

而得之者小不取而得之者大故聖人不取夫君王有道無道則人民治亂之機誦謠或樂或哀則時年豐儉之兆時人不能省察天地乃降徵祥或五雲騰起七曜變行皆因國風是以然矣且宋君失德於感守心及手射德退之三舍用今儔古較在目前以彼喻斯豈勞心術故智者悟於人事之初而愚者昧於星象之後矣

生

老君以無為有無靜為躁君夫靜者元炁未分之初形於元炁之中故能生天地萬物亦猶人弘靜其心不撓則能生天下萬物也

勝

勝浸長也天地之道各自浸長天則長陽也地則長陰也陰陽相招一晝一夜遞為君臣更相制勝故曰陰陽相勝夫開國用師必侵天道亦猶金火相交而非交不伏也天且弗違而況於人手

順

易曰剛柔相摩而生變化變化不愆故曰順

也夫人之育身治性尚不可逆時為之而況經邦佐世之雄哉

契

至聖之道窈然無為無為則無機無機則至靜夫律曆之妙動則能知體既虛無莫得施其管術亦猶兵者不失其機不露其愛雖有智士從何制焉

象

奇者陰陽之故能生萬物亦猶人心能造萬事象矣進前象狀也八卦六甲鬼神機密之事剛柔相制之術昭乎前列其狀矣

天機經

靈寶畢法序

志十

道不可以言傳不可以名紀歷古以來昇仙達道者不為少矣僕志慕前賢心懷大道不意運起刀兵時危世亂始以逃生寄跡江湖巖谷退而識性留心唯在清淨希夷塵看丹經累參道友止言養命之小端不說真仙之大道因於終南山石壁間獲收靈寶經三十卷上部金誥書元始所著中部玉錄元皇所述下部真源義太上所傳共數千言予宵衣旰食遠慮深省乃悟陰中有陽陽中有陰本天地升降之宜日月交合之理氣中生水水中生氣亦心腎交合之理比物之象道不遠人配合甲庚方驗金丹之有進抽添卯酉自然火候之無差紅鉛黑鉛徹底不成大藥金液玉液到頭方是還丹從無入有常懷征戰之心自下升高漸入希夷之域抽鉛添汞致二八之陰消換骨煉形使九三之陽長水源清濁辨於既濟之時內景真虛識於坐忘之日玄機與旨難以盡形方冊靈寶妙理可用入聖超凡總而為三乘之法名靈寶畢法大

道聖言不敢私入一已用傳洞賓足下道成
勿秘當詒後來之士正陽真人鍾離權雲房
序

秘傳正陽真人靈寶畢法卷上

正陽真人鍾離權雲房著
純陽真人呂品洞賓傳

小乘安樂延年法四門

匹配陰陽第一

玉書曰大道無形視聽不可以見聞大道無
名度數不可以籌算皆道生形因形立名名
之大者天地也天得乾道而積氣以覆於下
地得坤道而托質以載於上覆載之間上下
相去八萬四千里氣質不能相交天以乾索
於坤而還於地中其陽負陰而上升地以坤
索於乾而還於天中其陰抱陽而下降一升
一降運於道所以天地長久
真原曰天地之間親乎上者為陽自上而下
四萬二千里乃曰陽位親乎下者為陰自下
而上四萬二千里乃曰陰位既有形名難逃
度數且一歲者四時八節二十四氣七十二
候三百六十日四千三百二十辰十二辰為
一日五日為一候三候為一氣三氣為一節
二節為一時四時為一歲一歲以冬至節為

始是時也地中陽升凡一氣十五日上升七
千里三氣為一節一節四十五日陽升共二
萬一千里二節為一時一時九十日陽升共
四萬二千里正到天地之中而陽合陰位陰
中陽半其氣為溫而時當春分之節也過此
陽升而入陽位方曰得氣而升亦如前四十
五日立夏立夏之後四十五日夏至夏至之
節陽升通前計八萬四千里以到天乃陽中
有陽其氣熱積陽生陰一陰生於二陽之中
自夏至之節為始是時天中陰降凡一氣十
五日下午降七千里三氣為一節一節四十五
日陰降共二萬一千里二節為一時一時九
十日陰降共四萬二千里以到天地之中而
陰交陽位是時陽中陰半其氣為涼而時當
秋分之節也過此陰降而入陰位方曰得氣
而降亦如前四十五日立冬立冬之後四十
五日冬至冬至之節陰降通前計八萬四千
里以到地乃陰中有陰其氣寒積陰生陽一
陽生於二陰之中自冬至之後一陽復升如
前運行不已周而復始不失於道冬至陽生