

淮南鴻烈解卷之一

太尉 祭酒 臣 許慎 記上

原道訓上 地以厚萬物故曰原道

以題 夫道者覆天載地而大也

夫道者覆天載地而大也 廓四方 柝八極

不可測 測一也 度深也 曰包裏 天地稟授無形

冲而徐盈 混混汨汨 濁而徐清 源流泉淳

塞于天地 橫之而彌于四海 施之無窮 而無

所朝夕 用之無窮 竭也 無所朝夕 盈也 舒

之悞於六合 卷之不盈於一握 舒也 孟春與孟

而能張幽而能明 大言通能小 能明而能強 柔

而能剛 剛也 橫四維而含陰陽 橫讀 統絃宇

宙而章三光 統綱也 若小車蓋 四維謂之絃

今來曰 宙以論天地 甚渾而渾 甚纖而微

章明也 三光日月星 山以之高 淵以之深 獸

深淵 鴻濛 歌詠 之歌

以之走鳥 以之飛日月 以之明星 歷以之行

麟以之游 鳳以之翔 龜以之游 兔以之馳 秦古

二皇得道之柄 立於中央 指說陰陽 故不言

也 神與化游 以撫四方 謂之天下也 是故能

天運地滯 輪轉而無廢 運行也 滯止 水流而

不止 與萬物終始 風與雲蒸 事無不應 應當

雷聲雨降 並應無窮 第已 鬼出電入 龍興鷲

集電入言其疾也 鈞旋轂轉周而復匝 鈞

為之而合于道 無為言之而通乎德 言二三

大宇宙之總 地總合也 其德優天地而和陰

覆育萬物 群生也 育長也 潤于草木 浸于金

石禽獸 碩大毫毛 潤澤羽翼 奮也 壯角絡生

紅規不出 賊星不行 賊星 妖星也 含德之所致 含

化像而弗宰 宰主 跛行喙息 蠖飛蠅動 待而

後生莫之知德 德不困 待之後 死莫之能怨 怨

畜積而不加富 富者 積國有常 賦也不加

布施稟授而不益貧 益也 以公家之資 故不

不深填之而不淺 忽兮 恍兮 不可為象 兮 恍

影柱扶搖 拵抱羊角而上 了戾也 扶搖如羊

自轉如曲... 紀山川... 雖有輕車良馬... 夫恬然無思... 四時為馬... 俱地一曰... 馳大區... 令雨師... 雷以為車輪... 下出于無垠... 之... 為... 時... 不勞四支...

夫恬然無思... 四時為馬... 俱地一曰... 馳大區... 令雨師... 雷以為車輪... 下出于無垠... 之... 為... 時... 不勞四支...

野之形埒者何也... 之柄而游於無窮之地... 變不可究也... 與形接也不設智故... 智故巧飾也... 故響不肆應而景不一... 得之聲狀也... 動性之害也... 與物接而好憎生焉... 誘於外不能反已... 易天... 外與物化而內不失其情... 本情也... 時自... 其... 之至... 處上而民弗重居前... 下歸之姦邪畏之以其無爭... 敢與之爭夫臨江而釣曠日而不能盈羅雖

野之形埒者何也... 之柄而游於無窮之地... 變不可究也... 與形接也不設智故... 智故巧飾也... 故響不肆應而景不一... 得之聲狀也... 動性之害也... 與物接而好憎生焉... 誘於外不能反已... 易天... 外與物化而內不失其情... 本情也... 時自... 其... 之至... 處上而民弗重居前... 下歸之姦邪畏之以其無爭... 敢與之爭夫臨江而釣曠日而不能盈羅雖

有鈞箴芒距... 詹何矰環之數猶不能與綱罟爭得也... 古... 也... 下... 代... 弓... 是... 弓... 要... 故... 也... 也... 不若無形之像... 以異於使... 邪亂乃逾滋... 作三仞之城... 禹知天下之叛也... 兵施之以德海外... 合諸侯於塗山...

有鈞箴芒距... 詹何矰環之數猶不能與綱罟爭得也... 古... 也... 下... 代... 弓... 是... 弓... 要... 故... 也... 也... 不若無形之像... 以異於使... 邪亂乃逾滋... 作三仞之城... 禹知天下之叛也... 兵施之以德海外... 合諸侯於塗山...

德不全機巧詐也藏之於骨中則純白不粹神
 粹請滿崇在身者不知何遠之所能懷也
 是故董堅則兵利城成則衝生於此生也
 若以湯沃沸亂乃逾甚故鞭噬狗策號馬

而欲教之雖伊尹造父弗能化伊尹名學殷
 御雖此二人不能化之欲實之心亡於中
 則飢虎可尾何況狗馬之類乎故體道者逸
 而不窮任教者勞而無功夫峭法刻誅者非
 霸王之業也筆策繁用者非致遠之術也

離朱之明察箴木於百步之外離朱者黃
 也人不能見淵中之魚師曠之聽合八風之調
 師曠者平公樂師子野也八風八卦之風聲也
 而不能聽十里之外
 故任一人之能不足以治三畝之宅也脩道
 理之數因天地之自然則六合不足均也

也是故禹之決瀆也因水以為師神農之播
 穀也因苗以為教為緣之子名文命受禪成
 使東流以為後世師法也神農少典之子炎
 帝也稷也農神而化之故號曰神農也
 本也布種百穀因苗之生而夫萍樹根於水
 長育之以為後世之常教也夫萍樹根於水
 亦大木樹根於土鳥排虛而飛獸蹠實而走

性也蛟龍水居虎豹山處天地之
 得兩木相摩而然金火相守而流
 常轉寤者主浮自然之勢也
 是故春風至則甘雨降

生有萬物明堂月令曰清風至則穀雨
 嫗伏毛者孕育者懷胎育生也草木榮華
 鳥獸卵胎莫見其為者而功既成矣
 風下霜到生挫傷到生挫傷者彫落也鷹鵬
 搏鷲昆蟲蟄藏皆讀什草木注根魚龍湊淵

莫見其為者滅而無形滅沒也木處榛巢水
 居窟穴曰榛禽獸有窟人氏有室陸處宜
 牛馬舟行宜多水向奴出穢糞向奴險狹干
 越生葛締細葛也各生所急以備燥溼各
 因所處以御寒暑並得其宜物便其所由此

觀之萬物固以自然聖人又何事焉
 疑之南陸事寡而水事衆
 於是民人被髮文身以像鱗蟲
 短終不終以
 便涉游短袂攘卷以便刺舟因之也

氣力人不弛弓馬不解勒便之也
 出因之也
 者夫其陰陽之性則莫不枯槁
 易也故槁樹

之江北則化而為枳鷓鴣不過濟辨渡汶而
 死非中國之會所以為雷伯公仁吳也
 不可易勢居不可移也是故達於道者反於
 清淨
 為鳥為物為也以恬養性以漠處神則入于天

門所謂天者純粹樸素質直皓白未始有與
 雜糅者也所謂人者偶眩智故曲巧偽詐所
 以俛仰於世人而與俗交者故牛歧踧而戴
 角馬被髦而全足者天也絡馬之口穿牛之
 鼻者人也循天者與道游者也

者與俗交者也夫并魚不可與語大拘於隘
 也夏蟲不可與語寒知寒雪也篤於時也曲
 士不可與語至道拘於俗束於教也故聖人
 不以人滑天不以欲亂情
 不謀而當不言而信不慮而得

不為而成詩云不謀而會不慮而得也 精道
于靈府與造化者為人也為治 夫善游者溺善
騎者墮各以其所好反自為禍禍害 是故好
事者未嘗不中中傷也 好為情欲之爭利者
未嘗不窮也 昔共工之力觸不周之山使地

東南傾共工以水行蓄於伏犧神農間者也
西傾共工也 不周山在崑崙西北傾
下也古文云天傾西北地傾東南先 與高
辛爭為帝為辛帝嘗有天下之會 遂潛于淵宗
族殘滅繼嗣絕祀謂共工也 越王翳逃山穴越人

薰而出之遂不得已已止也 越王翳逃山穴越人
中越人以人薰出而立之故曰 由此觀之
不得已在春秋後故不書于經也

得在時不在爭治在道不在聖治為也 聖
在道孔 土處下不爭高故安而不危水下流
不爭先故疾而不遲昔舜耕於歷山蒼年而

田者爭處堯堯以封壤肥饒相讓歷山在濟
陰成陽也
一曰濟南歷城山也 堯堯
以讀人相境之堯堯 釣於河濱蒼年而漁

者爭處滿瀨以曲隈深潭相予漁讀告語滿
瀨水深波急
少魚之處也曲隈崖岸委曲深潭 當此之時
四流鯁魚之徒爭讀為單之單 當此之時
口不設言手不指麾口不設不信之言也手
不指麾不妄有所規也
也 執玄德於心而化馳若神若神若有神化

之使身無其志雖口辨而戶說之不能化一
人志王天下之志也 是故不道之道莽乎大
哉道不可道也 夫能理三苗朝羽民三苗見
時所放
方羽國之民使之朝者德以懷遠也從裸國
納肅慎未發號施令而移風易俗者其唯心

行者乎裸國在南方所入也 從化也膚慎
能仁化也 法度刑罰何足以致之也言不足
以化之也 仁是故聖人內修其本而不外飾
其末保其精神偃其智故漠然無為而無不

為也無不為之化 澹然無治也而無不治也
所謂無為者不先物為也所謂不為者因物
之所為性也 所謂無治者不易自然也所
謂無不治者因物之相然也宜也

淮南鴻烈解卷之一

淮南鴻烈解卷之二

原道訓下

萬物有所生而獨知守其根根本 百事有所
出而獨知守其門門禁 故窮無窮極無極照
物而不眩響應而不乏此之謂天解 天解成也
之解故也 故得道者志弱而事強強弱不
能明天意也 故得道者志弱而事強強弱不
能明天意也 所謂志弱者柔也安靜
藏於不敢行於不能恬然無慮動不失時與
萬物回周旋轉不為先唱感而應之感動是

故貴者必以賤為號貴者謂公王使也
而高者必以下為基基始也 夫榮榮
下也 託小以
包大在中以制外行柔而剛用弱而強轉化
推移得一之道而以少正多以寡統眾 所謂
其事強者遭變應卒排患扞難力無不勝敵

無不凌應化揆時莫能害之是故欲剛者必
以柔守之欲強者必以弱保之積於柔則剛
積於弱則強觀其所積以知禍福之鄉鄉方
也
強勝不若己者至於若己者而同夫強者能
者同等也 至於若己者則等不能勝勝不若己
也 古強之為小也道家所不貴也 柔勝出

淮南鴻烈解卷之一