

上清靈寶大法卷之十三

書四

濟鍊幽寃品

洞玄靈寶法華經法華經卷初有洞玄金元中編

謹按中乘之法洞玄九真之道乃太上大道君以延康劫初禹餘天上所出其經則洞玄

一十一部至漢靈帝光和二年太極真人徐

來勒以上清寶經三十六卷靈寶勸戒等經

三十七卷授付仙翁葛玄後世稱太極左仙

翁者是也洞玄之品靈寶之道至斯而大昭

於世仙翁實為傳教之師其也而近者傳行

祭鍊之法皆稱葛仙翁祭鍊或者又去仙翁

字而止稱太極祭鍊者尤為礙理夫無極然

後太極則天地之始非可以為法書之名若

言太極真人則徐君也若言太極左仙翁則

葛君也若無仙翁真人稱則太極二字決不

可獨用於此及觀諸家所稱仙翁祭鍊之文

諸方皆以生天寶錄為主其言辭科法悉是

今人之體格而徑以仙翁之古科則不然矣

往往世人問仙翁嘗以祭鬼而立功遂採其

名而編集成書殊不知仙翁生於東漢其文

辭體格與今不侔然今之所存依法中典格

敘述而用之有何不可又豈特立異名而後

可以利濟哉人能澄清志慮整肅形神虔恪

奉行則隨誠報應或臨事慢易存念乖違雖

親奉天尊之玉音亦難弘息於幽壤前後記

載所傳耳聞目覩因此書成功者甚眾學者

可以究心允中所見祭鍊之書不止數十本

雖大體相類而其祝辭白語多駁雜其聲音

不比臨事難讀今所編符呪行用皆出靈寶

諸法中受天心正法以下皆可通行而啓祝

行用之言辭則允中之撰集也乃所以廣其

事而不至拘執若初行而欲奏聞上帝聞告

宜司則直辭具述欲發願祭鍊孤寃而已儻

云奉行仙翁祭鍊大法等語皆涉無根緣此

乃法中一事爾行持之士散施符藥以濟生

民祭鍊鬼神以資幽爽所當為者唯在精專

久而已近世行持此者甚多銳於初而急於

終者皆是也或遇三元八節四赦庚申甲子

生辰旦望上七等日為之者甚佳但萬一其

間一二有不可免之事奪之則因此而敗美

意亦有至期之夜鬼神守待於其地致人驚

懼而廢初志者有之若欲持久而可常莫如

不拘日分隨時修為或一月而行一次或二

三次或有暇而併為之或偶遇良日亦為之

並不為定格則在已無失期不滿之念在鬼

無後望待哺之期兩皆無拘其功愈重不執

不滯乃可久行或者不以此說為然欲剋日

候期者自可從便今每行而不用申奏文移

貴其簡易應大建斛食普度沉魂合從本科

非此例也

造斛

每用米一升或二升至數升皆隨力製為

淨飯切忌葷穢乘熟裝成一斛不必用

麩食之類有力者自從其厚於其日晚間

方造

合用

符三道 降召符 真文 五幅 鄭都山形

三五本 靈書中篇 十本 生天錄十

紙錢 三五 淨水 燭或燈 隨力 香

已上合用之物愈多愈好若隨力建功當

用前件也過行祭鍊須於其日晨與盥沐
終日齋潔味爽預行口奏

先祝香

道香德香無為香清淨自然香妙洞真香靈
宵慧香超三界香三境真香滿瓊樓玉京徧
周天法界以今恭謹焚香供養三清三境天
尊昊天上帝北極大帝東極青宮慈慈太乙
救苦天尊南極長生大帝東華木公上相青
童道君白玉龜臺九靈金母元君度人不死
尊神九天好生韓君丈人真君九天司馬大
神南上司命司錄延壽益算度厄尊神靈寶
五師真君南方丹天世界朱陵火府南昌上
宮主宰高真鍊度官君將吏北魁玄範府神
虎攝召官君玉女神將吏兵恭望天慈西垂
省錄玉華散景九炁凝煙香雲鬱羅還衛諸
天侍香金童傳言玉女上聞帝前令臣闕啓
咸得如言具法位姓某輒伸凡悽上瀆天聰
伏念臣濯質清時叨承道蔭無功及物有罪
積躬借欲濟度於幽明或可超昇於沉滯謹
於今日夜就某處備置淨食祭施三塗五道

十類四生一切孤冤巨擬書行太上生天寶
籙水火真符印給鄴都山形普行鍊化用濟
沉寃但臣夙稟凡資未明真理仰祈矜貸庶
可感通恭望天慈俯流生炁容臣書家許以
頒行仍乞天旨告下城隍社令陰境冥關典
祀神庭黃泉萬里掌錄魂魄應千神道主執
曹僚悉令依應開扇放釋罪魂定於今
日夜亥時來赴壇筵享祀受鍊仰需玄澤以
返本具拱俟天恩特垂昭報臣誠惶誠恐稽
首頓首謹言

如行天心正法即除去神虎將吏却入太
玄本際童子六甲開道使者統兵助法神
將吏兵至夜起告亦同

次白將吏

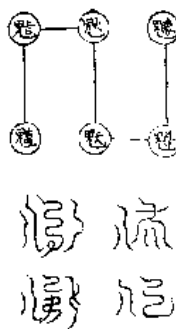
靈寶大法司如行天心正法可以今開告執

職萬神下元黃籙院開度官君將吏南昌受
鍊官君將吏北極玄範府何喬二大將七真
玉女三部使者追攝吏兵當處里域土地社
稷正神疾速赴壇有事啓白存持諸司官將
悉以來臨當職恭佩靈章奉行大法立功為

本濟度當勤見取今日夜就某處備置食莊
薦資孤爽除已啓聞上帝高真告行符章外
今請諸司官將衆神遍詣冥關幽獄夜府陰
宮嶽瀆靈墟城隍社令黃泉萬里主錄亡魂
應千合屬去處拘集三塗十類五道四生及
郊野無歸遊魂飛爽有祀無祀善終惡終一
切應度孤冤等衆剋於今日夜亥時悉赴某
處伺候祭鍊正品超生火急奉行亟切昭報
澤覃鬼趣皆自神功急急奉行

次書篆符

太上生天寶籙此籙誥文或任意
寫於後或於籙下



符命奉行

開度五道四生孤魂滯魄出離幽暗隨果社
生主者遵依
符命奉行
太歲 年 月 日 告下
具法位臣姓某告行

端坐存思救苦天尊在懸空之中大慈大悲大惠真人救苦真人左右侍立次想南斗蓋頂化身為真人狀然後見天尊遣玉女乘寶光持寶籙下至面前低聲誦中篇一徧便落筆書篆將唵吽叱喇四字重疊

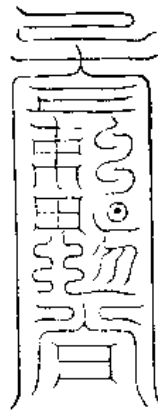
書之口念呪曰

无上玄元太上道君教臣行符照破幽獄死魂出離急急如律令

每用十道每道皆依式書篆之次書水火符各一道並單再誦中篇三五徧以符篆

香上熏過奉安淨所至夜用

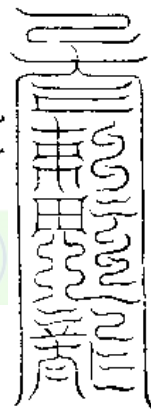
請真火符 大陽忌離坎黃紙味書



日蒐呪

日蒐珠景照翰綠映迴霞赤童玄炎颯象急如律令

請真水符 太陰忌坤坎黃紙黑書



月魄呪

月魄曖蕭芳艷翳寒婉虛靈閣鬱華結翹

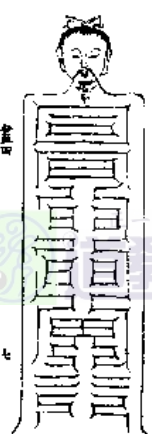
淳金清瑩 尺谷臺標

鄧都山真形符 已見於鍊度品中



次持誦靈書中篇三十徧有暇多誦尤佳

變食符



淨夜行事

於空迥處安斛食其斛食邊不用燈燭却安卓子於數丈之外有隙地稍遠尤善卓上却安香爐淨水燈燭行持蓋以食祭鬼不宜人氣及燈燭通近今人多置開隘燈

燭之中大為非便次法師焚香臨案行事

啓聖

祝香啓聖位 至如侍旦式云

恭望天慈證盟開度玉音攝悉靈風聚煙紫虛鬱秀輔翼萬仙執籙把籍齊到帝前令臣闕啓咸得如言具法位臣姓某不避靈誅冒千宸聽願垂鑒映遙賜證盟伏念臣猥以凡資濫司至化輒忘微賤敢有披陳請惟三途九地之中沉滯十類四生之衆善功罕遇玄澤難霑寂幽關欲自新而無路茫茫苦海念超脫以何由固其夙習之所招實實在迷途而可憫自非皇天眷宥大道慈憐曷得沉寃得離陰境臣謹依真教虔備筵告行起生鍊化之符章持誦大梵靈書之祕典用資萬類普度四生聊輸懇懇之誠少拔幽沉之衆恭望道慈省錄天造矜容特降兩曜之英華密布五行之正炁付臣冶鍊許以宣行煥幽暗以開明拯沉淪而升度臣某下情無任祈恩俟報之至誠惶誠恐稽首頓首再拜

退復本位

次焚召符及真文變神召符存想

靈寶大法司關告將吏如清旦五道大神當

處土地里域社稷正神黃泉萬里一切主者

火急赴壇請詳照本司已行啓奏上帝及先

末關告事理即今拘集九州分野五道三途

十類四生孤冤滯冤疾速赴壇祇受祭鍊雷

領天恩證品起生以時昇度急急如

上帝律令

次變食用真文五道於斛之四畔隨力燒

之存五方生炁下注斛食燒符望空吹散

於斛上須臾變成天廚異饌餅食廣博崇

高或不行靈寶法則用變食符代真文用

之每方微聲誦中篇一篇

法師遂立行攝召如自行

太微迴黃旗 無英命靈幡 攝召長夜府

開度受生魂

謹伸召請天道之衆神道之衆人道之衆地

微道之衆餓鬼道之衆畜生道之衆胎生之

衆卵生之衆濕生之衆化生之衆普天之下

六合之中有主無親合靈抱識三途九夜萬

狀千形或男或女之身速化近亡之衆沉靈

滯爽一切孤魂番召來臨受茲薦拔伏聞妙

道隱沉運陰陽而立極至神恍惚鼓造化以

分形既真兩儀而生萬物普出陶鑄之內或

歸覆燾之中然而民物漸繁俗非朴厚洪荒

已遠世益澆漓富貴貧賤之變遷為修異習

禍福感衰之倚伏奔走殊途為萌善惡之分

遂有升沉之別今古遙遙而既隔幽冥寂寂

以無窮倘未能隨業受生終不免任緣淪滯

故登涉之流常少退墮之輩頗多是以貧賤

異倫死生同等生乎既極於富貴歿也當脫

於沉淪若非效職於仙曹則必返躋於貴胄

其奈功分厚薄德有淺深或稽舊洛之遊尚

駐幽都之駕若乃職分帥閫位列戎行惟知

奮力於忠勤豈顧身膏於草野妻兒已連祭

祀不聞形質無歸精魂何托或遺家就學或

扶篋尋師干祿求名偶乖素志懷才抱藝未

副初心豈知日月之流不覺限期之及間有

身騰仕路位列朝班或功名已極而身危或

爵祿未隆而數至或出使於他國或受任於

異鄉偶致身命之難全或亦妻孥而莫保固

有絕塵而披羽褐削髮而入空門以期玄籍

之書欲冀性宗之悟其如進修有分安能一

一俱成未免延駐無由又恐茫茫失托或棲

巖隱谷晦迹消名避世以無求窮居而獨善

豈謂年華易度光景難留蕙帳還空歎山人

之已往松楸既寂嗟處士之何歸幸有生于

富貴之家出自膏粱之族貨財燿已聲色適

人事過成空回首悉非我有數窮必逝留形

難假人謀有因身口相縈遂為貨財所役或

商或賈忙忙毫髮之徒動以病以亡寂寂鄉

關之永隔惟人以食為命故農以耕為生沾

體塗足之甚勞東作西成而粗給倘妻兒溫

飽雖老死而葬祭以時偶骨肉孤寒因淪落

而魂靈不祀以至功居一藝業在九流役役

以度朝昏紛紛以歸輪轉接連故里或得正

終飄泊異鄉多成客死或昧於擇術居屠宰

之行或偶然失身於倡優之部及至今日之

幻化寧知前路之升沉沈林林而生總總而

衣或鰥夫寡婦或獨老孤兒或足斷手殘或

目昏耳聾或口瘡而語言莫辯或性愚而痴
 夢不分或服毒不救而亡或生產未分而死
 或遭時疾或陷國刑或因殺鬪而客主遽傷
 或因呪詛而彼此不利或赴水赴火或自縊
 自刑或石壓樹摧或蛇傷虎噬生苦萬類死
 也百端丘隴森森前之朽者莫辨墳塋壘壘
 後之來者何多青山蒼蒼為誰家白日昭昭
 非我晝露冷月明之夜寂寞孤墳風悲雨暝
 之鄉淒涼空谷或已焚尸極散蕩遺骸未悟
 死生浮遊孤爽人世音容之已遠泉鄉愁苦
 以無窮啾啾之聚哭何悲漠漠之幽沈未度
 與夫精怪魑魅魍魎陰靈鳥獸蟲魚胎卵濕
 化三途十類五道四生普天六合之中四海
 九州之內聲述不盡品類未詳一切孤魂萬
 類鬼爽伏願仰承道力恭伏真科整肅儀刑
 扶輿而來就食精專念慮率勵以共朝真受
 茲祭鍊之良緣赴此潔誠之法會普伸告召
 想已來臨

呪施食斛

奉為孤魂上資雲路往生仙界念玉清惠命

呪

稽首明慧虛無尊稽首皈命重玄主裁成天
 地无德稱悉為眾生作恃怙慈悲五道轉輪
 回哀救三途地獄苦皈命金闕天尊皈命
 六道慈悲父皈命玉清无上尊已離生死長
 綿綿出有入虛無所持能令枯朽變成仙千
 劫萬劫難一遇為眾廣說業因緣回骸起死
 永長存使其形神無變遷

破獄呪

茫茫鄴都中 重重金剛山 靈寶無量光
 洞照炎池煩 七祖諸幽魂 身隨香雲興
 定慧清蓮花 上生神永安

昇天呪

功德金色光 微微開幽關 華池流真香
 運蓋隨雲浮 千靈重元和 常居十二樓
 急宣靈寶音 自在天堂遊

咽嘆呪

浩晶生法氣 氤氳凝天中 兩曜共澄徹
 五緯交相通 三光煥已明 寶炁盈三宮
 帝鄉會九老 咽服百骸豐 金華照光景

身與日月同 念道上聖前 萬劫壽無窮

三光流精法食呪

妙道生一氣 氣中分陰陽 凝化日月星
 燦然流三光 九華合九道 八色怡八房
 煥爛洞真體 流晶歸大芒 下生淵泉宮
 上列無何鄉 縱體復非迹 歛然都相忘
 七寶流精結 混沌雜華房 嚙服九雲散
 此樂殊未央

玉陽法食呪

玉陽正真炁 妙道三景分 元和唱靈音
 八會敷瓊文 五老嚙丹澤 飄飄乘景雲
 大聖諸天眾 駕龍飲玉津 三五定生籍
 遊戲太上京 華晃朗无際 携手朝玉宸

加持法食呪

回首仰元羅 合景抱靈芒 拘魂制七鬼
 思臍定中央 行住履虛无 寢息宴玄房
 飢食黃碧花 渴飲瓊林漿 神旌命大魔
 合體鍊真光 復照觀太空 長在空中遊
 圓通泯波際 真花靡終期 杳杳無終始
 行者當明知 寂寥忘理教 應運藏弘規

鑑道不自起 要當先所施 會歸無二處
隨心自合離

生魂育魄呪

靈芝無根 衆化之原 中凝七魄 上結三魂
二十四具 出入無門 杳冥之內 恍惚元精

隨劫存亡 逐炁而生 外凝混朴 內養七真

五神植華 三台敷榮 紫霞素童 返胎歸嬰

騰雲而升 跨霧浮空 中有玉真 號曰神功

左挾无尖 右衛白元 玄獸過後 丹禽擁前

上浮翠蓋 下擁金蓮 香雲凝空 甘露无窮

用之无盡 尋源不終

高功再白

上來呪施法食演誦靈文想被殊恩悉皆飽
滿今請澄清一念整聚本真各赴壇前受茲
鍊化

次變火池

焚其文符入香爐中可燒
烈火豐香滿中篇一編

存身中絳宮赤炁騰出漸威徧滿身外注

入爐中化成真火

密啓東華上相木公青童道君日宮太陽帝
君伏乞特降正真陽火下鍊孤寬

存絳宮自空而下注入爐中化成廣大火

池烈炎竟天

謹召南昌受鍊司鍊度官君將吏火池主者
火鍊神將吏兵一合下降引領到壇五道四
生一切孤寬並入火池依法冶鍊併存符使
引道入鍊

火鍊呪

炎神炎神 火鈴火鈴 上通紫微 下徹黃宮

却穢鍊寬 赤帝之靈 炎精三神 三台流光

鍊胎易質 魄鍊魂康 穢炁殞落 乘煙飛揚

陰炁消息 陽氣混康 精神益滿 洞入火鄉

混合九炁 總契虛皇 昊天有勅 流金振芒

九元煥落 利貞無疆

須臾見衆魂出火已成全潔之身

次變水池

焚其水符入水盂
中篇中篇一編

存下田黑炁騰出漸威徧身注入盂中化

成真水

密啓白玉龜臺九靈太真金母元君月宮太

陰皇君伏乞特降正真陰水下鍊孤寬

存真水自天而下徑入盂中化成廣大水

池

謹召鍊度官君水池主者水鍊神將吏兵引
領孤魂等衆並入水池如法濯鍊存將吏引
魂入鍊

念水鍊呪

龍漢蕩蕩 无形无名 渺渺億劫 黃道闡明

神清朗耀 九炁吐精 玉虛澄輝 太霞高明

玉皇闡化 溥度天人 三元道養 二象攝生

朽樹故根 已枯使榮 蠢動蟄息 長生化形

懷胎舍孕 俱得生成 亡者命過 魂歸三清

魄受鍊度 南宮飛升 今日大吉 皆得光明

五帝鑿映 普告萬靈 天神地祇 及諸河源

五嶽四瀆 及諸名山 洞玄洞虛 洞空洞仙

無極大聖 至真尊神 無窮無極 普監度生

惡根斷絕 玄都記名 衆真班列 咸聽帝言

經是帝勅 保誦持人 至度道岸 無使災侵

我奉帝命 一切咸聽

須臾見無數衆魂出水悉成玉質仙姿端

淨瑩潔此乃先天後水從舊科法鍊也或

學者依師所授及別有經據或以先水後

火各從其便無拘執水火之源一法用肝

肺為金母之氣以應木公金母請降陰陽

之正炁為水火也或心腎之炁於身中則請降日精月華皆以應之並可行也允中不敢執為定式聽學者自擇理長之說而行之近有用南極北極以為水火之源則於理難通已論其詳於鍊度品內

高功再白

孤冤等眾治鍊既畢仙化成人望闕謝恩依三寶

第一皈依无上道

第二皈依无上經

第三皈依无上師

孤冤等眾三皈依畢朝謝禮周自今已後心歸正道毋忘善念毋墮邪徑天上人間須持戒律謹當演說永久堅持九真妙戒

- 一者敬讓孝養父母
- 二者克勤忠於君主
- 三者不殺慈救眾生
- 四者不淫正身處物
- 五者不盜推義損己
- 六者不嗔兇怒凌人
- 七者不詐誚賊害善
- 八者不驕傲忽至真
- 九者不二奉戒專一

孤魂等眾既承戒律沾被天恩今謹焚化生天寶籙鄴郡山形靈書中篇冥財等用各請當壇祇領執詣受生令屬曹局證品超生施行赴壇魂爽受鍊鬼神遇此因緣當生警省盡悔昔時之失伏登今日之雲便須脫離鬼

群正好尋求道妙身為外物生存已非本真神乃性根亡歿豈能壞滅惟了悟於本始又何礙於死生本性無時而不存至靈著物而自昧幻身有質貴賤總亦成空陰魄無形飢寒安能相累良由貪戀祭祀是致自取愚迷儻明一性湛然幽路冥關而解脫萬緣不著人間天上以逍遙有遺者乃可成真自沮者

多為下鬼今茲善念既發從前惡障咸消洗塵垢以皆空整形神而俱妙更在既悟者勸其未悟先知者覺於後知已往之跡難追舊

事不須回首方通之術可涉前程切要留心對闕恭辭離筵好去若凡若聖以次前行奉送雲程伏惟珍重

焚煉

存孤魂皆成仙姿妙體騰空散去次端簡

上香謝聖

具法位臣姓名謹重誠奏朕三清三境天尊如請恭望高真俯垂省覽臣不量愚昧借假符章祭鍊孤魂關行事竟施為度格念慮失具萬罪千愆悉祈原宥以今回茲淨供普施

衆生胎卵濕化之倫飛動沉浮之類羽化鱗介畜獸蟲魚共沐天恩同霑道蔭或值網羅鈞餌永脫橫傷償違陷弄弓刀自逃苦趣身辭異類悉返故根臣已荷寬恩更祈終宥集茲微善先伸上資杜稷尊靈祖宗神識翱翔

瓊館遊宴王京今朝皇帝壽永萬春惠加四海本稼登而人民樂邊境靜而兵甲寧瑞應自臻疵癘不作次冀臣等九玄七祖四友三師內族外姻昔亡往逝普超陽界俱陟仙鄉

臣高願身得道真學達至士俗門眷屬凡世塵蹤盡依覆育之恩以迪安全之慶攝召官將鍊度衆神委績勤勞乞行記錄臣不勝感幸無任懷恩之至為此因緣念十方靈寶天尊不可思議功德

次白云本司萬神攝召鍊度官將有勞神

存孤魂皆成仙姿妙體騰空散去次端簡

力祭鍊周圍功德漸隆進升真秩各還所部悉復元班後召須來一如故事

允中撰集祭鍊科文符呪出於諸法中但取其簡易可行之條爾施食諸呪年來頗多亦有異同今只取前件八段乃諸方皆

用者庶可通行若彼有而無此言辭各別互以為是非者未免省去如其啓祝告遣之辭乃允中區區管見備行撰述若欲詞章典麗文氣瑰奇則作者自更易之外有每日要出一掬之飯而祭祀者亦佳但且為之頗不易行雖食後盥洗畢誦淨口呪亦可為或能勤力過夜呪施不復啓奏如儀只行其捷徑科法今列于後

先祝香

具法位臣姓某以今焚香供養東極宮中慈悲太乙救苦天尊大慈大悲大惠真人大慈大悲救苦真人恭望道慈俯垂鑒念臣以今虔抽淨食善施孤魂欲乞恩光特垂開度變茲凡饌普濟無窮臣下情無任祈恩激切之至

次念中篇一篇存此食廣大豐足便召魂謹伸召請九州分野五道四生三途十類一切孤魂赴此食前享今淨供

呪食

上來宣說靈章呪施法食三途五苦盡得沾

濡十類四生悉皆飽滿即超陰境共陟仙鄉為此因緣念太乙救苦天尊不可思議功德允中不量猥陋冒綴此文蓋以祭鍊之功誠為弘博所望同志秉堅善心行之益塵造物者必錄其功也但前後撰此科文者非不多皆未詳究蓋雖盡善兼其間又有減口施食之類語皆鄙俚以致效學釋典參雜混同悉誤後人舊有一本刊行者施食告成發遣之後却令人誦天蓬呪一篇此尤不可行也蓋其意恐孤魂滯留因為妖異自古及今以美意而薦鬼神縱有寬對亦可由茲解釋豈應無故及我為憐天地亦不容之何須自起疑心不終善意故機心一萌鷗鳥翔而不下況於鬼神乎至念精純獲無涯之福慶意外之防正不

足慮而今之所集非好沽名也務守教綱庶顯幽之俱利畧通義理期道俗之共行察允中之用心者則不防備施用之萬一惡允中之正論者則未免招謗毀之百端有毫髮利濟於冥途雖遭紛紜是非於人世皆不恤也乾坤之廣生民之衆又安得人人皆不取之耶諸方祭鍊以生天籙為主而浙東所傳祭鍊諸科以黃炁陽精符為主又名丹陽鍊度符參考上清靈寶古法內不載獨世稱仙翁祭鍊者乃有之今

來允中所編者專隸洞玄本部事屬靈寶合在法中之條乃立功之事故在濟生陽德之後也所有丹陽鍊度一符近來法中雖已漸盛然而從古式不敢編入本法允中已廣此靈寶祭鍊一書與眾共之或專行祭鍊自欲益此符者更請改詳從便增用也

上清靈寶大法卷之十三