

肉輕遺體於不測觸重險以速至忘髮膚之
明戒尋乾浹於難冀若乃焚輪傾巖木拔石
飛陽俠山峙洪濤靠輓輕艘塵漂力與心違
徒嗟泣而同達乃悟達者之見微也昔回憲
以清吾稱高陳平以無金免危廣漢以好利
喪身牛缺以載實及糜匹夫枉死於懷璧豐
狐召災以美皮今吾子督余以誨盜之業敦
余以召賊之策進醜酒以獻酬非養壽之忠
益夫士以三墳爲金玉五典爲琴筆謙謙爲
鍾鼓百家爲笙簧使味道者以辭飽耐德者
以義醒超流俗以高蹈軼億代而揚聲方長
驅以獨往何貨賄之穢情夫藏多者亡厚好
謙者忌盈舍夜光者速剖循覆車者必傾過
載者沈其舟懲勝者殺其生蓋下士所用心
上德所未營也於是問者茫然自失請備門
生之末編永寶長生之良方焉

抱朴子外篇卷之三十一

十一

+

抱朴子外篇卷之三十七

仁明

抱朴子曰門人共論仁明之先後各據所見
乃以詰余余告之曰三光垂象者乾也厚載
無窮者坤也乾有明而兼仁坤有仁而無明
卑高之數不以邈乎夫唯聖人與天合德故
唐堯以欽明冠與仲尼以明義首篇明明在
上元首之尊稱也明哲保身大雅之絕蹤也
蚩飛螻動亦能有仁故其意愛弘於長育哀
傷著於啜噍上竹交切下切也然赴阮奔而無猜
入罽羅而不覺有仁無明故並趨禍而攸失
燻潛景以易咀生結棟宇以免巢穴選禾稼
以代毒烈制衣裳以改裸飾役舟楫以濟不
通服牛馬以息負步序等威以鎮禍亂造器
械以戒不虞創書契以治百官制禮律以肅
風教皆大明之所爲非偏人之所能辯也夫
心不違仁而明不經國危亡之禍無以杜遏
亦可知矣夫料盛衰於未兆探機事之無形
指倚伏於理外距浸瀾於根生者明之功也
垂惻隱於昆蟲雖見犯而不校觀敵練而改

十一

十一

性避行葦而不蹈者仁之事也爾則明者才
也仁者行也殺身成仁之行可力爲而至鑿
玄測幽之明難妄假精粗之分居然殊矣夫
體不忍之仁無臧否之明則心惑傷真神亂
未紫思筭不分邪正不識不達安危則一身
之不保何暇立以濟物乎昔姬公非無友于
之愛而泣涕以滅親石碯非無天性之慈而
割私以奉公蓋明見事體不溺近情遂爲純
臣以義斷恩舍仁用明以計抑仁仁可時廢
而明不可無也湯武逆取順守誠不仁也應
天革命以其明也徐偃修仁以朝同班外墜
城池之險內無戈甲之備亡國破家不明之
禍也門人曰仲尼數仁爲任重而道遠又云
人而不仁如禮何若聖與仁則吾豈敢孟子
曰仁宅也義路也人無惻隱之心非仁也三
代得天下以仁失天下以不仁此皆聖賢之
格言竹素之顯證也而先生貴明未見典據
小子蔽闇竊所惑焉抱朴子荅曰古人云好
仁不好學其蔽也愚子近之矣曩六國相吞
豺虎力競高權詐而下道德高殺伐而廢退

讓孟生方欲抑頓貪殘寇隆仁義安得不勤
 勤諄諄獨稱仁邪然未有片言云仁勝明也
 譬猶疫癘之時醫巫為貴異口同辭唯論藥
 石豈可便謂鍼艾之伎過於長生久視之道
 乎且吾以為仁明之事布於方策直欲切理
 示大較精神舉一隅耳而子猶自用而不知
 云明事之無據乎乾稱大明終始六位時成
 是立天以明無不包也坤云至哉萬物資生
 是地德仁承順而已先後之理不亦炳然詩
 云明明上天照臨下土明明天子令聞不已
 易曰王明並受其福幽贊神明而明之此
 則明之與神合體誠非純仁所能企擬也乳
 子曰聰明神武不云聰仁又曰昔者明王之
 治天下不曰仁王春秋傳曰明德唯馨不云
 仁德書云元首明哉不曰仁哉老子數上士
 則曰明白四達其說衰薄則曰失道而後德
 失德而後仁易曰王者南面而明不云向仁
 也我欲仁斯仁至矣又曰為仁由已斯則人
 人可為之也至於聰明何可督哉故孟子云
 凡見赤子將入井莫不趨而救之以此觀之

則莫不有仁心但厚薄之間而聰明之分時
 而有耳昔在孺不殺嬰嬰謂孺為大不
 仁而有小仁然則姦臣賊子猶能有仁矣門
 人又曰易稱立人之道曰仁與義然則人莫
 大於仁也抱朴子答曰所以云爾者以為仁
 在於行可力為而明入於神必須天授之
 才非所以訓故也

抱朴子外篇卷之三十七

正一天師清微弟子 堅製
 道教學術資訊網站

抱朴子外篇卷之三十八

博喻

志一

抱朴子曰盈乎萬鈞必起于錙銖疎秀凌霄
 必始於分毫是以行潦集而南溟就無涯之
 曠尋常積而玄圃致極天之高

抱朴子曰騁逸策迅者雖遺景而不勞因風
 凌波者雖濟危而不傾是以元凱分職而則
 天之勲就伊呂既任而革命之功成

抱朴子曰瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦
 無激矢之能是以介潔而無政事者非撥亂
 之器儒雅而乏治略者非翼亮之才

抱朴子曰闐風玄圃不借高於丘垤懸黎結
 綠不假觀於瓊珉是以英偉不羣而幽蕙之
 芬駁峻概獨立而眾禽之譽皆振

抱朴子曰冰炭不銜能於冷熱瑾瑜不證珍
 而體著是以君子恭己不恤乎莫與至人尸
 居心遺乎毀譽

抱朴子曰衝風傾山而不能効力於拔毫火
 鑠金石而不能耀烈以起溼是以淮陰善戰
 守而拙理治之策絳侯安社稷而乏承對之