

葆光集上

清和真人尹志平撰

七言絕句

金山自宣德州至田相公營約七八  
千里乃金山之北也

西北行程近八千却成南下過金山金山更  
向西南望纔見陸山縹緲間

又

曾從神仙日下遊五千里外水分頭時人只  
解東溟注不見長河西北流

又

西出陰山萬里多一重山外一重河大河五  
次觀曾渡餘外山河未見他

過大石林牙契丹國大石是契丹語

學士名林牙是小名中原呼大石林

牙為國號

遼因金破失家鄉西走番戎萬里疆十載經

營無定止却來此地務農桑

又

羣雄戰力得農桑大石林牙號國王舜帝聚

兵成百萬到今衰落亦城荒

西域物熟節氣比中原較早故記之

止渴黃梅已得嘗充飢素樵又持將時當小

滿纔初夏堪熟梅黃麥亦黃

師適有他往而雲水高人踵門者日

無一二因作此

師去交朋未往稀知心還似不相知曾中有

志忘人事與我真情正所宜

唯太守家李提控日遊一過

此道難行步步高時人見者設徒勞隴西道

友知何意忙裏偷閑日一遭

自詠

世念如今已不生惟思道德未精誠蒙師訓

教經千百是處無過苦已行

段公覓得小魚放生

乞得鱗鱗免受烹放歸溪水任遊行莫言他

日成鯨去目下從容也暢情

寶玄堂作

出門開眼見西山只為緣輕未得還身在葆

光雖散誕此心常憶白雲間

和陳學士

西山終日有雲煙只為人心未了然誰肯迴

頭林下問本來面目是真仙

和趙講師

休向心田挂一毫嗚君四句記來字叢中不

見他人過便許先生道德高

劉宣差病索詩

欲求輕健得安然試伴長春向寶玄百日消

疎如肯受他年骨壯自神全

蒙師旨去山東別燕京偶得一絕

西域歸來萬里餘區區尚未得幽居他時若

到安閑處靜掩柴扉不出虛

和王道錄

物物知空任去來頭頭心上覺花開是非過

耳休重問道德終身莫下懷

又

教風普振遇長春豈擇官寮與士民箇箇携

將歸紫府人人點化出紅塵

真人有天上人間四絕依韻奉和

天上真仙無事忙人間愚昧自相妨不知心

是根源主終日空勞禮十方

又

天上羣仙心本同人間萬法總虛空不知道  
德渾淪妙猶自談西與說東

又

天上莊嚴道力成人間法像善經營不知上  
聖垂方便執性昏昧幾箇明

又

天上真功達者稀人間立像要歸依若人頓  
悟無生理便是吾門最上機

燕京會首問作福

作福須從損已求修真只要肯心休古今賢  
達無多事福慧雙全第一流

自詠

自顧微軀方弱多尋常五臟却安和雖然未  
達青霄去幸免今生苦戰魔

又

人羨剛強是俊英我憐柔弱得全生試觀舉  
世貪名者盡在塵中苦戰爭

又

受教師真三十年幾迴責我不周全暗中速  
改即成老死上頭來尚未圓

寶玄堂下得房二間

兩間靜室一間空片席安眠樂在中莫怪忘  
貧隨分過都緣造道未精通

又

暖室明窗我則眠返思天下有餘寒三冬誰  
得優游過多被刀兵歲歲殘

又

靜室安居明更清等閑不惹世間情從他外  
景塵千過一片真心不解驚

又

本來一點最孤靈添着人情萬事生欲要歸  
根清淨去應須返撲入圓成

又

用時行道學長春捨則潛心默契真一性既  
通非內外兩般消息沒疎親

又

苦思奇句竟何爭無礙狂吟信筆成樂性發  
言聊暢道與來自得不求名

禪子出示墨竹圖索詩

收得黃山三兩竿展開付與道人看任他虛  
世光陰急不識榮枯與歲寒

道友索茶

爽氣自生常灑落睡魔戰退得清涼有為終  
是歸生滅無事天然定久長

登高

白露寒時秋意深紛紛紅葉墜寒林黃花亭  
上三般樂把酒高歌道與吟

自省好靜

從來辯正在人先觀事徵求訪妙玄今日始  
知當日錯忘言忘我性方全

又

每見恣情招橫禍未聞至道惹非災古今仙  
分緣何得都是存心靜處來

寶玄堂月下聞鴈

燕山空濶夜彌清坐聽征鴻一兩聲豪客營  
營心有著幽人寂寂耳偏明

又

寶玄秋後轉加清靜夜沉沉聞鴈聲默坐睡

魔難着摸月光心竅兩分明

看雞冠花

羣紅十日多零落  
純紫三秋尚耐風  
莫似閑花看一例  
性根稟受不相同

談論各處見解未知實際贈陳學士

人間口鼓未能窮  
出世清談與箇中誰解  
窻明猶紙隔外頭裏面兩般風

吳學士呈真人詩五篇和之

幸為男子長中州  
好占仙標第一傳  
學取龐君并許氏  
全家輕舉免荒丘

又

一身本分樂幽居  
免却人間虛過塞  
性靜自然通正教  
心閑何必苦看書

又

修真無志望天然  
推了明年又一年  
只待陰公傳的信  
此時何處覓神仙

又

人無決烈不能閑  
暮去朝來鬢漸斑  
都道林泉堪養道  
古今幾箇到家山

天長觀作

浮名輕淡即成魔  
既復人情事轉多  
看景因循無決斷  
前程終久待如何

陳學士覓冠簪詩

愛與人心心見心  
等閑未肯許冠簪  
先生骨相非塵俗  
林下何時肯重尋

燕京劉會首出家要住西山上  
方雲峯觀贈詩二首

教在幽燕大開閑  
度人千萬會中來  
唯君得味心先覺  
靜住西山更莫迴

又

入道彭城最有緣  
專投誓狀叩重玄  
而令便作雲峯主  
未到蓬萊已是仙

寶玄堂偶得

看破身空萬法空  
寂然不動感而道  
真常應物渾無礙  
變化神靈顯聖功

又

日逐東生西復沉  
浮雲短景更相侵  
行年六十老將至  
但向虛齋寶寸陰

擬住無明

莫縱無明業火生  
無明起處是真情  
觸來看

破無明妙便把無明作我明

修行五更頌

晚參罷後一更初  
收拾靈光入太虛  
耳內不聞塵事亂  
性中寂寂樂無餘

又

二更寂寂樂真閑  
一氣綿綿任往還  
行滿三田陰鬼滅  
功成九轉列仙班

又

三更三點一陽生  
六甲三元五氣清  
不是性根起造化  
如何命寶得圓成

又

四更魔退罷驅兵  
穩睡安眠賀太平  
夢裏分明無所著  
覺來依舊有餘清

又

五更五點五更殘  
一志堅剛靜若山  
休道神仙無處覓  
長生只在寸心間

苦辭真人往縉山

大劫紛紛尚未安  
辭師別衆鐵心肝  
道人決烈將何喻  
死到頭來更是難

甲申年十一月二十四日辭師會劉

便宜留數日以款騎送至縉山道院  
數騎翩翩別古燕北關已渡興無邊飄飄得  
遂終身願馬上關吟入洞天

又

便風送我到嘉山枕石眠雲自在閑耳內不  
聞塵市關心中乘興憶西關

又

三九嚴凝雪滿山東風送我過庸關人情却  
盡天垂祐莫是前程有分關

秋陽觀作

聞說秋陽景物幽神仙親到此巖頭長春詩  
句真堪畫處處流傳早晚休

又

我今信步亦閑遊詩賦長吟與未休遙想天  
長名重客幾人弄得到巖頭

又

名山曾度無窮數不似秋陽一景幽去歲真  
仙曾此過今冬閑客也未遊

春日

秋陽地僻遠皇州未覺東君造化幽莫訝春

光來覺晚和風咫尺到巖頭

又

一身無繫任天涯蓬轉浮度歲華不問故  
鄉安且樂因緣靜處便為家

龍陽觀清明日述

物上施為不動情六根安泰自和平三田氣  
滿千魔盡一點光通萬法明

又

物外閑吟格調清美人曾聽露迷情蕙風飄  
蕩迷雲散放出從來皓月明

山後暮春雪

春盡寒雲忽作雷北山玉屑已成堆妖桃艷  
杏何曾見只有梨花幾樹開

西關外與大使華宗選庵地

數騎翩翩關外來洞天遊感散心懷不求親  
戚人情厚唯願相知道眼開

又

關外閑居景甚幽山深河遠水長流不須洗  
耳心常靜誰望聲名繼許由

龍陽觀新成後園可五畝有老松一

株周迴種瓜日耘其苗因憇於老松  
之下呈同道

隨師福薄未同塵供養難消便退身自笑不  
能成大器龍陽甘作種瓜人

龍陽觀後有老松一株馮君讚其孤

秀長久不更變耳

龍陽可羨古松青柯葉經冬不變更孤秀亭  
亭堪作伴豈同花草片時榮

漂陽東至縉山可二百里所產之物

他處未可及也

懷來王液德與花未讓中原景物嘉更有閑  
人真受用一川麻麥是生涯

重午日與德興府道衆遊白貼山靈

境寺

為求出世遠塵寰一上西峯六十盤得到洞  
天清絕處使人特地覺心安

又

白髮蒼顏學道流觀山說水且優游少年門  
下多勤苦老後身心得自由

無所取實自然可用心耳

對月臨風最愛吟  
枯來放去不勞心  
自知出語皆空相  
惟過通人是賞音

仲夏過武川道友以詩留過夏答云  
龍陽七月間  
立殿有瓜已熟  
因作是詩耳

因緣到處是生涯  
功滿三千結實花  
來日龍陽曾有約  
上梁已許啗新瓜

五夫人宅見怪柏禪床作

古柏禪床稱道家  
相逢真箇好生涯  
終朝共坐忘言論  
各守清貞度歲華

聖辭道友欲赴龍陽

武川住夏勝龍陽  
六月軒窗風自涼  
又恐無功辭去早  
不能待得好小堂

退居巖穴忽一日  
潘士送師號賜清和  
大師人迴有詩上謝

降心學道出塵魔  
決要修真上大羅  
三十年來功未就  
虛名賜我號清和

又

昔日玉清曾往紫  
今朝巖下肯披羅  
幻身任使經千變  
且保安閑一氣和

又

克已修真較少魔  
從來本分可張羅  
如今海倒加師號  
有愧神仙張志和

又

編飯充腸戰退魔  
弊衣遮體勝執羅  
浮名浮利忙中亂  
實行實功靜處多

山中雨過賞月

兩霽西山瑩靜天  
分明寶鑑碧空懸  
道人賞翫中宵坐  
為愛靈光一點圓

又

雨過西山月最明  
中秋共賞稱幽情  
寒光照破昏魔膽  
一夜無眠徹骨清

又

山靜雲收入夜清  
月光澄徹九霄明  
照人肝膽無他慮  
惟有詩情與道情

借通錄段公詩韻述

行盡千山及萬山  
觀來無處可開顏  
唯餘關外煙霞景  
却在虛無縹緲間

寶玄堂西齋號曰觀妙堂以段公詩韻偶得一絕

韻偶得一絕

獨坐玄宮觀妙堂  
忘言默內翰光有朝  
養就渾倫性  
塞破乾坤沒處藏

和衆賢亦石詩韻

緒石頰磨不讓朱  
解開疑句樂真如  
祗因剖折羣經旨  
一點能通萬古書

又

美石精金總在山  
未同此物代朱顏  
點開王訣分明處  
疑惑都忘咫尺間

自嘆虛名於身何益

昨日名卑心不樂  
今朝名重復如何  
人情未解平常足  
空惹貪求罪業多

詠今古

太古玄風事若何  
無為無作自清和  
嗟嗟象世人情厚  
種下無邊業障魔

人求題架鷓圖

靈明俊健貼天摩  
降伏機關保太和  
常似目前林歇去  
等閑不放過新羅

深入峽裏遊園山道院留題

深溪長河千里來  
亂山重疊峽門開  
勢隨曲屈無窮數  
流入東洋幾去迴

又

二峽崢嶸氣象雄圍山水浸畫屏中眼前妙  
景紅塵外疑是蓬萊第一宮

武川送道友至樊山縣回三絕

武川別後却歸燕際會應難仗有緣早是琳  
宮催督緊那堪石炭關生煙

又

只為吾師莽古燕蹉跎應物且隨緣修真最  
怕傷和氣養性休生火與煙

又

雪嶺皚皚南接燕穿山渡水我因緣一朝得  
遠長春境香滿琳宮結瑞煙

庚寅年正月閑吟一韻十絕

談玄論妙話頭清意曲心迷轉不明盡道利  
他全至德何曾損已半分

又

劫運殘傷氣未清天開衆善漸分明厚生普  
化歸真教萬象光輝合度行

又

萬籟沉沉一氣清三陽赫赫九光明人間榮

顯非吾願願愛存心靜處行

又

寸心不昧氣長清舉意無私道漸明十載行  
周三界上一時功滿九天行

又

物外閑吟別是清磨閑慧刃道心明萬花叢  
裏披衣卧百尺竿頭進步行

又

至道夷然極目清縱橫無礙四方明時人未  
信真空路試與閑人作伴行

又

仙宮紫府有餘清闌苑瑤臺眼界明六六洞  
前來風過三三天上步雲行

又

天無覆翳朗然清聖帝真王日月明共喜贊  
班談詔下太平國內自由行

又

長春景物自然清西閣東臺四望明羽客仙  
官交互轉蓬頭了醫往來行

又

了道真仙萬古清垂言立教訓聰明上人得  
意忘言坐終日騰騰獨自行

庚寅年通仙觀燕罷復迴以詩別道

友元帥監軍

久厭人間酷愛山山中分薄又東還功虧未  
免隨緣轉猶自區區不放閑

又

徘徊數日戀西山書疏相邀便索還自歎鬢  
班年已老人情仍未許教閑

又

千里縱橫一帶山數年留意幾來還行時不  
避崎嶇險指望終身永占閑

又

燕中邀我出嘉山數騎翩翩東復還不是白  
雲香火冷本心縱意且清閑

又

疊疊重重無數山道人遊歷不知還未通下  
手全真妙誰得逍遙自在閑

又

五絕新吟別此山此山別後幾時還若將動

靜能雙達到處無心便得閑

留別河山道衆會首

水聲山色本無情山水之間神自清不是此  
間人事重重來憶望樂平生

又

樂道忘機適本情遊山玩水眼偏明老來不  
得安閑處却使東西南北行

又

女教開迷遠世情絕盡道心明當初來  
後無多事只為情深有死生

跋十老圖

十箇閑人閑又清清閑眼着甚分明教君試  
向閑中坐閑裏功夫是怎生

磬山先天觀住夏因時勸衆

西南仍有大兵荒東北安居夏月涼宜向此  
間行吉善勤修道德藝名香

又

大劫紛紛到處荒幸然此地得清涼勸君加  
志修真福漸覺無為清淨香

又

曾從先師歷大荒歸來惟喜此清涼干戈未  
息先康泰蓋為人淳德行香

又

人人未悟性多荒安得逍遙心地涼識破機  
關歸物外自然道德自然香

又

鍊性通真意不荒任教造物變矣涼功成跨  
鶴歸蓬島留得高名萬古香

別磬山道友

物外逍遙遠世魔無為無作保清和我來幾  
度人情熱大理推窮善者多

又

抱一無離物外遊飄飄獨駕大神舟茫茫苦  
海人無數誰肯灰心上釣鈎

又

忠言善勸早回頭勸不回頭陷九幽大聖無  
由提得出目前認正早吞鈎

詠先天觀殿後湧金池作木牌於池

面戒物觸穢耳

涿涿靈泉歲月深分毫垢穢莫教侵世人只

見無涯水唯我看時不盡金

道過燕臺清水村馬公宅宿滯雨

扶風邀我動天心一夜雲生雨作霖萬物西  
成將有信千金難買一知音

述懷

學道年深始得成一番魔過一番新頻逢魔  
處心休變魔盡才明一點真

又

七真修德動天顏一舉玄風過玉關水調歌  
頭明有驗大開門戶倚燕山

崑州赴供三絕

帶足軒居恰一年身心自覺稍安然教門使  
我知難免不避迢迢赴燕筵

又

嶺北風寒自古傳三冬遠涉鴈門川道人慈  
惠堪為寶度死哀生作善緣

又

暫別燕城處順堂代師行化歷他方本非留  
意攀緣動醜主誠心不可忘

題墨竹

墨君寫就四時春葉葉枝枝迥絕塵奪得化  
工權在手一番拈出一番新

常足軒中自述

常足軒中山海全更兼風月伴流年人求見  
者無他語盡喚長春小洞天

又

小軒山海盡方全常足為名佚老年好向此  
間閑自在更於何處覓靈天

過晉安府南新庄贈杜道人

六歲出家九十一一真明透四三七今朝幸

過宿緣深法俱忘事事畢

偶得

收拾輪竿罷釣釣諸緣頓息便休休情忘意  
滅無多事彼岸高登不用舟

又

不迷香餌不吞鈎三十一便得安閑事事休雨笠煙  
蓑常伴伴清江穩駕一孤舟

又

好把諸緣一筆鈎修真須向死前休茫茫苦  
海波濤急歸去來兮得岸舟

示衆

塗川九夏清涼坐崇義三冬自在眠只為從  
來懷道念雲遊到處得安然

又

莫慮年深功未全一朝行滿自忘眠修真非  
是尋常事要識然中然不然

又

普勸高明復學仙莫貪嗜慾恣高眠時時道  
德相參問自證元初合自然

和寂通居士韻

修真功果若機梭不是虛頭且德麼頓悟寂  
通無慾處箇中消息自然和

通仙觀作寄燕山馮公輩

一帶西山總屬燕燕山堪可度殘年吾門本  
即修真客來向山中便是仙

又

也無香餌也無鈎空設輪竿傍釣舟目擊無  
言知這意何須苦口勸同流

贈石殿試

我有清閑欲付人人無分量致全真石中懷

玉還能保物外逍遙別是春

過高家鋪

大山心裏小庵兒暫過何曾一日期却愛洞  
天人不到還延住了許多時

又

三三兩兩小孩兒也會擎拳作禮儀到處善  
緣天意順前程不遠太平時

又

只因靜處見嬰兒試問行人何日知功滿三  
千方際會行成八百遇佳時

過潭源亂嶺關

下冬一日出巖山三九初行亂嶺關會衆送  
迎多歎息道人難處也開顏

又

時當歲久歷西山繞過關來又一關寒氣着  
鬚真老相朔風吹面似童顏

又

九九巖凝雪滿山恰如韓子渡藍關一行道  
衆真堪畫雪鬚霜鬚鬚鬚

嶽神山小亭詩二絕



萬仞峯前一小亭橫眠正坐眼中明目前大  
道人難見終日逍遙自快情

又

萬仞峯前一草庵終朝興味坐偏甘有人來  
話人間事閉目無言到晚參

懷仁縣年日作

去年崇義添新歲今日懷仁換舊年更過周  
天十二度賀正甚處弄團圓

崞州南陽村紫微觀和移刺中書陳

秀玉韻

三教雖同人不同既言西是必非東目前便  
是分明處了一真通不二宮

崇真觀劉講師請齋

初過鴈門達地角漸臨滹水見天涯如今反  
作中原地四海和同即一家

乙未暮春因過交城縣秀野園有詩

三絕以廣其秀野之意

秀野新城富亂離軍君好事特然奇園中花  
木俱非俗家內兒童盡賦詩

又

暮春秀野正當時棄下妖紅別是奇兩事不  
偏誰得悟圓明消息少人知

又

因遊秀野過隸離入眼堪憐錦樹奇若解村  
東王老意請公休記百花詩

因得平遙縣清虛觀

每求淡薄念深山却得清虛侯老顏古柏靜  
觀堪作伴無心無慮四時閑

潞州東北兵兒谷口黎涉二縣長官

會首接送往來不致有失兼立觀同

積福行耳書來以詩迴答

南北縱橫千里山君當要路涉黎間幸臨權  
勢宜方便接引行人出險關

贈新寶童

蓬頭日用道心堅好伴高公作小仙外學應

緣除四相內修活業保三田

忻州張同知見請未能即應以詩答

之

平遙暫別到平陽一箇身軀幾處忙常恨功  
虧無變化不能普照應諸方

乙未季秋至介休縣洪山明霞觀作  
洪山佳景洞天幽下枕清巖瀑布流更上高  
原三四里興來閑步到泉頭

過汾州義常村靈源觀土壙宿

土洞彎跽可避乖寒冬打瞌日高喬有時暴  
客專相訪更入深壙不出來

太原平陽兩路經遊迎送者無間斷

兩路應緣春復秋來迎去送暫無休人心不  
讓汾陽水伴我西南直到頭

詠河津紫金山老君峯

我來親筆記行蹤四顧山河是要衝仙境清  
高名自古至今呼作老君峯

過河津士庶求詩

洪波三面臨圍山中建津城禹稷間道過相  
邀連信速滿川香火盡開顏

與西巖張開話

莫問林泉莫問山清虛都在片心間若能常  
把人情速速盡人情便是閑

題新張村庵

身輕豈慮天涯遠性靜何愁地角餘京兆歸

來膏仲夏清庵快意日將斜

答楊漢卿

青霄有路果能攀要識真閑非等閑情性磨  
碧難四相調和真息透三關

題馬谷觀音閣

馬谷來時正暮秋一溪雲水好程頭  
解予心樂飯罷從容獨上樓

儒士郭公以詩求安樂法

浩然一點要方圓直養無私滿大千變化往  
來三界外何愁耳順不延年

登前高山

地角天涯在目前前高堪作畫圖傳有人來  
問予名字無教松間一散仙

前高山得平遙衆官請書遂寄

新得前高代嶂西松巖密茂數難知幼時常  
慕山中樂老也閑居正合宜

身退三絕寄燕山同道

心退應當即有年而今身退兩俱全玄玄妙  
妙忘談論淨淨清清合自然

又

承教行緣數十年燕山官觀稍周全終南拜  
舉皆天意恰正歸來事了然

又

學道隨師三十年功虧尚自未能全風波世  
路經千險誰解解心頭只坦然

示衆

松風入耳昏沉少世事經心濁亂多幸遇洞  
天清絕處勸君休縱睡魂魔

又

莫問修行淺與深道人影子道人心既知道  
理分明處可惜輕狂廢寸陰

寄平遙縣馬會首

馬公向老認前頭識破人間便好休且向太  
平尋久計閑人相伴度春秋

長春宮同袍策馬於前高山下為雪

阻故賦一絕以寄耳

湛湛清虛不立言報人氣象應無偏退還千  
里來相訪雪擁山門馬不前

前高山連日雪戲題

雪霧濛濛不暫休青松綠檜也添愁更因書

疏東來急一夜青山盡白頭

沁城龜山遊懋得三絕

銅川已見可開顏閭郡民蘇山水間更有清  
高堪賞處興來閑步上龜山

又

上得龜山四望明世間觀透快人情我今幸  
遇清涼地唯願諸方早太平

又

每到龜山照四方何處不窮荒從今覺  
徹人間世酷暑來時心也涼

閑中

體性玄虛感處通還能應感便玲瓏玲瓏養  
就無中妙妙體真空空不空

又

修真要解祖和宗宗祖時時顯聖功借問祖  
宗在何處能言能語性玲瓏

又

默地悟時識祖宗立劉譚馬好家風門中志  
士聽予勸努力勤修要始終

丁酉歲中秋沁城寄燕山道友

燕山已別恰三秋萬丈風波到岸頭更謝衆  
真憐我老銅川米麥勝他州

因看子瞻壁間錄偶得一絕

道人兀兀三盃酒禪客昏昏一覺眠似是似  
非誰可辭勸君休聽俗家言

贈馬會首

逢人未話形容老見者先云道德高虛室只  
宜常自在灰心莫掛一絲毫

重午日別平遠縣李酒使

寂靜身雲任往來從教世俗有心猜時當重  
午離仙院滿檻葵花不見開

答大名府請在路滌疾不起

昔日曾聞師受魔而今傳付老清和前頭無  
限真遊境不許功虧得見他

贈牛仙

學道須憑識見高遠魔不退轉堅牢若能悟  
得無生滅免向人間更一遭

濰陽住時有清遠庵數與閑上尋閑

三十年後領養與緣至今七十却返  
本矣

昔在濰陽三十年今年七十罷玄談靜中記  
得真閑處却似當初清逸庵

道人劉志希獻雕木七真小像

一點靈光用處真精窮衆妙自通神運能更  
悟元初妙刻出從來無相身

五華山道院

五華真本是林泉萬木呼聲接水源試問往  
來遊歷者山庵幾處得周全

又

五華見者盡開顏平路行來便是山道院清  
幽仙境界林泉靜處勝人間

又

玉蓮池上玉蓮亭對水臨山眼界清走過人  
間歸計晚五華堪可寄餘齡

遊五華五絕答王子正

從師應詔起濰萊教在燕山次第開昔日鍊  
丹修養處今朝閑客又重來

又

青荷柄柄出方池正闕陶潛金菊籬盛夏裁  
培香漸吐重陽相待未為遲

又

五華再變類蓬宮一片清涼眼界中天賜老  
身閑自在五華池畔快哉風

又

何人通得內雲遊八表縱橫不解憂清淨境  
中無盡藏問君何處是程頭

又

絕盡人情見道情道情仍是強安名若人能  
悟無生妙越過南華與赤城

五言全章

贊清淨經

三能清淨理知者悟真情上德本無我下愚  
元好爭湛然遺所照應物轉分明至妙從何  
入真常性自平

戒不足

有衣能禦寒有食可充飢兩事如虧一使人  
心意歌還如衣食足猶自縱貪癡忽尔業盈  
滿臨危更怨誰

處順堂中秋作

處順中秋靜雲朋和氣添魔精潛海角明月

出山夫萬國同歡賞千門共喜瞻相看終夕  
坐都覺性安恬

蔡山先天觀作

先天終有意雲水已無心隱跡唯求遠埋名  
恨未深秋陽醉益友春暖訪知音為慕西山  
靜免教人事侵

又

守道忘塵累安居慕德隣坐中無俗客席上  
盡高人養氣若龜息鍊形如石紋為求真實  
相認取本來身

縉山秋陽觀乙酉正月上元木凌降

垂柳千條白華燈萬盞紅上天呈異瑞厚地  
顯神工碧樹開瓊篆青山變老翁滿巖諸草  
木盡化玉玲瓏

自乙酉六月至丙戌四月八日尚無

雨時在山後龍陽觀因有是詩

秋無三寸雨春有十分風冬雪又大薄夏苗  
烏得豐何曾求已過都只罪神功我已西關  
去猶嗟歲計窮

與隴西翁相別二十年識時未及心

交令會詰問乃知其心同往西山故  
錄之耳

昔時曾見面今日又論心共約西山去同登  
北嶺吟道遠出京市放曠入山林萬壑峯巒  
遠前程步步深

屢有請疏仍加以真人號偶得五言

哀歎

為慕直行人因喚我真真功若果足何慮  
不長春學道非虛妄修真仗實因常如七租  
志報應豈虧人

玉禪師病以詩贈之

古道雖能執今時亦可通修真合要妙康泰  
自和沖法盡身輕舉丹無體本癘本來圓相  
現不許一塵蒙

題南庵

閑步南庵去南庵最適情門前溪水綠窗外  
竹風清處險常知足忘食總不爭只因身在  
在一片道心明

木林老父病過歲今年辛卯成就下  
元熊事

幻身雖久病道念愈精誠黃籙通幽府赤書  
達上清死魂忻濟度生命賀圍成至道非由  
廣如何出死生

木林老仙去以詩吊之

子已返真去予今為子來知心十載外同伴  
二年迴來後身如夢歸時大作灰死生常理  
耳何必苦傷哀

崑州神清觀有道判莊公談玄之次

因贈言激發之耳  
入夜談玄教神清坐二更門中無列子席下  
見莊生性靜塵難滌心通行易成能窮方外

義一片道心明

五華山喜雨

四月風方息五華雨有餘羣生皆喜悅我亦  
保安居夏種苗將足秋成事不虛往來遊戲

樂時駕小雲輿

己亥歲四月陰霧七日始觀日月之  
光耳

四月陽方壯忽然陰氣昇昏迷天地暗黯慘  
鬼神驚七日如混沌太陰不放晴一朝雲霧

欽日月一般明

答王子正

幸然達正法便是宿根深勿逐古人跡唯搜  
自己心目前甚易見身外果難尋清淨一言  
了勝如萬鎰金

五言長篇

辛卯東路鹽場醜過景州贈東方道

兼

不得西山去天教東路行心空常合道性僻  
未全明觀妙入無相逐違屬有情全真修實  
德着假戀虛名見色如空色聞聲悟寂聲動  
時無少欠靜處有餘清縱欲道難悟收心行  
易成幻身元係假實性本來平莫覓鉛汞法  
休教煙火生同流聽苦勸別有好前程

出京寄長春宮道衆

三十三

離京五十日紙寫百千張信士盈郊接沉煙  
滿路香隨方皆造化無處不仙鄉鍊性通三  
界馳名遍十方有心棲靜定無意戀聲揚行  
道因師訓立身須自剛民安修善路國泰誦  
經章應命無高下隨緣任短長七真開正教

萬聖助明王行住由天意奈何無處藏

重修五華觀喜題

昔日燒丹院今為養老庵愛山非謂景慕靜  
不名貪四海水雲定五華歸計堪採薪墻脚  
北汲水竈頭南食粥渾身暖啜茶滿口甘一  
真難妄想萬法更何參有容不迎送無賓罷  
接談任教人見怪自喜老來慈

葛洪山周姑書來以詩答之

古燕相別後來馬入山東有意尋王烈無緣  
到葛洪書來知隱避人去表行蹤鍊性青松  
下樓真碧落中修成高士體養就達人風異  
日功圓了應同竹化龍

盤山棲雲觀

盤山路不深道院正當心一谷水流細滿山  
松布陰庵前閣散髮亭上靜披襟羽客朝春  
藥幽人夜掃琴雲生添瑞景風動轉清音此  
地全真樂予知勝萬金

五言絕句

段道錄數載始會面因出衆人詩卷  
繼韻二絕

莫覓塵中景好尋方外春舍光成大德出語  
自驚人

又

恰似初相別又逢幾度春滿懷風月事分付  
箇中人

長春宮警世十首

三十四

劫運陰陽數天災人自招一心常吉善百禍  
永潛消

又

性正出言直心偏口自訛正邪皆自定議論  
復如何

又

心平憎愛少意曲是非多遜惡沉幽境歸真  
潛大羅

又

降心知罪福縱性屬邪魔上士塵情少惡人  
嗜慾多

又

好辯機關惡無爭滋味長欺謾成地獄平等  
是天堂

有欲般般着無情事事休明心知道妙見性  
悟真修

寂寂元無滌迷迷自有情悟來絕四象覺後  
現三清

般般心地濁句句話頭清得勢欺人重失時  
禍不輕

澄神知道大絕慮覺身空了見元初妙慧光  
無不通

三田丹寶實四海自馳名吾道千年遇先師  
萬里行

題山水石硯屏  
妙有通神化虛無含至靈能知天地始元氣  
自分形

因魔示衆  
逢魔無動念臨事易安心叮囑門中士再三

惜寸陰

又

天魔難改節人事易勞心叮囑門中士再三  
惜寸陰

又

魔深重發志事淺愈防心叮囑門中士再三  
惜寸陰

又

因魔成實德過境見真心叮囑門中士再三  
惜寸陰

又

却魔德有慧滅我用無心叮囑門中士再三  
惜寸陰

又

千魔無洩行百鍊盡九心叮囑門中士再三  
惜寸陰

五華山寄王子正三絕

未明三岳約且喜五華春雖則近人世幸然  
已出塵

又

暮年知短景度日謝長春訓我雖三毒應當  
出六塵

又

五華觀不足四季盡如春終日儵然坐却無  
一點塵

古詞詩

同道友遊大山寺

山重疊河灣環道友邀于上大山山上雲庵  
三兩間坐中無箇不開顏

乙未清明過晉祠

今太原古太原今古相參事者然唯有晉祠  
廟前水湛湛清流不記年

食豆粥寄燕京道衆

苦苣菜軟兼豆粥薄二味從來偏愛一真永  
得安樂食罷後四大冲和飽足時六神踴躍

老來得這受用把世間事都盡忘却

語錄

示門人天真道人

全真之教專於性命道德之妙今之學者多  
不參同子從得道之士丘劉譚馬三十年間

口傳心受妙語玄言日用罪福何啻千萬雖是達理真功實行常虧難以超凡人聖耳今隴西公出家年深斯者不期而會堅求予平昔所得師真之微言以為己用兼誨復學不得已略書數端耳夫道者本不遠人奈人自速之耳人知道釋性命為一者多矣差別者亦多矣不知行持本有妙性都無眷處慧命相資助一性真定入大無礙法門混而為真一未起生滅得靈通自在目前有驗是為真道也如學人堅固行持未至於達乃宿功有闕也至如一志盡死不墮者再出頭便是。通達之人聖賢不肯放過輕提挈則心地便開通道不為難矣師言要明萬法又要不着萬法既不着萬法是諸法空相也着法者是執指也不着法者知指處也既知指處是謂諸法皆空也以此明白便是箇無拘自在希言保命之人更加物上施為能轉換決斷慷慨不捺不着內外融通積功累行朝夕於是至如便不飛昇做得箇超羣拔俗有見識好漢遇觸處無心假使聰明快言語底人道他

不着難為指點也欲要前程未死之間不可虛度時光寸陰可惜既為學道之人須要參到箇實際處於師友教誨不可日闕雖自己通明亦當切磋行持以至於見效耳以此方可獨立而不改周行而不殆今略書數事皆得道之人微言教誨於千伏願同志者共行趨於彼岸耳

直言

示重陽宮祐德觀道衆

祖庭因緣非小補耳不同他處此乃是上天容許衆聖闡化教門基業之地既在門下者重興修建須憑真實行用志誠心過魔阻不生退怠一志積功累行方可消得此箇地面道人會意積功一分比他處十倍如作業亦然若功業大則非要我知惟望衆聖知之如動得衆聖真差違我前去親自點勘汝等勞心請求望我前去若積功者少造罪者多一朝禍至非小事也今者人迴以真實之語布告重陽宮祐德觀道衆各令通知耳伏望有志道人再三詳審前件語言於汝等深有利

益汝等休疑惑便當誠心下手不可遲慢衆真必無虛負汝處

七言絕句

重陽將近素真人會五華觀詩贈之  
五華雖則三春秀莫比閑遊九月來萬木編  
爛山似錦羣仙聚會小蓬萊

寄段真卿諸公

萬朵金蓮同結實五華秋暮正當時重陽嘉  
會人難遇報與雲朋早要知

答王子正

休心何必更休書見盡情忘復太初觀透經  
中無礙處自然心地便清虛

葆光集上