

有人是人無我非因閒覽騰遂鑿盆池都邑  
地貴江湖景奇能遊澤國不下堂基簾外青  
草軒前黃破臺中月落鑑裏雲飛既有荷艾  
豈無蕙茨既有蚪蚪豈無蛟螭亦或清淺亦  
或沙彌亦或淥淨亦或連漪風起蘋藻涼生  
袖衣林宗何在范蠡何歸密雪霏霏輕冰披  
披垂柳依依細雨微微可以觀止可以忘機  
可以照物可以看時不樂乎我更樂乎誰吾  
于是日再見伏儀

小車吟

有客無知唯知有家有家能歸其歸非退室  
臺登靜天壤披葩書用大筆出乘小車身爲  
男子生于中華又居洛陽爲幸何多天地中  
央帝王真宅漢唐遺烈氣象自佳聖賢區宇  
士人淵藪仁義場圃閑見無涯里巷相切親  
朋相過人疑日駁我謂星查或遊金谷或泛  
月波或經履道或過銅駝進退雲水舒卷煙  
霞榆揚風月擡帖鶯花性喜飲酒飲喜微醺  
飲未微醺口先吟哦吟不足遂及浩歌浩  
歌不足無可奈何

大筆吟

有客無知爲性太質不伎不求無固無必足  
踞天根手探月窟所得之懷盡賦于筆意遠  
情融氣和神逸酒放微醺綉鋪半匹如風之  
卒如雲之勃如電之效如雨之密或住或還  
或出或出滌蕩氛埃廓開天日鸞鳳翔翔龍  
蛇盤屈春葩暄妍秋山岬岬三千簪裾俯俯  
儒術百萬貔貅仰聽軍律松桂成林芝蘭滿  
室蜀錦初翻朝霞乍拂白壁一雙黃金百鎰  
義之來求牧之來乞物外神交人間事畢觀  
者折駟收之愈疾

伊川擊壤集卷之十四



伊川擊壤集卷之十五

伊 川 郡 雜 堯 夫 體 五

觀易吟

一物其來有一身一身還有一乾坤能知萬  
物備於我肯把三才別立根天向一中分體  
用 造化人於心上起經綸天人焉有兩般義  
以 道不虛行只在人

觀書吟

吁嗟四代帝王權盡入區區一舊編或護或  
爭三萬里相因相革二千年唐虞事業誰能  
繼湯武工夫世莫傳時既不同人又異仲尼  
惡得不消然

觀詩吟

愛君難得似當時曲盡人情莫若詩無雅豈  
明王教化有風方識國興衰知青未若吳公  
子潤色曾經魯仲尼三百五篇天下事後人  
誰敢更議非

觀春秋

堂堂王室寄空名天下無時不戰爭滅國伐  
人唯恐後尋盟報投未嘗寧晉齊命今交如

火文武資基冷似冰唯有感麟心一斤萬年  
千載若丹青

觀三皇吟

許大乾坤自我宣乾坤之外復何言初分大  
道非常道纔有先天未後天作法極微難看  
蹟收功最久不知年若教世上論勳業料得  
更無人在前

觀五帝吟

進退肯將天下讓若何言語狀雍容衣裳垂  
處處儀威玉帛脩特意恭恭物物盡能循至  
理人人自願立殊功當時何故得如此只被  
聲明類日中

觀三王吟

一片中原萬里餘殆非辱德所宜居夏商正  
朔猶能布湯武干戈未便驅澤火有名方受  
華水天無應不成需善能仁義為心者  
肯作人間淺丈夫

觀五伯吟

刻意尊名名愈虧人人奔命不勝疲生靈劬  
戟林中活公道貨財心裏歸雖則餓手能愛

禮奈何鳴鳳未來儀東周五伯餘年內歎息  
唯聞一仲尼

觀七國吟

當其末路尚縱橫仁義之言固不聽肯謂破  
齊存即墨能勝坑趙盡長平清晨見鬼未為  
恠白日殺人異足驚加以蘇張掉三寸扼喉  
其勢不俱生

觀嬴秦吟

轟轟七國正爭籌利害相磨未便休比至一  
雄心底定其如四海血橫流三千賓客方成  
夢百二山河又變秋說罷侯能置守趙高  
元不是封侯

觀兩漢吟

秦破山河舊戰場豈期民復見耕桑九千來  
里開封域四百餘年號帝王利喪既而遭秦  
卓經營殊不念高光當時文物如斯盛城復  
何由更在隍

觀三國吟

桓桓鼎峙震雷音絕唱高蹤沒處尋簫鼓一  
方情未暢弓刀萬里力難任論兵很石寧無

意飲馬黃河徒有心雖曰天時亦人事誰知  
慮外失良金

觀西晉吟

承平未必便無憂安若忘危非善謀題品人  
材憑雅誦雖黃時事用風流有刀難剖公閭  
腹無木可梟元海頭禍在夕陽亭一句上東  
門嘯浪悠悠

觀十六國吟

溥天之下號寰區大禹曾經治水餘衣到弊  
時多蟻豕小當爛後足蟲蛆龍章本不資狂  
寇象魏何嘗薦亂胡尼父有言堪咏處當時  
欠一管夷吾

觀南北朝吟

方其天下分南北聘使何嘗絕往還偏霸尚  
存前典憲小康猶帶舊腥羶洛陽雅望稱崔  
浩江表奇才服謝安二百年能並轡設將  
夷虜互為言

觀隋朝吟

始謀當日已非滅又更相承或自戕樓蟻人  
民貪土地泥沙金帛悅姬姜征遠意思靡荒

服泛汗情懷厭未央三十六年都掃地不然  
天下未歸唐

觀有唐吟

天生神武奠中央不爾羣凶未易攘貞觀若  
無風凜凜開元安有氣揚揚梵高姑見山河  
壯入夏方知日月長三百年間能混一事雖  
成往道彌光

觀五代吟

自從唐季墜皇網天下生靈被擾攘社稷安  
危懸幸伍朝廷輕重繫藩方深冬寒木固不  
脫未旦小星猶有光五十三年更五姓始知  
除掃待真王

觀感化吟

紛紛五代亂離間一旦雲開復見天草木百  
年新雨露車書萬里舊山川尋常巷陌猶簪  
紱取次園亭亦管絃人老太平春未老鶯花  
無害日高眠

吾曹養拙賴明時為幸居多寧不知天下英  
才中道跡人間好景處開眉生來只慣見豐  
稔老去未嘗經亂離五事塵將前代舉帝堯

而下固無之一事革命之日亦不易得二事  
一服天下在即位後三事亦會  
兼五事百年無履心息

喜老吟

幾何能得髮如絲安用區區鑷白髮在世上  
官雖不做出人間事却知待天春暖秋涼  
日是我東遊西遊時多少寬平好田地山翁  
方始會閑局

瞻禮孔子吟

執卷何人不讀書能知性者又何如工居天  
下語言內妙出世間繩墨餘陶冶有無天事  
業權衡治亂帝工夫大哉贊易脩經意料得  
生民以後無

還圓益上人詩卷

新錫相從更一中一巾曾拂十州塵心通佛  
性久無礙口道儒言殊不陳吳越江山前日  
事伊嵩風月此時身閑行閑坐松陰下應侍  
眼明長笑人

天人吟

知盡人情天豈異未知何啻隔天地少時氣  
銳未更諳不信人間有難事知盡人情與天

意合而言之安有二能推已心達人心天下  
何憂不能治

錦幘春吟

錦幘山下有家園每歲家園過禁煙早是三  
春天氣好那堪百里主人賢同於一派水邊  
飲醉向萬株花底眠明日歸鞍遂東指上陽  
風景更暄妍

樂春吟

四時唯愛春春更愛春分有暖溫存物無寒  
著英人好花方蓓蕾美酒正輕醇安樂窩中  
客如何不半醺

觀物吟四首

日月無異明晝夜有異體人鬼無異情生死  
有異理既未能知生又焉能知死既未能事  
人又焉能事鬼

事傷心不益身

驚蟬體既分安用苦云云氣盛有餘力聲銷  
無異聞時來由自己勢去屬他人莫作傷心  
事傷心不益身  
古今情一也能處又何難識事事非易知人  
人所艱多疑虧任用輕信失防閑堯舜其猶

病何嘗無大哉

人之耳所聞不若目親照耳聞有異同目照無多少併乘耳目官專用口舌較不成天下功止成天下笑

人貴有精神吟

人貴有精神精神反不醇有精神而醇為第一等人不醇無義理是非隨喜怒怒以是為非喜以非為是怒是善人踈喜非小人比取國興亡家鮮有不由此娶妻娶柔和睦夫嫁才美安得正婦人作配真男子

義利吟

貴於丘園束帛義既在前利在其間捨爾靈龜觀我朵頤義既失之利何能為尚義必讓君子道長尚利必爭小人道行

小車初出吟

物外洞天三十六都疑布在洛陽中小車春暖秋涼日一日止能移一宮

府尹王宣徽席上作

留都三判主人翁大第名園冠洛中又喜一年春入手萬花香照酒卮紅

紛紛又過一年春牢落情懷酒漫醉滿眼  
妍都去盡罇前唯憶舊交親

春暮答人吟

相逢經歲意何如漫說為隣德不孤咫尺洛陽春已盡過從能憶舊時無

天津聞樂吟

名園相倚洛陽春巷陌無塵羅綺新何處青樓隔桃李樂聲時復到天津

春暮吟

有意楊花空學雪無情榆莢漫堆錢窮愁不服春辜負酒病依還似去年

自問二首

因甚年來可作詩奈何人老又春歸流鶯不忍花離披啼到黃昏猶自啼

年來因甚可吟詩桃李無言鴛有辭啼到黃昏猶自啼奈何人老又春歸

和成都俞公達運使見寄

前年車從過天津花底當時把酒頻此日錦城花爛漫何嘗更憶洛陽春

吳越吟二首

乙未閩盧凌楚歲戊辰勾踐破吳時屈如當日乘虛事三十四年人不知  
夫差丁未曾因越勾踐戊辰還滅吳二十二年時返復一如當日却乘虛

屬事吟

鶴鶴分寄一枝巢不信甘言便易驕當力尚難超北海去威何足動鴻毛願將情意分明謝肯把息光取次燒天寵居多為幸久春花無奈正天饒

興亡吟

孫陳李三人亡國體相似雖然少有文何復語英氣  
曹劉孫三人興國體相似雖然小有才何復語命世

文武吟

既為文士必有武備文武之道皆吾家事  
善惡吟

替絲有子堯舜無綱餘慶餘殃何故如是堯舜無子替絲有嗣福善禍淫何故如此

責己吟

不為十分人不責十分事既為十分人須責十分是

無疾吟

無疾之安無災之福舉天下人不為之足

四者吟

財色名勢為世所親四者不動然後見人

恩怨吟

人之常情無重于死恩感人心死猶有喜怨結人心死猶未已恩怨之深使人如此

秦川吟二首

當時馬上過秦川倏忽于今二十年因見夫君話家住依稀記得舊風煙

秦川兩漢帝王區今日關東作帝都多少聖賢存舊史夕陽唯只見荒蕪

和絳守王仲賢郎中

為郎得絳分銅虎見寄詩中非浪誇地上尚傳唐草木山川猶起晉雲霞園池富有吟供筆風俗淳無訟到衙太守下車民受賜一心殊不負官家

日月吟

月明星自稀日出月亦微既有少正卯豈無孔仲尼

水旱吟

堯水九年湯旱七載調燮之功此時安在九年洪水七年大旱非堯與湯民死過半

老去吟

使吾却十歲亦可少集事奈何天地間日無再中理

吾今六十六衰老何可擬志遠力不逮人共知之矣

人事吟

索鍊無如事難知莫若人人情隨手別事體到頭均

不同吟

求者不得辭者不能二者相去其遠幾程

貪義吟

貪人之惡其過莫大貪人之善是亦為罪

月新吟

月新與月殘形狀兩相似奈何人之情初見目歡喜

和內鄉李師育長官見寄

雖未似神仙能避暑與寒何嘗無水竹未始離林巒道不同新學才難動要官時和歲豐後亦自有餘歡

歲豐時又康為邑在南陽不廢吏民事得遊雲水鄉春輸桃李艷風薦蕙蘭香太守兼賢傑且無奔走忙

內鄉天春亭

內鄉有園名天春春時桃李如綵雲邑民攜觴連幕或歌或舞何歡欣縣尹中間意自若直謂前世無古人牡丹百品紅與紫華而不實徒紛紛

內鄉兼隱亭

兼隱說來書於時特起予民淳無訟聽縣僻類山居簿領盈盤外官聯談笑餘不知當此際傍邑更誰如

李少卿見招代往吟

洛城春去會仙才春去還驚夏却來微雨過牡丹初謝輕風動芍藥纔開綠楊陰裏擁鐙臺身健時康好放懷

樂身健時康好放懷

樂身健時康好放懷

病酒吟

年年當此際酒病掩柴扉  
早是人多唐那堪  
春又歸花殘蝴蝶亂  
晝永子規啼安得如前  
日和風初扇微

爭讓吟

有讓豈無爭無訟安有筆  
爭讓起于心訟筆  
生于跡義軒讓以道  
堯舜讓以德湯武爭以  
功桓文爭以力

謝王諫議見思吟

西齋前後半松筠萬慮澄  
餘始見真不謂天  
光明淨處又能時憶舊  
交親

依韻和任司封見寄吟

王侯貴盛不勝言  
圖畫中山得一觀不似夫  
君行坐看倉蒿又更變  
天壇

高樓百尺破危空  
天沒雲閑看帝功更上一

層情未快思君不見見喬嵩

辭麾來此住雲霄  
閑健登臨肯憚勞  
繁陌事

多都不見家山國  
遠是高高

伊川擊壤集卷之十五

伊川擊壤集卷之十六

伊川邵雍堯夫

答人吟

筋骸得似當年否  
氣血能如舊日無  
却喜一般增長處  
踴前談笑有工夫

歲寒吟

松栢入冬看方能見  
歲寒聲須風裏聽  
色更雪中觀

依韻謝任司封寄道遙枕吟

夫君惠我道遙枕  
恐我道遙蹟未起  
形體道遙終未至  
更和魂夢與道遙

齊鄭吟

子產何嘗辭鄭小  
晏嬰殊不願齊衰  
二賢生若得其地  
才業當為王者師

代書寄呂庫部

周王八駿走天涯  
爭似君家四寶奇  
鄭洛風煙雖咫尺  
恨無由往一觀之

和王安之少卿雨後

焦勞九夏餘一雨  
物皆蘇蛙鼓不足聽  
蛟雷未易驅非唯仰  
歲給抑亦了官輸  
林下閑遊

客何妨儘自偷

和承制見贈

自度無能處世間  
經冬經夏掩柴扉  
關青雲路穩無功  
上翠竹叢疎有分  
閑猶許艷花酬素  
志更將佳酒發醅  
顏年來老態非常  
甚長懼英才未易攀

清和吟

清而不和隘而多  
鄙和而不清慢而  
鮮禮既和且清義  
無定體時行則行  
時止則止

異同吟

俊快傷滅裂厚重  
傷滯泥趨造隨所  
尚不免有同異異  
已必為非同已必  
為是是非戰異同  
終身不知義

即事吟

生求媚于人死求  
媚于鬼媚人幸富  
貴媚鬼免罪矣生  
死雖殊途人鬼豈  
異理哀哉過用心  
妄意何時已

觀物吟

耳目聰明男子身  
洪鈞賦與不為貧  
因探月窟方知物  
未躡天根豈識人  
乾過異時觀月