

三天內解經卷上

三天弟子徐氏撰

滿八

夫人生體上累乎天下衆乎地日月則有幽明之分宋者則有生殺之氣雷電則有出入之期風雨則有動靜之節人則有賢愚之質善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位等卑之序吉凶之據窮達之期天地無人則不立人無天地則不生天地無人譬如人腹中無神形則不立有神無形神則無主故立之者天行之者道人性命神同源而爲一故天地人三才成德爲萬物之宗天不可不養生也故地不可不長物人不可不攝氣而養生也故天達玄元則有物蝕之變地乘黃裳而有風震之灾人背至道故有凋零之傷精氣浮於上而泉精流於下上下相貫影響相由人事錯亂於下則灾應減算在上則日月勃蝕星辰倒錯皆由人事不正以致斯變今下古民人年命夭橫尸骨狼藉不終年壽皆由所修失本婚姻非類混氣亂濁信邪廢真本道乖錯群惑紛紜莫知禍之所由或烹殺六畜橋

請虛無謠歌鼓舞酒肉是求求生反死邪道使然頭脣接足事不相由祈請率越以致滅軀天此年命誠可痛哉今撰集三天要解以示未悟可謹而秘之勿妄輕傳傳非其人殃流子孫道源本起出於無先裸隣鴻濛無有所因虛生自然變化生成道德丈人者生於元氣之先是道中之事故爲道德丈人也因此而有太清玄元無上三天無極大道太上老君太上丈人天帝君九老仙都君九氣丈人等百千萬重道氣千二百官君太清玉陞下今世人上章書太清正謂此諸天真也從此之後幽冥之中生乎空洞空洞之中生乎太無太無變化玄氣元氣始氣三氣混沌相因而化生玄妙玉女玉女生後混氣凝結化生老子從玄妙玉女左腋而生生而白首故號爲老子老子者老君也變化成氣天地人物故輪轉而化生鍊其形氣老君布散玄元始氣清濁不分混沌狀如雞子中黃因而分散玄氣清淳上昇爲天始氣濃濁凝下爲地元氣輕微通流爲水日月星辰於此列布老子

君因冲和氣化爲九國置九人三男六女至伏羲女媧時各作姓名因出三道以教天民中國陽氣純正使奉無爲大道外胡國八十城陰氣強盛使奉佛道禁誠甚嚴以抑陰氣楚越陰陽氣薄使奉清約大道此時六天治興三道教行老子帝帝出爲國師伏羲時號爲營華子祝融時號爲廣壽子神農時號爲大成子黃帝時號爲廣成子顙頷時號爲赤精子帝嚳時號爲錄圖子帝堯時再出號務成子帝舜時號尹壽子夏禹時號爲真行子殷湯時號錫則子變化無常或姓李名弘字九陽或名聃字伯陽或名中字伯光或名重字子文或名宅字伯長或名元字伯始或名顯字元生或名德字伯文或一日九變或二十四變千變萬化隨世沈浮不可勝載至殷武丁時又反胎於李母在胎中誦經八十年剖左腋而生生而白首又號爲老子今世人有三台經者是老子於胎中所誦者也反胎於李母者自以空虛身化作李母之形還以自胞並實有李母也世人不知謂老子

說胎於李母其實不然也至周幽王時老子知周祚當衰被髮佯狂辭周而去至關乘青牛車與尹喜相遇授喜上下中經一卷五千文二卷合三卷尹喜受此書其道得成道眼見西國胡人強梁難化因與尹喜共西入罽賓國神變彌加大人化伏胡王爲作佛經六千四萬言王舉國皆共奉事此國去漢國四萬里罽賓國土並順從大法老子又西入天竺國去罽賓國又四萬里國王妃名清妙盡寢老子遂令尹喜乘白象化爲黃雀飛入清妙口中狀如流星後年四月八日剖右脇而生墮地而行七步舉右手指天而吟天上天唯我爲尊三界皆苦何可樂焉生便精苦即爲佛身佛道於此而更興焉下古僭薄妖惡轉與酌祭巫鬼真僞不分太上於璿琊以下惟我爲尊三界皆苦何可樂焉生便精苦

以漢順帝時選擇中使平正六天之治分別張正一明威之道新出老君之制罷廢六天王莽執治劉氏漢帝乃是龍精之子大聖遺體應傳二十四君四百餘年帝胤難絕故令光武中興其間中絕帝業者皆由不信真正無有輔翼故群妖亂作沒於鬼官自天地開闢乃有邊夷羌蠻戎狄爲中國之離落婚姻嫁娶各正其類奉事至道各專其真不使雜錯自從漢光武之後世俗漸衰人鬼交錯光武之子漢明帝者自言夢見大人長丈餘書鐵券爲信與天地水三官太歲將軍共約永用三天正法不得禁固天民不妄違祀他鬼神使鬼不飲食師不受錢不得淫盜治病療疾不得飲酒食肉民人唯聽五臘吉日祠家親宗祖父母二月八月祠祀社竈自非道交錯於是人民雜亂中外相混各有攸尚

三天正法諸天真道皆爲故氣疾病者但今從年七歲有識以來首謝所犯罪過立諸跪儀章符救療久病因疾醫所不能治者歸首則差立二十四治置男女官祭酒統領三天正法化民受戶以五斗米爲信化民百日萬戶人來如雲制作科條章文萬通付子孫傳世爲國師法事悉定人鬼安帖張遂白日昇天親受天師之任也天師之子張衡孫張魯夫婦俱尸解昇天故有三師并夫人自從三師昇度之後雜治祭酒傳授道法受者皆應

祭邪鬼天民矢橫暴死狼藉太上遣真人及

晚受經書還則拜送使必是三天正法人多不爾者趣得一卷經書便言是道經更相傳付或是六天故事致有錯亂承用彌久至今難可分別天師受太上正一盟威之道三天正法付子孫傳為國師謂當終於無窮宣有雜錯從來未幾而今六天故事漸漸雜錯師亂微弱百姓雜治祭酒互奉異法皆言是真正將多謬哉今有奉五斗米道者又有奉無爲燔花之道及佛道此皆是六天故事悉已被廢又有奉清水道者亦非正法云天師有奴不知書注難以文化天師應當昇天愍其○

聖人不死世人與未合命人無米穀則應餓死以其所珍奉上幽冥非欲須此米也漢高帝是龍精之子起於泗水亭吏而徑登帝業至文帝時老子降於河之上因號爲河上公文帝命駕往問道焉老子授以道德五千言上下篇而去漢武帝欲學上道飛仙之法太上又遣東方朔輔助漢治武帝又不知朔是真人而爲史民令不異於凡人西王母上元夫人皆輪駕降於武帝欲成其道武帝不能開悟仰感靈澤棄蕩穢濁而貪世榮殺伐不止三宮有血罪相牽被發告冤稱訴鬼官又情欲不絕道遂不成歸形太陰至光武時與王莽爭治有黃河之難命危絲髮太上立化立効奴後歸形太陰井水枯竭天師以此水給奴身後人不解遂相承奉事者自謂清水○
漢之苗胄恒使與道結緣宋國有道多矣漢時已有前謨學士不可不勤之哉蓋三道同根而與支者無為大道清約大道佛道此三道同是太上老君之法而教化不同大歸於真道老子王生化釋迦主死化故老子剖左腋而生主左左爲陽氣主青宮生錄釋迦瑞鳥煥衆聖輔翼正道助之自光武之後漢世漸衰太上愍之故取張良玄孫道陵顯明道氣以助漢世使作洛北邙山立大法帝王公臣以下莫不歸宗當此之時正氣還布漢

世前後帝王凡四百二十五年之中百姓民人得道者甚多漢室驕豪怠慢不能昇玄故民人得之天師三世夫妻六人爲三師之任茅君兄弟三人爲司命之任自王長趙昇散仙之徒乃有百數非可悉名劉氏之胤有道之體絕而更續天授應圖中嶽靈瑞二十二璧黃金一粒以證本姓九尾狐至靈寶出世甘露降庭三角牛到六鍾靈形巨獸雙象來儀人中而食房廟之祇一皆龍廢治正以道蕩除故氣此豈非太上之信乎宋帝劉氏是漢之苗胄恒使與道結緣宋國有道多矣漢時已有前謨學士不可不勤之哉蓋三道同根而與支者無為大道清約大道佛道此三道同是太上老君之法而教化不同大歸於真道老子王生化釋迦主死化故老子剖左腋而生主左左爲陽氣主青宮生錄釋迦老子釋迦教化左右法異左化則隨左宮生氣使舉形飛仙右化則隨右宮死氣使滅度更生法服悉黑使者黑衣以法陰氣入於黑

薄也太上作此三道教化法雖殊塗終歸道

真無有異也但人受元氣以得成形方復經

壞受陰化輪轉自爲難耳右化雖不及左宮

速易輪轉歸真亦爲善乎所以言右不如左

者經言真道好生而惡殺長生者道也死壞

者非道也死王乃不如生鼠故聖人教化使

民慈心於衆生生可貴也夫有心者可熟案

五千文此經皆使守道長存不有生死道之

宗本在乎斯經也

三天內解經卷上

三天內解經卷下

三天弟子徐氏撰

老子教化唯使守其根固其本人皆由道氣而生失道氣則死故使思真念道堅固根本不失其源則可長生不死經云百尺之臺事

由下基正此之謂也道氣至微不可得見不

可得聞迎之無前追之無後包含六合覆載

天地德尊上皇功高二儀神明之君敬之則

有福慢之則有凶故不可得而臣也福者亦

非道祐之使得福凶者亦非道伐之使得凶

唯道無親遠人所爲善惡之報應之若譽爲

凶則凶爲吉則吉隨人所行耳道若有親疎

可得彼此者得道之人則應以道上其父母

遺其妻子奉獻其君不能得如此者則道在

己身不由他人道者無也一切之物皆從無

生有者則以無爲本經云無者不知誰之子

強字之曰道有者終則歸無能察無者則忘

其身忘身者一切之物都盡忘之忘之者是

不愛物既不愛物唯無是愛無以養見不以

身爲身悠悠吾子處有無之間不有憂患也

所謂形無形色無色味無味聲無聲道常在無人不知故老君經云吾所以有大患者爲吾有身及吾無身吾有何患此之謂也深哉畢矣是知古始還朴反真復上古之始無則與道合同有形而無體故真人能存能亡承虛而行日中無影皆是無身身與無合故無有體影也故經云學道有家有身有心有此三者則貪欲不滅妬害不除神真高遊思念無惑衆魔不伏可謂有有竟不有無無不容恬然無爲不有辭辯似頑似鄙不生不死無有復反此之妙哉深也畢矣夫爲學道莫先乎齊外則不染塵垢內則五藏清虛降真致神與道合若能修長齊者則合道真不犯禁戒也故天師遺教爲學不修齊直冥冥如夜行不持火燭此齊直應是學道之首夫欲啓靈告冥建立齋直者宜先散齋必使宿食臭腥消除肌體清潔無有玷穢然後可得入齋不爾徒加洗沐臭穢在肌膚之內湯水亦不能除自天臺公家祠祀靈廟猶尚先加散齋而况真道求靈降者乎余每見今世俗祭