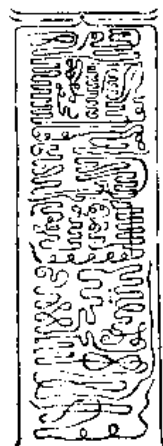


魁臺總符



右符用棗木刻黃紙為符地陰日墨印陽日朱印印訖須至誠焚香左手持符右手雷局誦敕呪五七遍如子時拍子文面于方吸子炁服之丁立而召餘做比例燒符發牒向本方焚之此符乃差十二神吏用妙在具述情由祝白發遣

魁臺總雷呪

律令大神風火之尊功博非細遊行乾坤斬妖吞惡縛鬼收魂致雨倏忽作晴頃分隨符呪召來降巽門飛砂走石威動真靈五方降炁驅雷伏神統領天將煞伐妖精救護群品總攝雷霆五雷捷將元帥之尊十二神吏速降吾壇神霄敕命符到奉行急急如神霄雷祖大帝律令救煞攝道法會元卷之一百二十二

道法會元卷之一百二十三

太上三五邵陽鐵面火車五雷大法

邵陽雷罡呪

邵陽雷公火車將軍火急霹靂一如律令

罡法



右罡凡發符呼召將吏申奏行移遣發俱步此罡步乃從亥上天門步起邵字則火在寅上火生在寅故也蓋兩重南斗化成此罡步則左足先入一步一字若召將及奏事則於靈字上丁立若發文字行遣則立霹字上取雷次舍之炁一口吹送去然後別起靈字一星如大火輪以往助之又助天罡炁一口必大報應步罡時想一字是一星在地光芒燦爛事畢回罡兩手雷局念收罡呪曰天地動日月明江海竭山岳崩雷電發風火

生罡炁起單吾身急急如律令

右呪每念一句以右脚剔起一罡十二星想星斗單吾身嚙液一口叩齒而退

雷霆次舍

若卒急之間只用巽宮神霄炁或東極青

華炁或南方火雷之炁或北斗瑤光之炁西極太清之炁中斗大魁之炁皆可用之凡行持書符皆向雷次舍取炁故能使風雷號召將吏苟非名列丹臺何以得此蓋雷霆之隱訣爾

起例

以卯加于順行至月建又以今時加月建順行至卯乃是五雷所次之舍逐其方拍訣取炁又以時加月建數至子上便是雷次舍方且如四月午時召雷午加巳從巳數至亥則子在亥位上亥上便是次舍方也餘做此例此是捷法又法四月午時以卯從子上順數至巳巳却在寅上又從寅上起午時順數至卯卯則在亥上便是雷次舍也向亥拍亥訣吸亥炁凡起雷祭雷須用次舍方也

起雷透天關局法

五符天曹奉地府見紫風伯起兩師發雷公起  
電母唐符符國印天關地軸六賊  
甲寅乙卯丙巳丁午戊巳巳午庚申辛酉壬  
亥癸子

且如壬日則以亥上起五符順行看雷公  
在何方位則雷公亦在彼處也或是此時  
雷鳴或是今日雷在此方位駐劄看雷  
舍會合而用之取天罡炁開其雷門則雷  
兩盡到矣

天罡炁訣

月月常加戌時時將戌加月建上乃時時見  
之如子月便將戌加于上順數至本時便知  
天罡在何處又如十二月是丑月即將戌加  
丑上順數起如今時是寅只順數至寅住則  
寅在巳上乃知十二月寅時天罡在巳上餘  
皆做此例又祕訣取天罡炁用三十六字祕  
呪側身丁立背北迎東口呼知尼二字見天  
罡炁色轉頭其光芒燦我心宵兆以鼻引口  
吸取光炁入于黃庭作用混鍊然後吹布入

符或次舍方

行持節次法

邵陽有五帥若不用九將十二神吏則專用  
五帥而已若五帥不欲並用則專用邵陽任  
二使者而已或獨用邵亦可要在法師嚴肅  
出入有號令動有威儀則將吏不令而從若  
符印不謹香火不專以人情論之將吏其不  
解體乎五帥九將十二神吏亦可並用要在  
法師用之嚴肅簡妙自有條理而不紊也亦  
在師之參考行用其心符之妙貴在心存目  
想則臨事之時呼召易至小事行持只用第  
一呪呪水或用第一呪發心符或第一呪及  
第二呪同用發第一符併心符若事大不至  
發二呪發第一符及心符若事大不過發第  
一符及第二符而已若急切重大之事則號  
召將吏申奏上帝并牒合部動雷行之凡行  
持之士必須每日早晨入靖焚香依次念後  
五淨呪淨口呪曰  
丹朱正倫清淨攝別  
再念淨身呪曰

台光幽精爽靈去穢攝別

再念淨身呪曰

彭瑤彭矯彭質不得離吾身中攝別

淨心呪曰

太上三天虛无自然攝別

淨一切物呪

上清靈寶虛无攝別

右呪五道各念三徧剔訣畢即存神叩齒

二十一遍面天門丁立左劍訣又腰右辰

文迎袖於面前額上仰面取西北炁其炁

金光光彩吸入口吹展方次以大姆指剔

二十一次拍定吸展炁吹兩肩兩手又腰

閉目想身中為五雷院使戴九梁冠身披

絳服朱裙朱履玉珮玕璫左手執印右手

仗劔雷電風雨官吏將兵在吾左右前後

次取東南炁一口想其炁如火雲之色吸

而服之然後用配衣斗法行之

配衣斗法

兩手斗印拱兩肩為天關斗柄之狀默

念斗諱七徧丁立面北取斗炁吹頭上想

九星在兩臂天關之上若能常常運用更妙否則每日早未下床則先行之早晨入靖存神則又為之閉或時時想斗柄一星在頂門每遇行持亦存想之則人鬼欽伏配衣斗畢則朝真口奏維某年某月某日

具位臣姓某稽首頓首再拜

恭以道香德香元為香元為清靜自然香妙洞真香靈寶慧香超三界香三境真香香乃玉華散景九炁炁烟香雲密羅徑衝九天五帥九將十二神吏功曹使者治靖等神傳此香烟上聞帝闕臣今啓奏感得上聞如臣所奏願允臣言以今謹蕤真香虔誠奏啓  
高上神霄玉清真王長生大帝九天應元雷聲普化天尊九天雷祖大帝六波天上帝君五方雷霆大帝九州都仙太史真君雷霆都司元命真人雷公電母風伯雨師五雷使者雷部威靈伏望聖慈俯照誠悃臣今奉為某事所陳愚悃冒瀆至真仰賴恩光允臣請禱干冒天威誠惶誠恐稽首頓首再拜謹言  
右法每日早晨朝謁畢即就靖中望巽方

丁立兩手雷局又腰閉目想巽方火雲金光雷電真炁乃用鼻吸咽下丹田之中如是五次或二十五次默以意想雷電伏於己身丹田之中採取三炁炁服之炁行既久則坐役風雷號令自我出也又五淨呪

及存身配衣斗朝真口奏採取雷炁共五條謂之雷部五靈之訣凡召將必先此五法然後至誠上香丁立念邵陽第二呪一徧厲聲念訖然後步罡立于靈字上如轉一大輪作法召將或只小召用念云

吾奉神霄真主敕當召此間土地正神雷部飛捷使者六乙天喜等神為吾速召邵陽雷公某元帥某將軍某使者隨用而名聞呼即至聞召速來急至壇前有事委役疾

右法連默念三徧加念第一呪七徧存想目運將吏到壇分明聽令差遣大召念云吾奉神霄真主大帝敕召此間土地正神雷部飛捷六乙天喜大神為吾速召五帥九將十二神吏或迷開雷神名位並召用聞呼即至聞召即來急至壇下有事指揮疾

右法念呪及加念第一呪心存目運將吏到壇又召將之說可一符一呪一水則不必牒呼召之法但默禱之自有將吏入事却祝將如何報應如是默告祈禱則謂之請也如召則是今之也若請但意思稍舒即修五靈之道然此五靈一節蓋是鈴束

法士初真之心若明達之士撥心了然忽遇行持便有次序不必為之可矣然而修此一節乃法中之大全故也如此則將逐令行神靈法驗矣

發遣文字法

法師存神變用託拍于午斗上剔出于前却左手擎水盂右手伏劍念呪曰謹請北斗九皇星君願降真炁入吾水中應有紫炁諸厭邪炁錄付西方太白童子之下右呪一徧持劍嚙水一口放下水盂再左手雷局右手劍訣步邵陽雷公里念呪曰謹召吾身中呼華吸景大神此間土地正神本壇日直功曹時直功曹火急來壇承受文字聽候指揮疾

呪畢想功曹將吏分明到壇師即厲聲念  
呪救護文字錢馬化去却祝云

功曹將吏既已到壇仔細承受文字今為某  
發陳奏申織封具載關文仰煩速即齋持徑  
詣某處關下分明投達或有天魔外道下官

故恣妄有阻遏者即為攝赴雷司依律治罪  
汝等速去速來吾在壇前立待昭報疾

下令呪又名故大呪  
稱開道呪

火精飛鴉風嘴龍牙飛符前路剪除精邪敢  
有妖孽犯吾雷車神威到處動風飛砂撼山  
拔木飛行太霞霹靂玉虎閃爍紫蛇三司將  
吏今日排衙急急如律令

右呪畢下令一聲厲聲云

汝諸帥將功曹火急依律奉行疾疾速速疾

變化錢馬呪

天有錢星地有錢靈陰陽造化陶鑄均平天  
上地下異相同形吾今煨煉賈伯分明火龍  
火馬過火成精內含四象外應五行旋風使  
者烈焰將軍風傳火化元亨利貞一如律令  
凡祈晴祈雨祈雪興風破廟伐禁行此六

事或只召符發符或申奏行移如祈晴則  
於城隍社廟中焚符牒祈雨則用朱書黑  
簡并公文投于有龍處潭內祈雪則空中  
異方召符焚符牒如興風則於社廟上焚  
符牒或廟中焚之若破廟則廟門貼符廟

中埋符仍焚符牒召將破之若伐柴則召  
將往彼處焚符牒或社廟壇內焚之

右驅邪治病斷強却蟲降瘴起土此六事

凡行用初只召符發符或帶或貼或用錢  
馬焚化或燒灰調服或以熨斗盛紅火以

金錢甲馬同符燒熏病人身上下左右煙

熏或有蟲出現急打死如小小病苦及諸

雜病只用雷局念邵陽第一呪一炷七遍

念訖隨吸雷次舍炷一口吹入水中水約

半盞每服三呷仍別斗文光炷于水與病

人服如事大體重則用符命如未應則宜

申奏行移又雜治催生骨鯁之類只用一

符一水遣將治之

邵陽心法

夫邵陽之法以北斗為要天罡為妙所以

破地召雷中亦有北斗其於召雷呪則有  
天罡所指五雷急起之語人徒知步罡念  
呪而不省其意今此心法乃其意之深也  
先取天罡在何方位次占雷霆次舍所在  
然後變身為雷霆使者向天罡所指之方

步破地召雷罡畢踏住懸星取罡炷一口  
吹去雷次舍之方祭召將起雷祭召雷公

神吏則執此可行若有急難作用重大行

持則以破地召雷罡法步訖再取罡炷吹  
于雷次舍復吸本處回吹布于符水之中

却然念呪曰

救差橫天霸混元伯立至一炷三  
五七倫

急取罡炷一口吹雷次舍方復取次舍吹

炷入符水中再念呪曰

天皇仰耶霹靂攝一炷三  
五七倫

吸炷吹入符水中則雷部將吏立見矣此

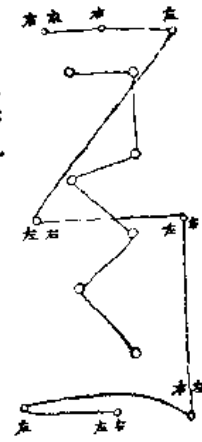
破地召雷罡訣

坎雙良雙疾交乾兌上雙行震亦然坤雙離

單雙巽位七星飛過亥門邊

罡式

步罡秘呪



天皇天皇雷應八方響徹高穹洞及渺茫天  
雷地雷猛徹天蒼雷公佐輔玉女持罡謝仙  
一指飛湧神光其炁如絲魁魁消亡坤輿攝  
佐激指天罡吵咿咿四目老醜急起急起  
吾奉神霄雷祖大帝律令敕

此罡乃丁立步之惟魁星魁星單步須詳  
緩步之一步則想一星光芒罩已身形此  
乃大罡起雷之妙盡見于此且如取天罡  
炁吹雷次舍則想天罡持火劍指揮雷神  
而起若吸雷舍之炁吹符水中則想雷神  
盡入符水之中妙在精熟隨感而見

召將法

師立身向雷次舍方拍寅文念呪曰  
吾奉高上神霄玉清真王大帝敕召雷司棟  
訪使者急急呼召五雷飛捷使者速降臨速

降靈乘飛雲太虛真太靈真急召五方雷部  
神神速奔如康民急降靈上雷大雷二雷  
三雷四雷五急急起急急起吾召東方青帝  
雷公南方赤帝雷公西方白帝雷公北方黑  
帝雷公中央黃帝雷公抄子

北斗七星灌注雷電天罡所指五雷急急上  
帝所敕立動霹靂噴命風雷飛砂走石急急  
疾疾速速

一起雷車子二起閃電末三起喧轟午四起  
震動卯五起飛砂走石辰六起狂風大霹靂  
急急如神霄雷祖大帝律令

右呪以左手拍己文右手劍訣又腰閉目  
想雷部將兵從空而下在壇分明

雷訣取炁

取本時雷炁向本位拍己文乃雷之次舍也  
閉目仰面存火光現其方若一火穗紅焰閃  
爍却以口猛吸火光炁入已身心凡遇書符  
呪水步罡召將行遣無不用此雷炁也

火行持訣目

一定雷次舍二小起雷三破地召雷罡四召

將五雷訣六雷符水七雷呪八雷印印符印  
水九雷炁十發遣凡有大邪崇發符發水召  
將述事發牒行移則用之

中行持訣目

一定雷次舍二雷訣三召將四請雷符水五  
雷呪六雷印七雷炁八發遣凡符初發則先  
小後大詳事緊慢行遣以待昭報

小行持訣目

一定雷次舍二雷符水三雷炁四發遣凡行  
持雷法須是作威震怒尤在嚴毅叱咄則感  
雷神報應之驗矣

驗狀訣五法

真師曰得道之士曾次無凝滯則五方之  
炁皆可用其訣皆可行惟心所立便知吉  
凶惟心所行將吏知之便隨於不測之際  
則變化於無何有之鄉祖師云用志不分  
乃凝於神呼風吸雨嘯雷鞭霆此之謂歟  
夫驗一法只宜專用若泛用則觸事多疑  
不驗也所來何人所值何事所見何物所  
聞何聲所遇何事以此參詳識兆以驗吉

凶又法從尾行數至年月行又從尾數至他歲住着落在甚字上便將此字詳看如八十歲數到八十字住又法除了年月行從尾第三行第三字詳之又法天生地死此四字從頭數至錯落塗改誤字上為準

天生二字吉地死二字否又法歲字筆行底凶狀子上無本命難治字點汚是家親錯落是土神勾添亦是土神久病而狀子精神者否乍病而狀子精神者吉勞病者狀子渺淡殞病則狀子濃羸若盡毒者狀子顛錯妙在臨事詳究

邵陽雷公法印

雷震都司符璽

雷震火師曰元始上帝付授三洞飛仙五嶽丈人其符璽皆玉為之黃帝得之佩印登天雷公風后二君得之相繼仙去許都仙得之同吳猛丁義統領邵陽雷公以此符璽照其毒龍是時毒龍兩目迸血方始斬之其印為屍炁所觸則微裂小縫後復祭謝乃合如舊邵陽雷公隨此駐劄守護

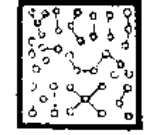
璽式印符樣用



又璽式



三五邵陽雷公之印



雷震火師曰此印上帝專降五雷使院統領五雷總攝三界鬼神可以役使五雷誅斬妖孽與雲致雨降伏水怪凡有飛空走地猛毒邪神但將此印貼其所自然消滅凡人一切疾病以印印水服之立愈邵陽五帥吏兵準此法印奉行

印式印符樣公文祈求用



都天大雷火印

雷震火師曰此印上帝專降雷震都司役使風雷驅除神怪誅斬妖魁祈雨晴祈風祈雪應千行移符樣宜以此印印之凡人一切疾病以印印之立愈或有湯火所傷以印印之自涼或風腫毒炁印之消散昔邵陽雷公會受此印行持有功即遷邵陽雷公三五火車大將軍故此印神鬼見之畏懼水怪見之滅形

印式印符樣公文印病甲鬼用



雷部通真達靈金玉之章

祖師曰此印專為申奏而設乃天門雷門識認之私其印文方圓各有法則印文乃雷震都司之印方圓厚闊各一寸一分凡召雷部將吏及邵陽雷公皆以此印符樣謂之暗號大有報應昔邵陽將軍得遇六波天君密付此印同雷部辛天君於海南授與陳泥瓦真人傳流至此

印式中表乎石用



魁臺總領雷靈號令之靈

邵陽雷公曰此印乃是中斗大魁五雷都司總領樞機二臺歸於魁臺故上帝降此總領風雲雷雨電雪電霜霧之政令故此靈用金玉為之不宜木刻非上元一品仙官神霄虎使則不可用之昔邵陽雷公奉天詔歸帥魁臺方用此靈故斯印乃不可妄刻不可妄動今但存之以鎮雷壇也

魁臺靈寶式



右印名用銅模或鐵鑄或用雷霹棗木刻之奏請而後行用又每年以四季祭之斯印在處將吏護持久久行持鬼神不敢正視凡所

過山川社稷神廟城隍社令悉來迎拜宜佩受之以求靈焉凡出印入印使用各有咒訣開印出印則拍卯則午默念邵陽第一咒三遍叩齒五通想為雷聲方開而用然液三遍默想雷公入於印中入印閉印則別午拍卯默念邵陽第一咒三遍無液三過方閉而收之如此出入亦有號令則將吏畏伏印初刻成之時以茅香湯浴淨降香燒煙熏之奏而祭之方用其印常須緘封密護安於靜處供養切忌難夫生死厭觸宜謹戒之

邵陽雷公致獄式

夫邵陽雷公所立五獄之法以之禁治惡毒鬼賊其法用棗木造一匣闊七寸函蓋共高五寸

- 一匣內底以神霄火獄符并火獄咒刻之
- 一匣內蓋以神霄水獄符并水獄符咒刻之
- 一匣內四圍刻火光流星獄字并獄形金晶毒害獄字并獄形雲雷考召獄字并獄形九泉苦惱獄字并獄形幽臺長夜獄字并獄形

一匣內有黃神印一顆北極驅邪印一顆一匣內符一紙十道斷症去復連厭遊屍破射斷口舌除怪雷火考禁使者撲殺將軍迷魂傳送

一匣有葫蘆二枚各用蒂塞其一刻陰牢字一刻陽牢字如收惡人惡賊姓名及名書了本命團成紙九女人入陰牢男子入陽牢如有惡鬼姓名亦如之

一匣內有華莫延由四字黃紙朱篆

一匣內有雷寔五獄經

一匣內有五色線二丈五尺古文錢二十五文

一匣底外刻罐斗五雷印文印之四隅刻雷寔都司四字

一匣蓋外刻越章印文

一匣底身四圍刻八卦

一匣蓋身四圍刻北斗七星君諱字一匣外有獄牌一面用之羈囚鬼神其牌前刻神霄將軍部鬼字符四十一道外有雷寔獄魁魁三字漆成四十四道每行十

一符共成四行其牌後面刻神霄變獄符及變獄形

一禁治鬼賊須召將攝其魂魄收其姓名入於獄中罪輕者書名繫魂於獄牌上罪重者書名入獄中罪大不原者書名及追魂

入獄中分其男女陰陽牢內若赦之則除名釋魂

一獄中鬼賊亦有永禁者亦有白禁而後疏放之者

一初真傳度之時亦先遣雷獄以付受度法子奏而後置雷震五獄經

置獄日

正一真官於正月戌日二月酉日三月申日四月未日五月午日六月巳日七月辰日八月卯日九月寅日十月丑日十一月子日十二月亥日下世置立雷獄凡立獄先以申奏移文具述置獄事因關集雷震五獄合干主執官將吏降赴獄所駐劄聽候策役

五獄神位

雷震五獄主者 雷震五獄判官

勘刻妖魔校正善惡主吏柴仙

丹元刑部都吏

雷震水火二獄獄吏

銀牙猛吏辛漢臣

殺鬼大將軍馬勝

考鬼大將軍蔣德元

縛邪大將軍陳猛

縛龍大將軍應宿元

追魂大將軍張廣之

對定大將軍崔剛中

搜姦大將軍丁友忠

檢惡大將軍盧元化

禁獄大將軍吳立

急速大將軍應敬

縛賊大將軍泉善舉

邀後撲殺將軍馬昇

收精大將軍孟浩

攝毒大將軍卓立

曲錄考禁使者龔固

縛魂監送使者丁謹

律令使者謝并

迷魂通魄使者龐安和

傳令使者封元

捉鬼力士張太仲

枷鬼力士鄧文行

獄門都監宗彛

典獄鞠勘使者孟鈺

獄門封鎖使者周士寧

禁獄靈官侯辛

獄門推效功曹裴子寧

記名書過管中立

雷獄監察使者荆中孚

銅蛇將軍

鐵大將軍

雷火將軍

黑毒將軍

天羅將軍

地網將軍

金晶毒害獄主者

火光流星獄主者 九泉苦惱獄主者

幽臺長夜獄主者 雲雷考召獄主者

風雷獄吏兵卒 雷震五獄吏兵等神

右前合干神將等眾常以天獄日祭之此獄之設專用收禁惡人之魂惡鬼之魄入

獄考治凡行用之時必須具其事由明白專以牒劄委之神吏如何考治立待報應

事竟宜以祭物金錢雲馬召將祭謝庶合神人相感

置獄呪

雷震五獄主者置立圍上張天羅下布地網飛風暴雨震雷閃電上火徹下下火徹上

獄內有銅屏鐵障銅繩鐵索銅鏈鐵林鐵床鐵席銅枷鐵扭銅械鐵押銅確鐵碓官將吏

兵分明列局生擒三魂急撮七魄赴于獄中

橫金梁布玉柱穿鬼心破鬼肚如有惡心之人兇邪之鬼神將為吾闔天門閉地戶封金

闕鎖玉戶即刻收攝赴獄依律定罪重法凌遲釘身縛手劈腹剗心皮焦肉爛頭破腦裂

應是入吾獄者皆是三惡五逆之人逆天無

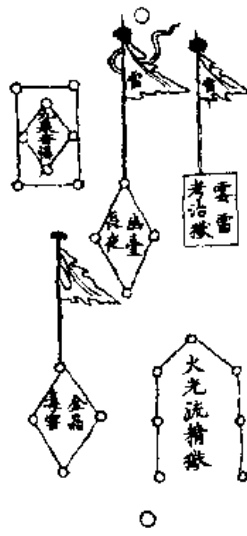


道之鬼先迷其魂後迷其身天迷迷地迷迷  
迷天天迷不見地地迷不見天迷使三魂入  
於五獄考勘消磨不食晝夜有罪無赦神將  
所攝鬼賊牢固禁勘毋令放逸如有犯吾雷  
令者各各化形為血急急如

神霄雷祖帝君律令救煞攝

右呪畢天罡炁及炁炁吹布入于獄中

雷霆五獄式



治小兒諸疾法

此法以三角瓦一片於三尖處閉炁作一

○內書青奴滅于三角朱墨書三字不拘  
乃取其小兒本命訣書畢閉炁默念

白玉龜臺祖炁元君救一炁

次閉炁念收青奴滅二十一篇面東取炁  
青色光布于瓦上却敘事情差將驅治保

護又法不用訣只向東方手執天聖錢一

文呪曰

天聖聖天天聖天天聖聖

右呪念六徧想圈內又念

天聖天聖即便去某處某小兒收本命三

魂歸體七魄附身十二時神歸體歸身總家

莫總路千和萬合神為吾急縛住天聖歸天

聖任一如律令救煞攝

右法取東方炁吹布錢上與小兒佩帶或

安于卧席下或領於房門限下

邵陽仙官品職

昔上帝詔封許都仙為斗府雷兩判官方許  
受此大法若今世所受大洞靈寶諸籙之士  
未可妄入此官為此法有受而行持者合於  
此法中奏補參注若其他天心五雷天樞靈

寶諸法上品之職不可與此初品同論若差  
除此法中官職則其他諸法之術並用除去

落籍方可補奏錄此乃上帝魁臺清要之職

初授

高上神霄玉府雷霆令五雷三司都典者

初轉

上清玄景靈樞吏行斗府雷兩判官

次陞

上清泰華丹景吏行仙都風雷判官

次除

上清寶華玉靈吏行火都雷霆判官

次擢

上清神景玉樞吏行紫府風雷令

右職五品視上元以一品凡受差注補須  
要申奏行移然後始可領職行事

邵陽祭雷法

凡祭以八節六丙六戊甲庚之日但過大  
行持祈禱須當祭雷而後行也祭則備皂  
旗一面旗上書勅召五雷字小旗一面旗  
上畫第一符第二符各一道劔一口大明

鏡一面印一盃雷鼓五面雷鑽五箇雷斧  
五柄雷旗五面紅金錢銀錢雲馬甲馬神

馬及所祭香燭花果茶酒應有盡羅羅列  
齊備更用先一日行移關告本部將吏至

祭日午時向巽方安排天晴斗下可祭或

山野林麓水石及社壇之中可矣

壇式

第一層闊九尺第二層闊一丈二尺第三層闊一丈五尺如不築壇則掃淨地一所以粉畫三級其祭物盡列在壇內祭時法師披髮

跣足左手雷局右手伏劍叩齒五通厲聲念魁臺呪一徧次存想雷電風雨官將吏兵在吾左右前後却步豈大召雷神將吏召到陳事意後念邵陽第二呪一徧行初奠酒次念

第三呪第四呪行亞奠酒再念第五呪一徧念呪時逐一次第焚召雷神符次左手執生叫雞令侍者捉雞足及翅師執雞頭右手伏劍斬雞瀝血於空盞內以酒侵入用劍攪勻將血酒與將吏誓曰仗劍在手吾以斬雞瀝血為誓誓願代天行化助國救民役召風雷

驅別人鬼汝等吏兵隨印轉將逐令行開吾符召疾速降臨與雲致雨驅風起靈有命即行毋違吾令顯揚道法救療群生彼此有違並依天律

右用旗鼓鑽斧錢馬牌一道旗鼓上各印

邵陽心符法師誓將飲血酒一口仍將血酒置將吏前再炷香焚邵陽第二符一道却行終奠酒法師祝將吏如何行事祝畢再念火精飛鶴呪一徧拍案一下念云今有旗鼓錢馬公文一道請主帥照會分俵

施行焚牒時念變化錢馬呪一徧酒再奠即念將吏食飽飲醉大開威靈佐助行持共登仙闕再念九符總呪一徧其邵陽第一符一道留在案上法師即念云天神歸天地神歸地本司神將各歸本位天

雷地雷急急起後召復到一如故事右祝畢收置法師坐默將酒血各於巽地方上掘地同邵陽第一符及香錢馬及并茶酒淨水一時埋之以劍插于埋所地上待次日收劍

道法會元卷之一百二十三

道法會元卷之一百二十四

上清雷霆火車五雷大法

法序

此法貫玉樞五雷禱雨祈晴糾察妖邪賊滅山石土木之精不正鬼神蓋元陽日久

禾稼焦槁地界衆生罪業深重上帝敕命下水府主者封鎖溪源潭洞江河淮海水府泉穴之趣涓滴不洩設或祈禱無自感格遂致饑饉疫癘刀兵若不祈哀上帝求告太乙元君啓奏

元始上帝具陳此苦乞賜哀憐勅差雷火元聖君執符告命頒行五雷三司申牒合屬方能通濟使其蠢動含靈盡蒙恩蔭其功非小此法蒙仙君口傳心授一符一呪指掌訣目坐呼風雨立刻大應所授秘文

悉訣置步符篆不敢隱落依其所授威快庶使後學理明心曉然雷神猛烈不可妄傳當擇人付度如有輕洩罪不貸紫微上相太素大夫侍宸王文卿述

鍊神