

上陽子金丹大要累行卷之十二

上陽子金丹大要發真卷之十三

陸九

紫霄峰宮上陽子觀吾陳致虛撰

生死事大

上陽子清齋夜坐弟子侍曰弟子見師閑居入室抱神毓精似廣步妙庭而身未嘗移似怡情真館而形未嘗離其適達而真遊乎其恍惚而無為乎弟子敢問上陽子靜坐未應弟子曰司聽以默其駕景窈冥之鄉手司視以靜其飛神虛無之境乎弟子敢問乃三問而三不發弟子曰弟子不度無材獲事我師實以生死一事最大流先奔電過隙飛星舟卅年華其不可止乎而芸芸始復其又可已乎聖人已遠寥寥而何法乎富貴貧賤紛紛亦何雜乎天地之大可得原乎至道之妙可得闢乎何三問而三不發其秘耶其斬耶上陽子欣然視之曰善哉而生之問也庶幾而身之問也來汝齋吾將條而語汝也弟子乃各攝衣起敬曰齋矣敢問其生上陽子曰無者生之太一也有者生之太極也太一者此無之先含靈蘊精太極者兆有之後凝胚剖

孕其道之物乎其生之問乎其地水乎其火風乎其嬰兒乎其赤子乎子獨不聞之地水火液假之于水溫煖燥熱也其於物也與聖人天地合其心而同其有也聖人也德我也而不數數我也天地也有我也而不常常我也父母也生我也而忽忽遺我也非我長也有非我常也德非我良也而師教也德且至矣其有且多矣非師恩也奚陶鑄之也

聖人之德

弟子請進於上陽子曰弟子因緣遭逢獲親大道敢聞聖人之德以啓發於蒙迷也上陽子曰聖人也生而知之者也亦學而知之也亦困而學之也聖人也學而不厭乃無所不通也聖人也知天之所為也知人之所為也聖人也非多能也乃多學而識之也聖人也非自然也唯善格其物也聖人也非生而知乎道唯道乃求而得之也聖人也善終其天年而不中道天也聖人也息以踵而不以喉

也不知說生而惡死也聖人也德盛仁熟之稱也聖人也躬大道之本明大道之正成大道之事也聖人也其狀義而不明故莊生曰凄然似秋煊然似春喜怒通四時與物有宜而莫知其極也聖人也成天下之亶亶者也條萬物明曆數造書契垂衣裳樹五穀通舟車者聖人也無為而治者聖人也不言而教不令而行者聖人也聖人之在天下也河出圖洛出書聖人畫易以形道是易也成天下之大盡天下之務定天下之業也是以聖人貴精而不從事於粉死生無變於己乘雲氣騎日月遊乎塵垢之外也聖人神矣常善救人而無棄之衣被萬物而不為主不為天下先而德交歸焉難得之貨聖人則不貴焉聖人不積也而愈多先天地生而不為久長於上古而不為老故老子曰聖人處上而人不重處前而人不害天下樂推而不厭故夫聖人生而不有為而不力立天地而不偏其息久天地而不見其勞仁萬物而不私德萬物而不居聖人非唯不居也而生非其愛也而

身非其有也而名非其存也唯其不存是以長存

天地之大

弟子復進曰敢問天地上陽子曰天地之大莫可得而論也故莊周曰六合之外聖人存而不論也六合之內聖人論而不議也且我而為天地中之一物猶大海之一滴也惡得而論天地弟子曰傳云有真人而後有真知請因所聞而聞所不聞之聞也上陽子曰無已則我借言之汝亦妄聽之夫天地一大身也天地之未始有始之始也一氣蟠積溟溟洋洋窈冥莫測氤氳活動含靈至妙是為大一是為未始之始始也是為道也故曰無始夫天地之有始也一氣動盪虛無開合雌雄感召黑白交凝有無相射混混沌沌沖虛至聖色元含靈神明變化恍惚立極是為太易是為有始之始始也是謂道生一也是曰元始夫天地之太極也一氣斯折真宰自判交映羅列萬靈肅護陰陽剖分是為太極是為一生二也是曰虛皇陰陽既判天地位為人

乃育焉是為二生三也是曰混元陰之清者升上而煥麗也則日月星辰布焉故天左運三光右旋陽之清者騰上而會于陽也故風雲動而雷雨作焉陽之濁者重滯而就地也則海嶽莫峙而五穀草木昌焉故巖岫出雲山澤通氣陰陽之氣閉而不通也則雪霜結而凍水焉陰之濁者積沍而下凝也穴巖幽藏而深遠故五金八石以錯雜焉天地之中陰陽正氣之所交也聖人焉仙佛焉庶民焉賢愚壽夭寔所殺焉胎卵濕化無有息焉是為六合也是為三生萬物也是為萬神聽命也子來前子語汝有道之士就中取則也蓋九天之上鉛汞已乾九地之下重陰積固唯中也是有道焉是為一小天地也子不聞之天地之外有大天地焉子又不聞之佛祖之法言也其言曰何物高於天生天者是何物厚於地育地者是何物寬於虛空包虛空者是夫以是知天地之外復有大天地也子抑知之乎今之天地屬大天地之中之一物耳即如人是今天地中之一物也即知道乃人

身中之一物也是故人身又一小天地也子  
抑知之乎其大天地也且孰為其大汝來吾  
今直以語于汝是道也能以之大而且久也  
故有生而無終窮有結疑而不散是以包乎  
天地之外而且不自知其為大夫惟不自大  
故能就其大

### 道本陰陽

弟子復進曰天地之外有大天地者弟子謹  
受教矣所謂道能成天地之大者矣而又云  
道乃人身中之一物耳何小大之異也是道  
也果何物也而靈通變化若是者也弟子敢  
問以釋驚疑上陽子曰夫道也生天也生地  
也成仙佛也類萬物也是先天地之道也夫  
唯今有天地也有人也有萬物也是復天地  
之道也而道也者乃行乎其中也吾所謂先  
天地之道者其功溥博其用莫測天之所秘  
不可思議不可妄說汝亦不庸於妄聽也曰  
何謂也曰夫道也者難言也曰願聞教旨曰  
未也夫上士急於聞而勇於行中士試於聞  
而怠於行下士聞之嗔謗乃生弟子跪而進

曰天地之間道惟至大豈中下之人能聞能  
受者也弟子不自揆度而以愚下之庸不敢  
輕忽怠慢願聞至道上陽子曰至道之妙吾  
嘗釋道德經矣其於道可道章指出稍詳行  
將授汝且道也者即一陰陽也子不聞之手

天地一陰陽也人一陰陽也萬物各一陰陽  
也日月星辰風雲雷雨霜冰電山川草木  
胎卵濕化莫不各稟一陰陽也而正也而偏  
也得其道之正者天地也人也是曰稟陰陽  
之正氣也而聖人仙佛也者蓋善於用陰陽  
者也故抱陰而負陽則沖氣以為和入陰而  
出陽則有生而無已故太上以為善攝生也  
子抑不聞之乎天地之道也陽極而陰陰極  
而陽故萬物終焉萬物生焉人之道也陰極  
而已世故有生生死焉陽極而已世故有金丹  
焉世之生死者後天地之道也六有盈虛焉有  
消息焉唯金丹也者即先天地之道也不為  
人也不為物也非順求之乃逆取之有生也  
無死也是之謂聖人也是之謂仙佛也子獨  
不知夫先天地之道是為金丹乎世人非唯

不知先天地之道為金丹設使聞之也則非  
笑毀謗隨之矣故夫子曰非聖人者無法也  
天地長且久而猶有壞未若金丹之超然獨  
存非金丹之能自存也實在乎人用之何如  
耳唯其不自存是以能長存

### 金液還丹

弟子再拜以進曰金丹之謂也是先天地之  
道弟子謹受教矣弟子不揆短末念此有生  
斯世也未有若是之愚也弟子嘗試而有為  
也人莫我若也嘗試而有以也人莫我其多  
也每讀書也人以我為浩有每學易也人以  
我為粗通弟子而今也乃知所未至者也若  
鼠之飲于河也故未能測其深而乃妄云知  
其源因承師訓惘然如失豈唯見之未見實  
未試聞而未之聞也願垂慈憫指示金丹上  
陽子曰道也唯金丹之秘六耳不可言坐立  
不可談飲食不可見非齋沐不可得而聞也  
弟子各敬而退一之日沐二之日戒三之日  
齋齋肅而進稽顙言曰弟子宿生慶幸遭際  
真師實以愚迷恐墮生死一失人身同於朽

腐謹受教矣敢問金丹上陽子曰道也唯金丹之所難言不可得而易聞也曰何謂也曰子不聞佛之為說乎佛之言曰若說是事諸天及人皆當驚疑來吾語汝也且夫士有賢愚人有明闇若說是事或驚或疑此則有之是無他也為其根器淺薄智識昏陋是以然也云何諸天亦復驚疑則當於此究竟審問須要知其必有可驚可疑之事者也為他一切人孰肯於驚疑二字上以索之我緣督子作仙佛同源每章曉以驚疑之說使學者深思其旨也子抑聞之庚桑者乎陳人有庚桑楚者自號亢倉子得老子之道著書九篇居畏壘之山其臣之盡然知者去之其妾之絮然仁者遠之擁腫之與居鞅掌之為使南榮越聞其有道也往而師焉楚曰奔蜂不能化

乎反愁我軀不仁則害人仁則反愁我身不義則傷被義則反愁我已我安逃此而可乎老子曰若規規然若喪父母揭竿而求諸海手朱願闢衛生之經老子授以至人之說越勤修之是封曰洞靈真人子乃不聞之六清淨手道也者非六清淨不可得而易聞也弟子悚而退一之日不滌諸塵得身清淨二之日慎內閉外得口清淨三之日不貪諸色得眼清淨四之日不著於聲得耳清淨五之日香臭自分得鼻清淨六之日不起妄想得意清淨七之日焚百寶香叩首而言弟子今而清淨已敢問金丹曰爾惟六識得而清淨外有二識安能清淨曰何云二識曰含藏傳送此二識也非容易知况欲其清淨者乎且金丹之道天之所禁若欲聞者奉誓盟天登壇

長生喘息已殘願垂矜憫敢問金丹上陽子曰而獨不聞之廣成子乎廣成子千二百歲而形未嘗衰其抱一守和之至也其非金丹之道也安能若是其久乎而又不聞之廣成子乎廣成子曰至道之清窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可以長生而復不聞之巢父乎巢父之讓許由也上流而飲其犢也世之唯知巢父之潔也而不知巢父之道之尊也夫唯是道之尊非巢父其能自潔乎抑聽知乎曰敬受教矣金丹之要其是之謂乎曰未也曰敢問金丹上陽子曰大修行人其志清靜用心猛烈使聞金丹之道也縱禁極要地若棄糞土然何哉唯急於身也而以名為惡也為疾也其商山翁然其張子房然其扶搖子然乎豈不聞之扶搖子乎扶搖子之得麻衣仙翁之道也其小睡也三年而一覺其大睡也未可以年而計以劫為度也而且無濁劫焉其以詩而復寵命曰剛被山童一向應為言天子詔書來無非只

霍蠟越雞不能伏鵠卵其才有巨小也吾才小不足以化子子胡不南見老子越因楚見老子老子曰子何與人借來之眾也越羅然顧其後俯而慙曰今者吾忘吾答因失吾問老子曰何謂也越曰不知乎人謂我朱愚知

說名和利撒在床頭不用開是知名與身孰親是謂知止不殆可以長久也其次也有富家翁焉有貴公子焉以精進勇猛為心使開金丹之要則棄其所愛改而行於大道也其陶朱公然其龐居士然其馬宜甫然子豈不聞之馬宜甫之說乎馬宜甫者東州富室也重陽老仙授以至道乃即棄其所有捨其所愛而修道焉即丹陽祖師也是知身多於貨也又其次也若困苦窶財之不充乎用而志也堅唯忙忙汲汲也復忘寢失哺也既聞至道而乏丹材則兢兢業業遇有餘而好善者則相貿易也是名法財兩用彼此而不欠也是其心誠之不可移易其張天台然其鄧郁之然其薛紫賢然子不聞紫賢之說乎紫賢削髮為僧曰薛式究竟佛法真性積年無落

謀修鍊而二人所帶貨財唯克一人丹材之用郁之羨讓靈期靈期得以成道上昇而郁之聞道乏材艱難未遂唯志不移忽感祖師憐憫一日臺司奏云少微星現南楚長沙分野武帝勅採訪之遂索得郁之以應命詔問所以曰貧道修鍊金液還丹之道而缺丹材乃賜金帛子女許於南嶽選地置上中下三宮修內外二丹二年餘就石壇而升天也是其心也急於道成也是其心也恐負師旨也今時人也方其未聞道也亦不知急於聞也且不知為道之何謂者也或因以見之或偶而聞之亦不急於行亦不果於成唯事多聞也唯事多知也唯事辯也唯事能也展轉而蹉跎也依稀而皓首也同歸于派滅而已矣英雄功名如斯而已子女玉帛莫之及已是之謂下士者也復有多疑而少信者謂之常人又孰知金丹大道是一何事也是云何謂也或而聞是道之名也則毀笑隨之矣彼人也其謂仙也謂佛也天之所生必從天而墜者也彼且相聚而議曰世人而欲學仙學佛

者所謂見者也意覆盆之下而求大明者實難曾不知彼醜難也難於器執則失夫又惡知鳥之棲深山也其飛則沖天安有區區之戀戀者乎又惡知魚之遊于江湖也洋洋焉悠悠焉為門之躍也三躍而化龍彼醜難之卑微也豈得而知乎龍彼人也斯之謂也豈得而知乎仙彼人也乃不知夫即有待之速者也地也待其齒毛水也待其血液火也待其光華風也待其活動機變是四者已待之速而復有待之甚也是輪迴也尤速於待者也又待之多者也彼人也甘也分也曹莫之悔汝其記之弟子皆悚慄上陽子曰是金丹也非有大智慧之根器非有大丈夫之真實非有大因緣之遭遇又奚可得而冒聞者乎今夫真仙聖師未逢精進勇猛之士奚又可得而冒禁者乎弟子伏地曰願廣慈悲開濟愚暗令身不死是即再入於爐鞴也弟子誓已敢問金丹曰金丹也不辭為汝道夫得易也則失於輕夫妄聞也則信不篤上累師資紫陽真人之慈憫故也三傳於人而三遭謔

冊載事存可不戒之乎弟子悲泣曰宿緣會  
 遇使走骸餘尸再生再活弟子不敢泄慢不  
 敢背違教旨儻淪盟也則一身屠戮九祖同  
 愆伏願哀憫指示金丹曰來汝之身也而租  
 也是積累之有吾豈不為汝道也然知之非  
 艱而行之惟難其敬之歟其慎之歟弟子再  
 拜曰師恩罔報上陽子曰金丹者即金液大  
 還丹也以金而就木液故謂之還以金木養  
 煉而成故謂之丹何謂金蓋金者鉛也而非  
 世間之凡鉛非從土石中出者是鉛也隱於  
 造化窟中乃從先天地而生此鉛既生之後  
 日夜增長至二八一斤之數是云足也故於  
 後天地而存者也是以非內非外而又亦內  
 亦外是假名之曰內外二丹也又經云上藥  
 三品神與氣精一切學人將此經語直以為  
 身中之物乃運氣服精以為養神謂之修行  
 非也此精也者非交感之精乃金精也此氣  
 也者非呼吸之氣是鉛之氣也此神也者非  
 思慮之神乃金剛之神也發明到此方信所  
 謂諸天及人皆當驚疑者也方知下士大笑

之說者也是故上士聞而勤行者也弟子敏  
 喜頓首問曰既云金即鉛却云非凡鉛也既  
 引經言精氣神又云非身中之物弟子以幸  
 聞而喜因聞所未聞而驚者也願始終開導  
 以釋下懷上陽子曰夫天一生水是為氣也  
 水居北正北為坎位坎中有鉛故曰非凡鉛  
 乃真鉛也是謂鉛之氣也故曰非呼吸之氣  
 也何謂金精夫地四生金金本居西乃兌  
 之正位取金當於正西兌位是也大備行人  
 顛倒取之蓋先天地之金乃寄胎于子子正  
 位為坎故於坎中取此金也是曰金精是云  
 運而取之也坎中之金乃兌位所寄乾乃坎  
 兌之中也故曰乾金大備行人取此乾金歸  
 于黃金室內運調真火鍊以成丹故曰金丹  
 也弟子感悟再拜信受如不勝聞

仙佛長生

弟子伏地而起曰仙也佛也必是金丹之道  
 而後能證仙佛者乎上陽子曰而不聞之老  
 子乎老子之得无上元君者也无上元君謂  
 老子曰子不聞長生手長生之功由於金丹

之成由於神老君得此勤脩而成後士成綺  
 問道老子曰夫道於大不終於小不遺廣乎  
 其無不容也淵乎其不可測也夫至人極物  
 之真能守其本故外天地遺萬物而神未嘗  
 因也老子之謂南榮趯曰能總一手能勿失  
 手能舍諸人而求諸己手能脩然手能同然  
 手能兒子乎兒子動不知所為行不知所之  
 身若槁木之枝而心若死灰若是則福亦不  
 至禍亦不來禍福無有惡有人災老子之謂  
 孔子曰至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫  
 赫發乎地兩者交通成和而物生焉夫真鉛  
 者至陽也真汞者至陰也大修行人將彼先  
 天地之真鉛歸於懸胎鼎內以真汞合之鍊  
 成金丹一粒吞入黃金室內養就嬰兒胎完  
 卦足神化出入縱橫天地無有死壞是為仙  
 也帝釋謂釋迦曰諸行無常是生滅法生滅  
 滅已寂滅為樂此即交通成和之義也釋迦  
 修之而為佛也

道非言顯

弟子復進曰道即金丹也而道始無名至老

子乃強名之曰道而老子著五千言未嘗言金丹者也弟子實蒙疑焉敢問何以上陽子曰老子未嘗不言特不之顯題耳曰何謂也曰老子曰常無欲以觀其妙常有欲以觀其竅此兩者同出而異名同謂之玄之又玄衆妙之門老子曰有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道強爲之名曰大是以後來稱之曰大道者此也古之聖人也或正言或方言或危言或寓言也是金丹也皆存於言之表而言之中乃合之而已矣奚可顯而言之者也曰老子之不顯言也千古之上固未有顯言者萬世之下復不可得以及言而顯之也世漸薄而人閉自非師旨寢不可以聞金丹之大道也曰昔者廣成子之授黃帝也廣成子曰慎汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂於大明之上矣至彼至陽之原也爲汝入於窈冥之門矣至彼至陰之原也黃帝稽首再拜曰廣成子之謂天矣黃帝脩之鼎湖之舉騎龍上昇後之繼脩者多矣若傳豫

焉若錄圖子焉若務成巢由焉若善卷錫則焉若支邑郭叔焉若老彭騶夷焉且隱而深密者尤多老子者猶龍者也以道爲己也懼而料息也乃優游以存其道焉或出或隱非世人所能識量者也故自關令之八傳也黃石公出焉又五傳也河上公出焉又三傳也陰徐二真君出焉魏伯陽真人得之於徐也乃進易而作參同之書指出鉛汞砂銀而以傳于輔元天師也自張葛許吳之功成而鍾呂王劉之派接列仙相踵子傳序書皆明此金丹之道也天台紫陽悟真篇出金丹火候愈明我師緣督子復作金丹難問仙佛同源等書是金丹之道至此而大備矣世降人浮華而不實上士乃不一見又安足以語道哉上陽子金丹大要發真卷之十三

上陽子金丹大要發真卷之十四

陸十

紫霄絳宮上陽子觀吾陳致虛撰

脫胎去留

弟子復進曰敢問金丹之言脫胎者何也上陽子曰天機深遠未可猝聞弟子曰今而不言也夫時也者可乘而不可失此因緣時節之來者也今而不聞也非乘時之謂也曰將語乎汝若秘之焉夫先天地鉛汞之一合而歸于黃金室內是云金胎神室也却運火行符十月乃足是云男兒懷胎也曰胎完已後其功何如曰十月功足是聖胎已就也則移居上丹田保養之長大之一周二載則化爲陽神陽神出入去來無礙是云脫胎而去也曰是則此身抑有死壞耶曰難言也曰願師指示曰夫一切常人聞暗識汗其謂神仙既得道矣必合留形長生永居於世者矣此凡俗之說也仙與佛則不然曰敢問其方上陽子曰蓋有身則爲患仙者欲去其患也雖然仙道已成無所不可各隨所欲焉有白日而飛肉尸者黃帝之謂也有優游而住世者彭