

爐內焚燒了

六符行用 此符先宜書下

陽十二符從子上順行在壇內燒向外至亥上住陰十二符從午上逆行在壇外燒向內至未上住每符一道焚了時用雷局

打去

已上燒符俱心念唵嚩呢混沌救煞攝住了法師自舉淨水碗默念淨天地咒遠壇內三匝復從乾上出壇外遠三匝仍復從乾上入念至中山神咒住法師放下淨水叩齒三通心念唵嚩呢混沌救煞攝下計遍數收閉炁息大怒仰目提起此號誦出金光布壇仍手搗午符草撒開再右手劍訣劈開從中山神咒念至道炁長存復從乾上出壇發撒

第一檄 面上林甲前三後四左印右令壓檄上

檄背後擺九字靈章照月大月小大從坎起小從離起加直日章亦照大小加日辰飛數至本日住加風雲雷雨電各列五方靜坐啓師告白事意畢擺布人夫紙錢甲馬一應等

物畢法師離案三戒靜坐良久內外無所出入一意居中却用誦號提起(88)此號從天門出便從天門入從天目出亦從天目入金書在空中廣長一丈八角垂芒金光燦爛三司見此號領百萬雷兵俱在巽方拱聽號令

如無此號三司不至出此號想三司雷兵森然在巽上空中立有此號山魃五酉邪巫妖怪皆不能阻碍無此號妖怪為害法師仍靜坐良久一意居中內外無所出入收閉炁息

蒸鬱一身炁息無奈著處自覺腦門上響動起身丁立三步近卓案前舉筆一揮掃成使者本身符命法師身中收閉炁息盡力因在符上加雷祖號金書默呼雲號亦收閉炁息書了號又加因炁在符上別令人將檄夾在符把上同飛騎紙錢舉火燒衝仍存收

回金書先從天目出天目入天門出天門入却用左手雷局右手提令卓上存擊鐵魔號令打禱左足下踢龜此係發檄了也

右畢立天皇符旗了令人書社令檄諸司官將牒王馬二元帥牒五方龍王牒城隍

牒社令牒真官牒一應文字先用紙馬祭將畢一二三日不應用第二檄

第二檄 凡寫檄要詳處寫一合在識寫成檄不可與人觀看言談以黃七尺紙一張作三摺前一摺寫檄詞後一摺寫檄文中間一摺空書符檄背中間擺九字靈章加直日章風雲雷雨電章肅命風

雷章列在四方中間加誓雷章加樞機符在上下與前檄一般作用發行玉帝金書

第三檄 凡三檄俱佳三日易限

書成檄背上中間擺九字靈章加直日章風雲雷雨電章列五方肅命風雷章列四方中間加誓雷章又加激剝四號在誓雷章上發與前同元始金書

打坐工夫

或在壇內中間卓于前踏脚踏坐或垂足坐皆可牙關下有竅舌捲上領喉嚨內有二竅從鼻中出也此二竅祈雨左謂之風關右謂之雨戶祈晴左謂之雷門右謂之雨戶舌柱上脣謂之閉塞風關一意居中舌柱上脣閉目垂簾靜坐良久鼻中調息或半時起身

去看淨雲淨與不淨如不淨再如前下工夫良久却看淨了不會如不淨用劍訣掃去天上浮翳此法雖如此說用亦不可不用亦可此謂之祈雨祈晴之說也

靜極而動

法師下工靜坐閉目良久一意居中收閉炁息蒸鬱一身無著處盡力用誦誦誦連做三遍起身出外頭看天上或在面前或在背後或在左右有一朵雲起便是有應如無應再依前法做此法雖如此說用亦不可不用亦可此謂之靜極而動也

撼動雷城

假如八月初一日未時起天罡法從酉上加戌起戌在酉上亥在戌上子在亥上丑在子上寅在丑上卯在寅上辰在卯上巳在辰上午在巳上未在上午上此未時天罡炁氣正指午上法師或坐或立子面對午位上閉目舌柱上脣一意居中良久收閉炁息蒸鬱無奈著處心存天地昏黑微細惟有我在中間盡力提起此四字號在師口傳衝去一箇時或做三兩遍

而止多則能起風略舉此為標本正月起寅寅上加戌亥起子二月卯上加戌亥起子三月辰上加戌亥起子四月巳上加戌亥起子五月午上加戌亥起子六月未上加戌亥起子七月申上加戌亥起子八月酉上加戌亥起子九月戌上加戌亥起子十月亥上加戌亥起子十一月子上加戌亥起子十二月丑上加戌亥起子此謂之撼動雷城之法也

蒸山煮海

法師靜坐閉目舌柱上脣或在壇內或在壇外一意居中內外無所出入收閉炁息蒸鬱一身四肢腦門響動炁息無奈著處心存天地昏黑微細盡力提起玉帝金書衝去一箇時辰或做三兩遍而止多則起風此謂之蒸山煮海也

動搖山嶽

法師閉目舌柱上脣靜坐或在壇內或在壇外一意居中收閉炁息蒸鬱三身頭目搖動身上汗流心存天地昏黑惟有我在中間盡力提起玉帝金書雷局衝去一箇時辰三兩

次而止多則起風此謂之動搖山嶽也

四司承號

北斗貪狼星即魁星也元炁稟此星所生此謂之總監大星使者即元始化炁北斗謂之都水也不可不用凡運用之法夜靜對此星靜坐良久收閉炁息心存天地昏黑微細盡力提起玉帝金書衝去仍存炁到星所連作用三五遍如有黑雲煞氣掩蔽或星昏跳閃動此之驗也如無應用雷祖玉帝元始金書四號以劍訣虛書空中用雷局打去又用四號連做三五遍應則妙也不應如前作用此謂之一司承號也

作用南斗第三星

法師對星靜坐收閉炁息無奈著處心存天地昏黑盡力提起玉帝金書衝去連做三五遍如無雲炁遮蔽亦用雷祖玉帝元始金書四號以劍訣虛書用雷局打去又用此號連做三五六七遍此謂之二司承號也

作用天罡星

法師對此星靜坐良久收閉炁息蒸鬱無奈

著處心存天地昏黑盡力提起玉帝金書衝去連做三五遍或此星昏暗閃動黑雲熱氣遮蔽此為妙也如無應又用雷祖玉帝元始金書以劍訣虛書雷局打去用圓號連做三五遍不應時又依前作用此謂之三司承號之要也

作用河魁星李桓雷大勝也

法師對此星靜坐良久收閉炁息無奈著處心默存天地昏黑微細盡力提起。四。傳。連。做。三。五。遍。如。有。黑。雲。熱。氣。遮。蔽。為。驗。也。此。謂。之。四。司。承。號。也。

光燭金鄉

西方有電火交橫法師對西方靜坐良久閉目舌柱上脰收閉炁息無奈著處盡力提起。四。傳。連。做。三。五。遍。如。無。電。起。用。雷。祖。玉。帝。元。始。金。書。四。號。以。劍。訣。虛。書。用。雷。局。打。去。又。用。圓。字。三。五。遍。電。使。起。應。兆。此。謂。之。光。燭。金。鄉。也。

乾坤傳令

乾上西北方是又謂之天門有雷聲打過坤

上西南方是又謂之地戶師云乾坤傳令無應時師夜靜對乾上靜坐收閉蒸鬱無奈著處盡力提起。四。傳。連。做。三。五。遍。如。有。雷。聲。電。火。應。動。以。為。妙。也。如。無。仍。前。作。用。雷。祖。玉。帝。元。始。金。書。四。號。以。劍。訣。虛。書。雷。局。打。去。又。用。此。圓。號。對。坤。上。靜。坐。收。閉。蒸。鬱。無。奈。著。處。盡。力。再。提。起。前。四。字。以。雷。局。打。去。仍。用。雷。祖。玉。帝。元。始。金。書。四。號。以。劍。訣。虛。書。衝。去。此。謂。之。乾。坤。傳。令。也。

雲起有蒂

雲氣層層深密黑暗不投眼有根雲頭上似靈芝相似三四五丈厚此則雨多也薄則雨少此謂之雲起有蒂也

應雨有源

雲起得厚如起雲有蒂之像此謂之應雨有源也

染金烏

日出沒之時對坐良久收閉蒸鬱無奈著處盡力提起。四。傳。連。做。三。五。遍。如。有。雷。聲。電。火。應。動。以。為。妙。也。如。無。仍。前。作。用。雷。祖。玉。帝。元。始。金。書。右。手。劍。訣。虛。書。用。

雷局打去如有黑雲熱氣掩蔽不露日光此為妙也如無應再依前法用工夫此謂之染金烏也

浸玉兔

夜靜太陰出時或太陰在中天對他靜坐良久收閉蒸鬱無奈著處盡力提起。四。傳。連。做。三。五。遍。仍。用。雷。祖。玉。帝。元。始。金。書。右。手。劍。訣。虛。書。雷。局。打。去。用。此。圓。號。若。有。黑。雲。熱。氣。掩。蔽。此。為。驗。也。如。不。應。再。依。前。法。用。之。此。謂。之。浸。玉。兔。也。

虹蜺出沒

東南巽戶上一丈高或丈五高此謂之開雷門俗言謂之繫牛椿應來日雨二丈五高者應當夜雨大雨過後巽戶有虹蜺現大東風吹向西去正日落之時此謂之流精斬虹應來日雨此謂之虹蜺出沒也西方有虹正東方日出之時西方虹圓頭尾至地小雨此虹亦不斬應未申酉時雨或虹在西南坤上西北乾上或一丈二丈長者亦不斬應當日雨

凡有虹蜺在東北南三方者頭尾至地圓者降注雷雨此則太陽餘炁法師對太陽靜坐收閉蒸鬱無奈著處盡力提起。子四
 衝去連做三五七遍雲氣匝蔽太陽如不蔽用雷祖玉帝元始金書又用斬虹號劍訣虛書雷局打去用此號如太陽蔽了法師轉身向虹左雷局一擊右劍訣一斬大叫使者張其趕雷雨赴壇此謂之斬虹蜺之法也

神怒雲發

天昏地黑狂風猛烈雷電交橫仍在壇上靜坐用舌尖虛書起雲符虛出壇上天中去連做二三遍就燒起雲符三五道雷神見此號結頂仍大叫使者起雲結頂此謂之神怒雲發也

驅龍捲水

法師靜坐用舌尖虛書至緊符呵出天上去一二三遍就燒至緊符三五道此至緊符謂之致雨二字存雨像至緊符脚洒洒下落仍用存舌為赤龍攪起華池神水分作三口送至丹田存雨大落大叫使者止風下雨此謂

之驅龍捲水也

補雲作霖

假如雷雨到壇或一方無雲或二方無雲右手劍訣虛書雷祖玉帝元始金書四符號逐一雷局打去又用因此號大叫使者補雲務要雷雨大落此謂之補雲作霖也

六符四遍

於皂檄背後中間先疊書十二陰符用金光布了檄面中間書成二圈左邊疊書十二陽符右邊書十二陰符都書滿了加雷王二名震霆又加金書電母雨師親機四號符命在內用金光布了使印前中後四印



先研下潔淨濃墨水一盞伺候又辦火把飛馬紙錢擺布人夫及淨茶酒果供養之物法師解穢啟師告白事意單展開皂檄於桌上左印右令壓檄法師離桌三五步遠靜坐良久提出金書在空中翼戶方上二

雷王見此號領三司百萬雷兵在翼戶上拱聽號今法師却將盞內墨水哈於口中復位坐哈口中墨水如湯熱收閉氣息蒸鬱一身無奈著處起身丁罡三步近卓邊將口中墨水盡力噴在皂檄上急將檄安於火把上燒衝仍收回元出金書入于絳宮右手提令于桌上打誠魔號在足下踢誠魔魁此謂之發檄了也

六符一遍

用磚十二口書符擺在壇上十二方過辰巳時分用炭火燒之午時盡末時初令十二人各鈴磚符入四方缸窰內每方用甕三口十二方用十二盆水令十二人各洒之令地蒸上昇

六符二遍

用磚一口書雷王二名在磚上然後書二十四符在磚上加震霆符命雷公電母雨師親機符命在上金光布了放在壇中央辰巳時分用炭火燒殿午時盡末時初令一人持磚符下在中央缸內燒磚處用水洒之

六符三遍

壇上置鐵爐一十二座打鐵符每符長五寸闊三寸厚三分於本處建壇去處看有幾多食水井每井下符一道附近近有江河中亦下書鐵符之時潔淨房內書之不許人窺看止書三司本身符雷王符發用是矣此謂之橫拈樹用

六符四遍

或有龍去處古跡聖井有幾處下鐵符幾道每鐵符長一尺闊五寸厚四分用朱砂書如無朱砂墨書亦可一頭書雷王二名疊書二十四符在上加雷公電母兩師親機四號符命在上金光布了一頭批事意如不批事意書符在當中亦可不批事意最為妙也

六符至秘後四法

雖有四般說話功用發揚其所用則一每下符之時令一人持之伺候號令至皆下符或在井內江河中龍潭聖井聽三撞鼓或打鐘三下後一齊下符法師在壇上下符皆同此一時用也左手雷局右手提令存天皇如耶

人首蛇身湧身一萬丈我亦湧身一萬丈大怒煞氣衝天仍心念唵嚩二字此法有大早方可用其餘不可輕用恐貽雷憲

凡祈雷雨吳尸方上無電法師可對此方靜坐收閉蒸鬱無奈著處盡力提起。

四字衝去吳尸上去此方屬陰連做三五遍仍用四符號打去有電起為驗無電仍前作用震上良上謂之開雷門仍用雷祖玉帝元始全書以雷局打去

如雷雨在東方西風吹住雷雨在北方南風吹住雷雨在南方北風吹住雷雨在西方東風吹住假如雷雨在北方南風吹住法師背

南面北靜坐良久收閉氣息無奈著處盡力提起。

四傳衝去連做三五遍仍以劔訣虛書元始全書二符號雷局打去北方坎卦中使者見此二號在卦中存使者湧身

萬丈雙騰巨翅扇起北風仍書元始全書二符號法師轉身用雷局提過南方去離卦中

便者見此二號在卦中存使者湧身萬丈雙騰巨翅塞住南風法師大叫使者閉塞南風

速起北風趕雨赴壇不應再依前法作用三方依此一方而行舉此為標本也

飛劍斬天皇

發二徽後無雨應時二三日方用此法以厚黃紙一幅書天皇符一道頭在巽足向乾在壇中旗下夜至子時用雄雞血噴天皇符來

日午時日正當中法師左手雷局右手提劍在手與天皇對立存天皇人首蛇身頭頂水輪是踏水輪湧身萬丈吾身亦湧身萬丈大

怒存天昏地黑速轉身一匝用劔斬天皇符為兩段此謂之飛劍斬天皇也

策役天皇

凡祈雨一二日無雨存天皇人首蛇身湧身萬丈頭頂水輪是踏水輪我亦湧身萬丈大

怒存天昏地黑快轉身一匝用令一擊口中默念唵嚩二字此謂之策役天皇也

閉雷門塞雨戶

牙關下有二竅左為雷門右為雨戶假如雨住舌往上脣謂之閉塞二竅如雨不住再用

赤龍攬起口中精液滿口分作三口送至絳

宮存雨天下然後舌柱上腭此謂之閉雷門塞雨戶也

動變澄湛之法

如雨不住存吾即雷公電母風伯雨師左手將小棒一根二三尺長存此杖即撥雲杖用杖趕去四方雲翳如不散用扇扇去天上四方雲雨此謂之動變澄湛之法也

紅光滿室

靜坐舌柱上腭天上無雨或現星斗此無雨也或星斗不現法師收閉炁息蒸鬱一身盡力提起。口傳衝去連做二三遍存見壇上金光紅光炎火燒開天上雲翳此謂之紅光滿室也

山澤通氣

假如天上無雨靜坐良久舌柱上腭閉塞雷門雨戶鼻中調息內無所出外無所入此則謂之山澤通氣也

三三俱寧

假如天上風雨盡靜法師靜坐調息身中氣息從鼻勻靜出入心中瑩然無罣無碍此則

謂之三三俱寧也

靜應道體

法師靜坐調息勻靜出入吾之氣順則天地之炁亦順心中淡然無一絲毫之罣碍道遂無為與道合真此謂之靜應道體也

祈雪法

離動坎靜北風止南風起如北風不止南風不起背南面北靜坐良久閉目舌柱上腭收閉氣息蒸鬱無奈著處盡力提起。口傳衝去連做三五遍存北方坎卦中以劍

訣虛書元始金書用雷局打去卦中使者見此二號在卦中存使者雙膊巨翅湧身萬丈塞住北風仍虛書二號轉身用雷局打過南方去見離卦中有此二號存使者見此號在卦中雙膊巨翅湧身萬丈扇起南風此謂之離動坎靜也

冰釋木生

冰解樹木生芽此謂之冰釋木生也

宇宙翁鬱

融和溫暖天地朦朧天上有雲或青或黑或

白或團團或有一丈餘或有二丈餘者此謂之雪神此則謂之宇宙翁鬱也

動蕩玉戶

即撼動雷城法同仍用蓋山動搖三沖太陰太陽天罡河魁南北二斗皆用陰炁運用不喜不怒如法用之此謂之動蕩玉戶也

三司令行

南風大作宇宙朦朧瑞雪天下此謂三司令行將雷神令行也凡一應召將發文書皆出金書天君官將見金書皆至方可行事諸司無此不行所出金書計得收回如治邪燒天牒遣將了衆人諷五帝大魔咒法師默念貪巨祿文廉武破又用此號煞伐叱云汝若不煞后土真皇自然無此將更不行煞伐

接人請雨投狀

凡接人投狀祈雨投狀人逸狀與法師法師接他投狀了另用一隻桌子放投狀在法師面前法師端坐靜定良久存吾即雷公電母風伯雨師心存天地昏黑煞氣衝天起身左手雷局按胷右手提令口中作雷聲連轉身

一匝打令一下然後判投狀

祈雨燒符法

燒符之時一遍燒三道三道燒了就做三街工夫作用一箇時辰或燒三遍每遍燒三道由在法師活法使用

風雲雷雨電符

三檄內皆用每日書符五道共二十五道一箇時辰燒一遍如做一起燒時一遍燒五道用雷局打去

嘯命風雷符

四符疊書做一道燒時用雷局打去又用圓此號作用

樞機符

三檄內皆用燒樞機符於左手手中指夾著此符燒將盡右手夾著機符於樞機符殘火上燃著燒機符將盡用此圓號雷局打去

誓雷章

發二檄了用此符催起雷神凡燒此符了用令打以雷局出此圓號打上天去大怒煞氣口中叫九天運令使者某祖師誓願云汝若

不到化為黃石打令一下一箇時辰後雷在他方響為驗仍作用激烈之妙

祈雪符

祈雪符皆用青紙粉書檄文亦用青紙粉書發檄與祈雨一般作用

祈晴

夏祈晴用借晴靈章春秋冬祈晴不用借晴靈章只書九陽符書檄用紅紙朱書法師答告白事意畢離桌子退三步靜坐良久出號令在空中仍復靜坐收閉炁息蒸鬱一身無奈著處存火光滿天火焰燦爛起身丁罡三歩近卓一筆掃成使者符命盡力吐出精炁神在上仍加雷祖金書併呼雲號就將檄同紙錢去柴上燒法師左手雷局右手劍訣存醮魔號令於卓子上打一下怒遣而去

道法會元卷之六十八

道法會元卷之六十九

王侍宸祈禱八段錦

立極章一

無介問曰何謂立極答曰無極而太極也

御風註曰無極純乎炁耳未見動作包涵在內炁迺理也理生乎性性生乎陽炁之萌芽也炁字上乃无也下乃四點理炁性命同出一源掃却四點純乎先天一炁故曰無也

蓋無極而乃未見炁而言太極乃一炁既動而言

御風註曰无極淡滓大梵不可得而言也太極既判輕清為天天為純剛之炁也亘古而不墜者實先天至剛至健而無間雜重濁為渣滓結而不化為地也

所謂無極之時非無天地也蓋天但有日月星地但有水土石天之風雷雲雨在內皆不動地之草木人物禽獸未孕皆不生所謂溟滓大梵寥廓无光是也

御風註曰无極之時雖然不動則無天地