

上玄者萬无一全察乎耳目之間智能貌色
謬矣夫見於此者不見於彼知其有者不識
其无且一形者大塊載也衆織聚也五行相
假偶爾和合四時相生相殺迷來送去嬰孩
少壯耆老弱豈有暫停而無變易耶噫云
芸黔首忽起忽滅代與代廢執此標持晝夜
訢訢認爲其實屈伸俯仰吐納吹噓以此爲
妙道見彈而求鴟炙何不大惑之甚俄兩皮
膚弊惡毛髮凋敗不成於一事寧不悲乎是
以至入外通萬善內刻一心觀百體四肢將
爲塵垢超乎群趣之表放任於天倪而无容
私物我全之矣

蒙昧篇第三十四

蒙昧緣慮蠱賊內証精神之失也且世之人
其年雖壯其行甚孤輕用其事感頌於時有
弊不濟憂患相接喪而不知也此胥靡之所
古之善爲士者不然忘懷順物任真而不固
操雪其垢塗隙如愚完其德就其闕是謂知
明理罄矣

死生篇第三十五

死生至理民之大事莫過於斯惟貪生喪德
倒置薄俗之流嬉遊四方情欲關焉窮年慄
慄忘乎本矣夫體道之人則不然通乎物之
所造達陰陽之變化了心智之玄同塞乎七
竅衆態一齊考命雖終有不亡之理忘彼忘
此无悅无惡以天地爲一谷以太虛爲友鄰
豈有形骸之累乎

任運篇第三十六

任運達數知足而不辱全生保形之道也以
形爲體以德爲基不趨向於俗不親放於利
不預謀於事不漸惠於人知時不知止也道
不可壅也遂而不悶振而不覲觀知古猶今
也生者勞也隨變應化始末非吾明乎坦塗
則亢節操而無作物不能屈至貧不戚樂天
知命而無僉囊之忽遂內樹伸舒尸居室齋
然身不殆可以長久

洞淵集卷之一

洞淵集卷之二

龜山 長 筌 子 著

至一書下

至德篇第三十七

至德蕩蕩渺逸无窮極薰然仁慈配乎天地
運載發生推移四時綏柔遐邇通澤及行葦不
積不累動之以天行所以統御群有出入无
旁妙若神明是以聖人調之而應偶然而勃
出以百姓心爲心不得已而用之漸之渥之
廣之覆之顛顛印印沛然其爲萬物莫不迹
矣不謀而事遂不化而政成清淨无爲故垂
衣而天下治幾向方矣

應構篇第三十八

應構不諱而與物爲春親愛而不恃有功是
接而生時乎心者也其出无端平易而簡朴
蕩蕩兮若江海濟乎百川儼然猶泰山滋產
於萬物垂鑑若陽德無其昵故曰率仁義爲
拱璧以禮樂爲衿帶駕智信爲結駟居恬悛
爲真宅立乎宇宙之中制控羣元其惟聖人
乎

遠物篇第三十九

遠物无累害尚志貴真故君子養其廉也安其分也不濫屈於小人甘於知足樂天道而无憂是謂全其節正飽於德也不令邪侈盈蔽於中和若有能知其此者謂之天府完合威美而不知其所由來

怯鄙篇第四十

怯鄙叨濫欲得而不足是胥易拔徐勞形怵心者也禍患自作而怨尤於人肆情而身弊營之繞之失之敗之徇物天化憮然其中鬼覩來其舍

俱係篇第四十一

俱係慮易太惑之本歎喜怒相攻朝夕營營萬情瘞埋於靈府增益微倖湮沉嗜慾區區世路未嘗返顧庸詎知物無不隳也事无必固也蟻蝶朝菌^{如六}頃刻變滅藉日月尚有虧蝕何況於人乎是以真人挾藏宇宙无為而入素心合氣氣合神神合虛虛合無縛約於靈嶺之山道遠於自然之境其靈奧也難窮難終惛然若亡而存由然不形而神亭委群氓

畜千萬物忘功潛被此謂之真力至道之根本苟以觀於天矣

夢覺篇第四十二

夢覺等情形遇而神交也孰知感愛之由嗚呼撓撓群趣而居茲利之樊馳騫荒淫不知休息方且旦以萬慮易其志夕以想合迷其性與物相刃相靡經營四方終不思其歸乃天地之蠢蠢也哉曾豈知造乎道者緘滕機括也容也容也寧極也深根也以古今為一制觀死生如一徹肯溺寤寐事故術惑喪於真源或期期於蓬艾之間者而彼且奚適也

關鍵篇第四十三

關鍵篇鑄究詐智力為務矯抑心君盜賊遇於天和上下相給失乎正道其民瘁瘁亂更易常不得其所養草木鳥獸亂鳴枯槁於山澤鬼神大侵其祭祀夫何故蓋不用善道而取名法權勢顯嚴智勇是以聖人法不必之必故无尤事天以實不以其華見出而知入觀往而知來聞響以知聲顧影而知形故

曰枉直儀則隨應不忒道當時則兼濟興行於天下與萬物同昌大窮則默默寧極守真素以返朴鄙

真偽篇第四十四

真偽間出不同處事乎位分嘗聞為天使難以偽為人使易以偽失其正一便僻邪侈攻塞於靈府而物亂真君矜巧徇情以喪道古語有之曰大丈夫出言當律為政而有恒居實若虛蘊知若愚得之若無有遷善如不及以外戕內從事敗身見利忘道是謂三不祥持此不祥故无其咎理未聞也

勢命篇第四十五

勢命權謀苟暫榮美安可固陵鳥蛇螭離披於此豈知造化迭處迭去耳夸誕威憤黨比於時俗且天之道不言而善應垂報如影響孰知其故誰能悚畏其未夫是以至人知夭折壽考命也貧窮逸樂時也儻來不可恃既往不可追否泰得失難易成敗吾何庸心其間哉受命於地者惟松柏冬夏青青

時偶篇第四十六

時偶名實懷道者慎之不為主或茂或衰隨
動隨止尊顯逸豫卑辱憂喜會之為一狀遇
禍福吉凶不駭不喜也傾墜顛仆莫慮莫悲
是以聖人觀變化之無窮知盈虛之有數當
死不懼至高不危超然自得而元一所達故
四達皇皇明白六合與時偕化遭而不達過
而不悔以和為量似之而無累莫不大焉

清淨篇第四十七

清淨無為而天下自正故得海內一心上下
風化叶氣陶薰樵採頌聲洋洋而滿路遠方
入貢百姓襁褓挈榼負荷而來之故暖昧豕
豨者學一雌雉鷓鴣之言斗筲之量商距之
才處利不知而私自悅也自以為足矣而未
知未始有獨化於象帝之先混沌之鄉也哉

存亡篇第四十八

存亡不悖善獲養生之度惡乎知之守篤信
明代謝量虛實識進退其來也不却其去也
不禦故善人者棄世全神物境不累乎夫其
行無豈謂涉於難危

浮沉篇第四十九

浮沉大倫惟精惟微不可不察也觀乎天地
之網紀明乎萬化之終始况生民之情去就
取舍不乘其彘所以知榮而不知辱御物而
不徇乎道所矜乎外而拙塞乎內夫何故其
不鞭乎後是以真人爵祿不申肆卑辱不辭
陋美色不能濫也諛滑不能罔也不易乎性
不夭乎命其志一而不德淡然無為則災害
何及

醉飲篇第五十

醉飲恪慎悔吝德尤患在乎枉席之間不可
不知矣夫恣其淫蕩動之為死地愚哉滋甚
嗚呼今也舉世熙熙皆然萬无一免熒然而
也何足以知之唯至人不滯於此保天和於
寡欲清虛善牧乎內德而一成純

饕餮篇第五十一

饕餮可欲狂蕩貪濫天民之殘寇也揣度奇
物以悅私情內有違遠之心外有怵惕之恐
馳驅靡靡不守命分終身疲役利貨相推幽
則畏鬼責明則畏人非頃臆曾不寧救未止
休息以至於刑憲不終其天年中道而夭則

適天倍情之俗愚忘乎所受將墮垣墉種殖
蓬蒿也不亦力殫芟芟也哉且民之飢以其
上食稅之多是以前人博施不積思推四海
治天下而不恃乎善夫惟天道利而不害地
道生而不辭而不為主帝王之道廣濟而不
斂愛養運載無欲無為故得萬物成熟而自
足

驚畏篇第五十六

驚畏防患是謂保身全真蓋年之道也遠乎
利害之端立乎善貸之圃其出不術其居不
指語事有則無調無諸夫如是則寵賜不驕
隨之不悖不怪不驕厥德懋昭若夫庸詎知
之鷓鴣目之所不宜處不給於視雖落其實
棄之而走其畏人也能避禍患也遠其害也
且豐稔文豹不棲於山林崑穴驟於原隰川
澤而有網罟之殃不亦甚乎故曰大丈夫知
其明守其晦隱乎無名鷓鴣居而鷓食高乎志
節抗於浮雲故天子不得臣諸侯不得友遊
乎萬物之祖寢卧道德之鄉何累之有耶

是非篇第五十三

是非之理蓋以深為基以審為智以約為紀
眾寡相傾未可全定略垂其要此體道之博
大也天下俗士濟濟忘形保神者幾希民之
迷其日久矣何謂焉天地水火陰陽寒暑无
不錯綜疇能正之奈何紛紛擾擾惑亂於惡

欲尊卑巧拙生死香臭悲歡相滑也不知為
知也以妄為實也有無聲色沉滯循環物我
分別以成辨爭至於罔象獲玄珠未為極也
雖得此亦失此又况迷之郵者羈縻利害貴
賤親疎萬慮攻激比比皆然鮮有瘳者以此
觀之孰能迷耶孰能不迷耶

逕庭篇第五十四

逕庭狹居蔽于偏見管隙之明勇辨智嚴非
天下之至道也蒿目窺天井蛙臨海亡羊憂
惱竄白游心光耀五色難觀其大象闕塞五
音莫解於無絃甘欲梁肉橙橘為美者不知
无味之味方且螢燭輝空穴巖過畫鬱栖鳥
足焉知冥靈大椿之物以天為父以地為母
止我以德綿然其卓乎得之固矣昧者不知
也駕駘燕雀寧識鸚鵡雞綠耳驕白潔

之志也舉則千里翔則九霄踔蹻愚夫莫能
同進一曲之士安可知天乎背乎遠趨乎近
酷醉名聲天折性命駢枝於利祿之藩馳騁
湛樂荒淫之野夫乎道德元自而可悲夫哉

枉桔篇第五十五

枉桔聲色縲紲青紫是謂倒置之士俗播塵
眯目蟲書篆刻格以踰汶不為難乎日中穴
既清且竊金不為戮乎進躁貪殘之軍囹圄
萬機蹈舞於人爵譏誦於玄網未嘗自理若
蟾蜍拒轍糜蟲負山揜耳面隍不亦悲乎於
是暴慢鄙倍以柴其內貂裘指紳皮弁組綬
以約其外自以為得荼苦勞生不計乎後而
虎兕在於柙終身不救并哉狼藉孰能省者
耶

虛妄篇第五十六

虛妄亂誣物入骨次是謂賊恩於真君夢鹿
為己殺辯參差彼是相攻執敵萬有且夫親
愛索紆和鳴比翼壘酥為實扶踈離合連綴
於塗樊於是哀樂相干絃絃勃起色風揚蕩
也欲海橫波情雪飄颻也迷雲蔽日馳騁田

獵悠悠不已世俗之民憤憤也彼又烏能知
之故有道者不處

感化篇第五十七

感化相族謫怪萬端其不尋乎本者致感所
由矣若乃觀天地陶鑄之大冶四時星紀之
密移孰覺也孰曉也眾惡相駭形物憚殘涉
於事迹晝夜遑遑沉阿於曼衍之中或悲喜
而死或啟擊而亡甘酒嗜音欲心慮繁使於
凶短夭折非禍禁罰及犯上誤謬而作亂者
水火凍餒自刑於溝壑不得其天年刑以致
於滅身異不殆哉而已矣夫道無終始形有
生死且生而是也寧不死而是死而非也亦
生於非若造乎是者具腐化神奇逐乎非者
神奇化臭腐清婦化為堅石怨重化為椒栢
其間情變不可具載也嘗聞神有濟物之心
形有尊崇之報神有害物之心報有陋賤之
形影響相隨應無差濫故曰清白者遷崇貪
殘者降黜唯天道無親常與善人昧者偽偽
覺者于鯨鯢相忘於江湖豺虎據勢於山
林蓋存委影附之使然故致乎道者等千聖

同源失乎性者與萬塵一域不亦疑乎

名善篇第五十八

名善凶器非所以盡行也智詐誦滑翦翦交
雜何以知其然耶且人之從道倉猝幾成而
敗之名蕩乎德善出手效此二者聖人之所
不能勝也何況於凡乎於是受累於執聞沉
溺於常情自枉者視正不盡自暝者視公不
明由此觀之迷亂大惑不自得也故曰大丈
夫居其實不居其華肯以其宿將害其主乎
必也無就無與無虞無服其心憫憫其氣愉
愉柔弱清儉被道合德則與天地同

好惡篇第五十九

好惡清心內有所藏也與已同者雖便佞
矜而悅也與已異者雖忠恕賢良而惡之馳
其形性潛之於萬物皆囿乎外終身不返使
靈識飛揚喪乎天德也大人之操則殊於此
焉无掄擇无嫌疑物來則應盡其所誠分德
與人不以賢臨人為天下之至公然後乃至
於大順

香臭篇第六十

香臭既分妄情互相生矣支離其德使百姓
不知至理也逮糞滋稼穡布於園圃畦壟之
間均天下而食之正味存焉今也有用且累
畢弋網罟增鉗制捕飛走盡鵝魚鷹麋鹿麋
鴨雞服狗彘之畜損他益已恣悅心情以美
其口欲莫大焉豈知真穢穢哉夫何故且禽
獸二種咸有牝牡子母親愛血氣之類與人
心智何殊遠矣嘆此浮薄之世好殺嗜生之
人破壞毀卵陷穿羅網令端蠕之蟲肖翹之
物驚駭散亂隱伏逃竄以避其患害莫不失
其性命以道觀之天地與我並生萬物與我
一體孰為彼耶孰為此耶

情技篇第六十一

情技相勝淳和不生道德踈遠鑠亂天下民
多奸詐矣仍此世與道交相喪迨其天也開
其人也滅其命也草木蕃殖故群生不能返
真然則我且外曲而內直事弊而德新平而
若類和而不同以天為徒勉而一无其疵癘
焉

蠲累篇第六十二

蠲累釋疑去習止妄也憂患不能入故其德
全世多迷執強梁恃怙偷拔自欲之情焉且
夫寇莫大於有心心起則萬慮皆至賊入亂
其天也无主於中自遺其咎而致身殃莫可
稱揚也搖蕩遠徙偽薄憂苦之塗論說相遠
經經跋扈認附贅縣疣金玉闕闕結繩索无
為已真物不為慚乎又何足以為載寔哉今
天下置置皆如斯矣故至人其出不迷方其
入无自得不摧不脫遺其視聽寂寞恬靡
然无有是謂復初

孝慈篇第六十三

孝慈人倫之至德五常之大本百行之宏綱
元氣混化之中含忍生靈遠則大資於萬物
近則愛敬於六親不悖於禮不亂於俗若夫
天將救之以慈衛之以戰則勝以守則固故
曰至仁无親至孝不伐蓋天子賴之慶雲廣
覆龍負皇圖庶人由之德星臨耀於門閭林
藪茂榮於陸澤是以聖人率此要道以御天
下化被草木德配乾坤遂致陰陽協贊稼穡
稔稔及朝有芻蕘之條宋下无桎梏之析楊

若然者故得萬國交歸焉四海以來祥車書一混而黎蒸放戴則何患之有耶

柔儉篇第六十四

柔儉德之基道之用則天下莫能行夫何故不奢侈也絕狼戾也終日應而不爭無忤於物則樂推而不厭廉潔於已搏節守約歷世從事不以物易已无求无失其知不德也故能全身而遠害是以聖人實而不聚名而不立并包天地澤及萬方而不知其誰氏

廉恥篇第六十五

廉恥國之維事之紀仁行之本歟君子兢兢而慎之方乃不苟且也不諂諛也識其羞惡守其忠信持剛毅而不取犯上純實而返乎情樂也拳拳服膺日遷其善不滯醇不散朴終身而不危吾何以知不危之然哉以此

委積篇第六十六

委積无患消息盈虛先見之明是謂持後之道荒兮其未央哉孰能忘之畏之枉直真偽吉凶壽夭而皆在乎神明不可輕忽不可不知也故善者責影以正身執儀而明道見其

往而知其來因其著而識其微天地容應過如影響未嘗有差也如彼桔槔俯仰隨人德溥則行廣實善則名真君子可不慎乎朝徹於見獨之先作炳於眇絲之上昭昭生乎冥冥有形出乎无倫履霜堅冰非一夕之沍為

山九仞非一貫之土其所由來漸矣禍福倚伏孰知其極古語有之曰見善如不及見不善如探湯故天網恢恢疎而不失義有極矣

交涉歷世應接人間不以物害而累心向背低昂審察其安危權道之微矣得乎妙者鮮矣夫陶運群生各底其性逆順同志賢愚不忤神會之也調而馴之和而應之因任物品不失其分言法方圓動作平易日新之變合乎自然也使大小長短廣狹多少俱得其所

宜然後海鷗可狎猛獸可養也安時處順可同乎玄德淡洽混成周行不殆至於育萬物治天下豈有他哉以此而已是謂常勝之理也聖人之道其殆庶幾乎

肆任篇第六十八

肆任荒蕪恣逸外遊酩酊於聲色邪曲之中不省不覺乃下民之溟濛有失其所也馳騁田獵宴樂驕佚矜夸富貴千纓黻冕尊顯市朝焦心廢形終宵無寐日昃忘食困辱於萬端以名喪志以利害身區區盡世不知其大

猷痛可悲之六微相櫻其德喪焉遂於幻境物物相破由是恣目之所觀駭乎巧笑美色恣耳欲聞迷於鄭衛邪音恣鼻欲嗅其腥臊朽腐恣口所道語發無稽之言恣體所適悅服美厚羅縠繡綺恣目之逸遊乎荒態之

場是以水救水火救火名之益多無一日之優游有萬種之疲倦戚戚然以俟其死者不亦大哀者耶殘賊真性凋弊靈根背道忘本不能觀其復我獨怕兮其未兆不以有所養害其所養嘗試論之夫人七尺之形與天地

之理備矣故首圓足方取象二儀鼻隆口宋取象於山谷肢肉連於土壤血脉屬於川瀆溫蒸同於炎火氣息不異風雲內觀諸色靡有一物不備焉是以真人除荏毒之俗慮玩道德之无何邈洽神儀茅猗移儵然而來儵

肆任荒蕪恣逸外遊酩酊於聲色邪曲之中不省不覺乃下民之溟濛有失其所也馳騁田獵宴樂驕佚矜夸富貴千纓黻冕尊顯市朝焦心廢形終宵無寐日昃忘食困辱於萬端以名喪志以利害身區區盡世不知其大猷痛可悲之六微相櫻其德喪焉遂於幻境物物相破由是恣目之所觀駭乎巧笑美色恣耳欲聞迷於鄭衛邪音恣鼻欲嗅其腥臊朽腐恣口所道語發無稽之言恣體所適悅服美厚羅縠繡綺恣目之逸遊乎荒態之場是以水救水火救火名之益多無一日之優游有萬種之疲倦戚戚然以俟其死者不亦大哀者耶殘賊真性凋弊靈根背道忘本不能觀其復我獨怕兮其未兆不以有所養害其所養嘗試論之夫人七尺之形與天地之理備矣故首圓足方取象二儀鼻隆口宋取象於山谷肢肉連於土壤血脉屬於川瀆溫蒸同於炎火氣息不異風雲內觀諸色靡有一物不備焉是以真人除荏毒之俗慮玩道德之无何邈洽神儀茅猗移儵然而來儵

然而去

內外篇第六十九

內外幾微感於不能抑度慮嘆舞作輕躁
徽苛妖治之衆為日夜相代乎前莫知其所
萌唯大達者填填樂全軒冕貨財不役其身

憂苦窮通不損其生翦其慮欲靖其語言不
累於俗不疲於心故無惰恒憤熱之疵乎是
以至人制命在乎內不思櫻乎外忘其肝膽
遺其耳目則神慧湛然頽頽冲虛遊乎造化
之始則混融於玄冥

辯惑篇第七十

辯惑庶庶爾爾忘歸謂之蔽蒙之民置舟於
陸熄火於水不為妄矣夫何故雖積賄賂不
能得其蓋用之計憂富貴不能盡世而享之
榮辱交參越起濤踏以慮不死具太牢以為
膳以獲其有養亦不能存生其為形者疏矣
愚矣鄙陋遠之甚矣世之人奚足以為也不
亦甚乎使神識游乎外終身不見成其功可
不傷哉方且認金壁為確實以性命為空虛
親他人之家社棄自己之田園繫囚五蘊展

轉七情暗葆光之慧炬墜濁辱之深淵踣損
靈根未嘗自適是以聖人以天下為寄託以
寵愛為仇讎知形形者不形生者不化故

曰棄世而无累視姦色如刃審慎而不敢為
觀富貴若一羣鶴雀果而勿矜文錦玉室若
軍戶散繼椒蘭肴膾侶我殺策糲仍此養智

於恬冥息於玄關滌除嗜音持用慈倫潛哲
大明光宅於天下德教仁風清芬於四海然
後浮遊虛極微妙篤靜之門則廓落希夷道
遙永固

總要篇第七十一

總要元網括囊叟妙洞照萬世之後光而不
瑕無其昏墊使天下百姓返歸於常道品彙
皆獲其自然榮然不情慮警悟真源矣故曰
變化無窮通乎至也純粹不雜精之妙也博
達无礙道之極也廓徹幽微真之深也周視
萬物聖之極也德霑動植慈之上也化及群
小賢之能也忠恕不失善之良也心智常明
慧之備也虛寂淡漠神之靈也冲一舒暢氣
之養也文辭廣辯才之敏也克誠不妄志之

定也謙退處幸福之大也古之修真之士稽

此衆善率循於世與天人相際大道畢矣若
夫原一曠蕩清虛无為混成不恃流通博大
運行無轍微妙雖靜鎮之以扑傲載萬靈豐
菁翦鬱徐而不費曼衍於區宇其辭曄曄不

汚不贊其用曲全元事无欲以為天下式古
之道術有在於是者今長荃子聞其風而悅
之學不學之學處衆人之所惡塊然封我已
然退天蹇極木訥不以紅紫亂其朱萬願優
裕芒漠無形或出或沒汎兮若波流變化无
常不先於人而後隨於物不割不彰其功同

人削碧踏駁庭實淳和以敵為新以弱為強
以拙為巧以僇為真獨與四時為馬以空虛
為牀以不積為足以一為多以本為精以故
為羸其善雖淡薄峭峭落落不玉躋攀而不
險鼓拙而不傷至大無外至小無內用廣發
揮同乎大同始出吾宗冥一生死混然古今
以福負為沉濁不可以接構則頌論歌呼踏
步跳蹈樹乎衆甫之上不知然而所以然也
惚兮恍兮陰陽難以數鬼神莫朕其滄滄其

理也酌而不竭注而不滿渺渺若江海之源其未有盡且如百家之辯衆技之藝設於中國拔擢于時雖然有用不免交征其利侵奪民情墮廢道德譏厲殊塗不能返其真常哀哉故冗亂棟樑之民瓦砾萬物經緯踴躍揮撥未已其間苟談於方壺負嶠企望登而陟之者危然閭極

至言篇第七十二

至言無言至知不知至樂無樂至為無為至樂者未嘗不樂也無為者而無不為也純氣冲於內坦然形於外猜忌兼消物无所忤由是魚鱉以同漚麋鹿而同野禽獸尚由不惡何况於人乎蓋徵遠以明近舉末而知本是以忘言人言哉其口雖言其心未嘗言方且與世違而心不屑也與之俱是陸沉者也故非燬火之明名分之徒之所知何謂也運萬物之末而不返妙原有過理之嫌祛斯之蔽以宣其氣以係其思役心術而求道繼河瀉而索真飄風驟雨日時而作草木宅茂寒乎靈府蓬乎其中不能文釋亦何異輕用隋珠

彈千仞之雀悲夫惟明乎天者至矣跛鱉之志塗泥之學齊知之所知者淺淺而已矣

洞淵集卷之二

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

洞淵集卷之三

龜山長 荃子 著

和朗然子詩并序

伏聞修真玄路者理非一揆術建多門或因凡而入道或從道以化凡事迹不同將何以辯庠曰蓋悟有頓漸學明淺深何謂也況語發精微文垂詭譎燦然昭彰殊無疑矣故昔有莊列文亢之書陶鑄天地乘履風雲御六氣之辯遊八極之表摘騎日月旁通宇宙雕琢群品澤及昆蟲敷揚道德羽翼玄元揮斥古今率循造化鉗百家之辯口徧萬法之樞機開於真之捷徑演大聖之微音蕩滂乎此四真人豈不從道而化凡者哉若論因凡而入道者歷劫已來數實夥繁難可具載昨因闕玩唐朝然子先生唱道詩三十一篇乃文辭簡略旨趣幽深外明恍惚杳冥之理內達泝泐胎息之源觀此真功安可忘矣嗟僕性非土木寧不見賢而思齊焉是以不愧狂斐格續貂尾豈敢望補於後人且放任蕭閑自適者也