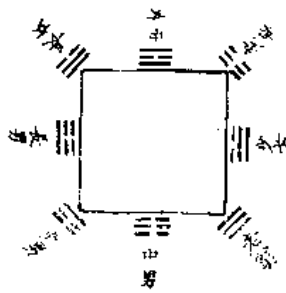


乾坤生六子圖

虞寧子鄰六逸撰



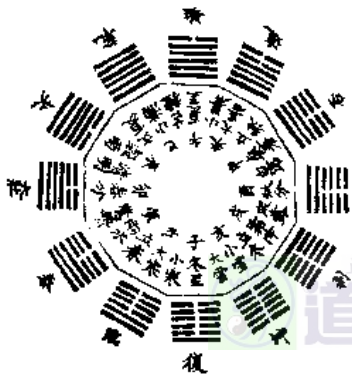
太古集卷之三
友十二
乾卦為老陽坤卦為老陰因合而生六子也
乾得坤之一氣而生巽長女也乾得坤之二
氣而生離中女也乾得坤之三氣而生兌少
女也坤得乾之一氣而生震長男也坤得乾
之二氣而生坎中男也坤得乾之三氣而生
艮少男也故曰乾生三女巽離兌坤生三男
震坎艮是也

八卦數爻成歲圖



乾卦三畫長每畫別九之數故知三九二十
七其乾卦重之有六畫每畫別九則六九五
十四此者乾爻之數也坤卦三畫短每畫別
六之數故知三六一十八其坤卦重之有六
畫別六則六六三十六此者坤爻之數也此
明一陽稱九一陰稱六外有震坎艮巽離兌
陽陰不等互相推求而各有自然之數也八
卦總其數三百有六十半之得百有八十也
象一年之數也

二十四氣加臨乾坤二象陰陽損益圖



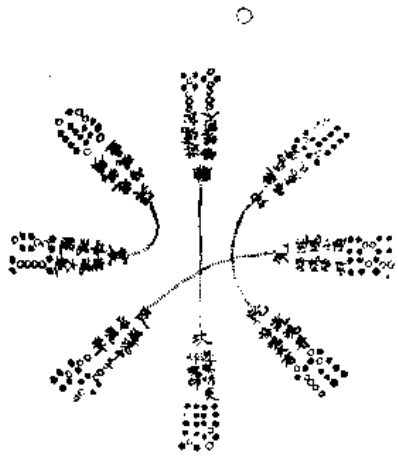
冬至之日一陽始生而成復卦大寒之日二
陽始生而成臨卦雨水之日三陽始生而成
泰卦春分之日四陽始生而成大壯卦穀雨
之日五陽始生而成夬卦小滿之日純陽而
成乾卦夏至之日一陰始生而成姤卦大暑
之日二陰始生而成遁卦處暑之日三陰始
生而成否卦秋分之日四陰始生而成觀卦
霜降之日五陰始生而成剝卦小雪之日純
陰坤卦用事所謂損之而益益之而損也
六子加臨二十四氣陰陽損益圖



乾坤二象象天地之大用由未盡其理者稱

明日月之運行風雷之出沒山澤之通塞據此六卦三男三女所行之道亦自冬至之日為首以陽變陰以陰變陽至夏至之日為首以陰變陽以陽變陰陽陰錯雜各有所變變而通之以明化物之功本自無為之治出於自然而然也

八卦反復圖



乾一世乃有所變而得始二變而得道三變而得否四變而得觀五變而得剝此者自下升上上至五爻變之至極故自剝卦之後自上變下者名之遊魂而得晉卦晉卦之後下體三爻齊變而為大有名之歸魂卦他皆做

此乾一變☰乾二變☱乾三變☲乾四變☴乾五變☵乾六變☶乾七變☷乾八變☰他皆做此

六十甲子加臨卦象圖



夫天地之道而生萬物貴無過於人也則成三才之道而配支干納音為六十甲子故有乾坤二卦而生六十有四數則有萬一千五百二十象萬物之數也象之內以屯為初法此甲子有六十而自相配偶六十四卦而通萬物之情性以存品類之吉凶悔吝憂虞存亡得失無不備矣

二十四氣加臨卦象圖



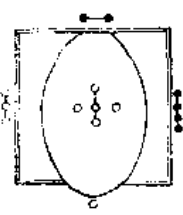
起自冬至之日以中孚有信陽氣始生至夏至之日以咸相感一陰始長故知卦有六十四經遊二十四氣之間凡三百六十而成一歲之功一年之內則有三百五十四日積之閏餘故知自冬之日至滿一歲度有三百六十五日四分度之一每一日管行一爻六日七分而成一卦內有閏餘共成其數也惟坎震離兌而歸四正不在其間者也

五行悉備圖



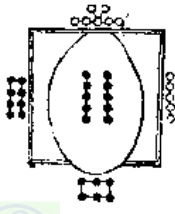
五行悉備三才象之宜八卦四維之屬以明變化之功有類一方之所自有生尅而為順逆之時且如目主肝以情怒者必可以引金主肺以情哭而誠勸因此自相感而為相尅之勝負若不以金則用火火主心以情笑而接之其怒情漸去者為相生之故也他皆倣此以明五行順逆生尅之道也

天地生數圖



天陽而地陰相交而有所生生而各有其所天一與地四而為生也天三與地二而為長也凡生長之數而天地之情可見矣故曰天地交而萬物通天地不交而萬物不通之故也今則陽數一三五陰數有四與二此陽之與陰共成一十有五陰陽各半而成天地之道故曰生長而名之生數者也

天地成數圖



地者陰也乘天之陽氣而可以成就萬物終始之道始則潛伏終則飛躍皆物之自然也地有陰數六八十天有陽數七與九故地六與天九而成地八與天七而就凡成之數則見天地之情其於天五與地十自相交通共成其數者凡天地之數五十有五而生長成就萬物終始之道也

五運圖



五運所行經綸十干而成五氣且如甲己之

年土運時行乃為黔天之氣也他皆倣此故知五行之象象曰五星木德歲星行逆之時木運行也熒惑行逆時火運也太白行逆時金運也辰星行逆時水運也鎮星行逆時土運也法此五星分布十干而成五運星則有伏順逆留逆之數

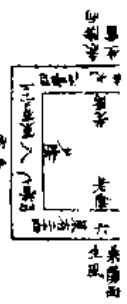
六氣圖



六氣者明三陽三陰之氣而行十二支神神之相對謂寅申之年少陽主之卯酉之年陽明主之辰戌之年太陽主之巳亥之年厥陰主之子午之年少陰主之丑未之年太陰主之每年之內有六氣焉且如少陽司天厥陰在來他皆倣此一氣有六十日也

四象圖





地多為陰
純多為陰
陽多為陽
陰多為陰
陽多為陽
陰多為陰

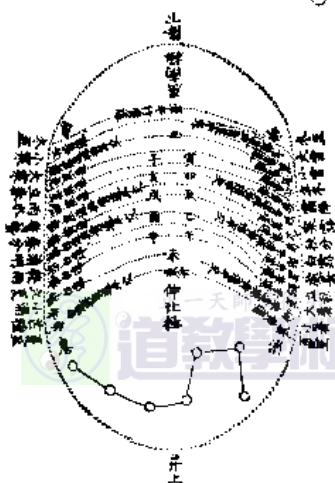
夫四象者重明天地日月之道六七八九之數如乾之老陽稱九坤之老陰稱六乾之少陽稱七坤之少陰稱八故知乾有六爻文各稱九以四因之爻別三十六策坤有六爻文各稱六以四因之爻別二十四乾陽爻一百九十二坤陰爻一百九十二總之得萬有一千五百二十之策當萬物之數也

北斗加臨月將圖



天垂萬象以北辰為之樞機統領眾星無失其時者也夫北斗七星之列各自有方主之則曰魁枕參首杓携龍角斗巨蟹者明知此北斗第一星謂之魁星第七星謂之杓星自魁至杓凡有七星而布南方七宮之辰也故曰成爲河魁辰爲天罡凡經七辰象北斗焉

二十四氣日行躔度加臨九道圖

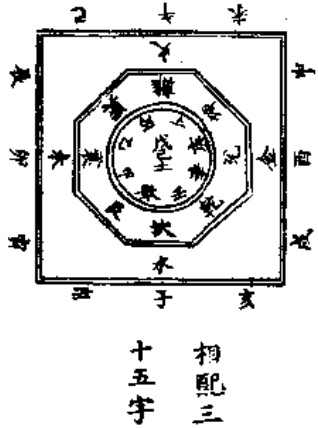


冬至之日日行牽牛夏至之日日行東井牽牛之宿南極之星也東井之宿北極之辰也自此極至於南極一屈一伸共行二十四氣

經於二十八宿布三百六十五度四分度之一循環九道以明消息之功達其昇降之理者皆日行之道備矣日一年行一運月一月行一周故知日行則有盈虧月行則有疾有遲日行一日一度月行一日十三度者謂少

一十二度象一十二月以成一歲焉日經十有二年而行天之十有二運月行之道即不然也謂一年之中無閏而行天之十二周有閏而行天之十三周故知月之細度一日行一十有二度三十七分也日月之行閏餘生焉

三才象三壇之圖



夫三才者天一地二人三也今則不然所謂

天在上地在下人立乎中以象三才非取一二三惟取上中下品是也故知上品類天之萬象以明十干之類是也中品類人有萬事此者皆自天之下自地之上而居於中以明八卦五行之屬是也下品類地之萬物以明十二支位是也此具三品以證三才易曰有天道焉有人道焉有地道焉天道廣矣地道大矣人道備矣天道雖廣若不以人法之而天道不能顯著地道雖大若不以人則之而地道不能成就惟人道獨能法則於天地變化於萬有興廢於萬事者亦自此而然也

太古集卷之三

五十二

十一

太古集卷之四

庚 宰 子 郝 大通 撰

金丹詩

虛無之神統御萬靈先天地祖運日月精列光垂象造物變形推遷歲紀應用生成旁通恍惚鼓盪杳冥乾坤布化導引群情幽玄奧妙賢劫聖因

其一

宇宙之中幾丈夫惟神惟聖法規模無為善入群生性獨立能開造化爐不逐東風吹柳絮休教秋月照水壺金丹運至泥丸穴名姓元來記玉都

其二

五五純陽足有功大圓乾象以為宗降形直入瀟溪窈混體攸躋躑躅中有過坎男騎白鹿無為禹女跨青龍當期一遊三千日鶴化鳥龜石化松

其三

紅鼠黑蛇越世奇神仙此際泄天機雷聲一震三山裂日出同光四海知見說老人呈皓

首又聞赤子掛青衣先生謂彼數真理報道郎君來得遲

其四

黃羊化作白猿猴猛虎留蹤待赤牛兔在穴中狸在火玄通妙處道根由挺靈降跡推遷運十二春還六十秋道氣歸身逢至友蓬萊會上約瀛洲

其五

一七元中九六年始知我命不由天炎風鼎內消紅雪偃月爐中煉瑞蓮斜枕曲江方睡覺海經三度變桑田南柯昔日黃糧夢說與崑崙太古仙

其六

恒星不現即如來靜止安恬別立階四變良宮成妙體返形華命達真胎學人悟此通心印覺者知之理性才解得箇中孤天意千經萬論一齊開

其七

三月雷轟一二聲始知天下鬼神驚風乘雲勢三千里虎假龍威九萬程萬化門中為主