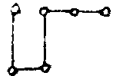


孔氏曰斗星一日一夜亦隨天轉過一周而行天一度聖王觀斗所建命其四時以分十二月之會

詩曰維北有斗西柄之揭朱子曰北斗常見不隱者也南斗柄固指西若北斗而西柄則亦秋時也

董氏曰斗四星其方為斗三星為柄垂而下揭斗隨天旋轉四時各有畛界故春秋傳曰斗有環域是也李子堅曰北斗為天喉舌斟酌元氣運平四時太玄亦曰陰質

北斗夜則測陰言陰夜質正於北斗以歷日月定時成歲也又北極與南極相對是為樞星南隱北見人多舉其見者言之以其居天之中故也北斗之星七其數奇對南斗之星六其數偶是天亦如此巧也



傳曰辰在斗柄日月會南斗是也其星亦分南北南二星曰大梁中二星曰天相北二星曰天府庭也斗星盛明五道和平劉

向日北斗貴星君象也

天原發微卷之九

正一天師清微弟子 洪百堅 製作



道教學術資訊網站



天原發微卷之十

逸一

魯齋鮑雲龍景翔編著
虛谷方回萬里校正

歲會

月以十二起者六與六相偶而為十二以康節數推之日歲運元皆用十二故一日十二時一歲十二月一運十二世一元十二會包括往古來今無不在是即一時可以推一日即一月可以推一月即一月可以推一年即一年可以推十二萬九千六百年推而上之豈特一歲十二月之用而已哉十二辟卦舉其凡皇極一書究其極皇極經世是推步之書以十二辟管十二會綱定時節就中推吉凶消長只是加一倍推去京房卦氣用六日七分康節亦用六日七分康節京房易自是一書與易不相干鄭氏曰日月之行一歲十二會聖王因其會而分之以為大數觀其所會命其四時卦氣提其綱太玄研其細經世衍其妙而後天地日月星辰元會運世皇帝王

伯之蘊皆可推而推矣在年則以消長在月則以朧胸在日則以晝夜而分太史公曰大運三十歲一小變百年中變五百年大變三大變一紀三紀而大備此其大數也

○邵子曰一元統十二會三百六十日四千三百二十世猶一歲統十二月三百六十日四千三百二十辰

日為元始也其數一歲一周月為會會交也數十二歲十二周星為運運者時之行也隨天左轉歲三百六十周辰為世世者變之終也一日十二辰積一歲四千三百二十辰也一世三十年則一十二萬九千六百年是為一元之數一元在大化中猶一年也自元之元至辰之元自元之辰至辰之辰而數窮窮則變經世但著一元之數窮天地之數可知矣一元有十二萬九千六百歲一會有十二萬九千六百月一運有十二萬九千六百日一世有十二萬九千六百辰皆自然之數又非有所

牽合也

○又曰前六會為息後六會為消即一歲之自子至巳為息自午至亥為消開物於星之七十五猶歲之驚蟄也閉物於星之三百一十五猶歲之立冬也或曰氣盈於三百六十六朔虛於三百五十四今經世之數槩以三百六十為率何也曰所以蔽諸用也

自子至巳作息陽進陰退至巳月之終當辰之二千一百六十為陽極陰陽之餘空各六自午至亥作消陰進陽退至亥月之終當辰之四千三百二十為陰極陰陽之餘空各六凡二十有四當易六十四卦三百八十四爻之數除四正卦凡卦六四六二二十四三百八十四去其二十四則所有者三百六十乾坤坎離為四正卦居四方之位反覆不變經世一元之運數舉成數焉消息盈虛之法在其間所以藏諸用也唐堯始於星之癸一百八十辰之申二千一百五十七何也曰以今日天地之運日

月五行之行推而上之因以得之也

○又曰分而為十二前六限為長後六限為消進退三百六十日

此當元經會之數十二月即十二會三百六十日即三百六十運以元之元之數為一分每會得一萬八百分每運得三百六十元分總一元之分數得十二萬九千六百元之元之元陽三百六十為進陰三百六十為退合三百六十乃成七百二十

○又曰分而為三十以當一月三十日之數

隨大運消長而進退六十日

此當以會經運之數一月三十日即一會三十運自月言之朧胸分用一進一退消長各數則成六十運自日言之晝夜又分用一進一退朧胸各數則一月之數成百二十日一會之數成百二十運

○又曰十二萬九千六百分而為十二以當一日十二時之數而進退六日

此當以運經世之數以元經會則年卦月卦會經運則氣卦候卦運經世則日卦時

卦之數一日十二時即一運十二世一為一杪十二杪為一分三十分為一時總一日得四千三百二十杪十二萬九千六百則三十日之杪也積一運之年凡得五億五千九百八十七萬二千杪則泰之數也

○曰進退六日者舉一變之數也以日當年則六日為六年進之而六十年在小運則為十變在大運則為一變蓋天道以六而變必有餘分小則六日者歷六辰也甲子甲午各一世也是故大運六十年一變者

○五運之數也天始於甲臨於子地始於巳臨於卯甲巳之間中見土運土金水木火以次相傳天終於癸亥地終於戊寅別而言之各有六十合而言之共為六十如是而六變一周天矣小運六年而一變者六氣之數也六氣者天始於子而終於巳地應之則始於卯而終於申天始於午而終於亥地應之則始於酉而終於寅司天司地通為六氣別之則十二而二十四合之則十二而六如是六十變亦一周天矣是

故大運以六十而變六變通餘分得三百六十六小運以六而變六十變通餘分亦成三百六十六也

○又曰三百六十以當一時之數隨小運之進退以當晝夜之時

一時即一世進自時言三百六十為杪數自世言三百六十為月數三百六十月即一世之年矣當晝夜之時則一時成二時一時得百八十杪積一日實二千一百六十杪於一日四千三百二十分用其半也隨大小運之消長者子以後六月為長午以後六月為消隨小運之進退者子以後六時為進午以後六時為退大運有消長無進退小運有進退無消長消長者進退之積也子至巳為長午至亥為消此盡舉一元之數包退數閏數在其間若日月則消長之中各有進退一年止有七百三十晝夜太玄以一晝一夜為一日通奇贊為三百六十五日經世以晝夜各為一日并陽盈陰縮共餘十二日成一百二十日以一

百二十合七百二十則八百四十日即一年三百六十日一分為兩兼晝夜及閏數而計之也餘分六日散于六甲得六十甲子閏數六日合之而百二十為人物之用也六數之中日分乎晝夜數分乎朧胸各成十二一以為二各兼消長二以為四可知一限進六十日退六十日六限進退三百六十日又一限進六日退六日共七分消長所以用十四會成七百二十日皆用半數或曰進十二日為百有二十退十二日亦為百有二十并陽盈之餘分六交數之朔虛六亦得二百五十二亦通

○又曰大小運數之立

體數有三百八十四而用數止于三百六十一進年正數得三百六十以經世推之以十二會用九則用二百七十日今以一元三百六十運中止用二百四十運加閏數不過二百五十二者用開物八會也蓋寅開戌閉戌亦不用也天有生物之時地有生物之數主天而言一年用三百六十主

地而言自草木萌動至地始凍止用二百五十二也故卦氣圖在日數則三百八十四日在時數則二百五十六日止有三千七十二時此大小運之所以分也盡取十二限數進退三百六十日又一限進六日而退亦若是陰陽廢績分治一元別而言之各有三百六十陰分乎陽析乎半數若合而言之陽進陰退共成三百六十者陽包乎陰總全數也故此大運法別退數閏法而言以明天地陰陽之數正閏相生分半而通用同本而異名也

○又曰立小運法十二萬九千六百去其三者交數取其七者用數用法三而成于六加餘分故有七

大運法專明體則小運之體可知小運法專明用則大運之用可知五見也在體為體之用數三百六十也在用為用數之用二百五十二也交數則不用之數也用數顯陽也交數幽陰也天統乎體地分乎用自一元之數而言用數七交數三陽勝乎

陰者天在地上者七交而在地下者三主坎離卯酉而言晝夜之分也陽侵陰晝侵夜三天兩地之理也以一日言自寅至戌以十二會言開物至閉物於十二萬九千六百中取九萬七百二十數為用以日數言於三百六十日中十取其七得二百五十二為用以一歲言冬三分不用以一日言夜三分不用

○二至二分三百六十中分之則一百八十八中相去之數也

○朱子曰自冬至至春分是進到一半所以謂之分自春分至夏至是進到極處故謂之至進之過則退至秋分是退一半至冬至也是退到極處

○百六陽九之運

凡水旱之歲歷運有常按律歷志云十九歲為一章四章一部二十部一統三統為一元有四千五百六十歲初入元一百六歲有陽九謂早九年次三百七十四歲陰九謂水九年以一百六歲并三百七十四

歲為四百八十歲注云六乘八之數此魏鶴山要義之云愚按史謂漢家有陽九之厄堯有九年之水湯有七年之旱以此推之可見矣蓋堯舜以德弭變水旱出於天數故不能為害若漢家之厄則出於人為不可一諉諸天也故曰天作孽猶可違自作孽不可違此之謂也

○中數曰歲朔數曰年

大史掌正歲年以序事中數謂十二月中氣總三百六十五日四分日之一謂之歲

朔數者十二月之朔一周謂三百五十四日謂之年此是歲年相對故有朔與中之別若散而言之則一也爾雅釋天云唐虞曰載夏曰歲商曰紀周曰年是也

○朱子曰康節十二會十二萬九千六百年

以小推大箇箇一般謂歲月日時皆合第一會一萬八百年天始開第二會一萬八百年地始凝第三會人物始生謂之開物此時屬寅到戌時閉物為人物消盡之時大半是半明半晦如晝夜相以到得一元

盡時天地又是一番開闢

以天地一氣推之一晝一夜便自可見今年冬至至明年冬至是氣之一周把來拆做兩截前面底是陽後面底是陰又拆做四截便是四時春夏是虛秋冬是吸只是一箇氣陽氣既升之後相將欲絕便有陰生陰氣將盡便有陽生其已用之氣便散所謂消長是也天運一月日自轉一市又有那大轉底時候不可拘一愚按乾坤易之門復始二卦為門之關鍵而啓閉焉自子陽生乾之門便開其動也開其名曰震萬物出焉乾以分之也故至巳而止自午一陰生坤之門便閉其靜也翕其陰消陽萬物入焉坤以藏之至亥而止一開一翕如兩扇門相似一扇開便一扇閉陽來則開陽去則閉也以此觀之則先儒所謂充拓得去則天地變化草木蕃充拓不去則天地閉賢人隱亦在乎人而已堯舜禹湯文武在上則為唐虞商周世道陽明否則正士囚奴毒痛四海焚書坑儒天下解散

石勒未溫穢濁人倫翻覆天地此時不待日月無光宇宙黑暗而人物自不容於不消盡也嗚呼亦難言哉

○又曰天開於子地闢於丑人生於寅故斗杓建此三辰之月皆可以為歲首而三代迭用之夏以寅為人正商以丑為地正周以子為天正然時以作事則歲月自當以人為紀故孔子嘗曰吾得夏時而說者以為謂夏小正之屬蓋取其時之正與其令之善也

○或問曰商周之改正朔何以不如夏時之得其正也曰陽氣雖始於黃鍾而其月為建子然猶潛於地中而未有以見其生物之功也歷丑轉寅三陽始備於是協風乃至盛德在木春氣應焉古之聖人以為是為生物之始改歲之端蓋以人之所共見者言之未有知其所由始也至於商周始以征伐而有天下於是更其正朔定為一代之制以新天下之耳目而有三統之說然以言乎天則生物之功未著以言乎地則

改歲之義不明而九四時五行之序皆不得其中正此孔子所以考論三王之制而必行夏之時也愚攷諸傳記三代雖正朔不同然皆以建寅起數蓋朝覲同會班曆授時則以正朔行事至於紀月之數則皆以寅為首伊訓稱十有二月乙丑者商以建丑為正故以十二月為正乙丑日也不以係朔者非朔日也至於改正朔而不改月數者於經史猶有可攷周建子矣而詩言四月維夏六月徂暑則寅月起數未嘗改也秦建亥矣而史記始皇三十一年十一月更名臘曰嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正則臘為三月云十一月者則寅月起朔秦未嘗改也至三十七年書十月癸丑始皇出遊十一月行至雲夢繼書七月丙寅始皇崩九月葬驪山先書十月十一月而經書七月九月者知其以十月為正朔而寅月起數未嘗改也秦史制書謂改年始朝賀皆自十月朔夫秦繼周也若改月數則周之十月為建酉月矣安在其為

建亥乎漢仍秦正史亦書曰元年冬十月則正朔改而月數不改亦已明矣又按漢孔氏以春為建子之月蓋謂三代改正朔必改月數必以其正為四時之首亦誓言一月戊午一乃三字之誤爾既以一月為建子之月而經又係之以春故遂以建子之月為春不知其實正月孟春也如是則四時改易尤為無藝冬不可以為春寒不可以為暖不待辨而明矣或曰鄭氏箋詩維莫之春亦言周之季春於夏為孟春曰此漢儒承襲之誤耳臣工詩蓋言莫春當治其新畝矣今如何哉然年麥將熟可以受上帝之明賜夫來年將熟則建辰之月夏正季春審矣鄭氏於詩亦不得其義而攷之不審矣不然則商以季冬為春周以仲冬為春四時反逆皆不得其正豈三代聖人奉天之政乎

○又曰周人以子為正雖得天統而孔子之論為邦乃以夏時為正蓋取諸陰陽始終之著明也

陽始於子而終已陰始於午而終亥論四時之氣則陽始寅而終未陰始申而終丑此二說雖若小差所爭不過二位蓋子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三陽之生方出地上而溫厚之氣從此始焉已位乾卦六陽雖極而溫厚之氣未終故午一陰雖生而未害於陽必至未位遁卦而後溫厚之氣始盡也其午位陰已生而嚴凝之氣及甲方始亥位六陰雖極而嚴凝之氣至丑方盡義亦做此康節十二會言到子方有天未有地在到丑方有地未有人在到寅方有人皆天地人之始於此故三代即其始處建以為正故曰子丑寅之建正皆是三陽之月若秦以亥為正直是無謂

○又曰先天圖中亦函十二辟卦左邊自子至巳陽卦三十二從震起復分十六卦二陽升於兌宮為臨由臨以上八卦入乾宮升三陽為泰四陽壯五陽夬六陽乾四月終焉右邊自午至亥陰卦三十二巽宮生

於姤分十六卦二陰降於艮宮為遁由遁以下八卦入坤宮降三陰而為否四陰觀五利六陰坤十月終焉

陽卦震宮取一乾宮取四陰卦巽宮取一坤宮取四以見陰陽二氣其始也微而緩其終盛也疾而速微而緩所以根柢萬物而養其源疾而速所以生殺萬物而成其功獨坎離二宮不取者以見水火二氣流行於天地間其不用者乃無往而不用也辟卦平鋪四時對待故二十四氣七十二候分列其中而不紊先天八宮對待各有定序十二辟卦乾坤獨握其八焉所以父母萬物生長收藏莫不由此

○邵子曰法始乎伏羲成乎堯華於三王極于五伯絕於秦萬物治亂之迹無以逃此矣

始伏羲開物於寅也成乎堯陽純乎巳也華於三王陰生于午也極于五伯陽道已窮絕于秦則限隔矣邵子所謂養黃堯舜湯武成文皇帝王伯父子君臣四者之道

理限于秦是也言限截于秦而不得行也
又曰易始于三皇書始于二帝詩始於三
王春秋始於五霸

其說謂三皇之世如春五帝之世如夏三
王之世如秋五伯之世如冬又曰七國冬

之餘烈也漢王而不足晉伯而有餘三國
伯之雄十六國伯之叢也南五代伯之借

乘也五朝伯之傳舍也隋晉之于唐漢之
弟也隋李諸郡之伯也江漢之餘波也唐

李諸鎮之伯也日月之餘光也後五代之
伯也日出之星也愚按堯之前亦有如五

伯者大數之中自有小數以細別之也特
世運無傳惟近者可見爾邵子謂皇帝王

伯之中各有皇帝王伯者是也姑以漢一
代言之亦有皇帝王伯之髣髴者焉無為

者皇如漢高惠是也恩信者帝如孝文是
也智力者伯如孝武是也孝宣伯之王孝

武王之伯譬之四時春秋冬夏伯而夷狄
又出其下矣嗚呼何幸而得遇三皇之時

哉

○又曰天地之氣運北而南則治南而北則
亂亂久復北而南矣天道人事皆然推之
歷代可見消長之理也又曰陰事太半陽
一而陰二也治世少而亂世多君子少而
小人多之數也

愚按元會運世之數一運當三百六十年
可以推歷代之治亂子至卯陰中陽將治

也卯至午陽中陽極治也午至酉陽中陰
將亂也酉至子陰中陰極亂也先天圖自

泰歷蠱而至否自否歷隨而至泰即南北
之運數也蓋泰與否相對蠱與隨相對故

曰自泰至否其間有蠱蠱之者誰陰方用
事陽艮以止陰邪巽入否斯至矣自否至

泰其間有隨隨之者誰陽震順動兌陰隨
之民說無疆泰無不且此否泰蠱隨殆亦

天門地戶人路鬼方出入之交歟數往者
順自子而午震萬兌乾治之象知來者逆

自午至于巽坎艮坤亂之象當背北面南
觀之即知逆順唐至五代包六甲子半治

半亂宋乾德至今又六甲子中經南人用

事南禽隨氣過北而亂康節蓋以數推之
六甲子者三百六十年也即一日十二時
之數自堯甲辰起運月已辰未星癸迄今
月仍在午辰方過酉為年者三千六百六
十為時者僅一百二十二何速哉古今在

天地間猶旦暮爾聖人通乎晝夜之道而
知故能以一時觀萬時一世觀萬世愚錄

世運於十二會運之終其有感也夫
司氣

地上之數起於二二而六之為十二月二
而四之為二十四氣二而三之為七十二

候此十二辟中所以藏了七十二候四正
卦中所以藏了二十四氣六十卦中所以

藏了三百六十日漢始以驚蟄為正月中
氣雨水為二月節至前漢末始改故律曆

志云正月立春節雨水中二月驚蟄節春
分中言蟄蟲正月始驚二月大驚故移居

後云三統曆穀雨三月節清明中按通卦
驗及今曆以清明為三月節穀雨中餘並

與律歷志同月令紀十二月時候體例不

一氣候在前先言之在後後言之其二至
二分之月皆再紀時候者以二至是陰陽
之始終二分是陰陽之交會此節之大者
聖王所加謹

○易曰坎正北方之卦也又曰兌正秋也又
曰先王以至日閉關

後世氣候節序易已備之矣坎既言正北
方卦則震東兌西離南不言可見兌正秋
者秋分也則震春分離夏至坎冬至不言
可見復大象言至日閉關冬至也則始為
夏至不言可見人能明易則陰陽消長之
氣可觸類而知矣

○鶴山魏氏曰秋為陰中春為陽中

陰氣始五月終十月故七月八月為陰中
陰中雖兼有陽陰為主陽氣始十一月終
四月正月二月為陽中陽中雖兼有陰陽
為主

○朱子曰自今年冬至至明年冬至只是一
氣周匝把來折做兩截則春夏為陽秋冬
為陰分做四截便是四時又分做二十四

氣七十二候皆自此始

二十四氣者孔云正月立春節雨水二
驚蟄節春分中三穀雨節清明中四立夏
節小滿中五芒種節夏至中六小暑節大
暑中七立秋節處暑中八白露節秋分中
九寒露節霜降中十立冬節小雪中十一

大雪節冬至中十二小寒節大寒中雨水
者雪散而為雨水自上而下曰雨北風凍
之而為雪東風解之而為水驚蟄者蟄蟲
驚而走走出穀雨者雨以生百穀清明物生

清淨明潔小滿物長於此小得盈滿芒種
有芒之穀可稼種小暑大暑就極熱之中
分為大小月初為小半為大處暑暑將退
伏潛處白露陰氣漸重露凝色白寒露露
氣寒將欲凝結小雪大雪十月初小十一

月轉大小寒大寒十二月初寒為小月半
寒為大二十四氣氣有十五日有餘每氣
中半分之為四十八氣氣有七日半有餘
周禮有四十八箭是一氣易一箭也凡二
十四氣三分之氣間五日有餘故年有七

十二候也

○歐子曰七十二候各置中節節初候也以
候策累加之即次候六十四卦置中氣即
公卦也以策累加之即次卦也五行用事
置四立之節而命之即春木夏火秋金冬
未用事之初也置四季之節冬以維策加
之即土用事也

十二辟卦之爻應七十二候中節前為初
候朔氣前三日也後為次候朔氣後三日
也候以分內外故也六十卦應三百六十

日一年十二月有十二中氣則置十二公
卦以主之如十一月坎初六冬至公中孚
是中氣辟復候屯內為朔氣前三日也小
寒坎九十二月節候屯外大夫謙卿睽
是次卦也為朔氣後三日也四立者立冬

水立春木立夏火立秋金皆四孟之節五
行用事之初也四季者居乾坤艮巽四維
之位為辰戌丑未四季之月正土用事之
時也四正卦坎離震兌也每卦一爻統兩
卦半兩爻統五卦成一月六爻統十五卦

分六氣成一月為一時統而論之四時四六二十四也分而言之有節有氣有候各有條而不亂姑以意釋之未審得歐公之意否或曰甲巳一月六變十二月則七十二變謂之候亦通

○司天考曰七十二者五行化成之數是為經法陽之策三十六而兩之陰之策二十四而三之陰陽之數無往不合七十二候亦自此推

七十二候王司監用之於歷極其精妙愚嘗求其說而不得終夜以思久而方悟曰此即乾坤二卦之策乾一爻三十六兩爻七十二六爻二百一十六坤一爻二十四三爻七十二六爻一百四十四用之一年則三百六十日之數盡矣又以五行之炁分之水木火金分王四季共得四七二百八十八日又欠七十二日以足一周之數於是以上四季當之每季十八日為辰戌丑未之月又每月六日屬土應一月辟卦六爻以見五行離土不得一年四季一月

六日皆有土以寄至其中所以天地間萬民萬物萬事萬化並資之以為生長收藏之地故曰候焉讀者當諒其苦思不止甲己之變而已也

○觀物張氏曰四時八節各以三變以十為

一曰旬三旬而一月九旬而一時三十六旬而四時畢以五為一曰候三候而一氣九候而一節七十二候而八節周

天有四時一時四月一月四十四日四一十六而各去其一是以一時三月一月三十日體數雖四而一者常不用用數有三

有九故三旬為一月三月九十日為一時五日一候者一月六候五六三十日也三

候一氣者十五日也九候一節者八九之候而氣節周也愚嘗恨今之司曆者徒登

其候之名而未必研其義請逐一條之免墮於與百姓日用而不知之域

○七十二候名義

以十一月中蚯蚓結起候者用冬至甲子上元曆始也以東風解凍起候者本人正

為重用五代馬重績新曆正月雨水為氣首也

○正月

東風解凍者春風發散寒凍之氣也蟄蟲始振者初始振動而未出至二月乃大驚

而出魚上水者當盛寒時伏水下逐其溫暖至正月陽氣上始遊水上而近於水獺

祭魚者此時魚肥美先祭而後食也鴻雁來者大鴻小雁自外來於中國將北反其

居通卦驗云立春雉雉雞乳雨水降條風

至條風東風也猛風風之甚也動搖草木

有聲故曰草木萌動是為可耕之候

○二月

桃始華應鶯蟄候又五日而倉庚鳴驪黃又曰黃栗留又曰鶯黃商庚楚雀齊人謂

搏黍今日布谷與搏黍聲相近鳩鳴鷓鴣

皆其號也鷹化為鳩至秋時則鳩化鷹玄

鳥燕也又曰乙鳥以施生時來巢人堂宇

而子乳嫁娶之象所以商簡狄吞而生契

陽在陰內不得出奮擊之而雷發其陽聲

電者陽之光陽在外陰有所麗故閃爍而為電又曰電是陽光陽微則光不見皆陽氣漸盛以擊於陰其光乃見故云始電

○三月

洞始華田鼠化為鴛鴦鶴也一云年無鼠

陰類陰氣盛故化為鴛鴦陰盛則鴛鴦復化

為鼠虹蝶蝶也雄蜺謂明盛者雌蜺謂闇

微者虹是陰陽交會之氣純陰勝陽則虹

不見若雲薄漏日日照兩滴則虹生萍浮

萍也又曰蘋曰藻水草也鳴鳩拂其羽鷺

將生之候飛且翼相擊趨農急也鷓鴣又

曰鷓鴣似山鵲而小青黑色尾短多聲故

曰鳴鳩戴勝降于桑者織紉之鳥一名鷓

鳩降桑以示婦當務本也內宰云仲春率

命婦躬桑浴種蠶龍精月直大火則浴其

種

○四月

蝮烟鳴蛙也周禮蠲氏注云蝮烟當夏氣

之盛而鳴聲怒蚯蚓陰物感正陽之氣而

出王瓜生色赤感火之氣而生苦菜秀感

火之氣而苦味成靡草葶藶之屬以其枝葉細故云靡草六陽之月至陰之草不勝陽而死

○五月

螳螂生又曰螳螂一名不蠲其子名螳蛸

燕趙曰食死齊杞東曰馬穀鳴始鳴七月

將寒之候也幽地晚寒五月則鳴反舌百

舌也今曰蝦蟆其舌本著口側末向內靡

信云曾取屠視之其舌反向外鄭不然之

乃知反舌春始鳴至五月稍止其聲數轉

故名反舌或蝦蟆舌性自然不必以為反

舌也鹿陰類感陰氣而角解今醫家用鹿

茸補陰是也蟬亦陰類感而鳴半夏生藥

名也陰極陽生

○六月

溫風始至溫厚之氣至季夏而極也蟋蟀

蝻也亦名促織生土中季夏羽翼稍成未

能遠飛故居壁七月則遠飛在野鷹感二

陰之氣乃有殺心學習擊搏之事焦問云

仲秋鳩化為鷹仲春鷹化為鳩此六月何

有鷹學習乎張逸答曰鷹雖為鳩自有真鷹可習腐草得暑濕之氣故為螢不言化者螢不復為腐草矣土潤溽暑大雨時行

○七月

涼風至寒候也白露降金色也寒蟬鳴得

陰氣之正寒蜩又曰寒蟬似蟬而小青赤

鷹殺鳥不敢先嘗示民報本也又示不有

武功天地始肅未乃登

○八月

鷓鴣來孟春言自外來於內此又言自北

而來南玄鳥歸為仲秋之候春至秋歸歸

蟄藏本處群鳥養羞羞食之美養之以備

冬藏蟄蟲啓戶於雷發聲之時故坯戶於

雷收聲之時坯戶者戶穴也增益穴四畔

使通明處稍小以時尚溫須出十月寒

甚方閉之雷二月陽中發聲八月陰中收

聲陰縮故水始涸也國語曰辰角見而雨

畢天根見而水涸雨畢而陰道水涸而成

梁八月宿直昂畢主雨天根氏房之間辰

角見九月本天根見九月末本末相去

十一日餘

○九月

鴻鴈來賓云仲秋來者為主季秋來者為賓又云仲秋來則過去季秋來則客止未去爵入大水化為蛤飛化為潛也菊有黃華獨記其色以其華應陰之盛愚謂五陰不能剝一陽故吐其美為華材祭于天然後戮禽而食孟秋鷹祭鳥飛者形小其成為遠季秋豺祭獸獸走者形大其成為遲草木黃落反本也蟄蟲咸俯皆垂頭向下以隨陽氣之在內也

○十月

水始冰季秋霜降至此始冰復霜堅冰至也地凍水水則地凍可知雉入大水為蜃大蛤曰蜃飛化為潛也虹藏不見季春陽勝陰故虹始見孟冬陰勝陽故虹藏不見天氣上騰五月一陰生天氣上騰至十月六陰俱升六陽已謝天體在上陽歸虛無故云上騰地氣六陰在下用事故云下降也閉塞而成冬者陽氣下藏地中陰氣閉

因而成冬也

○十一月

騶鴝不鳴者蓋鳥之夜鳴求旦乃陰類而求陽故感一陽而不鳴虎始交者亦陰類感一陰而交也為挺出為香草感陽而香馬騷也蚯蚓結者蚯蚓出穴屈首下向陽氣氣動欲宛而上首故其結而屈麋角解者鹿陽獸夏至得一陰而解角麋陰獸冬至得一陽而解角水泉動者坎天一之陽所生也

○十二月

屬北鄉者自南而趨北早者則此月北鄉晚者二月乃北鄉鵲始巢者鵲知歲所在以來歲之氣兆故巢也早者十一月詩緯云復之日鵲始巢是也雉始雊者火畜也感陽有聲故雉雞乳者雞木畜也麗於陽而有形故乳在立春節以立春在此月也征鳥屬疾者時殺氣盛極故鷹隼之屬取鳥疾捷嚴猶也水澤腹堅者冰堅達內謂腹厚實在玄枵女虛危之火出土牛者出作

也月建丑為土能克水作土牛以送寒氣使陰氣不為來歲之害也此七十二候各有其義觸景興思可以寓感時動物之歎故特書之

○春秋傳曰分至啓閉必書雲物為備

分謂春分秋分至謂夏至冬至啓謂立春立夏閉謂立秋立冬唐孔氏曰二至是陰陽之始終二分是陰陽之交會是節之大者故古人以二至二分而觀雲色物即色也保章氏曰以五雲物之色辨吉凶水旱降豐荒之祲象青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐皆視日旁雲氣之色以驗稷象以知十二物之分野所降下之國有豐荒也

○保章氏曰以十二物以察天地之和

風即氣也古者皆吹十二律以候十二辰之風氣能別秋祥今無吹律之法故其道亡春秋傳楚師伐鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚必無功愚按師曠吹律以觀楚強弱北風者無射夾

鍾以北南風者姑洗以前南風弱則知楚無功王氏昭禹曰十二風生於十二辰之位天地六氣合以生風震為明庶風離為景風兌為闡闡風坎為廣莫風此四正卦之風也艮為條風立春亦曰條風巽為清明風立夏亦曰清明風坤為涼風立秋亦曰涼風乾為不周風立冬亦曰不周風此四雜卦之風又兼四立而言八卦并四立為十二風也八風主乎八卦傳曰舞以行八風又曰十二風應十二律出師之日吹律合聲望敵知吉凶聞聲效勝負餘見後吹律說

○朱子曰天地只是一氣發生之初為春氣長得過便為夏收斂便為秋消縮便為冬明年又復從春起

仁義便如陰陽四端便如四時分四時四端便如八節只一氣而有消長爾一分二二分四三其四為十二兩其十二二十四三其二十四七十二散為十百千萬不過天三地兩而已

律呂聲音附

○朱子曰天氣都從地中透上來此氣升降當分為六自冬至下面第一層生起至四月六陽足便消下面陰氣便生以律呂合氣候之可見

太師掌六律六同六律合陽聲六同合陰聲言聲之陰陽各有合也黃鍾子之氣也十一月建焉而辰在星紀大呂丑之氣也十二月建焉而辰在玄枵太簇寅之氣也正月建焉而辰在諏訥應鍾亥之氣也十月建焉而辰在辰析木如太簇為乾宮陽聲第二以乾九二來合坤宮應鍾六三此陽律陰呂皆以陽為主陰來合之已後皆然以至建卯為夾鍾建戌為無射建辰建酉為姑洗南呂而降婁大火壽星大梁之次又互躔焉建巳者中呂也建申者夷則也建午建未者蕤賓林鍾也是為四五六七月之管而其辰為寶沈鶉首尾火之星又互相配合以通其氣星躔十二次律應十二月用以和同天人先布其氣于四時之

中助聖王位天地以建中和之極也

○又曰三統者建寅為人統建丑為地統建子為天統

天統黃鍾律長九寸乾數地統林鍾律長六寸坤數人統太簇律長八寸八卦之數三律皆無餘分林鍾末位黃鍾氣盡於林鍾天地之文至已而著至東南之末而成章無餘分矣律以陰陽九六為法至九九八十一為一元之統而章成又積十有九年七閏而章大成俱無餘分矣宜三代聖王建此三律為歲首以順天施地化人事之紀而必以行夏之時為主者蓋人和則天地之和應

○三宮者圓鍾天宮函鍾地宮黃鍾人宮圓鍾夾鍾也生於房心之氣是為大辰天帝之明堂故曰天宮本陰聲從陽律祭天用四聲無黃簇姑也函鍾林鍾也生於未之氣位在坤天社地神也在東井與鬼之外故曰地宮祭地用四聲林簇大呂姑也黃鍾生於子子有虛危之氣主宗廟故

