

由起六篇具列如左及今所音經目與舊經
目錄都為一百十三卷崇等學昧琅書情昏
寶誣伏承
天演故整謬聞披錦緼而多慙對絲言而自
失

一切道經音義妙門由起

明道化第一

老子道經云有物混成先天地生寂兮寥兮
獨立不改周行不殆可以為天下母吾不知
其名字之曰道又云道冲而用之淵兮似萬
物之宗吾不知誰子象帝之先又云視之不
見聽之不聞搏之不得迎之不見其首隨之
不見其後德經云道者萬物之奧善人之寶
不善人之所寶

本願大戒經云太極真人曰夫道無也彌終

○無窮子欲尋之近在我身乃復有也

太上太真科云道有寂智又有動神又有沖
氣氣化有象神化有形智化有聲質微不可
搏色夷不可視聲希不可聞

昇玄經云夫大道玄妙出於自然生於無生
先於無先挺於空洞陶育乾坤號曰無上正
真道也神奇微遠不可得名為無氣之祖宗
天地之根本也
太平經云道者乃天地所常行萬物所受命
而生也玄妙內篇經云元道本起出於無首

萬氣之祖萬道之元無有之先無有所因尊
無有上貴不可勝也

三天內解經云大道元本起於無先溟涬鴻
濛無有所因虛空自然變化生成
科約清獨戒云道者天地之祖萬物之父

母

南華經云夫道有情有信無為無形可得而
不可見可傳而不可受未有天地自古以固
存神鬼神帝生天生地

明天尊第二

○老子道經云無狀之狀無物之象是謂惚恍
又云惚恍中有象杳冥中有精其精甚真其
中有信

太上太真科云虛皇金闕玉帝最貴最尊無
生無死湛然常住太乙都玉京山緣云太上
曰夫玄都玉京山有七寶城城有七寶宮宮
有七寶玄臺即太上無極虛皇大道君之所
理諸天大聖天尊帝王高仙真人各各持齋
奉法宗太上虛皇於此矣
太玄真一本際經云太上道君曰我以宿慶

觀觀法王訓喻經戒如蒙顯職總統三界攝
御萬神過秦之恩莫以爲渝然登道位皆悉
因師我虛皇太上大道君本行所修靈寶五
篇昇玄內教輪轉劫數無極無窮終天說之
亦不能盡

周
靈寶經疏云虛皇太上者天尊之師也虛者
有而無質皇者光也煌也亦以虛寂明其體
光煌表其德也一曰虛無一曰虛帝一曰皇
一又號帝一也虛無者虛泊無形也帝者諦
也言精應審諦也一者本元亦謂專高無二
也明天尊以虛寂爲師智慧無礙光明洞照
也此皆號異而體同也

天尊弟子即太上道君也天尊周化十方既
將過去又錫道君太上之號爲接化之主前
後二君皆稱太上爲一切之師宗也靈寶無
量經云元始祖劫化生諸天開明三景是爲
天根上無復祖唯道爲身
正一經云大道布化含養一切生成萬物安
天置地設日月星辰山川嶽瀆各立靈官主
司真人道士攝化統理天地相合生化萬物

本一天尊主之一切曹府布化生育總係北
極太一天尊也

即太平經云北極天君也

天師請問經云正一真人問道君曰不審元
始天尊未得道時宗祖所因本根元起其事
云何伏願顯示令衆見明道君答曰夫道無

周
也無祖無宗無根無本一相無相以此爲元
既稱元始何復有宗本者耶雖復運導一切
道爲最尊常在三清出諸天上以是義故故
號天尊或號玉帝或號高皇隨順一切也
洞神經云大道降神應接一切或有名無字
有字無姓或有位號姓名亦無名由感致參
差不同是謂正神皆道應化

靈寶開天經云太上道君曰天地未分混沌
之中無光無象無祖無宗唯有於道湛寂自
然杳冥恍惚真精獨存分氣下降應生一元
自此變化三氣復存元始者道之應化一之
凝精至真不雜內外清純因氣感生轉變自
然因機赴會玉質金容爲衆物本故稱元始
馬靈寶齊儀云過去高上玉皇天尊未來太
極天尊見在元始天尊

太上業報因緣經云始有天地龍漢之初吾
號無形化在玉清境出大洞真經下世教化
爲萬天玄師無上法王延康之時吾號無名
化在上清境出洞玄寶經下世教化爲三界
醫王太上真尊赤明開運吾號梵形化在太

清境出洞神仙經下世教化爲十方導師又
云至極天尊開皇改運吾號虛皇化在元陽
宮中敷明三洞下化人間稱太上道君焉
大洞真經云上清高聖太上大道君者蓋玉
皇之精氣慶雲之紫煙玉暉曜煥金映流真
結化舍秀包凝立神寄胎母氏育形爲人母
妊三千七百年乃誕於西那天鬱察山浮羅
之嶽丹玄之阿矣受錄紫皇位司高仙振風
朱素朝會萬神玄淵載奉太音彌芬希想玉
真之虛霞上清之靈寢再登紫陛三飛瓊闕
周
四賓太素五晏琳室撲搘五老洞源極密於
是受書玉虛眺景上清位爲太上高聖玉晨
大道君理藥珠玉闕館七映紫房

太平經云能得太上之心者皆無形自然天
仙大人有真道乃能得太上之心餘者何因

得與相見乎龍景

九文紫鳳赤書經云太上道君時晏景龍之
輿策虛緣輒群仙列侍廣樂虛庭神暢啓於
妙覺發詠動乎金章

本行經云太上道君曰我濯紫晨之流芳蓋
皇上之胄我隨劫死生世世不絕恒與靈寶
相值同出經七百億劫中會青帝劫終九氣
改運於是託胎於洪氏之胞凝神瓊胎之府
積三千七百年以赤明開運歲在甲子誕於
扶刀蓋天西那玉國浮羅之嶽復與靈寶同
出度人

真誥云太上者道之子孫審道之本洞道之
根是以爲上清真人爲老君之師
三天內解經云幽冥之中生乎空洞空洞之
中生乎太無太無變化生玄元始三氣混沌
相因而化生玄妙玉女玄妙玉女生後混氣
玉女自玄妙玉女生後三氣變化五色玄黃

老子襟帶經云老子曰吾乃生乎無形之先
起於太初之前行乎太素之元立於太眇之
端浮遊幽虛之中出入杳冥之門

道德經序訣云老子體自然而然生乎太無
之先起乎無因經歷天地終始不可稱載又

云世人謂老子再降於周代老子之號始於
無數之劫其杳冥冥眇邈久遠矣開闢已
前復下爲國師世世不絕人莫能知之

樓觀本記云尹喜遇老君老君拜喜爲無上
真人號曰文始先生方遠觀四海八紜之外
又上升九天謁太上玉晨大道君焉道君令
下化西域條支安息是吾大秦蜀賓天竺周
流八十一國作浮屠之術以化胡人

真誥云老子者太上之弟子年七歲而知長。
○真誥云老子者太上之弟子年七歲而知長。

玄妙內篇經云玄妙玉女者玄元始氣混沌
相因化成二氣八十一萬億歲後化生玄妙
大如彈丸入玄妙口中乃即吞之八十一歲
老子自玄妙玉女生後三氣變化五色玄黃
左腋而生初李母晝寢夢太陽流光入口因
而吞之遂覺有娠七十二年於李樹下生老子
君指樹曰此爲我姓也至幽王時老君從十
二玉女二十四仙人并與鬼谷等俱乘白鹿
出西關北之崑崙矣

老子經云號老子者道之應形也形見名出
號遂生焉而才德周備兼該濟度功業無雙
乃從玄妙玉女左腋而生生而白首故號爲
老子老子者老君也受太上重任成天立地
帝帝出爲國師

道君列紀云後聖以共和七年三月德合日
子曰吾姓字眇眇從劫至劫非可悉說故前

始育於北國天剛靈鏡山下李氏之家年五
歲仍好道樂真言願成章年二十有金姿玉
顏遂棄家離親起跡風塵浮遊名山悟三氣
而合變冥神樞以齊真抗其志也虛玄執其
誠也極微栖心於霄景之外抱素隱手縫綉
之中內德圓光外累遠判屏仙羅於地陸尋
上真手紫舘遂致天帝下教流光授繫授以
鸞儀大章大洞真經給以曲晨飛蓋飲以徊
玄玉精貽以素羽玄翮以昇八方矣

玄妙內篇高上老子內傳並云老君從李母
左腋而生初李母晝寢夢太陽流光入口因
而吞之遂覺有娠七十二年於李樹下生老子
君指樹曰此爲我姓也至幽王時老君從十
二玉女二十四仙人并與鬼谷等俱乘白鹿
出西關北之崑崙矣

後不能以姓字具示世間矣吾今姓李名耳

字伯陽外字老聃又云夫太上老子太一元

君真形圖此三聖亦可為一人耳太上頭並

自然髻項映天光著九色錦繡華文之被衣

天衣二聖七色之被各坐蓮華之上太上為

師

寶玄經云一號自然二號無極三號大道四

號至真五號太上六號老君七號高皇八號

天尊九號玉帝十號陛下

高上老子本紀玄中記瀨鄉記神仙傳出塞

記並云老子為十二帝師或云為十三聖師

伏犧時出為師號鬱華子神農時出為師號

大成子祝融時出為師號廣成子蒼頡時出

為師號黑精子帝嚳時出為師號赤精子黃

帝時出為師號力牧子又稱大成子帝堯時

出為師號務成子帝舜時出為師號尹壽子

夏禹時出為師號季晉子湯時出為師號錫

壽子文王時出為師號變邑子為守藏史武

王時出為師號育成子成王時出為師號經

成子康王時出為師號郭叔子昭王時遂退

官西化胡孔子時出以為師號曰老子

明法界第三

太上業報因緣經云太上曰十方世界各有

五億五萬五千五百五十五億五萬五千五

百五十諸天開方布域置立天宮天上地下

地上天下日月星辰山川嶽瀆結氣飛雲而

成金樓玉閣寶殿瓈房霞堂紫觀星晚雲林

龍庭鳳闕浮空架虛挾旁日月分城列郭萬

品千名

仙公請問經云是時太上玉京玄都八方諸

天三千大千世界東方安大堂鄉大千納善

之世界東南元福田大千用賢之世界南方

究利城境大千棄賢之世界西南延福鄉大

千仁靜之世界西方福堂州大千盛行之世

界西北福德之野大千延賢之世界北方鬱

單野大千清靜之世界東北福集都大千長

極八方諸天地世界

千千千國土為小千世界一千千千千千百
千千千千千為中千世界一千千千千千

千百千千千千千為大千世界

明居處第四

太玄都玉京山經云太上曰夫玄都玉京山

冠八方諸羅天列世比地之極上中央矣山

有七寶城城有七寶宮宮有七寶玄臺也山

自然生七寶之樹一株彌覆一天八樹彌覆

八方羅天矣八方各各有五億五萬五千五

百五十五億重天地世之數亦然

太上洞玄靈寶真文度人本行妙經云太上

道君於西那天巡察山浮羅之嶽坐七寶騫

木之下長齋空山靜思神真

玄妙內篇經云究利城境有天首山山上有

七寶九寶九萬層臺老君化其臺中有九色

光明徹照諸天地及諸世間

大洞真經云九天之上金墉之館

罪根經云天尊於南丹洞陽上觀栢陵之舍

演出真文以慶天人

靈書經云天尊於鬱結洞靈之觀刻金書字

元始靈書中篇經云澤洛普臺綠羅大千陸

簡寂解云大千者世界之分也一千十千百

題觀四面

淨土經云天尊曰其十方淨土國界各有浮雲之觀大道之觀獻壽之觀萬壽之觀昌樂之觀弘道之觀至真之觀昌國之觀啓聖之觀集靈之觀薦福之觀道德之觀

太上決疑經云元始天尊時在協晨靈館爰嘗之臺與

太上道君開闢妙門

元始歷化經云太上天尊受元始教命下化十方處赤明國土宋陽上館七寶堂中布大慈悲

五字下經云太靈館在梵度天中司靈館在元洞天中洞陽館在和陽天中壯靈館在北輝天中紫陽館在文舉天中
真文下經云元陽館南上亦帝丹靈老子常以二十三日於此館集校天人保命長短

洞真經云九靈館在崑崙山西王母及真仙女之所遊處太微館太微天帝所居素靈館九靈金母太素三元君所居清微館元始天王結飛玄之氣以歷頌三天之所月上館元

始天王出皇人譜錄之

靈寶出家內緣經云道言若天地三光運度推移當須立觀度人若四時失度陰陽不調當須立觀度人若水火刀兵天下損傷當須立觀度人若疫毒流行人民死亡當須立觀

度人若國主有災厄運相逢當須立觀度人若國祚將危兵革四興當須立觀度人若初登王位化理人民當須立觀度人若統領天下國土不安當須立觀度人若誕育男女疾病厄難當須立觀度人凡有災厄及諸變異

一切危苦當須立觀度人或為父母或為己身或為妻子或為臣人或為祖世或為見存或為終亡或為三塗皆當立觀度人夫立觀度人上消天災安鎮國祚保護帝王下禳毒害開度人民生死獲慶其福巍巍普令一切

使有歸依

樓觀本記曰樓觀者本乃周康王大夫卜居之宅也大夫姓尹名喜字公文本天水人也風神秀雅不修俗禮眷言此地知必成真乃結草為樓瞻星候氣康王聞之修理院宇以

其因樓觀望故號此宅為樓觀焉

三洞奉道科戒云三清上境及十洲五嶽諸名山或洞天并太空中皆有聖人理處或結氣為樓閣堂殿或聚雲成臺榭宮房或處星辰日月之間或居煙雲霞霄之內或自然化出或神力造成或累劫營修或一時建立其_造或_立或玉樓十二金闕三千萬號千名不可得數皆天尊太上化迹聖真仙品都理備列諸經不復詳載必使人天歸仰賢愚異域所以法_彼上天置茲靈觀既為福地即是仙居布設方所各有軌制凡有六種一者山間二者城郭三者宮掖四者村落五者孤迥六者依人皆須帝王營護宰臣修創度道士女冠住持供養

正一經云四梵以上皆飛雲流霄自然妙氣結成衣服九色寶光而生萬物長短大小隨境應形或明光八昭圓象洞燭景耀遠近變化自然或九色合成萬物分耀或龍鳳結彩山水流形千變萬化不可得名乃至都里城

郭宮闈殿堂樓閣臺榭草木禽獸車輿器物
幡幢帳座種種法具皆是自然應緣而見本
無室礙隱顯靡常又無色天中仙真聖服及
諸天帝冠飛雲寶冠九色無縫之帔翠龍華
幕五色錦褐梓瓊瓊復皆自然而生應念來
至宮殿臺閣車輿器物玩弄服飾碗圓花果
音樂法具一切所須皆悉如是

明開度第五

靈寶出家因緣經云道言開皇元年七月十
五日於赤明國朱陽上觀三明寶壇諸無名
天尊受無上三洞大乘妙經一萬三千五百
篇符圖七千章于時會有二萬國王及以妃
后并諸大臣國民男女同發道意稽首天尊
捨棄國城妻子求出家誓願受持三洞經典
經身供養作當來三世福業又曰天尊即命
九地真官敷延真之座四天帝王列度仙之
錄三天真王下證真之信散花燒香揚旛根
旌鑼鐘叩磬天樂萬種羅列左右天尊命我
與玉清高聖授諸王等入道科戒節度威儀
四天王等為加法服又云殿堂屋宇臺榭樓
閣香油燈燭鐘磬法具隨其所有供養出家
法身又云諸天男女及以國人下萬種花果
珍奇法味次第周行供養訖已將諸府庫七
寶珠玉綾羅錦綺衣服臥具玩弄器物香鑪
几拂如意復杖食器座褥繩牀夾膝旆幢藻
灌巾帕七挾僮僕車馬園宅晚園竹樹果林
花藥池沼種種法物布施供養新出家者又

云道士者謂行住坐卧舉心運意唯道為務
持齋禮拜奉戒誦經燒香散花然燈懺悔布
施願念講說大乘教導衆生發大道心造諸
功德普為一切後已先人不雜塵勞唯行道
業又云道言汝諸男女寧剥五百人皮不得
脫一出家法衣寧煞一萬凡夫不得害一出
家法身寧犯三千猛獸不得犯一出家寧辱
五千力士不得辱一出家寧輕欺一萬惡鬼
不得輕欺一出家寧坐大大之中不得與出
家同席寧卧熱鐵之牀不得共出家同寢寧
觸五萬毒蛇不得觸出家法衣寧吹大山為
座不得道說出家寧吞萬斛猛火不得食出
家人物寧沒萬丈穢中不得滛犯出家寧出

百人身血不得見出家是非所以者何出家
是天尊弟子紹隆經教生死橋梁又云若帝
主國王大臣宰輔人民男女能發善心出家
入道者九祖父母得上天宮七世子孫不入
地獄若道士廣勸有緣今出家者一人益算
一千五百三人已上名登仙格見世歡樂衣
食自然過去生天福報無窮又云道士士者
事也事有多少學致差殊凡有七階俱稱道
士一者天真謂體合自然內外淳淨二者神
仙謂變化不測超離凡界三者幽逸謂舍光
藏輝不拘世累四者山居謂幽潛默道仁智
自安五者出家謂捨諸有愛脫落器塵六者
在家謂和光同塵抱道懷德七者祭酒謂屈
己下凡救度色苦故得天下地上六道四生
禮拜歸敬最為尊勝不朝天子不揖公侯作
人天福業受三界供養所以者何由稟我法
教我法服持奉經誠開導衆生令過去見
在未來三世永脫憂苦入常樂門也

三洞奉道科誠曰道士有六階方外之士也
一天真道士二神仙道士三山居道士四出

家道士五在家道士六祭酒道士所以謂之
天真道士者體靈含化混沌自然道亞三清
智周萬物即高玄皇人之流也神仙道士功
成累劫德被塵沙神化無方飛騰自在即杜
沖尹軌之列也山居道士者無為無欲守道
守精氣冠煙霄心凝淡泊即許由巢父之比
也出家道士者擴落紛埃忘詘健羨心遺萬
物神王九空眇出燁龍永辭妻息即宋倫彭
祖譖之匹也在家道士者消聲陸沈和光順世
心凝道極形混人間吐納自居逍遙獨得即
黃瓊錢鏗之倫也祭酒道士者軌迹虛遠志
行冲轉慈以救人和能撫物不貪不欲絕色
絕聲獨運貞心歸誠於道祭者制也酒者和
也制其剛強和其人我即李東平室之屬也
所以稱之為道士者以其無為世事務營常
道故也並受道威儀心行異俗演茲玄化暢
彼風是以不拜王侯長揖天子今之道士
即出家道士也當於國主當盡忠盡禮至於
宰輔大臣公侯牧伯皆須敬揖勿得妄趨勢
利違者減算三百六十

棲觀本記云周穆王好尚黃老聞仙師杜沖
有至德高行遂師之因追抑遺迹崇構靈壇
仍招四方幽人逸士以紹玄業並道均巢許
德為物範故天子揖之而不臣諸侯禮之而
不爵朝野以其弘脩道事故以道士為號焉
周平王東遷洛邑度道士七人秦昭秦莊二
王度道士七人漢文帝尤尊道德屢招幽逸
之人度為道士常使滿二七人漢武帝亦好
神仙置道士二十一員晉武帝特致崇仰乃
度道士四十九人

三洞奉道科戒云正一法師玄冠黃裳絳褐
二十四條高玄法師玄冠黃裳二十八條洞
神法師玄冠黃裳青帽三十二條洞玄法師
芙蓉冠黃褐三十二條洞真法師元始冠青
裙紫褐青裳表二十四條裏十五條大洞法
師元始冠黃裙紫褐如上清法五色雲霞被
衲被元始寶冠皆環佩執版師子文履謂之
法服

明經法第六

諸天寶書經云天尊告太上道君曰龍漢之
時我為無形當存出世教化爾時有天有地

日月光明三象備足有男有女有生有死雖有陰陽無有禮典亦無五味衣被之具混沌自生以道化喻漸漸開悟知行仁義歸心信向是時年命皆得長遠不信法者命皆短促我過去後天地破壞其中眇眇億劫無光幽幽冥冥混沌無期號為延康建至赤明闢光天地復位我又出世號無名之君以靈寶教化度諸天人其時男女有至心奉經戒皆得道真骨肉俱飛縱未得道皆壽命長遠雖死上生天堂轉輪不滅後皆得仙吾過去後一劫之周天地又壞復無光明五劫之中幽幽冥冥三氣混沌乘運而生逮至開皇靈寶真文開通三象天地復位我於始青之中號元始天尊開張法教成就諸天廣施經典勸德老子遂為說浮屠經教化胡人

卷一
○
括地志云老子西度流沙化胡初至于闐王曰是何老人曰我是佛王曰既稱佛有何道德老子遂為說浮屠經教化胡人
卷二
○
萬劫玄都丈人受之於太空以傳
太上大道君
靈寶靈書經云天尊言我歷觀諸天從億劫以來至于今日上天得道高聖大神及諸天真三清九宮五嶽飛仙悉從靈寶受度得真靈寶金鑑簡文三元威儀自然真經云
卷三
○
太上大道君以上皇元年九月一日西遊玉國龍嶧山中時有
元始天尊忽乘碧霞浮雲而來前導鳳輶後從天鈞五老啓塗太極驛軒衆真並降於龍宣示男女是時男女莫不歸心各齋金銀錦

帛五絲文織珠玉珍寶無數億數來送天尊伏受法誠諸國寶信滿一國中天尊一時布施窮困窮者飽足富者不乏貧富者等人無怨心先有善功名書籍者皆得度世飛行太空始入法門普皆長壽三萬六千年至上皇元年諸天男女心漸怠壞正教不全是故我身國國之造成就諸心我過去後半劫之中來生男女心當破壞不信經教自作一法不敬天地輕慢神明是男是女色欲放蕩自取殘傷身入惡道展轉三塗五道之中今說是經為諸眾生以慶善心之人

不崇天文老子知周之衰收文而去制作教化遇關令尹喜即為著作道德經上下二篇於綠那之國老子張口於是隱文從口而出以授於喜喜依盟奉受即致八景雲與同遊八方練身於太虛之內項生寶明之光七十

二相映照一形隨運變化昇入八天其道高妙非可載稱凡以後學不得此文便當絕思於遐望無煩損神於幽山也

卷四
○
曲素訣辭經云如是九天鳳文皆九天自然之氣結而成焉靈文表異於空玄之中經九

萬劫玄都丈人受之於太空以傳
太上大道君
靈寶靈書經云天尊言我歷觀諸天從億劫以來至于今日上天得道高聖大神及諸天真三清九宮五嶽飛仙悉從靈寶受度得真靈寶金鑑簡文三元威儀自然真經云

太上大道君以上皇元年九月一日西遊玉國龍嶧山中時有
元始天尊忽乘碧霞浮雲而來前導鳳輶後從天鈞五老啓塗太極驛軒衆真並降於龍宣示男女是時男女莫不歸心各齋金銀錦

崛山中是時天朗氣清日月停輪五苦解脫
長夜開魂一日一夜山川溪澗一時綏平

天尊告太上道君今坐一劫歡樂難言皆是
宿慶福德所鍾專情信向至得道真君受高
皇之號

太上之任今日同慶欣喜無極哀念來生得
不相告於是道君下席稽首上白

天尊願垂哀憐賜所未聞

天尊答曰大洞真經幽昇之道拔度七玄福
流一門靈寶大乘普度天人生死獲恩皇文
○大字通神致靈三洞寶經自然天文並是度
人昇玄之法修之者馳騁龍駕白日登晨奉
之者免諸苦厄七祖生天見之者精心信向
生生善緣君今方當戒教三世搜選真人宜
備天儀教導三乘使有心者得成神仙今當
以靈寶金錄簡文三元威儀自然真經相授

此法高妙不得輕傳道君稽首奉承戒言於
是天尊即命侍經玉郎立左監度司馬立右
九天真王廻九色之節周天三廻諸天監度
道君左轉南向長立天尊左廻北向而立侍

經五郎依真告靈監度司馬執經在前道君
九拜三起三伏奉受威儀自然真經

元始赤書真文上經云是時上聖太上大道

君高上玉帝十方至真諸天大聖妙行真人
從五帝神仙桑林千真師子白鶴虎豹龍麟

靈妃散花金童揚煙五老開塗三界通津徘徊雲路嘯命十方上諸上清太玄玉都寒靈
丹殿紫微上宮建天寶羽服詣元始天尊金

闕之下請受元始靈寶赤書五篇真文於是

天尊命引衆真入太空金臺玉寶之殿九光

華房靈童玉女侍衛左右九千萬人飛龍毒

獸備守八門奔蛇擊劍長牙扣鐘神虎仰號

師子俯鳴麟舞鳳唱嘯歌邕邕天鈞奏其旌
蓋玉音激乎雲庭上聖五老太上大道君稽
首而言伏聞元始韋運玄象開圖靈文鬱秀

神表五方天地乘之以分判三光從之以開
明此大宗之業可得暫披於靈蘊乎不審靈
寶五篇玉文可得見授教於未聞者乎元始

天尊方凝真遐想拊几高抗命召五帝論定

陰陽永無開聽於陳辭乃閉闔於求真之路

太上大道君答問不已元始良久乃垂眄皆
之容慨爾歎曰子今所叩豈不速乎今且可
相付當錄於上館未得行於下世教始學之
人玄科有不得便傳君自可詣靈都上宮東

俯仰於神王也於是太上大道君衆真同時
退齋三月更詣元始天尊諸以禁戒之儀遜
謝不逮天顏愍諭靈闕廓開登命五老上真
披九光八色之蘊雲錦之囊出元始赤書五

篇真文靈寶上經以付太上大道君高上玉
帝十方至真諸天大聖妙行真人使依玄科
退齋三月更詣元始天尊諸以禁戒之儀遜
謝不逮天顏愍諭靈闕廓開登命五老上真
披九光八色之蘊雲錦之囊出元始赤書五

篇真文靈寶上經以付太上大道君高上玉
帝十方至真諸天大聖妙行真人使依玄科
按法以傳

太玄都玉京山經云鄭思遠于時說先師仙
公告曰我所受上清三洞太真道經吾去世
之一日一通封名山洞室一通傳弟子一通付
吾家門子弟世錄傳至人若但務吾經馳騁

世業則不堪任錄傳可悉付名山五嶽不可
輕傳非其人也有其人者宜傳之勿閉大法

也

靈寶真文度人本行經云元始五老非以後
學而成真者也所以寄胎託孕生於人中或

因水火而練化者為欲隨世改運輪轉因緣
經龐入妙以勸戒學者今勤為用心也凡後
聖四極真人仙公仙王及五嶽九宮飛仙神

承增廣善緣斷絕惡因正見了然精進無退
度人濟已通真達靈練凡成聖變魔為精積
功累德登聖真矣

老君德經云上士聞道歎能行之脩之身其德乃真脩之家其德乃餘脩之鄉其德乃長

脩之國其德能豐脩之天下其德能普
玉京山經云皆從齋戒起累功結宿緣飛行
凌太虛提攜高上仙又云積學為真人恬然

策術和永享無期壽萬措奚足多
安志經云學仙行為急奉戒制情心又云大

賢樂經戒受之為身寶就學常苦晚持身恨
不早比當披幽曠倏忽年已老執卷吸爾極

將更死痛惱吾故及弱齡棄世以學道
老君西昇經云老君曰當持上慧源智亦不
獨生皆須對因緣各有行宿本命緣之所關

得失皆無所不經行不苟容人但有二所自
同道道得之同德有德根宿世不學問今復
與二事無不平日而為其詳史雖古道曰也

與失陽學不得明師焉能解疑難吾道如是
毛誰當能明分上世始以來所更加沙塵動
則有載劫自惟甚苦勤吾學無所學乃能明
自然子當無相稽勿以有相關

玉字下經云天眞人稽首上白天尊自受日月隨運流遷去來轉輪一光一冥一滅一度一死一生身受破壞一敗一成經復天地改易光明幽幽眇邈非可思議自龍漢以來已九萬九千九百萬劫緣對相牽世世不絕集一
二十九至于今日亦嘗生王門亦嘗生賤家亦嘗生富室亦嘗生窮寒亦嘗為人尊亦嘗為僕使亦嘗嬰六疾亦嘗受光明亦嘗受智慧亦嘗受愚鈞諸行備經道德因緣供養經法七寶告靈發心善願功名得全為三界所舉五帝所明降致雲輿八景瓊輪駕空乘浮白日昇晨被蒙天尊曲逮重恩拂飾朽骸得見光明超凌三界位登天眞今日侍座歡樂難言太上業報因緣經云太上告普濟曰吾昔亦明劫初於南丹洞浮開陽上觀火煉池邊與元始天尊大會說法廣度諸天時四梵天王將諸眷屬無量國人嚴持香花供養聽法各住一面元始以此因緣即放眉間十種相光徹照十方無量國土普使聞知其東面建十法座百寶莊嚴南面建十法座萬種莊嚴西

面建十法座七寶莊嚴北面建十法座五色莊嚴東北方建十法座皆以碧玉莊嚴東南方建十法座悉以紅寶莊嚴西南方建十法座皆以綠玉莊嚴西北方建十法座皆以衆

寶莊嚴上方世界建十法座皆萬寶莊嚴下方世界建十法座皆黃玉莊嚴金燈萬照瓊燭千明巨億萬計晃朗於前十天齊列百座莊嚴內外光明照耀天地

靈寶出家因緣經云轉讀尊經禮拜燒香持齋奉戒建百寶座請說大乘常為國主人王大臣作三世福田

靈寶書經雲南陵朱宮之中九靈福堂莫非在此供養靈寶行齋持戒斯經尊妙度人無量大劫交周天崩地淪四海冥合金玉化消萬道勢訖而此經獨存其法不絕凡是諸雜法道術變化經方支散雜俗並係六天之中慾界之內遇小劫一會其法並滅無復遺餘其是太清雜化符圖太平道經並周旋上下十八天中在色界之內至大劫之交天地改度其文仍沒無復遺餘其玉清上道三洞

神經神真虎文金書玉字靈寶真經並出元始處於二十八天无色之上大劫周時其文並還无上大羅天中玉京之山七寶玄臺災所不及

本行經云靈寶真文十部妙經太上所祕不盡傳世五岳所藏亦多不具龜山西室玉屋南洞天經備足皆萬劫一開將來故有可期

之冀但當勤心於祈請長齋以期真至大運之周克得備其天儀

常住鎮經目云三洞三十六部真經都合二

百六十二萬八千二百二十卷祕在三清之

境玄臺之上大有紫微太極三宮之中煥然

朗曜各有仙童玉女三千萬人常燒香散花

遁甲開山圖所記云名山石室藏道經有三

十二所其十九室有經一百六十九萬五千

八百三十一卷其六室有經一萬五千二百

三篇不名卷數其六室有經直標名目不說

卷數其一室有奇經妙圖黃老發命河洛之文不可稱計

上清倉元上錄經云法有三乘有十二事上

中下品三乘經戒各十二馬合為三十六部靈寶出家因緣經云道言皆開皇元年詣無名天尊受無上三洞大乘妙經一萬三千五百篇符圖七千章

諸天內音經云忽有天書字方一丈自然而見空玄之中文彩煥爛八角垂芒精光亂眼不可得看

太微經云天真三皇藏八會之文於委羽山太微天帝藏一通於龜山

三皇經云三皇自然之文皆以金玉為用天皇所受玄玉為簡青玉為文地皇所受黃玉

為簡白玉為丈人皇所受赤玉為簡黃玉為

文綬以金鈎聯以金鎖擎以玉案覆以珠巾芬以五香侍以十華玉童玉女執拂左右真

官仙職司承玄文辟邪獅子麒麟鳳凰青龍

白虎玄武朱雀靈禽聖獸无量伎樂六甲六丁三五僚屬防護宿衛奉事茲文

洞真太霄琅書妙經云紫度炎光神玄變經者非紫度炎光先有本文乃是神經自生空虛之中變氣成章玄光炎映積七千年其文

乃見太微天帝君以紫簡結其篇目金簡正

書其文仍記爲紫度炎光神玄變經焉

太上太真科經云刻明得道要由於經經圖
科戒不可舛誤書寫五校講練習之天文始
終各有經書大而計之數不可勝今且據一

卷一 天下內外要文取其急用蓋亦無數自開闢

以後至於劫終中國十二萬三千卷四方夷

蠻戎狄各八萬四千卷此外卷無定目三皇

至于三代高上老子爲師出世行化要有一

萬三千卷皆內學之法凡諸真經皆結空成

○聖師出化寫以施行玉牒金書七寶爲簡

後世竹木縗紙代充舊經目錄元數太玄都

多少雖本目不備亦足得道不備者得道難

也備者得道易也

一切道經音義妙門由起

洞玄靈寶玄門大義

儀二

正義第一

夫十二部經者盡是通三乘之妙典貫七部
之鴻規尋之者知真訛之者悟理出生死之
津梁入大道之途逕者也故正一經云三乘
所修各十二部

釋名第二

夫十二部義通於三乘今就次第爲釋餘例

可知十二部者第一本文第二神符第三玉

訣第四靈圖第五譜錄第六戒律第七威儀

○第八方法第九衆術第十記傳第十一讚誦。

第十二表奏言本文者即三元八會之書長

行原起之說其例是也真迹紫微夫人云三

元八會之書太極高真所用本者始也根也

是經教之始文字之根又爲得理之原萬法

之本文者分也理也既能分辨二儀又能分

列法相既能理於萬事又能表詮至理如木

有文亦名爲理也又名真文者十二義通三

乘真文教主中洞非通義也神符者即龍章

鳳篆之文靈迹符書之字是也神以不測爲

義符以符契爲名謂此靈迹神用無方利益
衆生信若符契玉訣者如河上釋注之文玉
訣解金書之例是也玉名無深訣語疑謂決
定了知更無疑深靈圖者如含景五帝之象
圖局三一之形其例是也靈妙也圖度也謂
度寓妙形傳流下世譜錄者如生神所述三
君本行所陳五帝其例是也譜緒也錄記也
謂緒記聖人以爲教法亦是緒其源起使物
錄持也戒律者如六情十惡之例是也戒者
解也界也止也能解衆惡之縛能分善惡之
界防止諸惡也律者率也直也慄也率計罪
懲直而不枉使懲懼也威儀者如齋法與式
請經執儀之例是也威是儼疑可畏儀是執
式所宜亦是曲從物宜爲威法也方法者如
存三守一制魄拘魂之例是也方者方所法
者節度修行治身有方所節度也衆術者如
變丹鍊石化形隱景之例是也衆多也術道
也爲趣至極之聖道也記傳者如道君本業
皇人往行之例是也記誌也傳傳也謂記誌
本業傳示學人讚頌者如五真頌九天舊章