

无上秘要卷之三十一

猶士

經德品

五老靈寶五篇真文元始天書生於空洞之中為天地之根靈尊妙貴法教威嚴三元開張德冠諸天有一十四德

- 一者其德如太虛空无蕩蕩為元始之宗
  - 二者其德如虛无无中生有有中歸无
  - 三者其德如大道威靈恢廓為神明之寶
  - 四者其德如天澄清高虛廣覆无邊
  - 五者其德如地開張廣納无毫不載
  - 六者其德如三光照耀諸天普受光明
  - 七者其德如高真敷演玄教為天中之尊
  - 八者其德如神人廣度一切普受自然
  - 九者其德如大玄清開廣置為神仙之都
  - 十者其德如雲雨一切萬物普受其蔭潤
  - 十一者其德如風一切萬物受其施濟
  - 十二者其德如四時一切萬物受其成生
  - 十三者其德如泰山保固元祚安靈鎮神
  - 十四者其德如大江蕩蕩无礙莫不開容
- 靈文妙重斯一十四德其德如之巍巍高貌

量難可勝嶽蔭神流萬劫无窮開明元化莫不由焉

右出洞玄赤書經

老子曰太上靈寶常先天地始生從本无數劫來混沌自然道真者也在道為道本在法為法先十方神人皆始於靈寶

老子曰混沌之初微妙之源開闢以前如有靈寶自然真文象帝之先吾為靈寶大道之淵門受其精妙即為天地人之神

老子曰太上靈寶生於天地萬物无象空洞

大道之常運于无極无為而混成自然貴不可稱尊无有上故曰太上天无包細无不入理妙巨壽天地人所由也在天五星運辰日月耀光在地五嶽致鎮山高海淵在人五體安全

夫天无靈寶何以耀明地无靈寶何以表形人无靈寶何以得生是故萬物芸芸以吾為根以我為門何以為根門吾有靈寶文

老子曰蛇得靈寶化為神龍鳥得之變為鳳凰凡獸得之改為麒麟凡夫得之號曰聖人

何謂聖人子有通聖真文能服之遊戲五嶽道遊于空改易五内變化形容役使鬼神通微十方隱见无常登高乘雲遠遊高清

老子曰靈寶者通道也能通大道至靈致役萬神寶者能與天地相保故曰靈寶太上道之極尊

老子曰國之將興修致此文人欲富貴不老能致靈寶天子得之鳳凰來儀五星合度日月光耀四方賓伏天下清晏妖惡不生諸侯同歸壽與天地萬兆不衰諸侯得之列宿合

右出洞玄五經經

光利國宜家位主昇遷長生久視終保无殃大夫得之長延无窮貴位重祿昇進王侯

高上三元布經乃上清三天真書上真玉檢

飛空之篇上元檢天大錄下元檢地玉文中

元檢仙真書

三元篇曰玉檢之文出於九玄空洞之仙結自然之炁以成玉文九天分判三道演明天无此文則三光昏翳五帝錯位九運翻度七宿奔精

地无此文則九土淪淵五嶽崩潰山河倒傾  
學无此文仙官不降地官不營九天之上不  
書玄名徒勞為學道无由成其法高妙三元  
秘篇有得其文位加仙鄉

右出洞真三元玉檢經

道言昇玄經者蓋天地之要道德之宗上聖  
所專貴鬼神所畏服其高則出九天之上其  
深則通九地之下千變萬化道盡於此

太上曰吾前世為求神仙鍊石服芝正得延  
年雖壽千年萬歲死輒更苦雖有力能移山  
駐流懷藏日月故不免三塗八難後遇无上  
天尊得聞靈寶經并齋法案經修行千有七  
載得成真道遂見過去將來現在三世善惡  
之事

道陵曰不審昇玄以何義故願垂哀念分別

解說使將來有緣得了幽奧

道言汝所諸問甚為真要吾當判說諦聽勿  
忘夫昇者上也是諸十方大聖不生不死真  
人得道者莫不昇度三界上登金闕身生水  
火與空合德彌綸至精遠露无窮上包諸天

隱於无涯下入无底妙於細微昇上无形湛  
體自然

玄者无光之象无物之狀迎之无首追之无  
後近不可以親遠不可以踈總統大妙天中  
之天真中之真神中之神有得之者即名昇

玄

道陵曰弟子成真以來身登玄宮經今九載  
方得受聞昇玄妙經

右出昇玄經

高上老子曰道家經之大者莫過五千文洞

玄洞真之詠也此書虛遠調之致大聖為降

雲車寶蓋馳騁龍駕白日昇天五千文是道

德之祖宗真中之真不聞穢賤終始可轉讀  
數演妙義則王侯致治齊而誦之則身飛仙

右出洞玄請問經

經文存廢品

天專言我歷觀諸天從億劫以來至于今日  
上天得道高聖大神及諸天真入九宮五嶽  
飛仙之人莫不悉從靈寶度而得為真斯  
經專妙度人无量大劫交周天崩地淪四海

溟合金玉化消萬道勢訖而此經獨存其法  
不絕凡是諸雜法導引養生法術變化經方  
支散雜俗並係六天之中慾界之內遇小劫  
一會其法並滅无復遺餘其是太清雜化符  
圖太平道經大小品經並周旋上下十八天

中在色界之內至大劫之交天地改度其文  
仍没无復遺餘其玉清上道三洞神經神真  
虎文金書玉字靈寶真經並出元始處於二  
十八天无色之上八劫周時其文並還无上  
大羅天中玉京之上七寶玄臺災所不及

右出洞玄靈書度命經

道言吾法輪妙經从无數劫來有如塵沙塵  
劫不足為譬天地成敗非可勝數眾經盡消  
而吾經不滅隨運轉輪開化日隆廣度无極  
經中之尊猶如諸天開化无有是經其法不  
行如是一切施張教法此經最為其先如眾  
星普耀此經如月盛最為其明照耀十方猶  
如三界闡冥不消是經如日之出普照諸天  
无不朗清猶如萬川之流是經如湯谷之淵  
為巨海之源无不歸宗猶如須彌之高是經

如玉京之山无不包藏此經微妙與天地長存諸天元王高仙上真无億數量莫不奉命此經如是普濟衆生學與不學廣開法門上理三光中調陰陽下開萬生皆從受覆陰拔度七祖開濟窮魂生死傷敗莫不成就輪轉不滅如船渡人

右出洞玄法輪妙經

遇經宿分品

七聖玄紀迴天上文或以韻合或支類相參或上下相會以成字音或標其正諱或單複相兼皆出玄空洞之中高聖撰集以明靈文後學之士名參其篇得受寶訣自然上仙然有六合復有七傷寶之則合忽之則亡有分之身勤加精誠長齋靈卓速尋幽山燒香行禮晨夕誦經素諸雜想心注太真冠得玄降白日飛騰

使精勤不犯七傷則致真人下降授其真文得見上聖玄紀之文者皆以玄古有飛仙之分尅書於未生之象逆注於玄虛之篇既稟人道青官疏名四司所保五帝所證玉虛結藏紫絡植根骨有奇光舉形合仙四極潛降陰授寶文太一定籍司命改年蒐固鬼安六骨結真萬神總具冠成上仙

高聖帝君曰凡得七聖玄紀迴天九霄雖未昇騰皆青官疏名告下五嶽符諸靈山河海司官防衛其身玉童玉女各十二人侍衛靈

文奉經行真此玄抵應會理合自然上聖皆以逆注青籙位准仙卿須以道備四真詣房降下靈輿白日登晨俯仰之格隨品進仙此道遐妙非以常學所可闡聞

高聖帝君曰凡有五骨丹文列名帝圖得見

七聖玄紀

凡有金髓紫臟名題金札得見隱書內文

凡有神音異毛紫胞玉絡名標上清得見白簡上篇

諸有流精紫光內照外纏寶藏金容名書玉

虛得見青籙之文

諸有神捷應圖瓊胎紫虛名題東華得見七傷檢文

高聖帝君曰後學有好尚務勤修人和行柔包弘四大觸類有容如此之人皆玄名題於帝籍紫字結於玉篇納烝啓於神圖德尚顯於合仙內則太極監映外則總大匠之宗功滿道備則自然白日昇天

右出洞真七聖元紀經

紫微夫人說王母言曰九炁陶鑄太一運神

子既得為人人亦衆矣自无太一靈簡三元

金名司命隱符五老紫籙雖受天炁而生皆不得聞見至道

子又无玄官紫札上皇寶名太一玉籙東華

隱圖三元銘神太帝參魂者雖受天之性既得暫聞至道亦不能修為為不能久久如不

回固而不專專不能洞通可隱存五嶽發行

常生之塗耳不得入景超霄浮煙控暉飛騰

靈羽踊躍太无

又无瓊臺羽札流雲五板太一金闕五皇隱

錄後聖七符空山石函丹臺素章玄黃五行  
天母抱圖太上圖名保真秀景光鍊神軀之  
錄者皆不得見洞真玄經觀帝君之變又不  
得聞消魔神虎智梵之詠又不得聞太上隱  
書八素之辭又不得聞太洞真經三十九章

金真玉光豁落七元

諸學真之人而受此書皆有太帝日名西華  
宮有瓊簡藥書於紫宮當為真人者乃得此  
文乃是子未生之前五千歲已有玄名定錄  
當遇此經子勿以始受此書而謂非宿命之  
分

右出洞真太丹隱書經

凡名參上清金書玉錄者得見太上衆文錄  
凡名參太極白簡青文者得見除六天文三  
天正法

凡名參方諸玄素紫名者得見太微靈都婉  
轉真文

凡名參金闕玉名者得見九老仙都玄流紫  
極元君真書

凡名參太清玉籍諱名者得見清和宮天帝

君真書

凡名參太素瓊簡金字者得見紫微玄宮玉  
帝飛天真書

凡名參玄都丹臺白玉金字者得見玄洲仙  
伯開天萬仙真書

凡名參南極丹文紫錄者得見崑崙壙臺飛  
天真文

凡名參玄宮青金赤書者得見蓬萊高上真  
書

凡名參三元宮琳札青書者得見天帝丈人  
黃上真書

右出洞真三天正法經

若有金名東華錄字存上清者得遇此符

右出洞真神虎內符  
非有瓊錄玉名刻簡三清者皆不得金虎內  
符及聞太上之玉篇

右出洞真太微天帝君金虎真符

自无金名蘭臺丹字紫房不得見聞此書  
右出洞真金元羽章玉清隱書

有金名玉字列圖者骨藏生華當得此文

右出洞真消魔大王白神內祝文

若有金骨玉名名參清宮得有此文  
右出洞真高上滅魔神慧隱文

若有玄圖帝簡綠字上清金骨玉藏當得此  
文

右出洞真金房度命內真經

凡有金名帝簡紫字上清得受此文皆宿挺  
應仙青宮記名

兆身无奇杰特鍾自然合神神光內照羽暉  
映玄太素生五藏七靈入泥丸骨有五帝之  
玉暉血有流金之浩泉如此皆天仙之相自  
无此天相亦終不與此經師相遇

右出洞真高聖金元八景玉錄經

上相青童曰凡有金骨玉體名參青宮得有  
此文

右出洞真素靈大有妙經

自非有金闕玉名及綠字東華皆不聞見此  
二章之篇目

又云自非宿有飛玄天仙之骨錄者莫得而  
見聞

右出洞真鬱儀奔日赤景玉文太上玉晨結璘奔月黃景玉章

若有金書東華得見此文則宿運應仙又云自非金名玉格莫得聞見求仙之夫无五符佩身五嶽仙官不衛兆形

右出洞真紫度炎光神元經

若有骨相值合或精求苦念感徹上清得見此文其名便已逐注青宮依科奏簡便成真明矣

右出洞真青要紫書金根萊經

玄映上道玉清高靈之文皆授宿有玄名九天刻簡來生金書玉錄瓊虬瓊文應為真人者

右出洞真迴元九道飛行羽經

若有金名東華錄字紫庭得受妙篇位登玉清又云子有玉骨得見此文

右出洞真三九素語經

若有玄圖帝簡錄字紫清金骨玉髓名書青宮九天王自當遣四極真人下授兆身瓊文帝章也若有宿緣遭遇明師玄挺運會應得

此文剋成上仙

右出洞真太霄瓊書瓊文經

夫有宿命應得見此文者皆玄挺開會必有神仙定分

右出洞真黃炁四十四方經

有金名玉骨寶字上清得有此符佩之三年便得為五嶽真人

右出洞真九赤斑符五帝內真經

宿有玉名應為神仙真人者有能究其篇者有金名東華書字鳳闕乃得見此文

右出洞真玉晨鳳臺曲素上經

若有金名玉字列奏玄圖應得此文

右出洞真黃炁陽精三道順行經

南極上元寶秘玉檢之文自无金骨玉髓玄名帝圖不得見其篇第

右出洞真三元玉檢布經

有骨相合仙名書帝籙之人乃得有其文

右出洞真九丹上仙胎精中記經

當傳骨相合仙之人有得見者太極書名奏之上清

右出洞真玉佩金璫太極金書上經

有金名列於上清精丹感於九天得見此經

右出洞真元真洞飛二景寶經

无上秘要卷之三十一

十一

十二