無章式從天台而自分三洞拜章恐不免違戾教典是爾世有謂三五飛步為正一章法九靈飛步乃洞玄部之行用至有取神霄官將吏兵混同拜章者須神霄之教盛於宋朝宣和間而神霄未行之先靈寶之科降世久矣元不與神霄相雜故近世參行大洞益以神霄却行靈寶遂謂之玉清靈寶者似覺詳盡而

古來未見此格也夫洞玄靈寶拜章之法當行功於平居閑暇之時習炁鍊神升虛入妙在內則謂之十轉回靈在拜章則謂之元網飛步臨壇之際不復紛紜舉措手揖足行惟令道眾以香爐四枚安於拜壇之四角皆烈火豐香緩候高功拜伏即以四符焚於四角香爐內高功遣官單捧章按道眾齋章往焚燎高功隨即伏章所謂寂然不動感而遂通當致力於平時也此則與正一存想飛神大不同矣惟傳此宗派受此法術書此章式以此聖位用此印記習此功法自始及終從表至裏悉成一家始有威徹若竊此一二行用以增益舊學或以傳法之士耻於見從其印篆文移章式銜位不伏改定却取元網飛步之名以詐世俗則道有常憲不可欺

上清靈寶大法卷之二十五

上清靈寶大法卷之二十六

彩八

六幕啓謝品

洞玄靈寶諸神聖紀濟方權靈寶齋齋金帝編

君前用表禮也太子諸王以至宰執大臣用箋用啓亦禮也此世法也道家古來立教之初止有章詞中古以後體效世法遂有文檄表狀夫既參古典而約以禮經則六幕合用箋文舊格用表於師前庚子禮法矣近者有用疏者及考漢唐朝臣論事皆用疏如宋之上殿劄子之類今師前之疏乃敘事於前而以排句四六之文作右語此又非古之疏體故止從古者上太子諸王之例用箋於禮不悖乃為適中謹按文選有晉梁箋九首內二首上太上箋則稱臣其首云臣某言其末云死罪死罪其餘與朝廷元輔并諸王皆不稱臣首末一同並無中謝若宋朝今格內箋式則與今之表相同只改頓首為叩頭却不稱臣凡中從師傳止於天

帝前用奏牘上表其餘列具並用箋通考
古今之式則體

太子之例用箋稱臣僕依晉梁舊體以散
文爲之或從今制則對偶排語亦從其便
須更典則無虧不爲致

君臣一等其中言詞却以簡切而無褻瀆
爲尚若務文詞華麗牽引故事如几世

朝廷表箋體則於道典違科誠非以實應
天之本意也凡中所述姑待一時之用非
敢執爲定式高才博學練達科教之士自
以雄深雅健之文而易之尤幸也

啓六幕壇箋六式

啓玄師

臣某言臣今月某日爲某人修建某齋爲某
事以今肅啓建壇者

臣聞龍漢開圖包萬天之祖炁

赤明啓運列三洞之明科既宏濟度之端遂
有齋修之格輒遵師訓仰叩

天闕臣不揆么微濫司教典舒壇闡事庸登
竭於齋盟列款騰詞以敷陳於哀憐况奉精

虔之懇恭摠朝奏之儀僕非仰賴於
師慈豈獲上通於

帝闕恭惟

玄中教主大法師靜老天尊
道均天地

化並陰陽陶鎔萬象而自不以爲功訓育三
才而物皆被其澤俯察告齋之至願不違立
教之初心接引愚迷矜憐迫切冀章詞之上
達保齋直以無魔伴茲一念之忱上徹
九重之聽謹奉

箋陳啓

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

啓五帝

臣某言臣今月某日爲某人修建某齋爲某
事以今宿啓建壇者

臣聞混沌資始分

三炁以凝真浩蕩裁形列

五方而作鎮典功過之錄籍司懲勸之權網
將賴旃懷敢摠情懇伏念臣生身塵濁受性

昏庸偶藉夙緣獲依冲塵既奉

正真之教敢宏濟度之科肅壇擇以朝修列
詞章而闡啓非仰干於

鑒錄豈能遂於
感通恭惟

中央黃帝天君
北方黑帝天君
西方白帝天君
南方赤帝天君
東方青帝天君

毓妙劫初融神化始

佐乾坤而拱極
東造化以司方

恩渙萬生

利覃羣品專體精誠之禱俾成齋直之功悃
誠上徹於九霄

惠澤遐霑於六合百靈效職十地闕光謹奉
箋啓

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言
年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

啓三官

臣某言臣今月某日為某人修建某齋為某事以今宿啓建壇者
 臣聞至仁開教垂濟度之明科
 大道宣慈列齋修之教典人天同福幽顯均休輒錄凡悚上陳淵鑒伏念臣蠢愚滯質瑣陋庸資夙際善因獲陶真化愧才能之謬薄念識見之昏蒙行道建齋乃謬當於官職濟生度死慮難格於高穹匪賴成全曷能就事恭惟

下元水官帝君
 中元地官帝君
 上元天官帝君
 幹旋萬化
 掌握三靈羣生悉隸於統臨衆善咸歸於校錄沈屬齋盟之始敢干
 考察之司所冀騰啓
 九清闡開
 三界救愆宥過俾齋直以無魔鍊魄陶魂庶幽沉之獲度曲倖

仙仗
俯察齋功謹奉

箋陳啓
以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

啓天師

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋
 臣某言臣今月某日為某人修建某齋為某事以今宿啓建壇者
 臣聞運偶真期播
 靈風而育物

天開神化宏
至道以垂文

昭示典彝
作成今古爰徵

慈佑庸啓清場伏念臣宿藉善因早濡惠澤愧功能之未立念濟校之當勤况承虔切之辭敢伸關告恭按典章之格用竭修崇實藉提携庶期
 感徹恭惟

三天扶教輔元大法師正一靜度顯佑真君

稟濟道粹

分炁魁靈

功拯世於萬方

職侍宸於三境

陶鎔末學

接引將來益恢

立教之恩

俯錄告齋之悃伏願騰詞

天闕

頒命地司降

法錄三洞之官君

勅經科十方之將吏

稟符受

今啓道開關俾齋直之圓成庶幽顯之昭泰

謹奉

箋陳啓

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

啓三師

臣某言臣今月某日為某人修建某齋為某

事以今宿啓建壇者

臣聞運肇重玄列萬途而布化

梓開三洞總

衆妙以流輝

昭示典彝

恢張矩範儻身愚悛仰冒

靈司伏念臣拯幽護明功莫先於齋福勝詞

列款事實隸於

師垣况奉堅誠式稽舊典欲期

感格須仗

○ 恩矜恭惟

靈寶度師君

靈寶籍師君

靈寶經師君

立教初元

垂科永劫惟

經籍度之累洽傳

道法錄之羣書

曲軫深仁

俯憐後學伏願

特迂真駁

俯駐皇壇俾齋直之就成庶詞章之

上御謹奉

箋陳啓

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

啓監齋

臣某言臣今月某日為某人修建某齋為某

事以今宿啓建壇者

臣聞道啓冲科遂列齋修之格

○ 教敦真蔭乃分

典領之司事仰隸於

玄曹誠用摠於凡悃尚祈

淵鑒俯錄齋盟伏念臣幻網結垢庸昏受質

本無達識冒玷玄班既承齋主之傾衷恭勵

法流而手

告祈顯幽之共濟庶遐邇以霑

休匪仗

鑒觀豈密成就恭惟

靈寶監齋大法師真君

鍊真累劫

宏化萬方

恩普浹於迷途

澤廣周於後學畧俾

仙仗

千靈翊衛於玄壇

少振典儀

三炷克盈於法界謹奉

箋陳啓

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

○ 年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝六幕散壇六箋

謝玄師

臣某言臣今月某日昨為某人崇建某齋已

遂圓成者

臣聞天覆萬有塵愚俱賴於陶成

敎出九清幽顯悉蒙於

開度速令末學獲畢齋修敢罄凡悛存于

冲聽伏念臣建壇行道須仰

藉於教科思神念

真實難全於

典格臣等微行淺陋進止乖踈性愚識昏詞

章褻瀆幸國行之既畢念違戾之誠多拊已

自慚捫心有愧恭惟

玄中教主大法師

功超十極

位列三天

綱紀陰陽

恩普霑於六合

扶持造化

教廣被於萬方遂令草芥之微竊冒

師尊之庇伏願

大垂矜憫

曲賜慈憐厚貸深愆削

五帝四司之籍

鑒昭凡悃超三途九獄之魂

澤被無窮

恩霑有識謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝五帝

臣某言臣今月某日為某人崇建某齋已遂

圓成者

臣聞元梵萌輝

靈機運化

惟度人之無量故

拯世之有經

幸休典錄之恩獲畢齋修之禮敢殫下悃若

瀆靈威伏念臣稟質卑微賦資愚鈍身濫膺

於符籙學未達於

典章列款盟心難抑來誠之切謄詞展敘遂

全法席之終慚無善之可書徒積愆之是懼

非祈

憫濟難冀

原容恭惟

中央黃帝君

北方黑帝君

西方白帝君

南方赤帝君

東方青帝君

與道分真

隨天肇粹

校萬靈之陞黜

運五炁之循環塵凡悉在於

矜包幽顯咸依於

覆育願勤修齋之涉福

曲寬庥格之深幸苦爽遷神

昭六天而清泰含生遂性

寧萬類以安平謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝三官

臣某言臣今月某日為某人崇建某齋已遂

圓成者

臣聞理壇崇塔既濟

鑒應之恩

玉節旋回敢登

禱祈之悃奉

舜章而荐懇仰

靈春之再孚伏念臣李世凡資塵勞未學一念無統莫知修進之階百過未消豈鍊齋修之典徒按儀而就事慮違式以成愆深知違罰以難逃敢露忱誠而自訟恭惟

下元水官帝君

中元地官帝君

上元天官帝君

尊臨九府

攝制三元神人悉隸於

校量幽顯咸資於

陶鑄憫茲蠢昧

賜以寬宥

赦失格之深辜

宥同齋之衆過

恩覃三界願紀勤於齋功

澤被十方

普超升於滯爽謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝天師

臣某言臣本月某日為某人崇建某齋已遂圓成者

臣聞元綱啓蘊

開濟幽度世之科

真教垂文

列闡事修齋之品遂令本學獲再善功伏念

臣體本洞真才非格物講

經行

道輒祇事於

彙章犯

禁失儀實有虧於

成典惟藉

師尊之宥庶寬凡陋之辜恭惟

三天扶教輔元大法師正一靜應顯佑真君

天目誕靈

雲臺鍊秀感

玉局再臨之駕

傳琅函千軸之書

願憫凡才

益恢洪誓

扶持隱顯

曲行紀善以頒

恩原宥愆非免俾因齋而獲罪暨諸有識同

證無為謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝三師

臣某言臣本月某日為某人崇建某齋已遂

圓成者

臣聞妙本無言

隨機而設教

元樞著式

應物以宣慈爰因典則之恢宏

俾迪齋修之成就不懈累

漬再貢誠

析伏念臣猥以凡微叨承

化育自顧謬庸之品僭班

濟度之司建

壇席而行

香誦

經奉章詞而濟幽度顯

幸闡宣之畢事愧終始之違科非伏

師恩豈迓冥譴恭惟

靈寶度師君

靈寶籍師君

靈寶經師君

翊天典教

宏道傳真

振清化而不窮

播神休而罔極

曲矜末學

削罪籍而宥愆非

俯錄齋忱

紀善功而昭

惠澤

十方均慶九夜蒙

休謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

謝監齋

臣某言臣今月某日為某人崇建某齋已遂

圓成者

臣聞立儀闡事爰遵齋直之規奉

教行科寶籍

鑒觀之澤敢終懇悃存冒

靈慈伏念臣素乏青才幸沾

玄曆典章莫練濫居

濟度之班存念未真謬列闡膺之職雖勉強

以事竟驚遠戾之愆深輟賴

矜容亟伸悔

謝恭惟

靈寶監齋大法師真君

主權科範

典錄教綱已

蒙成就於

善功尚冀原除於重譴伏願膺詞

九極闡告

諸司勸齋福以無窮

煥真休而普泐合壇法衆

咸消紀過之綿率土含靈

盡迪有生之樂謹奉

箋稱謝

以聞臣某叩頭惶懼死罪謹言

年歲次 月 日具法職臣姓某上箋

名中依按杜廣成齋科列六幕次序參酌

古今典禮故用箋文惟五帝近世多以爲

五老上帝遂列位作東方青靈始老天君

之類但五炁在天上則爲五老上帝在天

文則爲五星在地則爲五嶽在事則爲五

常在物則爲五行在神則爲五帝是東方

青帝威靈仰之類是也在人則爲五臟夫

五炁無往而不在但五老上帝乃五炁之

根宗天中之上帝若糾察凡人之功過典

錄世間罪福恐非天帝所當下臨故玄中

法師主領教綱而三官五帝攷察功過此

五帝實三界之有司而已若東方青帝靈

咸仰南方赤帝赤燂怒西方白帝白招矩
北方黑帝叶光紀中央黃帝含樞紐蓋舊
來有經中注解即以此五帝為五老已恐
不安而有青帝司春赤帝司夏之類乃五
方帝也此則當與三官同為考察之司此
外五帝之位尚不止此酌其事體則齋壇
之位只用東方青帝南方赤帝西方白帝
北方黑帝中央黃帝乃為通義不必指五
老上帝以為定制况先儒論五帝古今未
有酌義而司盟齋事乃三界有司之職故
位在玄中之下而與三官同列是尤不可
定為五老上帝也貫通經教之士更詳考
之又重序于醮謝聖位內矣

上清靈寶大法卷之二十六

上清靈寶大法卷之二十七

洞玄靈寶法部齋醮儀禮卷之二十七 九章 編

奏申文檄品

神仙之門戶不一而立功濟世為首故法錄
行持之士宜勉力於教科既未能通真達靈
凡有請祈須仗文檄然須言辭有理亦要
典格無虧有如朝廷疏狀尚有定格高天
上帝無極至尊豈可妄亂褻瀆主領齋醮
職在闡宣通達悃誠利濟幽顯既在練達
科教要在少通文辭况黃籙大齋人天所
重全在高功立意措辭不當隨順俗情因
恭備奏於理室礙決難感通科法之中事先
闡奏故以奏申文檄隨法應用而不敢畧也

奏狀式

具法位 臣姓某誠惶誠懼稽首再拜

上言 臣入意謹錄狀上奏

恭帝尊玉陛下臣恭望

天慈允臣所奏特賜頒降施行臣子冒

天威下情無任惶懼待罪之至謹奏

年歲次 月 日具法位臣姓某奏

彩九

此一奏式世人用之者少浙中尤不識此
格允中師傳一宗行之久遠仍只用於三
清上帝昊天北極天帝而已蓋以三清天
尊即玄元始三炁也三炁為萬化之根源
三界之宗祖生育天地肇造陰陽無形無
名難思議議號為天尊蓋強名之也至于
昊天上帝為萬天之主宰統御萬靈上應
玄炁北極大帝總錄萬星為天之樞紐上
應元炁天皇大帝現象則居句陳之下位
亞紫微垣上應始炁三界之外六極之中
莫尊於此矣故用此奏牘畧如章首之文
不敢於世間常禮續之也故其所乞亦不
敢繁辭只乞頒降施行而已至於請醮則
於上帝之前只云欲望天恩鑒錄可也
奏狀前貼黃在銜位之右黃上之字行與
狀字行疎密相同貼與上言字平行以單
款狀後倚黃云乞付合屬具司頒降施行
貼在年月之右通倚黃上用印如世間奏
狀式也

內封皮