

抱朴子外篇卷之五六

卷六

真四

君道

抱朴子曰清玄剖而上浮濁黃判而下沈尊卑等威於是乎著往聖取諸兩儀而君臣之道立設官分職而雍熙之化隆君人者必修諸已以先四海去偏黨以手王道遺私情以標至公擬宇宙以籠萬殊真偽既明於物外矣而兼之以自見聽受既聰於接來矣而加之以自聞儀決水以進善鈞絕絃以黜惡招德塞違庸親昵賢使規盡其圖矩竭其方繩肆其直斤効其斲器無量表之任才無失投之用考名責實屢省勤恤樹訓典以示民極審褒貶以彰勸沮明檢齊以杜僭濫詳枉直以違晦吝其與之也無叛理之幸其奪之也有百氏之拚匠之以六藝軌之以忠信蒞之以慈和齊之以禮刑揚灰陋以伸沈抑激清流以澄穢否使物無詭道事無非分立朝牧民者不得侵官越局推轂即戎者莫敢憚危顧命悅近以懷遠修文以招攜阜百姓之財粟闡進德之廣塗杜機偽之繁務則明罰勅

法衰敬折欲淳化治則匪瑕藏疾五教在寬外惣多士於文武內建維城之穆屬使親疎相持尾為身幹枝雖茂而無傷本之憂流雖盛而無背源之勢石磐岳峙式過觀覲見三苗之傾殄則知川源之未可恃也觀翳幽之不守則覺巖嶮之不足賴也夫江漢猶存而強楚虜辱劔閣自如而子陽赤族四岳三塗實不一姓金城湯池未若人和守在海外匪山河也是以賢君抱懼不足而改過恐有餘謀當計得猶思危而弗休馬戰勝地廣猶戒盈而夕惕焉象渾穹以遐燾武坤厚以廣載運重光以表微致遠思平未兆資春景以嫗照輒秋霜以肅物訓誥以校同異平衡以銓群言虛已以盡下情推功以勸將來御之以術則終始可竭也整之以度則參差可齊也巖若閭風之凌霄而諸下不得以輕重料焉窈若玄淵之萬仞則近不能以少多量焉然則君之流源不窮而百僚之才力畢陳矣我之涯畔無外而彼之斤兩可限矣發號吐令則鞠若震霆之激響而不為邪辯改其正畫

法創制則炳若七曜麗天而不以愛惡由其情宏略遠算則藹若密雲之高結居貞成務則確若嵩岱之根地料倚伏於未萌之前審毀譽於巧言之口不使敦朴散於離偽不使一體澆於二端雖能獨斷不博納乎芻蕘雖務舍弘必清耳於浸潤民之飢寒則哀彼賁此百姓有罪則謂之在予嘉祥之臻則念得神之祐或逢天之怒則思桑林之引咎不吝改絃於宜易之調不耻反迷於朝過之塗虎眚以警密麟跂以接疏各無擊壤之叟則羞聞和音之作民有不粒之匱則媿臨方丈之膳處飛閣之概天則懼役夫之勞瘁茹柔嘉之首脫則憂敬授之失時聆管絃之宴羨則感逸樂之有過瞻藻麗之采粲則慮賦歛之慘烈遵故勛之森表准衡文之大帛追有夏之卑官識露臺之不果鑿章華之召災悟阿房之速禍詰誓則念依恃之失信耽玩則覺褒妲之惑我征伐則量力度時不令百里有號泣之憤誅戮則遺情任理不使鳴夷有抱枉之冤鑿操彤之衽伯惟人立之呼豕廢適

則戒晉獻之巨惑立庶則念劉表之殄祀鬼
咬則樂失獸而得士識弛網而悅速倫愛則
慮神蜂之誘巧飛鷹之尊寵獨任則悟鹿馬
之作威恭顯之惡直納策則思漢祖之吐哺
孝景之誅錯旨甘之進則疏儀狄容悅姑息
則沈樂激除蒸子之諂親放廢之仁鑒白龍
以輟輕脫觀贏以節無餐防人彘之變於六
宮之中止汗血之求於絕域之外除惡犬以
渴酒醜之患市馬骨以招追風之駿執惡蠹
以勸勇避蟻蝦以厲武聆雀會之謔言容保
申之正直剔腹背無益之毛攬六翻凌虛之
用烹如簧以謚司原之歲折芟若以迫梁伯
之美放丹姬以再婉孌之迷退于瑕以杜餘
桃之感藏淵中之魚操利器之柄勿憚徒薪
之煩以省焦爛之費鼓廉耻之陶治明若試
之準的怒不越法以加虐喜不踰憲以厚遺
割情於所愛而有犯者無救採善於所憎而
有勞者不遺傾下以納忠聞運耳而不諱廣
乞言於誹謗雖委抑而不距掩細瑕而錄大
用忘近惡而念遠功使夫曹翻孟明有修來

之効魏尚張敞立雪恥之績射鈞之賊臣著
巨合之弘勳釋縛之左車吐止戈之高策則
鶴臬化為駕鸞邪偽變成忠貞芳韻秀於片
鹵夜光起乎泥濘刻鏡載胥九功允諧西面
遠巡以延師友之才尊事老叟以敦孝悌之
行是以淵壙者仰赴山樓者俯集炳蔚內弼
熒闈外御政得於上而物傾於下惠發乎通
而澤滂乎速明哲宣力於攸茲默庶讓呼於
敷澤爾乃蠲滋章之法令振太和之清風滿
輪玉帛以抽丘園之俊民元凱畢集以究論
道之損益滅牧羊之多人及不酷之至醇張
仁讓之闡杜華競之津淮義正之操弘道素
之格使附德者若潛萌之悅甘雨見歸者猶
行潦之赴大川黎民安之若綠葉之綴脩柯
左衽仰之若衆星之繫北辰是以七政不亂
象於玄極寒溫不謬節而錯集四靈備觀芝
華灼粲甘露淋漓以霄墜嘉穗婀娜而盈箱
丹甍逢於神潢玄厲拘於廣朔百川無沸騰
之異南箕謚偃禾之暴物無詭時之涓人無
嗟慨之響罔固虛陳五刑寢厝正朔所不如

冕紳所不暨種表皮服山樓海窟莫不歎
革面感和重譯靈禽貢於彤庭瑤環獻自西
極負首德善猶氣氳之順勁風要荒承指若
響亮之和絕音誠升陸之盛致三五之軌躅
也故能固廟祀於罔極繁本枝乎百世矣夫
根深則末盛矣下樂則上安矣馬不調造父
不能越千里之迹民不附唐虞不能致同天
之美馬極則變態生而傾債惟憂矣民困則
多離叛其禍必振矣可不戰戰以待且乎可
不慄慄而慮危乎人主不澄思於治亂不深
鑒於亡微雖目分百尋之秋毫耳精八音之
清濁文則琳琅墮於筆端武則鈞鈞切居頌推
於指掌心苞萬篇之誦口播濤波之辯猶無
補於土崩不救乎瓦解也何者不居其大而
務其細滯乎下人之業而闕元本之端也誠
能事過乎儉臨深履冰居安不忘乘奔之戒
處存不廢慮亡之懼操綱領以整毛目握道
數以御衆才韓白畢力以折衝蕭曹竭能以
經國介一人之心致其果毅謀夫協思進其
長筭則人主雖從容玉房之內道遙雲閣之

端羽為於甘醪樂人疲於拚儻猶可以垂拱而任賢高枕以責成何必居茅茨之狹陋食薄味之大羹躬監門之勞役懷損命之辛勤然後可以惠流蒼生道洽海外哉昏惑之君則不然焉其為政也或仁而不斷未紫混漫正者不賞邪者不罰或苛猛慘酷或純威無恩刑過乎重不怒不速振露基頽危猶巢幕而自比於天日擬固於泰山謂克明俊德者不難及小心翼翼者未足辨也於是無罪無辜淫刑以逞民不見德唯戮是聞官人則以順志者為賢權才則以近習者為前上宰鼎列委之母后之族專斷顧問決之阿諂之徒所揚引則連九族外親而不簡其器幹所信仗則在於瓊才曲媚而憎乎方直所抑退則從雷同而不察之以情所寵進則任美談而不考其績用掌要治民之官御戎專征之將或貪汙以壞所在矣或營私以亂朝廷矣或懦弱以敗庶事矣或恇怯以失軍利矣終於不覺不忍黜斥猶加親委冀其晚効器小任大遂及於禍良才速量無授之士或披揭

而朝隱或沈淪於窮否懷道括囊展力莫由陵替之災所以多有也又經典規戒弗聞不覽玩弄豪華是既足於高樓觀而下道德廣苑囿而狹招納深池沼而淺思信悅狗馬而惡譽誇貴珠玉而賤智略豐縉紳而約惠淫緩振濟而急聚斂勤畋弋而忽稼穡重兼并而輕民命進優倡而退儒雅厚嬖幸而薄戰士流聲色而忘庶事先酣遊而後聽斷數苦役而踈犒賜工造費好不急之器圍聚食肉靡穀之物然則危亡不可以怨天微弱不可以尤人也夫吉凶由已湯武豈一哉昔周文掩未埋之骨而天下稱其仁殷紂剖比干之心而四海疾其虐望在具瞻毀譽尤速得失之舉不在多也凡譽重則蠻貊歸懷而不可以虛索也毀積即華夏離心而不可以言救也是以小善雖無大益而不可不為細惡雖無近禍而不可不去也若乃肆情縱欲而不與天下共其樂故有憂莫之恤也削基增峻而不覺下墮則上崩故傾頽莫之扶也於是鸞策去於我手神物假而不還力勤財匱民

不堪命衆怒於下天怒於上田成盜全齊於帷帳姬昌取有二三於而鄒陳兵之徒奮劍而大呼劉項之倫揮戈而颯雲梯乘於百雉之上皓刃交於象魏之下飛鋒內存禁兵外潰而乃憂悲以思邈世之大賢擁篲以延巖棲之智士慕伊呂於嵩岫招孫兵於草萊拜昌言而無所思嘉弄而莫問猶大厦既燔而運水於滄海洪濤凌室而造船於長洲矣夫巍巍之稱不可輪各構而東嶽之封未易以恣欲修也上聖兼乘載馳猶懼不逮前而庸主緩步按轡而自以為過之或於安而思危或在險而自逸或功成治定而匪怠匪荒或綴旒累卵而不覺不寤不有辛癸之沒溺曷用貴欽明之高濟哉念茲在茲庶乎庶乎抱朴子外篇卷之五