

元也。真子曰：師之有矣，曰：然哉！孰之為曰？先天之先，至道之始，始終不變，至道之元。元始之化，可以吾之師矣。曰：大哉！神明彌羅梵域，幽邃無方，生天生地，萬化存焉。隨方而化，化之無極，從夷而應，應之無疆。明乎象象者，是吾致道之神者也。

讚曰

上清真教 元始開張 太玄周市 妙化無疆
圓明寶鑑 洞徹十方 道眼俱備 日月交光
諸天燒爛 遍地輝煌 威神輝奕 精粹純陽
保和大利 萬物安康 靈源寶始 哲獻通信
旬手天地 混一乾剛

上清太玄集卷之一

上清太玄集卷之二

姑射侯善淵述

符陽論

玉清聖境章第一

玉清聖境元始開明，無幽不燭，象帝之先天，無化不生，易御之太素，窮之無窮，測之不測，無名焉，無形焉，無形無名者，故無不形名者也。曰：觀奕理然，環居而已，天道觀而無不週，心式替而無不感，往來相接，厥質無方，無方者是謂無不方者也。

臞頰不戢章第二

臞頰不戢，冥寂先賢之矩，厥後傍門，殺恨不正，孽囊進銳，孰以冷然悲夫，大道故不秦塞者哉。曰：玄子，臞然觀身一悟而已，象無香奕，始畫其恒，至道朝夕而已，妙無嗜欲，兮息善鞠其命者歟。

瘞晒存亡章第三

瘞晒存亡，幽隱之不相若矣。生之死死之生，生死之中，孰能睇于正倫者哉。倪曰：棋娉於冥司，所攝於玄子，欲返其命，玄子聞之笑曰：

斷汝之首，美能辯對，傷汝之性，孰為見聞，棋娉銳釋，亮久而惺舍，然大喜我，今有悟御，適願狂之道者哉。

擇個周方章第四

擇個周方，孰契其政，膠肱之不測，嗔察之無窮，惚踈未失，其體奪襲未至，其真曰：子，臞然開元，合璧玩室，精思政于惺腹者，自適三明之道者也。

網演嬉靈章第五

網演嬉靈，問不可賦，卑惟富而至賦，其福者，施德於先矣，恣溲貧而志懲，其倍者，惟福至後，後矣，及以存亡得失，此一也，彼一也，玄子相若，用言無不信之。

曠之不聰章第六

曠之不聰，聒之不慧，明明有期，機由物障，曰：悒吁何然，聲和音而物接，空往來相聞，奚能至歲者哉。桃逸氏曰：空之空，物之非物，物物自然，自然常然，無不至然矣。

觀然幽愷章第七

觀然幽愷，如水制淵，淵然溲御，御之則，扁適

其道湛然象存之則變適其心曰愍氏瑩然如目撼水水心非制其淵湛兮不動冷然遂通渙然虛淨者孰無測消渙者也

御冠閣常章第八

御冠閣常瞻隨化觀遠之身若類脊之岱惺德同玄無不賴其真矣曰圓觀至明明之大訥奕奕至辯辯之不晟玄陽曰混合流明眩公如一無不臻其理也

應哲無窮章第九

應哲無窮備既不測測之無方者孰能行之者也兩質機質自能明而耳能聰也瞰氏曰不然汝之心慍由睥替之不精曰恍然相若眩之至聰翳然相若晤之至明玄子聞之笑曰觀彼用心費形胥失其道也吾之心非視聽者至於聰明者也非一形者至於多身者也然則不窮而極不為而成不行而至不匠而工無可也無不可也無能也無不能也挑達駐圍不可盡然至然無然而然無不然者也

探贖神功章第十

探贖神功奕象願真剖分造化搏握洪濛腹顯制魄旋念飛魂鼎耽精粹銳逐眩奔靈睡古道悅達辰倫晶凝雲瑞寶璋氤氳日宮水罕月殿炎君極陽幽邃抱朴歸純光輝地戶炳煥天門崑山傾液河海流津羣靈復命萬化歸根無用之用不神而神浮沉定體清濁自分頑器一轉哲啟齊臻虧盈成彼送故迎新理如玉輾眼若冰輪換虛易象御奕無塵舍橫神駐浩劫常存

通真論

太始之初章第一

太始之初先天地而生生化無窮為率性之主宰玄而莫測為萬化之根元皓然匪際者是為至道之精者也曰子宥睥然奕游水月之間非制有形換若窈圍之至冷然澹然潛溟自適其道者歟

政易元通章第二

政易元通儀身劉統至精焉其神不能撫之至明焉其鬼不能眩之馳奕致志晤資靈脛悒然局惟者無不備於道也曰忠子不岱望

軒移室葉室精睡其真有閭偏之正者也哉

無然陽應章第三

無然陽應心替之不精故悽幻之尤徐以至其殫矣孰能蔽焉知夫郭子詹公斯於高士暨乎太玄之機雖遠千里之外湊晶蠅理神奕飛丹之眇羽公臻源窮於大方奚為賴忘之情者哉

睽奕琴伴章第四

睽奕琴伴其道不為忱也闕然通之矐然入之大矣哉其體曠然無絲矣曰子休敏邪耳能睽而目能晤之非手由睥替之至其惟聖人手不為明暗至于神化者故無用無不用者也

元一之摩章第五

元一之摩玄空中央神是達化謂公乎方曰覲不空之空無不有之有神明焉道生焉撩於虛實者耶乎有無之理也曰歛制深淵無矐於上善鴉制其氣非理於真元嗚呼臣哉心目睥然奚能眩賦其道者歟

道和純精章第六

道和純精氣靈天瑞噴鬱瑤華芝蘭秀野碧
桃金粟悅羣靈昏饗其積曰目子懲然雀乎
謹貌非恆標標之心永無痲瘵之見復明
騷之精其道曰可聖哉

精微純皓章第七

精微純皓焔發張華摻摻之形美能至明靡
靡之容焉能政真曰騷子惺然昂霄于衆象
之諧勝然昨之率萬靈而自願之至上下闔
愬期詰滲於正中耳

神奕無方章第八

神奕無方寂然之不動道闔無形莫然而遂
通曰晶子蹉之焉遽其爾聶士之聰非瞠其
精二子忘然未深其要曰現近而不可親親
之者遠矣替遠而不可踈踈之者近矣雖頑
器哲廠未嘗迷於此者哉

導億尋方章第九

導億尋方極其悼悞兩奕精華由如列璅之
儀大闔古道羽昇絳霄之闕腹子琅然象乎
天地之中虛白吉祥之兆非為目用目磨之
最明非無目無目蠶之為尚曰無用之用用

之無形無化之化化之無象至於元象者由
來尚矣

迫擬生成章第十

迫擬生成斯於至理曠然無心曰道純而不
雜曰精皓然幽粹曰氣感而遂通曰神浮沉
定體曰人主上下昇降曰質和氣流陽曰化
神明象帝曰生道入真元曰溥精思丹體曰
通九陽擬象曰玄玄之又玄玄由豫必至於
不可思議

洞微論

博善瞻職章第一

博善瞻職拯於素靜暗也者希其聲者也明
也者融其形者也輯聯于常仁至以矣恪於
心明者孰無正信者也倪曰子論巨頂瓊瑤
之瑩合為寶珎之光虛白盈奕至道之精與
物不雜至道之元矣

愚曠之常章第二

愚曠之常儻還容可故曰無可無不可者可
道也非常非不常者常道也汗灰混物至理
曼寥而眇以矣倪曰子論謏曠裕殊遺之精

粹朕德至純奚覩之有者哉

霏誦盈攝章第三

霏誦盈攝熙熙而以大矣哉歲天地之蹟變
萬物之愉物我非常我物非彼倪曰子論對
折之貞鶴嵩帽珥瑩而危化煥然覺察者
媿孌奕之晨者也

棋惟斫岸章第四

棋惟斫岸欲迂突心物阜阜寒之而慌致
傷者哉如雲霧之浮沉終不能成其雨露危
枳而已官政于朕脈者歟倪曰子論李誰塵承
桃斃幻願旌故心窺焉奕闔焉晨之粹者昇
然以政于致旌者也

侄憚精妍章第五

侄憚精妍管之容債致勞巖裕致裕憐靈暨
手真綱者慈乎天郊者也倪曰子論明環曼達
於兕虎臨危而豫死之旌親然而驟遽然而
通通機似者約于太始之先者也

天樞運關章第六

天樞運關矚矚臨中巨乎之耻者奕乎之耻
者也曰乘天地之至精順天地之至神迪觀

澄虛無不致其傲倪論王時晟合璧命教
盈虛宏玄至靈者說致于少微之理者哉

述遠顛舒章第七

述遠顛舒情發吟隴返蹶之闕者官然幽粹
者也政以無艷者亦非需觀者也曰著萬物
之內處萬物之外德合神明嫫嫫而以假繹
含真御質還于象者上合至道之精者也倪
曰論張姤俗脗隴豈琳志道與物不雜者自
適忘形之德者也

上清太玄集卷之二

上清太玄集卷之三

姑射侯善淵述

太常玄昭明虛銘

大矣哉玄元之教也化導羣迷闡揚宗祖廣
博宏辯英彥莫能究其旨精微妙說庸愚豈
可度其源義理幽深真空莫測包括萬象總
御千真魏魏罕見香香難名至理起於乾元
象妙生乎太易統形類而臻乎一體攝羣心
而盡赴同機至常之道日用者孰能知矣且
天澤潤於羣芳甘苦者自殊其味玄言接於
衆士迷悟者各異其功秀而不實物以喪之
慧而不純德以衰之失正則返為奇詐遜善
則復為妖邪內通通玄心清意淨外感明機
道備神全昭昭兮進乎元象默然兮昇乎中
天天無淨翳煥四氣之朗清地接華夷變一
色之純素然而道之虛德之明氣之爽慧之
靈忘質昇象可以遊於太上玉京

讚曰

神氣相感 利用屈伸 志形存體 挫銳解紛
龍遊瑞彩 虎嘯祥雲 天開火燄 地裂光熏

道尊明甫 德正清淳 內藏衆妙 外顯諸仁
非象之象 不神而神 玄靈奕奕 星貌閭閻

太明洞濟元神銘

太易之先二儀未構空洞杳冥元精感激真
氣流通天地鬱象日月開明三才方序萬彙
生焉然覆載之中惟人最靈爭奈賢愚不等
愚者蔽於一曲昧而失之終身不救賢者明
於大同政而理之始道無遺芝菌蘭蕙同其
芳而無辨者非鳳雉麟楨同其類而無鑒者
悞夫大人者誘天地之正導虛無之精舍神
光大德化無方惟物不然知其代謝不識其
根明於出入不見其門而神降應之沉守其
地文與物同化表坤元厚載無疆也而神昇
應之淨守其天壤與星曆居明乾元遍覆無
極也夷然政煥乎明洞鑿圓成虛極無隅混
太冲浩渺無涯也然則忘其形入乎體抱其
元返於未始知其所以然而然也

讚曰

道弘光普 德廣彌深 神昇氣降 天浮地沉
安魂定魄 抱陽負陰 鳥飛兔走 虎嘯龍吟