

抱朴子外篇卷之十一

貴賢

抱朴子曰含輕艘而涉無涯者不見其必濟也無良輔而美隆平者未聞其有成也鴻鷺之凌虛者六翮之力也淵虬之天飛者雲霧之偕也故招賢用才者人主之要務也立功立事者聖俊之所思也若乃樂治定而忽智士者何異欲致遠塗而棄駢驥哉夫拔丘園之否擇舉遺漏之幽人職盡其才德稱其功者君所以待賢者也勤夙夜之在公竭心力○百揆進善退惡知無不爲者臣所以報知已也世有隱逸之民而無獨立之主者士可以嘉遁而無憂君不可以無臣而致治是以傳說呂尚不汲汲於聞達者道德備則輕王公也而殷高周文乃夢想乎得賢者建洪勸必須良佐也患於生乎深宮之中長乎婦人之手不識稼穡之艱難不知憂懼之何理承家繼體蔽于榮替所急在乎侈靡至務在乎游宴耽于畋獵酒于酣樂聞淫聲則驚聽見艷色則改視役聰用明止此二事鑒澄人物

卷之十一

七

不以經神唯識玩弄可以悅心志不知奇士可以安社稷屏象珠玉無足而至自萬里之

外定領之罣能行而倫乎四境之內二監之疾既據而募良醫棟橈之禍已集而思謀夫何異乎火起乃穿井覺飢而占田哉夫庸隸猶不可以不拊循而卒盡其力安可以無棄而暴得其用哉

抱朴子外篇卷之十二

任能

或曰尾大於身者不可掉臣賢於君者不可任故口不容而強吞之者必哽才非匹而委仗之者見輕抱朴子曰謾哉言乎昔者荆子纏角而攝相事實賴二十五老臻乎惠康子賤起家而治大邦寔由勝己者多而招其弘益齊相殺兄而立焉獸其行被髮奔酒婦間三百委政仲父遂爲霸宗夷吾既終禍亂亟起魯用季子二十餘年內無粧政外無侵削○人之亡沒殄瘁皆宜非才所不逮其功如○彼自任其事其禍如此乎漢高決策於玄樽定勝斗千里則不如良平治兵多而益善所向無敵則不如信布兼而用之帝業克成故疾步累趨未若託乘乎逸足奔飛逐走未若假伎乎鷹犬夫勁弩難彀而可以摧堅逮遠大舟難乘而可以致重濟深猛將難御而可以折衝拓境高賢難臨而可以攸叙彝倫昔魯哀廟主也仲尼上聖不敢不盡其節齊景下才也而晏嬰大賢不敢不竭其誠豈有人

卷之十二

八

臣當與其君校智力之多少計局量之優劣
必須竟辨乃爲之役哉何事非君何使非民
恥令其君不及唐虞此亦達者之用心也

抱朴子外篇卷之十二

抱朴子外篇卷之十三
欽士

抱朴子曰由余在戎而秦穆惟憂楚殺得臣

而晉文乃喜樂殺出而燕壞種蠡入而越霸
破國亡家失士者也豈徒有之者重無之者

輕而已哉柳惠之墓猶挫元寇之銳況於坐
之於朝廷乎干木之隱猶退踐境之攻況於
置之於端石乎郢都之象使勁虜振帽孔明

之戶猶令大國寢鋒以此禦侮則地必不侵
矣以此率師則主必不辱矣是以明主旅東

帛於窮巷揚滯羽於瘁林飛翹車於河梁關
四門而不倦不吝金璧不遠千里不憚屈已

不恥卑辭而以致賢爲首務得士爲重寶舉
之者受上賞蔽之者爲竊位故公旦執贊於

白屋秦邵拜昌於張生鄒子涉境而燕君擁
篋莊周末食而趙惠竦立晉文接亥唐脚婢

而坐不敢正齊侯之造稷丘雖頻繁而不辭
其勞楚王受笞於保申簡去甲於公廬彼
雖降高抑滿以貴下賤終亦并目以遠其明
假耳以廣其聰龍騰虎據宜其然也