

淮南鴻烈解卷之十四

勸三

太尉舉酒臣許慎記上

主術訓上主君也術道也君之宰國無不用道而與故曰主術也因以題篇

人主之術處無爲之事而行不言之教

說文謂之教

事辨也清靜而不動一度而不搖因循而任

下責成而不勞成辭而自勞也是故心知規而師傳

諭道規矩也傳相也導以正道也是故處無失策謀無過

人稱辭足能行而相者先導相能聽而執正進諫

諫或作諫其世子時也是故處無失策謀無過

事過猶言為文章行爲儀表於天下人所法也進退應時動靜循理不爲醜美好憎不爲

賞罰善怒名各自名類各自類事猶自然莫

出於已故古之王者冕而前旒所以蔽明也

冕王者冠已前旒商後垂珠飾遂也下自

周服六伯子各難益之難也天子外屏所以自障

屏樹也難讀而異謂之樹論語曰國君樹塞門謂侯在內天子在外故曰所以自障也故

所理者遠則所在者邇所治者大則所守者

少夫目妄視則淫耳妄聽則惑口妄言則亂

夫三關者不可不慎守也若欲規之乃是離

之言者故有所規合乃是離散也若欲飾之乃是賊之

飾好也天氣爲魂地氣爲魄反之玄房各處其宅

道玄默無容無則大不可極深不可測

尚智愚至大非人能得昔者神農

與人化知不能得

智愚所能得也天道至大非人能得

之治天下也神不馳於宵中

言釋神安靜智不出於四域

信身懷其仁成之心思甘雨時

降五穀蕃植

舊茂生夏長秋收冬藏月省時考歲終獻功以時嘗穀嘗之新穀為之明堂祀于

明堂明堂之制有蓋而無四方風雨不能襲

寒暑不能傷遷延而入之養民以公

遷延猶本經也其民樸重端慈不忿爭而財

是故威屬而不殺刑錯而不用法省而不煩

足不勞形而功成因天地之資而與之和同

事力勞而無功智詐萌興盜賊滋彰上下相

怨號令不行執政有司不務反道矯拂其本

而事脩其末沾削薄其德會累其刑而欲以

爲治無以異於執彈而來鳥撲櫟而狎犬也

亂乃逾甚

益言無聊也夫水濁則魚噦

魚噦氣出口於水噦息之輸也智

政苛則民亂

言無聊也故夫養虎豹犀象者爲之

圈檻供其嗜欲適其飢飽違其怒恚然而不

能終其天年若刑有所効也是以上多故則

下多詐巧

上多事則下多態上煩擾則下

定不知所從

上多求則下交爭不直之於本而

事之於末譬猶揚煤而弭塵抱薪以救火也

煤塵也楚人謂之煤

煤勁塵之貌弭止也

故聖人事省而易治

求寡而易賸給不施而仁不言而信不求而

得不爲而成塊然保真抱德推誠

天下從

之如響之應聲景之像形其所修者本也

猶謂之固也

故曰未聞身治而國亂

故曰其所修者本也刑罰不足以移風殺戮

不足以禁姦唯神化爲貴至精爲神夫疾呼

不過聞百步志之所在踰于千里

踰猶冬日歸人

之陽夏之陰萬物歸之而莫使之然物歸焉

好取而無量下貪狼而無讓民貧苦而忿爭

使之自然如是也故至精之像弗招而自來

不麾而自往竊窺冥冥不知爲之者誰而功

自成智者弗能誦辯者弗能形昔孫叔敖恬

卧而郢人無所害其鋒郢楚國者也孫叔敖

千里之外敵國不敢犯害故郢人不舉兵出

郢於四方也市南宜遠弄丸而兩家之難無

所關其辭宜遠辨也名孫勇士居楚市南楚人殺之其子勝在吳令尹子西召之以爲白公指鄭以報誰子西許而未出師晉人伐鄭以報誰子西殺之勝怒曰鄭人在此難不遠矣殺殺子西其臣石乞曰市南難宜遠得之可以富五百人乃往視之告其故不從舉之以劍而不動而弄丸不緩心志不懼

日不能從子爲亂亦不泄子之事曰公遂殺

也西兩難有難不忽宜遠故曰無所關其辭

也鞅轄鐵鎧瞋目扼擊其於以御兵刃縣矣○

勝遠也比於之遠券契束帛刑罰斧鉞其於以解

難薄矣薄矣待目而照見待言而使令其於

爲治難矣遽伯玉爲相子貢往觀之曰何以

治國曰以弗治治之遽伯玉衛大夫蘧也

弟子也簡子欲伐衛使是史點往覲焉

趙氏也史點史墨也親說之也還報曰遽伯玉爲相未可以

加兵以其固塞險阻何足以致之

陶晉而爲大理天下無虐刑有貴于言者也

韓平獄理記能得人師曠晉而爲太宰晉之情故責於多言者也

無亂政有貴于見者

雖首而大治吾因惟無有亂政故貴於有所見

故不言之令不視之見不言之令奉猶若也

此伏犧神農之所以爲師也以用故民之化

也不從其所言而從所行從其志意故齊莊

公好勇不使閭爭而國家多難其漸至于崔

杼之亂莘公齊靈公之子光崔杼傾襄好色

不使風議而民多昏亂其積至昭奇之難楚王昭

之殺也雖馳傳驚置不若此其至極故君人

者其猶射者乎於此毫末於彼尋常矣故慎

所以感之也夫榮啓期一彈而孔子三日樂

感子和鄒忌一微而威王終夕悲感于憂

之雲雲蒸升也或作昭奇之難

以歌謳業貫萬世而不壅壅塞通

橫局四方而執法施令乎故太上神化其次使不得爲非

出言以嗣情發號以明首陳之以禮樂風之

聖王至精形於內而好憎忘於外情形見好憎已充

所以歌謳業貫萬世而不壅壅塞通橫局四方而執法施令乎故太上神化其次使不得爲非

其次賞賢而罰暴暴虐也

衡之於左右無私輕重故可以爲平衡始繩也

之於內外無私曲直故可以爲正人主之於

用法無私好憎故可以爲命夫權輕重不差

毫首毫首猶細也扶撥枉撓不失針鋒直施矯邪

不私辟除姦不能枉謾不能亂德無所立見

怨無所藏是任術而釋人心者也故爲治者

不與焉治在過不在智故曰不與焉夫舟浮於水車轉於

陸此勢之自然也木擊折軼水戾破舟不怨

木石而罪巧拙者罪即者則舟也知故不載焉

言木石無乃是故道有智則惑言道智德有

非故不怨也是故道有智則惑言道智德有

上古施及千歲而文不滅況於並世化民乎

湯之時七年旱以身禱於桑林之際而四海

之雲雲蒸升也或作

感動天地神諭方外令行禁止豈足爲哉古

聖王至精形於內而好憎忘於外情形見好憎已充

出言以嗣情發號以明首陳之以禮樂風之

以歌謳業貫萬世而不壅壅塞通

橫局四方而執法施令乎故太上神化其次使不得爲非

其次賞賢而罰暴暴虐也

心則險心有目則眩眩於兵莫憚於志而莫
邪爲下寇莫大於陰陽而枹鼓爲小細惜以志意謂伐人爲利老子曰重積德則無不
以枹鼓爲小也今夫權衡規矩一定而不易
實之道爲大故不以莫邪爲下也寇亦兵也推陰陽虛
之爲自爲之也湯武以亡主桀紂是也湯武以
人有困窮而理無不通由此觀之無爲者道之宗本故得道之
君人者不下廟堂之上而知四海之外者因
物以識物因人以知人也故積力之所舉則
方行而不流一日刑之萬世傳之而以無爲
爲之言無所爲爲爲自爲之也湯武以亡主桀紂是也湯武以人有困窮而理無不通由此觀之無爲者道之宗本故得道之君人者不下廟堂之上而知四海之外者因物以識物因人以知人也故積力之所舉則方行而不流一日刑之萬世傳之而以無爲爲之

主也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖幹
之故湯武不能也一曰大舟也伊尹賢相也
四駿彭祖駒駒野馬也胡人孔墨博通而不
所習伊尹雖賢不能與服也孔墨博通而不
能山居者入榛薄陰阻也孔孔子也墨墨翟
爲薄山居者所習故孔墨不能也或作塗也
由此觀之則人知之
主也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖幹
之故湯武不能也一曰大舟也伊尹賢相也
四駿彭祖駒駒野馬也胡人孔墨博通而不
所習伊尹雖賢不能與服也孔墨博通而不
能山居者入榛薄陰阻也孔孔子也墨墨翟
爲薄山居者所習故孔墨不能也或作塗也
由此觀之則人知之

然湯革車三百乘因之鳴條擒之焦門焦門作巢
由此觀之勇力不足以持天下矣智不足以
爲治勇不足以爲強則人材不足任明也而
君人者不下廟堂之上而知四海之外者因
物以識物因人以知人也故積力之所舉則
無不勝也衆智之所爲則無不成也培井之
無龜鼈陸也園中無脩木小也夫舉重鼎者
力少而不能勝也及至其移徙之不待其多
夫華騮綠耳一日而至千里然其使之搏兔
不如豺狼伎能殊也異鳴夜撮螢寡分秋

毫晝日顛越不能見丘山形性詭也也謂之老羌夜鳴人星上也夜則自明今取人以
著其巢中故日暮分秋毫晝則無所見故曰
詭也夫騰蛇游霧而動應龍乘雲而舉復得
不相狀狀君人之道其猶零星之戶也戶祭
尸食饑以知神之食亦炮嚴然玄默而言祥
詩曰公尸宴飲在宗冀考儼然玄默而言祥
受福故曰玄默是故得道者不爲醜飾不爲
偶善不飾爲美亦不輕爲善也一人被之而不襄
蒙之而不褊家冒也是故重爲惠若重爲暴
則治道通矣嘸也爲通舊爲惠者而布施也無功而
厚賞無勞而高爵則守職者懈於官而游居
者亟於進矣爲暴者妄誅也無罪者而死亡
行直而被刑則修身者不勸善而爲邪者輕
犯上矣言不可故爲惠者生姦而爲暴者生
亂姦亂之俗亡國之風化是故明主之治國
有誅者而主無怒焉因法而行故不怒也朝有賞者而君無與焉因功而行故不與也誅者不怨君罪之所當也賞者不德上功之所致也民知誅賞之來
皆在於身也故務功修業不受贖於君
是故朝廷無而無迹田野辟而無草故太上
知有之言太上之世下知之人皆能有此術今夫橋直植立而不動俛仰取制焉橋樁卓上衡也橋樁權衡者行之俛仰取制於柱也軍之持麾者妄指則亂矣慧不足以大寧智

不盡繫金者不斷工無二伎士不兼官各守其
職不得相姦姦人得其宜物得其安是以器
械不苦而職事不慢苦讀直慢拂面慢讀緩慢之慢
夫責少者易償職寡者易守少任輕者易權權上操
約省之分下效易爲之功是以君臣彌久而

以諭人主靜漠而不躁躁百官得修焉壁而
推移大犧水殺彘慧陸捕熊羆豕角也宋故
鳴任輕者易權權上操
君以諭人主靜漠而不躁躁百官得修焉壁而
推移大犧水殺彘慧陸捕熊羆豕角也宋故

不足以安危與其舉堯而毀桀也不如掩聰明而反修其道也不足以大寧者小惠也不足以安危者小智也如此獨有深知之人耳不如掩聰明以成善惡善惡之名人成名之達也人君清靜無爲則天與之時慶時陽武是也地生處愚稱德則聖人之爲謀若伊尹爲湯謀傳說高宗謀是孟子曰伊尹之仕國語曰武丁以像夢求聖人得傳說於傳是故下者萬物歸之虛者天下遺之與農也是故群臣輜湊並進無愚智賢不肖莫不盡夫人主之聽治也清明而不暗虛心而弱志是故群臣輜湊並進無愚智賢不肖莫不盡其能於是乃始陳其禮建以為基_{建立也}是乘眾勢以為車御衆智以為馬雖幽野險塗則無由惑矣_{幽深也}人主深居隱處以避煥涇閨門重籠以避姦賊內不知間里之情外不知山澤之形惟幕之外目不能見十里之前耳不能聞百步之外天下之物無不通者知其灌輸之者大而斟酌之者衆也是故不出戶而知天下不窺牖而知天道乘衆人之智則天下之不足有也專用其心則獨身不能保也_{據也}是故人主覆之以德不行其

智而因萬人之所利夫舉踵天下而得所利故百姓之上弗重也錯之前而弗害也舉之而弗尚也推之而弗厭_{尊重舉之不自覺高也推求也奉也}主道負者運轉而無端_輪化育如神虛無因循常後而不先也臣道負者運轉而無方者論是而之庶當爲事先倡守職分明以立成功也是故君臣異道則治_{不易尊同道則亂}君所_{臣亦曰可君所謂否臣亦曰否}其當則上下有以相使也_{君得君道臣得臣是同也}莫相臣制故曰亂也各得其宜處夫人主之聽治也虛心而弱意清明而不闇是故群臣輜湊並進無愚智賢不肖莫不盡其能者則君得所以制臣臣得所以事君治國之道明矣文王智而好問故聖人_{好問欲其切}同其功武王勇而好問故勝_勝夫乘衆人之智則無不任也用衆人之力則無不勝也千鈞之重鳥獲不能舉也_{千鈞三萬斤也}鳥獲秦武王大帝服_{服而不往}其力使舉故曰不能舉也_{不待勝}衆人相一則百人有餘力_{人衆}衆人之制者則天下不足有也_{人衆力強}以天下為小故禹決江疏河以為天下興利

而不能使水西流稷辟土草以為百姓力農然不能使木冬生豈其人事不至哉其勢不可也夫推而不可爲之勢而不脩道理之數行如神聖人不能以成其功而況當世之主乎夫載重而馬羸雖造父不能以致遠_{周穆王之善御臣也}車輕馬良雖中工可使追遠是故聖人舉事也豈能拂道理之數說自然之性_{拂矣也}以曲爲直以屈爲伸哉未嘗不因其資而用之也資是以積力之所舉無不勝也而衆智之所爲無不成也龍者司令唯勸而不可使有閒也瘠者可使守圉而不可使言也形有所不周而能有所不容也是故有一形者處一位有一能者服一事力勝其任則舉之者不重也能稱其事則爲之者不難也母小大脩短各得其宜則天下一齊無以相過也聖人兼而用之故無棄才人主貴正而尚忠忘正在上位執正營事贈則謙佞姦邪無由進矣譬猶方負之不相蓋而曲直之不相入_中夫鳥獸之不可同群者其類異也虎鹿之不同游者力不敵也是故聖人得志而

在上位讒佞姦邪而欲犯主者譬猶雀之見
鷁而巢之遇裡也亦必無餘命矣是故人主
之一舉也亦可不慎也所任者得其人則國
家治上下和群臣親百姓附仰所任非其人
則國家危上下乖群臣怨百姓亂故一舉而
不當終身傷_{傷病也}亦敗也得失之道權要在主是
故繩正於上木直於下非有事焉_{事治也}_{君之使宜}
所緣以修者然也故人主誠正則直士任事
而姦人伏匿矣人主不正則邪人得志患者
隱蔽矣夫人之所以莫於玉石而孤仄諛者
何也_{玉堅朴不折無得於玉石弗犯也}使人
主執正持平如從繩準高下則群臣以邪來
者猶以卵投石以火投水故靈王好細腰而
民有殺食自飢也_{靈王蓋楚靈王好勇而}_{殺食者食省也}民皆處危爭死_{勾踐}由此觀之權勢之柄其
以移風易俗矣堯爲匹夫不能仁化一里桀
在上位令行禁止由此觀之賢不足以爲治
而勢可以易俗明矣書曰一人有慶萬民賴
之此之謂也

天下多眩於名聲而寡察其實_{寡少也}_{實真偽之}
實是故處人以譽尊_{處人應居也}而游者
以辯顯_{辯行之人以}察其所專無他故焉
人主不明分數利害之地而賢衆口之辯也
治國則不然也言事者必究於法而爲行
者必治於官上標其名以責其實臣守其業
雖以效其功_{效言不得過其實行不得踰其}
並用周聽以察其化不偏一曲不黨一事是
以中立而偏運_{無海內}中群臣公正莫敢爲
邪_{正直百官}務致其公迹也主精明於
上官勤力於下姦邪滅迹庶功日進_{庶是以}
勇者盡於軍_{盡力於}亂國則不然有衆咸舉
者無功而賞守職者無罪而誅主上間而不
明群臣黨而不忠說謗者游於辯脩行者競
於往_往也自主上出令則非之以與法令所禁
則犯之邪_{以黨與非謗上}爲智者務爲巧詐
爲勇者務於閭爭大臣專權下吏持勢朋黨
周比以弄其上國雖若存古之人曰亡矣且
夫不治官職而被甲兵不隨南畝而有賢聖

之聲者非所以都於國也驥驥驥騎天下之
疾馬也驅之不前引之不止雖愚者不加體
焉_此今治亂之機微迹可見也而世主莫
之能察此治道之所以塞_塞也權勢者人主
之車輿_輿者人臣之轡衡也是故人主處
權勢之要而持爵祿之柄審緩急之度而適
取予之節是以天下盡力而不倦夫臣主之
相與也非有父子之厚骨肉之親也而竭力
殊死不辭其難者何也勢有使之然也昔者
豫讓中行文子之臣_{穆子晉大夫中行}智伯
伐中行氏并吞其地豫讓背其主而臣智伯
智伯與趙襄子戰於晉陽之下身死爲戮國
分爲三_{韓魏趙三分}有豫讓欲報趙襄子_欲
_{殺趙襄子}漆身爲厲吞炭變音擿齒易貌夫
以一人之心而事兩主或背而去或欲身徇
之豈其趨捨厚薄之勢異哉人之恩澤使之
然也紂秉天下朝諸侯人迹所及舟檝所通
莫不賓服然而武王甲卒三千人擒之於牧
野豈周民死節而殷民背叛哉其主之德義
厚而號今行也夫疾風而波與木茂而鳥集

相生之氣也是故臣不得其所欲於君者君

亦不能得其所求於臣也君臣之施者相報

之勢也是故君不能賞無功之臣臣亦不能

死無德之君君德不下流於民而欲用之如

鞭驅馬羣是猶不待雨而求熟稼必不可之

淮南鴻烈解卷之十五

太尉祭酒許慎記上

神一

舉天下而傳之舜猶却行而脫蹤也言善
襄世則不然一日而有天下之當處人主之
勢則竭百姓之力以奉耳目之欲志專在于

宮室臺榭陂池苑囿猛獸熊羆玩好珍惟是
故貧民稽棟不接於口而虎狼熊羆獸芻豢

百姓短褐不完而宮室衣錦繡人主急茲無
肉之功百姓黎民賴賴於天下是故使天

下不安其性

性為非生也

正

淮南鴻烈解卷之十四

主術訓下

君人之道處靜以修身儉約以率下靜則下
不擾矣儉則民不怨矣下擾則政亂民怨則

德薄政亂則賢者不為謀德薄則勇者不為
死是故人主好鷙鳥猛獸珍怪奇物金玉爲
爲性非校蹠鹿虎在亂皆不愛民力馳騁田獵

出入不時如此則百官務亂事勤財匱勤勞

萬民愁苦生業不修矣人主好高臺深池雕

琢刻鏤繡文章飾容嬌嬈寶玩珠玉白與

精音與赤爲駿駒駒焉色精曰精也則賦歛無度而

萬民力竭矣堯之有天下也非貪萬民之富
而安人主之位也以爲百姓力征強凌弱衆

暴寡於是堯乃身服節儉之行而明相愛之

仁以和輯之是故茅茨不剪采椽不斷大路

不畫大路上路四馬車也天子越席不緣越

精爲大橐不和不政粢食不穀粢巡狩行教

勤勞天下周流五嶽豈其奉養不足樂哉舉舉

天下而以爲社稷非有利焉年衰忘憫衰老

憫