

如生滅已任渠日午打三更

寂滅為樂禮也

遇他劍客須呈劍不是詩人莫獻詩會者相逢只彈指此情能有幾人知

玄宗直指萬法同歸卷之五

玄宗直指萬法同歸卷之六

下八

建安仰山道院杖常晃撰  
門人一山黃本仁編

雙明

真風真火與真水真地真空合性空此是先

天真血脈本如來藏即圓通

先天有佛稱多寶後佛牟尼號釋迦二佛元

來同一塔交參性命的無差

天地之數五十五善財參處五三門添却毘

盧兼自己恰成五五合乾坤

華嚴首末皆言十契合天根及地根性命陰

陽由此立誰言佛氏理偏存

不動真空生妙有不離妙有即真空真空妙

有渾無礙萬象同皈寂照中

覺心覺體元如幻性命陰陽護自誇無有有

無元不著方知空裏本無華

廓周法界普舍融貫徹三才萬物中莫謂此

宗成斷滅見然妙有起真空

真空妙體體存誠誠則靈兮性自明空不空

中生智慧頑然空寂又非真

曠大劫來常寂了然清淨不容知乾坤萬象從渠有常寂真光定不移

廓開五蘊空中鎖消落陰魔十八重一法一時俱掃盡常常獨露太虛空

儼若千燈同一室又如萬鏡互交光重重映

現渾無礙不動纖毫徧十方

未有乾坤先有空依空生有始乾龍分龍便是坤之體一脈流通萬物中

古意

未見梅兮山寒澗闊既見梅兮孤標清絕三四花兮肌冰雪踈影橫兮黃昏月梅兮梅兮

對我悄無言說

日落西山兮暮霧初收萬里長安兮遠浸清

秋機不露兮閑沙鷗月初明兮水悠悠翁兮

翁兮獨自垂釣孤舟

望後人兮遐想音容歸不歸兮懷慕冲冲巧

其來兮暮相逢詰其言兮意難窮人兮人兮

無語獨對春風

山重重兮白雲浩浩子不歸兮遊迷遠道厲

無聲兮音不到懷後人兮若悲悼遊兮遊兮

胡不歸來則箇

斷雲兮風捲無踪素練兮天影昭融寂寂兮

萬籟無風皎皎兮孤月流空斯時兮意有誰

同天際兮夕照紅

微速浦兮荒草依依蓑翁兮釣罷苔磯風帆

兮貼水如飛空兮載月來歸

木蕭蕭兮景物類乎夕陽物紛紛兮人孰知

乎其常山蒼蒼兮茫茫雲揚此意尤長其誰

相望

夕遑遑兮昧而覺者其稀行憧憧兮誰能靜

之以機鳥飛飛兮草依依雨微微吾道甚夷

孰知來歸

意外

漠漠癡雲鎖未收長風捲散意悠悠孤輪不

許絲毫礙萬里長天一樣秋

返觀

一念無生理事融如空元不著如空不知不

識誰為主萬象同歸寂照中

惟一

萬人一心天不能違萬人萬心天不能違與

邦亡國非心者誰一人一心天不能違一人

萬心天不能違亡身亂道非心為誰

不二

聖人心不二天地不能違聖人法不二鬼神

不能違聖人言不二天下不能違聖人道不

二萬古不能違有能常不二天地悉皆歸

心宗

身為心府心為道宗身心豁開萬化立空萬

化立空復爾心宗毫釐之差南北西東

無有

無道有道無心有心有無不著無古無今有

言必無無言必有涉言詮天長地久

不知

不知故知之非知知所以非今古同歸心

與心知知之則非兀然不知豈曰玄微人謂

我知我實不知人是其是我非其非

不迷

人憂亦憂人笑亦笑不逆世情自然玄妙不

必深隱不必顯居不必獨覺不必如愚道來

順化順來正化順逆中間點分真假法語世

語世語法語世法兩端要安其主

內外

世間之金寶身之前之富貴心中之金寶身內

之富貴世寶養凡身心寶養聖神世寶終歸

假心寶能全真身滅世寶滅心寶永不失鳴

呼斯兩端君心惟自決

人心

人心一須史徧走四天下或如搏兔鷹或如

追風馬水火輪交馳雷電影相射狂風揚沙

塵奔濤衝石罅陣面劍戟交天河亂傾瀉紛

紛無停時飄飄晝復夜不能頃刻間安止於

神舍是以古聖賢求心無休暇六載與九年

觀心不暫捨嗚呼天下人孰能知心者

仰山開堂頌

未飽叅堂去逢齋洗鉢回若然存粒粟五嶽

與三臺

頌金剛經一合相

天地中間明各有對奇偶相逢陰陽匹配一

二三四成古人錯一不落字猶作野狐五百

劫今人錯言不計數比乎野狐萬倍業未證

謂證者河沙未得謂得者如麻若謗古人大  
般若三塗地獄求為家

淨穢

一泓淨水加之糞穢行人過之避目不視一  
泓淨水加之妙香行人過之競口而嘗淨為  
人樂穢為人惡善惡二途君心自度

自己

人人自己老君箇箇本身彌勒終日相對不  
知長年外頭尋覓忙忙江南江北役役三淮  
兩浙或守古塚草庵或作山魁木客冥冥坐  
黑窟中指認生死神識喚作大道根源真箇  
失子認賊之可語學道高人見性以悟為則  
知之然後不知悟得又須行得煩君取問點  
髓何時得離火宅

道難成

縱橫萬法廣無邊獨有天心理最平金榜題  
名容易得紅塵學道極難成不明萬法主中  
主空向古人行處行百億萬人談此理中間  
誰會達無生

學道難

免角成梯尚可攀龜毛為拂雀銜山這裏尋  
覓猶容易只有休心學道難

悟道難

棄位辭王亦等閑焚身斷臂未為難了明無  
證無修理到此方知悟道難

得道難

毛滴能令海水乾芥頭針尾亦如閑五車三  
藏通非妙天下無如得道難

難得

已歌越唱古今繁雲曲應知和者艱今日伯  
牙因可有世間再覓子期難

難行

屈曲迴環路不通白雲青嶂萬千重行人帳  
望空遙指誰到通霄最上峯

難信

坦然大道甚平夷說與時人識者稀四音故  
鄉誰肯信夕陽荒草謾依依

難言

冥冥默默杳無根豈假陰陽象數存天下工  
奇皆可習惟茲一事最難言

絕照

乾坤萬物分明有到得忘心萬物無忘忘忘  
神仍絕照廓然何處覓今吾

絲毫念慮闕心曾便與當元境不同獨露堂  
堂猶是妄又誰知有太玄空

識得玄元大道基有為須要到無為不知超  
脫徒頑守屋破難教主不移

小根劣識觀茲言便謂陰靈障在禪不會大  
丹圓覺妙釋迦元即是金仙

守終

四十無常日日催抵今便作死安排柳衰花  
謝老時勢洋聚虛浮亂世財古道盡隨流俗  
散少年未去白頭來如龜藏殼猶難免況肯  
伸頭引禍胎

五十年秋

麗厚渾如泡幻漚耳聞目覩總虛浮天心惟  
到平中止道理須歸極處休萬物茫茫皆是  
妄一身役後復何求煩君為問中霄月半百  
人生能幾秋

道存

髮稀齒落未須驚賴有真心不變更吾道古今常不老患身終始少長生百川到海流方止一月懸空景自清懷抱不消藏世慮空諸所有是常行

歸實

未悟徒分性命宗猿猴擲樹火輪紅這般道理須歸實那箇人心不帶空祇為塵勞生掩蔽致令覺性不靈通若能靜視人間法一切人間法一同

平白

宗祖元無法與人心心相照始堪任不明發育陰陽理安識生成天地心三才雖已分高下一脉何曾間古今此是宛然平白事莫消東覓與西尋

靜觀

靜坐之中細審量世間何短復何長古今共戴一天地代謝相傳幾帝王寸寸山河爭戰野方草木利名場忽忽萬化皆虛假獨本來心不改常

本同

儒道聰明世所宗先天一脉本攸同學須造妙辭方達悟得真機理自融治世豈堪忘大義權心須要到玄空幾多枉被聰明惱生死臨頭打不通

無爭

從來萬水必朝宗惟一惟精執厥中三教不須相抵忤一元必竟本和同詩書固是人倫主釋若能參造化功箇裏休論非真是一家門戶萬家通

一定

酬應忽忽日用中主人不與眾人同淨雲流水心無競霽月光風景自融定後有生非實理覺來何事不歸空古人豈是無真說自是凡庸滯未通

絕學

絕學雖云不讀書教門又要用文扶一元字脚然非有三藏文傳敢道無治世必由仁義術修行須辯死生徒勿將心學輕文字悟到玄虛總不殊

本分

讀書必竟求通理學道先須識本心理若不通書枉讀心知未達道難尋別無智慧超生死空真聰明博古今寄語世人須省悟莫將容易自平沈

隨緣

老來行止付蒼天隨力隨時結善緣不願有名居盛世但祈無事養殘年人生至此方知幸身世臨終始保全却憶向年遭虜日豈期今日有詩篇

病愈

善能克惡復延年此善為將何所先本地風光常耿耿性天月色久娟娟前程日行方便好事時時要向前寄語世人須著力善心端的格皇天

止貪

平心直道是良籌勤苦營生勝預修千日算天雖易富一朝覆水恐難收少求少喫少費用休詐休貪休計謀此是人生安樂法勸君莫待禍臨頭

媚鬼

堪笑時人不自羞不由心地建良謀民吾同類忍欺賊鬼者何功諂祭求世上困窮渾不顧陰中報應一何悠少存方寸前程事勝似千金作預修

歛民

衆生元自無煩惱善惡皆由心上來天道無親惟輔德人情纔變便成災損他利已猶貪福以佛為名厚歛財此事未為長久計善根反是禍根哉

饒人好

不憂國法畏閻王貪福求生告彼蒼假使推心多布施何如放債少求債剝膏削肉需財物塑佛粧神作道場何似饒人此子好近延福壽遠見郎

普勸

愛名愛利愛參玄成道成家利兩邊不達大倫螺測海未明正法管窺天無心無物方為道勞已勞人莫會仙奇語紛紛塵俗子闍王他日算三錢

諭世

堪嗟身世若循環鎖在重重五欲關百歲一生渾是夢千思萬算不如開慧教白髮生盈首縱有丹砂不駐顏到了輸他嘉遁伴閉門高枕白雲間

少行

紛紛誰會悟浮生殊俗論虛總著征天下萬形皆有弊世間獨水得無爭心惟定慮方無累理到窮時始自明此道古今常坦坦相逢端的少行人

四不能

水不能漂積善物火不能燒積善家賊不能劫積善財官不能抄積善業

四不可

心頭不可謀人業口頭不可說人非背後不可使人毒身後不可負人財

四平等

心頭平等強燒香拜頭平等張布施尺頭平等強修齋斗頭平等強離祭

四不平

筆頭休寫不平狀庫中休貯不平金人前休

說不平話世間休用不平心

四不義

習不義之行易亡謀不義之財易散養不義之子易窮用不義之人易叛

四不實

心非實悟則易感道非實學則易失理非實明則易偏神非實通則易窒

四要

國不必大止要君臣和家不必富止要子孫賢身不必貴止要衣食具福不必祈止要心術好

四必

國大君臣不和必削家富子孫不肖必窮身貴衣食太侈必夭福祈心術不好必凶

大不幸者三

秀才不讀書天下大不幸僧道失本心教門大不幸國家無賢相朝野大不幸

不為福者四

僧道多非人不為教門福道昧無所宗不為衆生福勢盛無所損不為後世福賦竭無所

奉不為天下福

分定

今見惡心人富貴多供奉此是前世因今生還他用今生所為錯後世必墮落不信久長看子孫日貧薄

今見好心人平生多禍咎此是前世因今生還他受今生用心吉後生斷不失信久長看子孫居官職

果然

凶人死亦凶善人死亦善此理果如然耳聞而眼見

死平

貧賤不免死富貴不免死貧富有兩般生死無二路

道平

古時亦此道今時亦此道大道至公平由人悟不悟

我於

我於十二時早曾悟此理自後歷艱難或窮或廢弛經營三十載無人是知己亂達幾死

生此事不敢無備至五十來方發平白地三教兼其行死生惟一視世患不可逃冠裳聊爾恃自慚智慧輕至人予願值平昔之師友

不過攻乎異各尊其功能各是其所是有說彼謂狂有言彼所忌不達明眼人惟心自商議無聖亦無靈真金須大試舉世知之誰嗚呼自流涕

有形以來

有形以來

有形以來及至於此萬萬生萬萬死死我與天民共一宗相天下女男無非父母叔伯親姻昆弟妻子或君或臣或朋或舊師仙儒釋華夷易地或寬或僻或愚或智一元之初實同根蒂析分原開枝散根天高地闊日往月奔愈久愈失不知其元我知浮世一家親誰何必我人爭名奪利背負宗親反傷天地我之與人生無二理耳同乎聲眼同乎視鼻同乎香舌同乎味孤窮困苦殘疾賤卑實與吾身累世相繼捶辱欺凌嗔斥寒飢取奪屈抑裸露驅馳此等之類舉切吾肌哀哉此心又何忍之

不實

自己不得實不實以教人人承其不實復以不實陳隨流而入流妄偽以汨具一大以吹虛千猿為鼠身

接待

道人秉心持不殺戒親知到來殊無接待軟炊白飯爛煮野菜午齋暮宿一而不再本分家風別無違礙了事底人休怪休怪

感時題梁原寺

生不達克治艱難幾次遭五年更治化三度見兵戈民亦勞特甚天其意欲何草茅時感慨吟罷首空搔

題梁原

風為掃帚月為燈雨後青苔遍地生小鬼不靈人已去落花啼鳥自傷情

題崇慶堂

一陽復盡二陽交春到天根第二爻臘盡晴風舒柳眼山寒宿雨霽梅梢東君未必徧桃李春色應須到草茅此去三陽開泰近誰云吾道繫乎匏

暮春

人生過半百又越五年期雙鬢秋蓬老孤燈  
夜雨時眼昏猶識字心懶發吟詩故國迢迢  
遠其誰是已知

江南三月暮遠樹落紅稀春去驕驄驟時隨

烏兔飛塵埃雙刺眼身世兩忘機往事皆塵  
跡應須白馬歸

人生在世間百計不如閑方寸物無累乾坤

心自寬塵勞嗟白首泉石愛青山擾擾何時

已春歸秋又闌

笑忙

天下有何樂惟閑可保身不能閑一日作甚

世間人

追逐從多事何如絕後攀死生渾若夢富貴

不如閑

富貴求容易清閑得最難<sup>天</sup>愁添髮白誰會

放心寬

世疎

路絕客行少山高雲氣深身全疎世事道不

隔人心

有限百年景如飛一夫催紅塵嗟易老白日

懶追陪

暮春

春去不回首紅稀綠滿枝若為身所役那得

道成時

春去雖然急吾心本不移花飛風靜後雲散

月明時

觸事有感

園林處處落殘紅院宇蕭條景不同自是一

時花不幸何須特地怨春風

天工何事倦安排乾澀枝梢尚未開想子止

知攀折去更無人為惜花來

結廬靈巖

把茅蓋頂近山堂紙作簾兒竹作床不是逃

名甘苦淡塵勞身世貴相忘

竹引風為青羽扇松擎月作夜明珠暮煙簾

幙霞暉障此景君王也不如

感舊

野花移種綠楊橋紅艷枝枝似火燒舊日園

林春意薄秋風零落轉蕭條

驟雨

雲屯鐵騎雨傾盆萬里山河黑墨昏頃刻長

風雲雨散依然前日舊山行

至元甲午冬十月雷電凍雨三句次

年大荒

十月三句雷雨聲遍遠方禾頭生耳白萊脚

爛心黃世道不知古天時亦變常道情方土

木書此為時傷

金剛拍

知音拍拍要無差逐響尋聲亂似麻大士當

時未說頌不知明月落誰家

索衫

萬索千繩結作衣等閑串著貼膚肌本來無

物休纏縛記取當初出世時

鋤頭

木為根柄鐵為身幾下鉗鎚打得成不管殿

前荒草滿一時刻却掌心平

幻身

生老病死之都城憂悲苦惱之窟宅千年活

計枉勞神百歲人生真過客

錦繡園箇屢康坑酒肉藏箇膿血袋貪財好  
色更貪癡學道忝禪都不會  
幻身只是呼吸氣若不來死立至須臾身  
爛不堪聞富貴英雄何處是  
世人只會養其身且不能知養其命身是假  
物終必壞命是長生不死聖

感謝

感謝祖宗并父母生吾身喜是男兒不隨李  
世兵力死更不修行待幾時

學道休

無求無求勝有求快樂快樂生憂幾度幾  
度尋思著何如何如學道休  
巧計巧計勞心謀貪癡貪癡不轉頭煩惱煩  
惱重煩惱何如何如學道休

破迷

風雷驅驟雨昏暗太虛中頃刻風雷散依原  
舊太虛  
貪愛癡煩惱昏迷古到今一朝煩惱散依舊  
本來心

寒山拾得相掩坐睡

相掩而坐相枕而臥坐臥中間不離這箇只  
這箇是什麼全然不涉商量直下為君說破

讚佛

世尊涅槃日銀柳掩金身帶累及兒孫一例  
要金銀 咄 從今莫露黃金相要使時人  
識汝貧

必竟行

日月至光明猶被行雲翳人心方寸間豈不  
為塵蔽雲為日月魔塵為人心崇上智同下  
愚大明必大昧行雲時掩翳日月不失光塵  
勞雖障蔽人心亦何傷雲散天漢曜塵散心  
精皎鳥能長夜冥必竟晨將曉

玄宗直指萬法同歸卷之六

玄宗直指萬法同歸卷之七

下九

建安仰山道院牧常晁撰  
門人 一山黃 本仁 編

耳觀

古人觀人以心今人觀人以耳心觀同乎金  
蘭耳觀同乎桃李金蘭義氣無忘桃李芬芳  
後已嗚呼天下之交孰非耳觀者矣

琴

我琴不在音聲我意不在山水月明風靜中  
間對景有誰去會

茶內一僧倚  
肩坐臥

手指心勞役役衆眼同觀得失何如長睡倚  
肩內外機關都息

書

展開長天作紙倒蘸太華為筆雖然文彩全  
彰何似混沌太極

畫

見色觀形嗟呀指點精奇無價太虛裏面些  
兒而子如何能畫

寄石堂丘道判