

淨明忠孝全書卷之五

奉八

淨明傳教法師黃元吉編集

詞派弟子徐慧校正

玉真先生語錄別集

或問太上未形口訣群仙未著丹經以前昆

蟲草木皆知變化若隨言詮轉沒交涉切聞  
教中有所謂淨明忠孝之書毋乃支于說而  
費于辭乎先生曰吾教中有大中至正之道  
千聖不傳之秘出於言語文字之外君子亦  
嘗得聞乎夫書之行也乃權法也非實法也  
實法者一而已矣何謂一太上之淨明夫子  
之忠恕瞿曇之大乘同此一也推而論之帝  
嚳之執中堯之允執厥中舜之精一禹之洪  
範湯之聖敬日躋文王之純亦不已伊尹之  
一德孟子之養氣子思之中庸皆此一也立  
言雖殊其道則一聖人知道之不可言而因  
言以顯道知道之不可傳而因心以契道其  
曰抱元守一窮理盡性明心見性為未忘心  
法者言也唯吾淨明大教先聖後聖以神合  
真以心契道不墮言詮不落法塵其所以流

演密義以言為倡者亦宜得已而為之政欲  
使學者從博而約從修而證回後天而先天  
復有名而無名符淨明無為一也到此時則  
聖人之權法亦猶經者徑之義也

先生曰人心之動因物有遠嘗於物接之初

返觀以過其源所謂復也凡物之理動無不

復雷轟風動興行萬變終歸於寂乃其本也

先生曰無極者即太上所謂谷神言其體也

太極者即玄牝蓋言其用也谷虛而善應神

靈而無方以至靈之物藏至虛之所能如是

矣則乾道變化各正性命此玄牝之所以為

天地根也

先生曰大道生我於無置我於虛確然一靈

根於太始故視而可見者色也而求其所以

見色者不可得聽而可聞者聲也而求其所以

以聞聲者不可得夫人之耳目手足皆形之

於有必藉其中無形者運之猶虛空無形以

萬物之形為形是也惟無也故能包萬有而

無餘以成大道之體惟有也故能顯一無之

妙用以成大道之功

先生曰道寓於物混成無間此常道也道散  
於物辯物制名非常道也無極而太極太極  
而兩儀兩儀而五行自無而之有一本萬殊  
也五行一陰陽陰陽一太極太極本無極自  
有而之無萬殊一本也唯反身而誠復歸於

一則萬物皆備於我矣

先生曰淨明先天大道原於一炁一炁運行

晝夜不息周流升降物資以始此形而上者

天也大塊流形盤礴厚載洪纖高下物資以

生此形而下者也道立其中黃法布於八

極一正八治天清地寧此中立於兩間者人

也天地萬化人民品物自生自化自存自亡

昭然一理孰為主宰向非淨明以忠孝立教

扶植綱常則彙倫數而生理息矣雖然志學

之士大忠大孝根於天性安而行之不勉而

中則我淨明之教無一字可傳迨乎時了叔

運世鼓澆風有為者萬殊千致故太上推好

生之德憫人生之不齊不得不彰其法耳都

仙真君曰上士以文立忠孝以言為天下倡

所謂文所謂言乃縛律也使中人以下守此

律以不失為君子而中人以上自是以上達也果能如是又當以斯道參贊化育推以及人故有祈晴禱雨治病驅邪之法凡法中一符一印皆陰陽之靈文天地神明之信也體之則一字不立用之則萬法皆通凡我法子臻精真之極者當於未舉筆以先體究一念纔動便屬後天蓋天人相與靡間一息至誠所感如矢中的所謂至誠一念未動以先是也凡有投詞當屏除衆務澄湛一真則行事之時縱橫妙用無所不通符印云乎哉所謂欽之方寸太極在躬施之萬事妙用無窮也。先生曰都仙玉真教主先生於宋紹興辛亥間授經於何真公等有曰下士呼符水治藥餌已人之一疾救人之一病謂之功非功也道家方便法門耳吾之忠孝淨明者以之為相舉天下之民躋於仁壽措四海而歸於大平使君上安而民自阜萬物莫不自然以之為將舉三軍之衆而歸於不戰以屈人之兵則吾之兵常勝之兵也以吾之忠教不忠之人盡變為忠以吾之孝教不孝之人盡變為

孝其功可勝計哉又曰上士非必入山絕人事去妻子入閒曠捨榮華而謂之服鍊當服鍊其心性心明性達孝悌不虧與山澤之煙童者異矣忠孝之道非必長生而長生之性存死而不昧列於仙班謂之長生有曰養炁延年者特未得其一二耳君子之致乎道者八八實是也比于死諫謂之忠大舜終身謂之孝善卷殺身謂之廉南容復主謂之慎榮期安貧謂之寬顏回簞瓢謂之裕叔度洪量謂之容公藝恕已謂之忍如是之入位列仙班後世失道之人不忠不孝以亂其國家國。家敗無所容身乃假名入山學道是捨廈屋而入茨火也子不見乎氏之不忠天生聚斂之臣子之不孝婦產敗家之孫又有曰上士以文立忠孝以言為天下倡中士以志立忠孝以行為天下先下士以力致忠孝以身為眾人率如此則淨明院注籍昇仙而忠孝之道終矣。先生曰塊椁土鼓汗尊坏飲禮樂存焉故有無聲之樂無體之禮樂之鐘磬金聲而玉振

之也修齋設醮必擊磬以格天神鳴鐘以召地祇始終調理貴在和澹和而躁心釋淡而欲念平如是則心正意誠合乎無為故與天地一今人未明此理叩擊音聲務求宏厲怡壘心耳令人欲動情勝宜其天人間隔矣又化財設供不過表誠貧士志誠酌水亦可所謂東鄰殺牛不如西鄰之禴祭故曰大音希聲大禮必簡。先生曰科法中建齋行道只是積誠以期離祭之時天人響答每見朝醮行事太煩及至祭享則齋主法衆誠意已怠修齋之士可不審之。先生曰道不可名所可名者物而已矣道不可傳所可傳者教而已矣雖然道在天下未嘗無名未嘗無傳道之有名如殘朴以為器凡器之中有形而上者存焉道之有傳如大鈞元氣行於四時萬物各遂其生凡物之生有執其機者焉吾淨明大教推本太上究其言詮則精一執中之旨正一斬邪三五飛步先天五雷一陽鍊度皆可名可傳之大者也

求道之方雖不在是亦不外是

先生曰今人無德有道未成先齋可謂抱薪救火

先生曰性猶日也身猶月也星家以人所生之時推日出之時為立命即我之性也以月之所在為安身即我之身也身命 悉自相依附何也日之所寓為月性之所寓為身人性之靈明知覺非父母之靈乃自性之靈也其未生以前精爽遊揚太空去來無碍纔出母胎則此性欽然感附而身命不相離者亦猶月之生魄必先與日相會謂之合璧此欽然感附之時也月本無光附日以明日之光明即我性之靈明也以日之遠近為月之盈虧月之盈虧即我之生死

先生曰天命流行化育萬物無非道也日月星辰昭布森列無非經也雷霆擊擊霜清雲明無非法也細而幽林鳥噪碧澗魚跳雲片會張瀑聲鳴咽如是景象無非示人入處故復卦以動之端為見天地之心處  
先生曰上古之時陰陽和暢風雨順調民物

卓唐鬼神不擾皆是太和之氣感君亦大人過化存神之效也

先生曰忠孝者君子之良知良能人人具此天理非分外事也若以為有德於君父而鈞名邀譽是亦華士元少正卯之流耳

先生曰處臣子寂難之地而能通乎權變以成天下之大經立天下之大本大舜比干是也故申生之待烹以成其恭非不孝者而獨稱舜不陷父於不慈也微子之去殷以存宗祀非不忠者而獨稱比干能全臣之大節也

臣子之忠孝而身不免乎戮有幸與不幸也  
大舜申生微子比干易地則皆然

先生曰物理之相感有不疾而速不行而至者燧諸水火穹壤匪遙磁石引鐵隔碍滑通知法家之符印為燧諸而一己之靈為真水火則可與語道法矣非惟物理為然人亦有之其母齒指其子心動此氣類之相感也或問儒家是有為之學道家是無為之學儒家之用是範圍天地之內道家之用是超越天地之外此說可得聞與曰子未知有為之

學又安能知無為之學哉

或問淨明大教始於忠孝立本中於去欲正心終於直至淨明然息心甚難況日月之間天理人心互為雋長為之奈何曰前念為念後念為照念起不著淨心守一但滅動心不滅照心但疑空心不凝住心湛然常寂是名空心止動歸止是名照心寂照兩全洞合道源淨極明生玄之又玄

先生曰寂然不動是無極感而遂通是太極無極者淨明之謂三界上者也然天黃太陽即天界之無極昊天上帝為太極地黃太陰即地界之無極后土氏為太極人黃丹局即人界之無極盤古王為太極又萬物之中各具太極非知道之深不可語此

先生曰喜怒哀樂不失於正於道無傷但須發之各有攸當不致乖戾耳

先生曰雷祖者神霄九宸之元極也九宸者雷霆之九炁九司者九宸之餘炁耳

先生曰今奉新縣浮雲山華林八百洞政為龍沙八百弟子而設即八百群真之總會洞

也洞主乃太上老君今稱李真人又稱李八百又云日行八百里壽至八百歲其說皆非自天地開闢以來即有此洞以待後之列仙也

先生曰世傳石函記金鎖記及醉思仙歌等類皆非真君所作真君之文無非發明忠孝之道學者審之

先生曰弟子授受之後當秉忠誠具列上世亡名授師超度或自行鍊法是亦報本也詳見一瞻鍊度法中

先生曰吾淨明大教示人以簡易之理而人猶難之甚矣道之不明也學道之士當篤信心萬一懷疑便有窒碍已且昏惑何以明人夫天與之而不能守守之而不能行是棄天也自卑以求幸其言自鬻以求售其學是棄天也棄天棄天是謂背道凡我法子戒之慎之

淨明忠孝金書卷之五

淨明忠孝金書卷之六

奉元

淨明法子王陸陳天和編集  
盧 茂 徐 慧 校 正

中黃先生問答

或問奉道之士居處端莊齋戒沐浴以崇香火可得謂之淨乎

答愚聞之師曰淨不染物如上所問是謂外貌之淨然就裏必索要淨方謂之內外交養大槩無別說只要除去欲念便是淨就裏除去邪惡之念外面便無不好的行

檢前筆云通身更得無技葉先向根頭下一刀其次要懲忿捺惡見觀之忿亦只是欲以其有意必固我非欲而何淘汰到無的田地却是公心也公能生明所以曰欲淨則理明但靜觀人被一私纏繞的則胸次之理頓昏矣尚且對人爭辨曰我是公心殊不知衆心以為不公矣只我自己道是公心怎濟得事夫心如何肯印可又有人雖自信是公心行事往往發揚有過當處言語有不節者處俗語謂之無良公道

名稱便不中聽了以其縱不貪利亦是貪名又有是假公行私的皆不合聖賢之道不合天心用得多了積得久了後地却有不美的招感上身來何如遇事觸物時平心定氣說出公道話來則人心自然畏服不肯為非矣但涉忒做作處便是不美若能方便以理化導是省多少氣亦且上合天心無欲故淨於此尤可信學到此時方得謂之能淨

又問遇事接物必洞燭善惡邪正是非曲直可得謂之明乎

答愚聞之師曰明不觸物此言極有味如前所問明矣未極明也若為己之學洞燭此理但行善的正的是的真的道子因是不差池了若待他人之道洞燭其惡的邪的非的曲的不隨他轉為是此外不宜發明太盡惡評為直是也但當生大慈憐憫的心方便譬喻引之歸於正道不可則止毋自辱焉若忿嫉于頑極口攻之則是與之備怨矣何取其為明哉先覺有言曰聰

明