

子庚申之日入靖焚香面北平坐瞑目靜
思凝神定想無息綿綿神風不鼓從身出
頂如蟬之蛻殼升陟空玄如法行事自微
至著由想念而成真則在乎其人矣
上清靈寶大法卷之四

上清靈寶大法卷之五

第五

洞微高士開先救苦真人寧金真授
上清三洞弟子靈寶領教嗣師王共真奉

修鍊吐納門

內朝三景金闕

師曰修用大法未能洞達天真威化不備
魔試交攻神祇不欽所召不感當內朝三
景飛仙分形之道其法於辰戌丑未四時
朝之先存心中元司命神字玄堅乃中
極太一君也下在脾中玉堂宮又曰玉房
是太一君偃息之所也主養兆一身真形
炁質於四時當叩齒五通存黃炁滿脾脾
上有一真人如嬰兒衣黃衣呼之曰
中極玄堅太一真君某欲得真人神仙黃庭
之道

第五
五呼之同眠瞑目五十息此中央司命神
丈人下化太一帝君乃九天天神之父也
治太極宮知者形不入地獄玉童玉女侍
之役使萬神常以寅卯午申四時朝上元
太一神君號南極老人下在太一宮中主

此魂魄神命炁胎府之父也於此四時
叩齒九通存頭上真人入一寸名太極宮
又號太一宮存赤黃炁滿宮中炁中有一
真人如童子狀衣絳衣呼之曰
南極元先太一真君某欲得神丹長生不死
之道

如此九呼之同眠瞑目五十息念之九十
息正修之者延年不死可變化神仙滅魔
試致真仙常以子亥巳酉四時朝下元玄
元道母下在雙合宮中雙合乃腎也對上
南極故號北極主兆精炁生死符籙之母
也於此四時叩齒四通存腎中有白炁炁
中有神龜龜上有玄女青白衣如蛇女左
有司命君青衣天冠右有司錄君白衣天
冠呼之曰

第五
下元元辰北極玄道母字玄妙某欲得金醴
玉泉可飲食者乞勅司錄司命削某死籍更
注長生役使六丁玉女坐致行廚
如此四呼之同眠瞑目念之四十息止以
時不廢日月久行應感無窮九年得補太

極仙卿一年便有髮髯後使神靈所欲無不應心常念勿妄獨慎其口尅日成仙乃洞玄三皇帝君所行實靈寶之密機亦盟天告師而行矣當佩服五方內音玉字依法修鍊造玄入妙秘之

內誦洞章

師曰三十二天之根有西元龜山元錄內有丹黃飛玄紫文空洞靈章是也故色界魔王章云我有洞章正是此文也

飛玄紫文章曰

飛玄紫炁凝神根網維玉靈總萬神空中鬱勃結自然上有稜層十二傳玉樓魏我耀景雲流精紫闕帶金軒瓊臺瑋鏢繞八霧中有青金九靈仙丹皇真母號精延飛青羽襜晨纓冠手執玉節握靈幡五色命魔對帝尊把持符籙當生門咀日嚼月吸醴泉離羅吐輝鍊五魂內充外溢絳府欣金光煥煥形正圓從朝入金色沌沌惟有開明曉此言日五月十精北元克見華蓋領仙君紫炁左回與斗連歷度四七八金門正是丹皇枝萬仙有明

此訣加精勤披形密思每分妙景感會得要文三年當審保長存九年乘空致羽裙鳳衣輕翔升龍山俯仰九靈謁玉晨

凡修此道自正月止十二月一年每月中取三日五日九日十五日二十五日乃一月五次至日清齋以半夜後誦誦飛玄紫

文一過仰視西方金門之上若在人間天陰無光當於室內默念內思如法思紫雲自金門左回歷斗箕回繞北斗竟還金門之上每令分明思畢當心拜紫雲四過叩齒三通仰心祝曰

天夜朗清幽虛落真流雲徘徊金華四窻丹皇散暉靈飛紫軒是夕開陳清舍校仙成我上願體應自然結命月華保年日根三靈合景停景龍山密夜請披請如斯言祝畢便以口鼻引日月紫雲之炁入身咽液二十八口止存身化為玉虛上帝二十八宿星斗纏絡行此三年於夜卧之時別有神真降體及兆寢室中也身有紫雲映滿一身九天書名列字玉清九年徑證上

仙此無量度人之功仙道貴哉學仙之士勉力行之毋玷於靈寶之道則幽明仰賴矣

師曰天有紫雲之炁于日月五星北斗之分在其方國皆有合道之人得仙之君如此了候其象自見紫雲使依文禮祝不必須常日也勤加在意克得雲降升騰有會也况紫雲黃炁光明徘徊於巖谷如茵如蓋或赤白黃青紫絳青黃白或五色雲炁光明四面丹霞者皆天尊上帝出遊在山谷者有得道之人居也又宜往此而修鍊或俯盼仰視真人而會見時急燒香再拜陳其心願勤而行之必見帝尊之容立致飛昇止可封之於心不可輕示於人道泄則靈散無復成仙矣如文始先生尹君侍金闕聖君為標準也勉而行之

經曰真中有神長生大君无英公子白元尊神太一司命桃康合延師曰此二章之中大洞之道上道禁經有九真中經止議長生大君變化萬神凡人

之生太微降炁生人方始分形脫胎自生之後三萬六千神備而壽至三萬六千日神盡歸太微中則曰鬼也鬼曰歸也而一生罪咎損炁神自取死壞故有不滿天年而夭亡禡禡者神不全也神不全則形

不固况小罪折一算而北斗追取三目之神大惡滅算一年則拘去三萬六千神炁一小善則增一算而三日延生添神一大功則益壽一年而三百六十日延壽降神所以增減也此之七神乃北斗陰神又曰

玄丹六一亦上道禁典若知此道則添神益命萬劫長存

元尊長生頌曰

中元有斗主魂魄玄元太一七陰神手握靈幡攝百神與奪善惡增減形一算三日除其生一歲三百六十停有人知此運七靈升入玄天關七門三魂鼓舞合一形百神懽悅歸無倫欲得此道何所云元谷火起飛七神徑入身中開玄關拜拜扣搏天地間回元惡逐除死名降神益算保生成可以分形為億千

可以回散致天仙默然內外萬物忌猿馬死而陰返陽此道秘而勿妄傳守之億劫永長全刻金列盟奏三天輕泄永閉於河源但須守心使石堅百目神全活根元

召祭身神

師曰人之一身之主存乎神炁神炁符合則通真達靈神變氣調禱何能應况一身靈寶五符秘序有召神之法乃萬道之首眾法之先兆宜動行其法當於甲子本命及月中二日十六日晦日一月五次入靖

備我心中所好飲食潔素酒果八品而已先面東正坐收心定息凝神頃時上香三次叩齒二十四通呪曰

丹天真人大一真人桃康真人胎光真人幽精真人爽靈真人眉神天雲腦神元老頂神東王耳神嬌女目神英明髮神長壽鼻神通靈口神丹朱舌神丹皇齒神衛士喉神虎賁肩神鬱靈手神魂陰心神响响肝神臨臨肺神祝祝臍神王靈胃神阻阻脾神禪禪腎神漂漂膽神獲獲丹田神藏精大腸神託託小

勝神梁梁腸神窮英腔神陰陰膝神區區腰神孔男足神天丁力士

呼之三遍再祝曰

汝等出吾身中各各請坐前後左右自依本位今日吉日祭祀汝等任意飲食嗜殮醉飽

為期

祝訖存神如已者百十人揖讓跪取飲食隨性任意飲食以盡為法又曰

汝等既醉且飽欣樂無極每遇吉日祭召即至常日之時勿得離吾未來吉凶汝先報吾知吾身常存汝等亦存善有悲憂汝等亦秋或有仙藥致之取之令吾所食令與汝等長生萬劫變化為期汝等即還吾身中各安所治急急如律令

師曰坐知未然尸解朝元升仙通真以此

為先十祭之後與兆受言百祭之餘可致神仙金丹靈芝飲食俱全泄之一語折壽十年自致不靈慎勿妄傳

解結塞死尸法

師曰凡人身中真炁與諸天炁合人以胎

生胞中復受邪炁與正炁混雜故人身中有十二結三十九死尸當先解十二結三十九死尸則人之真炁上與天通尸解結有經塞死尸有大洞三十九章雄一雌一迴風混合之道雄一帝君雌一帝君乃兩目中瞳人也雄一長四寸在人之下唇內坐以聽誦經雌一亦長四寸在上唇內坐以聽誦經況人之三丹田每田有四結并十三死尸解結之法誦解結經請道父道母之炁先解下田結去了次解中田後解上田塞死尸之法誦大洞真經三十九章請三十六天正炁自下丹田起至中田至上田止連段請一天真炁上合三十九天正炁歸於一身號曰帝一即是人之真性歸於黃庭凡誦經先存曰炁次有紫炁自二手心二足心及臍心五處出纏一身滿室以至一天周匝畢復歸身中

混合日月

師曰人之三田皆有真土每過子時後聚左右二腎真炁於下丹田元存如五色纏

絡一九中含真性以意行十轉之法以意送從羊角而升直抵泥丸中真炁混合復從玉樓降下留在黃庭與心炁混合復運從夾脊而升循泥丸一遍復降在黃庭存黃庭有一天尊如已形服此真炁自子午二時行此法三次午時以後却用心火降在黃庭中想天尊在大火中坐凝然不動依坐忘法

歸息法

每一呼自丹田起即存其息納在黃庭使天尊納咽每一吸自鼻入亦存其息納在黃庭中天尊納咽凡濟生度死一切行事便出黃庭天尊居泥丸合五臟炁皆在混元宮

默朝鍊頂

師曰每日寅午戌三時入靖先以訣鍊其頂通其天門然後變神乃元始親授妙行真人天真皇人升舉之口訣也秘之

金寶吒丑金辰吒卯大中力中勅午法未奉申為之次兩手玉靖訣存身為白鶴仙人法存天

門開有白鶴至存我身乘鶴飄飄而升直至三天之上見元始頂放九色金光注入我頂中次想已身萬竅流光遍照十方世界畢然後再乘鶴回治此乃受元始之靈寶秘訣如有啓告即俯伏玉墀而奏若上章亦如此法

朝元法

師曰平居無事當居靜室焚香精思使神不離身方可飛步朝元朝元之法存上中下三田各有天尊却存中下二天尊乘五色雲炁與黃庭中已神同自絳樓而升直至泥丸存坐三尊皆在玉局自已却在玉局前長跪奏事畢却存三境中三尊乘三色雲炁來泥丸上與已中三田天尊混合共成三尊却存此三尊同成一尊乘五色雲炁從絳樓下入黃庭住却行定法

真靜

師曰觀心之道須是內觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物三者既悟惟見於空觀空亦空空無所空

所空既無無亦無無既無湛然常寂寂無所寂豈能生欲既不生即是真靜真常應物真常得性常應常靜常清靜矣人能如是然後身得虛無性回太極可以接物利人超凡入聖此是正道切在行持

自此蹊徑從無入有行日月混合之法安養聖胎全備夢寐之間與日間無異方可行持大洞迴風之道得聖身康健出入自在然後可以巡遊諸天瞻禮虛無金闕

夜卧法

師曰凡卧先展開手足仰卧後存思五臟訖却存天尊在黃庭中凝然而坐放大光明十方照耀當此之時忘去身心留意內觀原我當來初生之神如何凝湛如何日用役使我形其神如何而寓他日如何遷神如此沈思初覺神識昏昧少頃心地豁然覺得四悉寧靜日月垂光雙照玄宮之中所存天尊分明端坐更無一點塵翳歷歷聽得仙宮妙樂及見世界種種奇異可觀之事但不可著相怨神流蕩此是本性

之明經中所謂湛然見玉清境也仍須日月行混合日月之法可以養本性貴得陽神強壯可以倏忽萬里初有本欲之時須是把定身心恐身心不定却成顛風

告終代形過厄尸解法

師曰靈寶之道有神通策杖以制六天鬼神策役三界萬靈造策杖之法須擇名山福地淨域靈壇用吉日取向陽甘竹一枝長六尺通有十二節者選甲午丙午丁卯日或三月三五月五七月七九月九將現自上第三節右微曲一曲於曲凹中上刊日月下作斗形於頂中開一穴入中央守吏符於第二節下開四方四穴入四方守吏符以蠟封固訖下四方刊十方靈寶億劫應化天尊號功成以黃繒作袋或之袋之長短隨杖為之自初一日為始依十直日時呪面五方誦呪取五方炁吹仍每夜存思一年炁足方可施用又一法長五天五寸通九節於第二節左曲於第三節下四面開竅入玉岳內名符又實以靈書中

篇如佩持備用則用靈寶五符入杖中一法杖不曲受持之法坐卧起息常以自隨或不可隨身之地則置於潔淨處受持既久以杖指天天神設禮以杖指地地祇送迎指東北方萬鬼束形指破地獄亡魂返生所指災厄應指崩傾火久精勤脫衣蓋竹隱形出入也凡用杖破獄於第二節下懸一小黃幡長七寸幡上書十方救苦天尊符及十天玄化符別有施用如常行佩受則去穢子凡施為當叩齒三十六通存

五帝直符各一人隨五方色服五帝玉女各一人侍衛策杖有五色之光映流杖上微呪曰

太陽之山元始上精開天張地甘竹通靈直符守吏部衛神兵五色流煥朱衣金纓

輔翼二真出出入冥招天天恭攝地地迎指鬼鬼滅妖魔束形靈符神杖威制萬方與我俱成與我俱生萬劫之後以代我形是為五解神升上清承符告命靡不敬聽右呪畢引五方真炁三十六咽止或以三

元八節本命生辰請悉行持焚香朝禮或旦旦行持誦呪精神不倦神真現形杖則載人飛行功滿德就以杖假形倏歛之間成真入矣

夫五解之道乃五行具悉奪比十之權術脫離死厄尸解得道神升上清

木解法

每日面東持呪九十遍服香湯一盞存杖作已形九年可以木解

呪曰

○文波畫鳥魚波畫咖耶波畫三台波畫此日生身度道七七功德上升千變萬化潛身上清杖化我形急急如律令

金解法

每日面西持呪七十遍服香湯一盞存杖作已形七年可以金解

呪曰

三台生我傳法三台養我逐天三台護我升仙通風度尺斷應當義復形本元急急如律令

水解法

每日面北持呪五十遍服香湯一盞存杖作已形五年可以水解

呪曰

靈龜散悉入吾杖中吾有大道與俗不同出日入月驅虎逐龍去代我化泉脉相通急急如律令

火解法

每日面南持呪三十遍服香湯一盞存杖作已形三年可以火解

呪曰

○朱雀居吾前吾握造化權三官護我命五帝注生全支波鳥神火化令吾性神兩全急急如律令

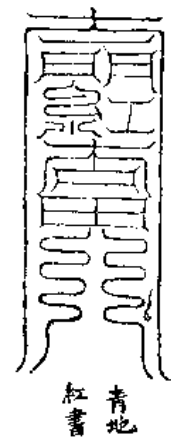
土解法

每日仰面向天朝東立持呪十二遍服香湯一盞存杖如已形十二年可以土解

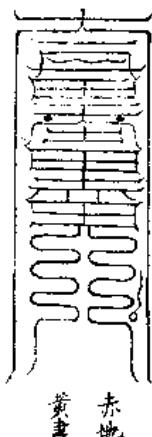
呪曰

元始黃龍旺在四時中官正位權首施機主制上司吾奉帝勅汝今代吾以假吾威數執十八戊己之期急急如律令

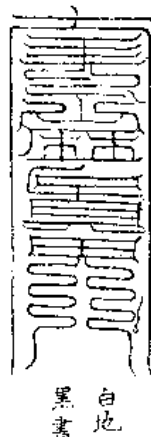
五嶽內名符



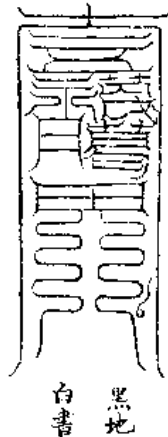
青地 紅書



赤地 黃書



白地 黑書



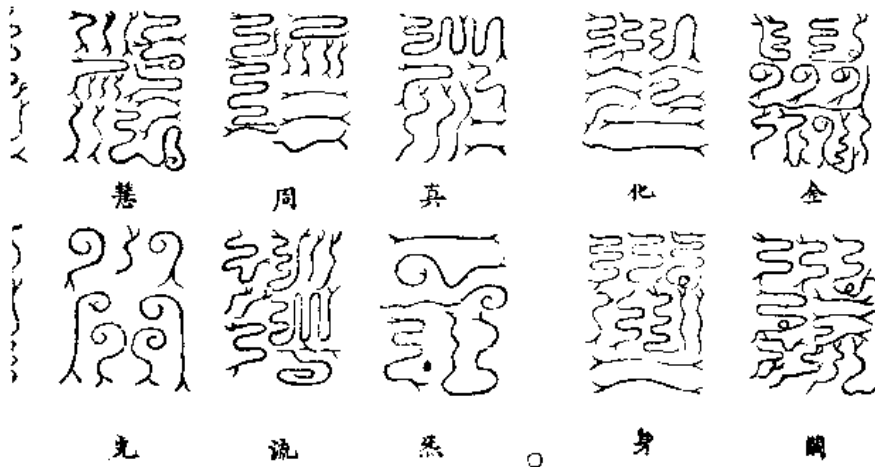
黑地 白書



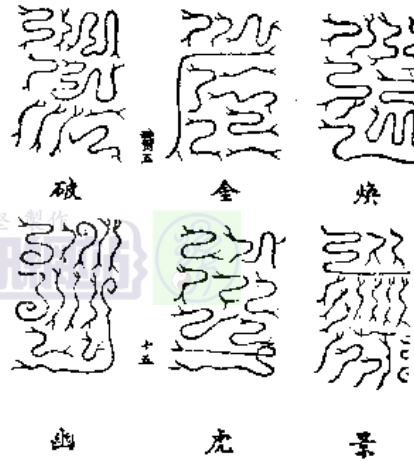
黃地 白書

右五符隨方納於杖中

五帝破獄策杖符



上清靈寶大法卷之五



上清靈寶大法卷之六

贊

洞微高士明光教若真人齊全具授

上清三洞弟子靈寶願教師王然真集

修鍊佩服門

爾時太上於赤明初年命天其皇人傳授諸天內音真法安鎮萬天立乾坤丈制星辰日月成立萬天及諸萬聖同萬類萬物皆受太上靈寶所成受元始天尊真炁方得生成各隨本性而受其名謂此法能度天上人間萬靈及於一切得道聖真皆稟內音真法大梵之炁而成大道矣學士行之悉得上升之道所謂一切大聖皆得內音真法而成聖也

師曰天上天下得此音无所不辟无所不禳无所不度无所不成此是天真自然之音是名諸天內音真法自然成天立地乾坤也人若遇此法時須要上合於地中合於人更能舉動方圓言不傷物常行損已救入之道方可行諸天內音真法自得飛升上天之道謂明諸天上帝諸王諸聖皆