

鷓冠子卷上

陸 佃 解

博選第一

王欽非一世之器者厚德隆俊也王欽法利  
不以厚德者之而欲以持久難哉道凡四  
 稽一曰天二曰地三曰人四曰命命者所權  
 人有五至一曰伯已已者於二曰什已已者於三  
 曰若已已者於四曰廝役事我五曰徒隸又其  
 所謂天者物理情者也通無所治有之者以  
 所謂地者常弗一作去者也無道  
 所謂人者惡所謂人者惡  
 所謂命者所謂命者  
 死樂生者也所謂命者  
 君也者所謂命者  
 為本者也所謂命者  
 賢聖者以博選為本者也所謂命者  
 選者以五至為本者也故北面而事之則伯  
 己者至此而事之先趨而後息先問而後  
 墨則什已者至先人而趨後人而息先人而  
 承之者也是以伯人趨已趨則若已者至趨

鷓冠子 序 卷上

已趨與之憑几據杖指麾而使則斯役者至  
 出則徒也

主與徒處故德萬一作人者謂之雋  
 德千人者謂之豪此以獸之德百一作

人者謂之英此以華之德百一作  
 也也

也也  
 也也  
 也也  
 也也

者有財貧者有身無知之故信符不合事舉不成一  
 云云不死不生斷不成計功而償權德而言王欽在此孰能使

著希第二

道有稽以道德有據以德人主不聞要故尚  
 常一作與運堯而無以有自字一見也道與德  
 館而無以命也義不當格而無以更也  
 之類是已格正也凡此以不謂重而已  
 人主豈可以不知務哉欽欽而問無商

決亦無益 若是置之雖安非定也言幸安也  
 未及然亦必逆而已矣 端倚有位名號  
 弗去言其遠而矣 故希人者無恃其情  
 希世者無繆其質仰以阿時而物信 文禮  
 之野與禽獸同則而以人文之野心

又況無其之性 言語之暴與蠻夷同謂也  
 夫君子者易親而難狎畏禍而難却也  
 嗜利而不為非後時動而不苟作  
 體雖安之而弗敢處然後禮生已  
 心雖欲之而弗敢信然後義生已

而辨者也故君子弗徑情而行也夫亂世者  
 以竊為知造意造意以中險為道  
 以利為情若不與同惡則不能相親  
 相與同惡則有相憎也說者言仁則以

為誣發於義則以為誇平心而直告之則有  
 弗信利令智昏如此故賢者之於亂世也絕豫  
 而無由通異類而無以告苦乎哉也賢人  
 之潛亂世也上有隨君下無直辭君有驕行  
 民多諱言故人乖其誠能士隱其實情心雖



而知索其人此固世之所公哉一作或  
人學哉若 同而後可以見天故自其不同者視  
木之有也 異而後可以見人人通二而不  
一家也 變而後可以見時通而 化而後可以  
也 見道廣桑子曰越難不能伏能加魯難固能  
友越往南見老子然則道之等級見矣  
臨利而後可以見信臨財而後可以見仁臨  
難而後可以見勇 以別草木之真性臨事而  
後可以見術數之士九皇之制 皇元第九人  
分治天下九皇 主不虛王王德 臣不虛貴階  
之號豈綠是哉 導單名號言卑尊其 自君吏民  
級列等之 各君次者無國 入使歷寵歷錄 聖錄文章之  
史氏 次者無國治之 歷寵歷錄聖錄 文章之  
榮華 如此毛詩副所以付授 臣不虛貴授  
傳曰 歷錄也與天人參相結連 天人一貫  
級舉無國者亦 稱所以付授與天人參相結連 天人一貫  
鉤致之具不備故也 鉤致督責之術 而道相  
化故能如是 故口燒之刻之 刻之刻之 刻之  
也皆十之三矣 夫馬之性固真矣然其智至  
於 矣竊若伯樂之罪也雖然九皇之制亦宮  
言耳 夫水上無法而治安有受封之制哉英  
理之士 要其會歸下之所造 造之言上之可  
而造其所寄可也 嚴斯其離人情而失天節者也緩則怠急則  
困見問 則以奇相御人之情也情物之  
則息 息之則因故昔賢聖難之論戒在乘徐  
也 則息也則因故昔賢聖難之論戒在乘徐

之哉天節見上故舉以八極信焉而弗信天  
於此 八極八方之極四角是也非南  
之則也 八極八方之極四角是也非南  
八極 夫八極有之而以跡所不至更若與發  
故曰 信焉而弗信也雖無以 雖無以八方  
也 亦無無極故曰天之則也差謬一聞言不  
可合 而終不可合者其弊由此也乎不中  
律 小夫解頰則雖平不中律矣夫千里之失  
子 廣其月望而晨月毀於天珠蛤贏蚌壺子  
深渚 水岐上下同離也 言同氣附離而無間  
月 廣其月望而晨月毀於天珠蛤贏蚌壺子  
目 至而東鹿解月死而鹿解未令而知其  
為未使而知其往 上不加務而民自盡此化  
之期也 使而不往禁而不止上下乖謬其  
道不相得也 上純下撫者遠眾之德也陰陽  
不接者 其理無從相及也算不相當者人不  
應上也 符節亡此曷曾可合也為而無害成  
而不敗 一人唱而萬人和如體之從心此政  
之期也 蓋毋錦一作 枉悉動者其要在一也  
蓋 無錦枉而 枉悉動者其要在一也  
故明 主對要以一幅 萬以錦枉 故謂之錦  
素錦 錦枉 未見不得其調而能除其疾也文  
武交用 而不得事實者法令放而無以象之  
謂也 象新刑也此言法令不行小人敢為貴  
謂也 證而無忌憚也雖然春以奇察知高其

辨徒文具耳而至於土崩更甚乎無法者無  
測但 之實故也由是觀之內無至誠測但之  
適足以 起偽從事於法則將以考真也  
而按之 彼者曷曾可得也南適而 冥言易而  
如言難 言之不作故父不能得之於子而君  
弗能得之於臣 言之不行雖在君臣父 已見  
天之所以信於物矣 無妄天 未見人之所信  
於物也 不能捐物任勢者天也因任而已  
物任勢 捐物任勢故莫能宰而不天一本 作得先  
其理也 捐物任勢故莫能宰而不天一本 作得先  
故曲可政人 可使言苟 為物矣無以有已 如  
法章物 而不自許者天之道也夫法種種  
而已 甚不自是也以為奉教陳忠之臣未  
足恃也 此其勢必至故法者 曲制曲為官備  
主用也 官守之故法者 曲制曲為官備  
必著見 而拾過不以冥冥不以 冥冥不以  
之善成 決此句 法之所責也若龍磨不用賜  
物雖 誦有不効者矣言慶賞者勸世禁絕之  
而實 有於無玉帛雖平有不勿者矣上下有  
間於是 設防知殺並起非與 斗斛而 為之則  
井與 權衡而 為之則故政在私家而弗能取

大重人掉權而弗能止賞加無功而弗能奪  
 法廢不奉而弗能立罰行於非其人而弗能  
 絕者不與其民之故也與民共之而上下以  
 聖知之在下夫使百姓釋已而以上為心  
 者教之所期也八極之舉不能時替故可壅  
 塞也所謂無障者四通六闢豈疑八極之  
 者有道之取政非於耳目也神心恍惚備  
 之外而里之商耳不能聞鳴之外目不  
 能見故聖人之政待道而不待耳目夫耳  
 之主聽目之主明一葉蔽目不見太山兩豆  
 塞耳不聞雷霆以陰之何足待哉道闊而否  
 未之聞也此明道之足恃也夫通明者雲霧  
 角而聽之若齊觀之謂夫孰能言之見遺  
 不撥非人情也言無是也此申信情脩  
 生非其天誅逆夫人修一本作逆不勝任也  
 如真赴之欲以冠山何足以堪其性也為  
 成未得者事之所期一作也而得之不得曰  
 有命者無所期焉為之以民道之要也所求  
 安聖人非強行之唯民知極弗之代一作  
 也夫因人而不自任者天也民實知極聖人  
 之使民與之此聖王授一作業所以守制也

彼一作教苦故民行薄未至乎孩失之本故  
 爭於末魚亡江湖而人有分於處處有分於  
 地各有地有分於天天有分於時  
 楚天時有分於數象金數之類數有分於  
 度取數多者皆度有分於一隨所分而赴之  
 譬之物焉一天居高而耳卑者此之謂也天  
 月普見東水天居高而耳卑者此之謂也天  
 神之運普為萬物故也故聖王天時人之地  
 之雅無故能因一作無功多夫文質三為尊  
 君卑臣非計親也任賢使能非與處也處故  
 言不以私恩廢水火不相入天之制也水火  
 恩義蓋古之治天下者方其中至恩也公義  
 不得奪方其中大義也私恩不得干備之水  
 火為相濟而不相入也雖然凡此人道而明  
 不能照者所謂難未素道弗能得也規不能  
 包者力弗能挈也夫天地雖密移而真體帝  
 去夫孰自知慧出性非若舟空移半負之而  
 是政反為滑也璞玉不毀孰為環玦半環  
 環曰不因地形不能成綸宜上下地為化不  
 因民不能成俗嚴疾過也喜怒道也四者已  
 切非師術也此言四者或過或適雖殊而遠  
 有之皆感也形畫本一作畫一而亂益者勢

不相救一作也形無以救乎勢勢無以  
 身存亡者未可以取法也堯舜祖考其骨蓋  
 存亡哉此萬世之法也昔宥世者未有離  
 天或無人而能善與國者也與或作善與  
 天天字人而能善與國者也與或作善與  
 天天字人而能善與國者也與或作善與  
 名未有非士之所立者也引而高之過生於  
 上罪死於下濁世之所以為俗也一人乎一  
 人命之所極也此數辭也言命至君而極  
 或蓋痛之彌深其辭矣今始屬階如此可不惜  
 環流第五  
 有一而有氣一者元有氣而有有意意者神  
 意而有圖象可以有圖而有名言可以有名而有  
 形形有形而有事事有有事而有約約有有約而有  
 生生者約決而時生時生或作時立時立而物  
 生生者約決而時生時生或作時立時立而物  
 加而為期期相加而為功功相加而為得失  
 得失相加而為吉凶萬物相加而為勝敗莫  
 不發於氣氣所以通於道道所以約於事事知  
 則已而正於時知事而離離或於名名難於成成  
 於法者也法之在此者謂之近其出化彼謂

(102) A 47





繼絕救弱誅暴信臣之功正不易言貞謙之  
功廢私立公辨非子曰自營禮臣之功尊君  
卑臣賢士之功敵國憚之四境不侵聖人之  
功定制於冥冥求至欲得言聽行從近親遠  
附明達四通由是而上至於冥內有挾度以  
為險所謂通然後有以一本无然量人無即  
之察失富者觀其所予足以知仁貴者觀其  
所舉足以知忠觀其大祥或作祥長不讓  
少貴不讓賤足以知禮達或作祥觀其所不行  
足以知義受官任治觀其去就足以知智迫  
之不懼足以知勇口利辭巧足以知辯使之  
不隱足以知信貧者觀其所不取足以知廉  
賤者觀其所不為足以知賢測深觀天足以  
知聖周注原者之要在於知人而人在於  
察其所安人焉度之第不夫次理不相舛一作  
幾故此又具論之

君臣同體之況言氣不言上合其符下稽其  
實時君居邑里也合歲而難同而殊知時日  
時君元過人有德君子至門不言而  
信萬民附親遇人暴驕萬民離流上下相疑  
復而如環一作日夜相繞諫者弗受言者危  
身無從聞過故大臣偽而不忠是以為人君  
親其民如子者弗召自來空室之故曰有光  
卒於美名不施而責弗受或作而求親故曰  
有殃卒於不祥夫長者之事其君也調而和  
如一作之士於純厚行教之士引而化之  
天下好或作之其道日從故卒必昌夫小人  
之事其君也務蔽其明塞其聽乘其威以灼  
熱人作人寒天下惡之其崇日凶故卒必  
敗禍及族此人君臣之變治亂之分與壞之  
闕梁國家之閔也也逆順利害由此出生  
凡可無學而能者唯息與食也故先王傳或  
博道先王以相効屬也賢君循成法後世  
久長隋君不從當世滅亡不世王者由是故  
也

近迭第七

龐子問鶡冠子曰聖人之道何先鶡冠子曰  
先人龐子曰人道何先鶡冠子曰先兵龐子  
曰何以舍天而先人乎鶡冠子曰天高而難  
知有福不可請有禍不可避法天則戾地廣  
大深厚多利一作而鮮威地地而不則辱時舉錯代更無一法時則貳三者不可  
以立化樹俗故聖人弗法龐子曰陰陽何若  
鶡冠子曰神靈威明與天合神之神動  
作與地俱生陰陽寒暑與時至三者聖人  
存則治亡則亂是故先人富則驕貴則戾兵  
者百歲不一用然不可一日忘也是故人道  
先兵龐子曰先兵奈何鶡冠子曰兵者禮義  
忠信也龐子曰願聞兵義鶡冠子曰失道故  
敢以賤逆貴不義故敢以小侵大龐子曰用  
之奈何鶡冠子曰行枉則禁反正則舍是故  
不殺降人不擊伏主道所高莫貴約束得  
地失信聖王弗據倍言負約各將有故龐子  
曰弟子聞之曰地大者國實民衆者兵強兵  
強者先得意於天下今以所見合一本所不  
見蓋殆一本不然今大國之兵反誑而

