

1045

一此方加南星草烏二味三分之二熱酒調敷諸癰可以潰膿不痛若單玉龍要洪寶丹搗住不若此法妙

一樹犬咬人單用紫交沙糖調塗留口金丹退腫嚼杏仁置口中去毒

一法加南星草烏二味與此方各一半熱酒調敷可治久損至妙至妙

一此方治陰發背冷流注鼓椎風久積痛冷痺風濕諸脚氣冷腫無紅赤者冷痛不腫者足頑麻婦人冷血風諸陰證之第一藥也用法詳具于後用熱酒調塗

一此方治陰發背冷流注鼓椎風久積痛冷痺風濕諸脚氣冷腫無紅赤者冷痛不腫者足頑麻婦人冷血風諸陰證之第一藥也用法詳具于後用熱酒調塗

洪寶丹

一燥疽心火熱毒也見於五心痛不可忍其狀如泡瘡而血赤外形雖小內有熱毒在心膈者難治在手足心者可療然治之須早稍遲或在心膈則腐肉粉碎神仙莫醫

凡有此疾在手心則用洪寶丹於手心環圍敷之以截其血却用沖和於手心留口收功在脚心則用洪寶敷在脚脛交骨四圍一二寸長以沖和收功如前

仙傳外科秘方卷之二

仙傳外科秘方卷之二

仙傳外科秘方卷之三

造三 後儀原陽子趙玉真集 敷貼熱藥品第四

回陽玉龍膏 性熱 草烏三兩 南星一兩 軍姜二兩 白芷一兩 不見 赤芍藥一兩 肉桂半兩 見火

一此方治陰發背冷流注鼓椎風久積痛冷痺風濕諸脚氣冷腫無紅赤者冷痛不腫者足頑麻婦人冷血風諸陰證之第一藥也用法詳具于後用熱酒調塗

夫雜病雖見於皮膚手足之間而因必本於五臟六腑蓋臟腑之血脈經絡一身晝夜運行周而復始一臟受病必見於本臟脈息所經之處即陰陽分手足之所屬也其為病有冷有熱熱者易治冷者難療夫冷必由臟腑元陽虛弱然後風邪得以乘間而入血氣不勻遂自經絡而容於皮膚之間脈息不能周流遂溢於所滯愈冷則愈積而不散復加膚醫用涼劑而內外交攻則其為病鮮有不危者矣學者當觀其外之為證而察其內之所

為全美治法加減既舉如左 一發背發於陰又為冷藥所誤又或發於陽而誤於藥冷陽變為陰滿背黑爛四圍好肉上用洪寶丹把住中間以此藥敷之一夜陽氣回黑者皆紅察其紅活即住此藥却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

屬表裏相應萬無失一此藥有軍姜肉桂足以為熱血生血然既生既熱而不能散又反為害故有草烏南星足以破惡氣驅風毒活死肌除骨痛消結塊喚陽氣又有赤芍白芷足以散滯血住痛苦生肌肉加以酒行藥性散氣血雖十分冷證未有不愈端如發寒灰之焰回枯木之春大抵病冷則肌肉陰爛不知痛痒其有痛者又多附骨之痛不除則寒根透髓非尋常之藥所能及惟此藥大能逐去陰毒迎回陽氣住骨中痛且止肌肉皮膚之病從可知矣但當斟酌用之不可大過則為全美治法加減既舉如左

一發背發於陰又為冷藥所誤又或發於陽而誤於藥冷陽變為陰滿背黑爛四圍好肉上用洪寶丹把住中間以此藥敷之一夜陽氣回黑者皆紅察其紅活即住此藥却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

却以沖和收功如不効欲作膿又以南星草烏加於沖和用之如陽已回黑已紅惟中間一點黑爛不能紅者蓋血已死可以補消明礬又云白丁香研砂乳香用唾調

勻於黑紅交處作一團上用沖和蓋之至明早起藥自然去黑肉如割却以藥洗之換以生肉合口收功

一流注冷證多附骨肉硬不消骨寒而痛筋縮不伸若輕用刀針並無膿血若止有乳汁清流或有瘀血宜用此藥敷之若稍硬止以軍姜白芷肉桂草烏等分熱酒調敷骨寒除而痛止則氣溫和而筋自伸肉硬自消矣然治流注不可無木臘以其性能破積滯之氣消堅硬之腫最妙又不可多

多則能解藥性蓋此證主於溫藥故也

一鼓椎風起於中濕或傷寒餘毒又或起於流注之壞證或起於風濕虛痺此證有三

一是兩膝相撞行步振掉膝脛骨微腫

二是膝脛脛骨交接處大如椎脛脛肉消皮縮最骨三是上脛腫大下股冷消蓋足

膝屬肝經有風寒濕氣則血脉不流而作此證為膝寒所溢凝流不動下股之血脉有去而無返是以愈瘦愈冷而筋愈縮

上脛之血脉有積而無散是以愈腫愈熱

而肉愈瘦其原若起於流注則肉癢者為爛爛則冷毒腐骨腐骨一出神仙無術未破則肌肉尚未死急以此藥熱酒調敷膝脛骨上脛處以往骨痛回陽氣又以沖和塗下脛冷處引其血氣使流動而下通貫

血脉又以此方敷脛骨交處以接所引之血脉以散所積之陰氣內則用追風九倍加乳香以伸筋如法服之無不愈者如人欲出方可用五積散加姜桂並歸又加大川烏牛膝檳榔木瓜或茶或酒調

一男子婦人久患冷痺血風手足頑麻或不能舉動可用綿子夾袋此藥在中心却以

長長纏在痛處用絹袋繫定此藥能除骨痛附在肉上覺皮膚如蟻緣即其功也如

痺可加丁皮吳茱萸沒藥大川烏等分然後全在追風丸表裏交攻去病如神

一風脚痛不可忍內用追風丸外用此方加生面姜汁調熱敷欲得立止可依法加乳

香沒藥化開酒調為妙

一久損入骨者蓋因墜壓跌撲傷折不曾通

血以至死血在所患之處久則如雞肺之附助輕者若薛之掌石年少之時血氣溫和尤且不覺年老血衰遇風寒雨濕其病即發宜以此方熱酒調敷內則用搜毒

痛元表裏交攻為妙雖然血氣虛弱之人病在胃助腰背之間者謂之脫垢不除變為血結勞不論老少遠年近歲大而偏身小而一奉半肘醫之則一此等乃根蒂之病此非一劑可愈磨以歲月方可安未成勞者易已成勞者難

一法只用南星草烏加少肉桂能去黑爛潰膿謂之小玉龍

一治石癰用此方熱酒調敷外却用洪寶菴住四圍待成膿後破

一婦人乳癰多因小兒斷乳之後不能回化

又有婦人乳多孩兒飲少積滯凝結又有經候不調通行失道又有邪氣鬱而後

結成癰腫初發之時切不可用涼藥冰之

蓋乳者血化所成不能隔泄遂結實腫核其性清寒若為冷藥一冰凝結不散積又

228 A 28-3

而外血不能化乳者方作熱痛蒸過乳核而成膿其苦異常必爛盡而後已故病乳癰者既愈則失其乳矣蓋乳性最寒而又滯以涼劑則陰爛宜也然涼藥亦未嘗不用用於既破之後則佳如初發之時宜於此方中用南星姜汁酒兩停調勻熱敷即可內消欲急則又佐以草烏此藥味性烈能破惡塊逐寒熱過冷即消過熱即潰如已成癰腫則又從沖和依常法用之或加此草烏南星二味亦可破後觀其原原於冷用沖和收功原於熱用洪實生肌且須用乳沒住痛以減其苦至於藥只用瓜蒌散隨人虛實參以通順散十宜相間服之多口者為乳發乳房堅硬者為乳石正在乳膏處腫者為吹乳在乳兜囊下為乳漏以內懸垂而血易滿故也故為難治一囊一口為乳癰五十歲老人無治法外有老人乳節又為可治蓋在垂囊肉上為癰若近腦則為節矣

一宿痰失道癰腫無膿者可用此藥點頭病

必旁出再作為佳不然則元陽虛耗此為敗證如元陽虛耗敗證者急用全體玉龍散之拔出血膿服藥則通順散加桔梗半夏當歸肉桂等藥若病紅活熱驟則當歸沖和為佳切不可誤投涼劑此方但能拔毒作膿病回即止不可過若能參用踏服神劑尤妙出外科精要

一肚癰一證十有九死蓋胃屬陰外寒裏熱凡氣血朝聚趨熱避寒故多為內癰不能外現間有微影欲出則又為冷藥所觸及服涼劑雖有神仙莫施其巧醫者可不慎乎凡有此證初覺腹痛且以手按之痛苦走閃移動則為氣塊若根不動外面微有紅腫則為內癰急以此方拔出血氣作成外癰然後收功沖和內則用通順散加忍冬藤治法如前若癰自能外現者不必用此方只用沖和為妙不可輕用針刀如犯鐵器口不能合只用玉龍貼癰頭上四邊以沖和圍之依法自破若膿流不快依法用洪實三分姜汁七分茶調敷之膿皆出

盡內用十宣平補生肌外則依然收功沖和此證陰多陽少損人最害將安之際倍服內補以生氣血庶幾易愈否則消而復脹口不合既安之後尤宜多服內補加附子否則氣弱難平證冷者未破之先尤宜先服附子方好既破之後切不可用急瀉飲口之藥恐食毒不散服藥力到自然合口至於內癰已成不能拔出只用沖和外貼使在外溫和成膿自臍臍而出不至內爛死生所係全在服藥之功治法見前最忌毒食食毒即發反覆難療又有孕婦病此者又與此異內用紫蘇飲安胎勿輕與他藥若臨月則兒與膿俱下若尚遠則膿自大臍中下若初萌只服藥可消若癰在外面其證必熱惟可用沖和收功亦須審輕重用之恐有誤也

仙傳外科秘方卷之三