

太陽之山元始上精開天張地甘竹通靈直符守吏部御神兵五色流煥朱大金鈴繡翼上真出入幽冥召天天恭攝地地迎指見鬼滅妖魔衆形靈符神杖威制百方與我俱滅與我俱生萬劫之後以我形影爲吾解神昇上清承符告命靡不敬聽畢引五方炁各五咽合二十五咽止行此道九年精謹不慢神真見形杖則載人空行若欲尸解杖則代形條歛之間已成真人朝拜以本命八節日當燒香左右朝拜此杖則神靈感降道則成矣。

水解凡三

辛亥子

辛亥子字延期隴西定谷人好道行度秦川長梁溺死西王母鄴都北帝愍之勅三官攝取骸還魄復得成人度命南宮今正差領東海侯補禁元中郎將爲吳越鬼神之司

段季正

道跡靈仙記云代郡段季正隱士也晚從司馬季主學道渡秦川溺水而死蓋水解也今

在委羽山中

王進賢

王進賢者琅琊王衍之女也遭石勒略共侍女名六出赴黃河自誓不受辱即投河中時遇嵩山女仙韓西華出遊見而怒焉撫接二人救而度之外示沉沒內實密濟矣西華即將入嵩高山授以道要今在華陽易速官中矣六出本姓田漁陽人沒儀今田諷孫也年可二十二三體貌端正善有志節故能與進賢同赴於河又田諷曾有陰德行善福及六出故亦得仙也

雲笈七籤卷之八十四

正一天師清微弟子

道教學術

雲笈七籤卷之八十五

存六

太極真人飛仙寶劍上經叙

尸解

太極真人飛仙寶劍上經叙

夫尸解者尸形之化也本真之鍊蛻也軀質遊變也五屬之隱遁也雖是仙品之下第而其稟受所承未必輕也或未欲昇天而高棲名山或崇明世教令生死道絕欲斷子孫之近惡蓋神仙爲難矣或欲長觀世化憚仙官之劬勞也妙道一備高下任適固不可用明死生以制其定格也所謂隱回三光白日陸沈者也又云以錄形靈无墜火炭則他人見形而燒死謂之火解以一丸和水而飲之抱木而卧則他人見已傷死於空室中謂之兵解凡百級任即不得還故邑也當變姓名易容貌爾昔有人作此法入林慮山積三年而復還家也夫修下尸解者皆不得反望故鄉此謂上解之道名配紫簡三官不得復闕其間際豈妄以死加之也

戎胡授舜十轉紫金丹叙

集靈經云昔舜移平陽而欲出都於蒲坂路
達北戎之胡以柱形而觸舜舜曰異人哉而
左右執胡而咨之舜曰是老胡矣命釋之左
右捨胡今去胡曰余以柱故而得見於汝君
不柱而不見於余者何遂不肯去左右以狀
聞舜曰致之左右不肯進謂左右曰天子鄙
我也以命命所繼於汝君也然余非汝君不
目致致由於汝君君之至致余余自致哉遂
卧為本土之歌左右以狀而告於君君曰致
而不來者慢於余致也就人之國慢人之本
者諒有以也遂命駕迴之於胡所仍卧不起
舜就而請之曰容抗於主主無於主之禮請
客據客禮朕就主事焉胡曰禮也何如而遭
余之生也余不知禮而生余之長也不約而
長生而不知禮而天生之長而不知禮而天
長之生長天之道也禮者忠信薄也今為天
子不知所生而孜孜於禮說惡能達生而體
也舜聞而叱曰胡豈聖人歟朕當受教遂禮
之胡乃授舜十轉紫金丹方遂南巡於九疑
尸解而不返

太一守尸

夫解化之道其有萬途或隱遁林泉或周遊
異域或親逢聖匠或會過真靈或授籙而記
他生或交帶而傳仙訣或坐死空谷或立化
幽巖或髻髮但存或衣結不解乃至水火落
鍊經千載而復生兵杖傷殘斷四肢而猶活
一足不化五藏生華若趨成子之類皆名著
紫府籍在丹臺是得三官太一守尸而不泯
也太一守尸而號務猶收字歸會昌一名解
萌一名寄頻蓋專主性命也

景霄真人

高聖帝君告景霄真人曰欲刻名玄紀迴天
九霄解形之法當以五月五日上合之時沐
浴清齋正中入室燒香北向九拜朝禮玉天
畢北向叩齒十二通思齋室之內中有丹雲
煥爛於一室之內存五老仙伯在丹雲之中
披飛青之帔冠通天玉冠手執青文之鈔思
領仙玉郎着雲錦之袍冠七寶玉冠手執白
銀之簡思見二真為我記名於白簡之上結
錄於青文之編以我簡錄付監真使者定錄

左仙上刺九天帝王七聖凡下簡錄定名五
老仙伯領仙玉郎化入我身絳宮之中便祝
曰

朱明南丹慶合上陽天元交會六願內昌九
聖七真齊靈瓊臺上刺玄簡結錄西官刻書
正音明達四通丹雲迴霄來降我虜飛羽儀
衝翼翼光光左策朱鳳右挺游龍六轡同舉
超登華堂五老構契四極齊雙長係玄暉日
月同光畢又七拜禮七聖咽七氣止行此七
年則玄紀得道之名於上宮九霄迴映昇入
無形

太玄陰生符

靈寶太玄陰生之符夏禹文命受之於崑山
真人其祭醮服佩皆有法在本經

太極真人遺帶散

真人曰凡尸解者皆寄一物而後去或刀或
劍或竹或杖及水火兵刃之解既得脫去即
不得迴戀故鄉及父母妻子之愛也惟此散
化即當解之塗於衣帶之上緊結而繫之閉
息作法而去頗易於他爾方藥如後

水金一大分丹砂二大分水汞三大分
庚鉛四大分黃土五大分
右共細研之取九陰神水調勻塗衣帶上繫
結之當自脫去但見其尸卧於林篋爾

軒轅黃帝

黃帝者號曰軒轅能劾百神朝而使之弱而
能言聖而預知知物之紀自以為雲師有龍
形自擇亡日與群臣辭至於卒還葬橋山山
崩柩空無尸唯劍焉在焉仙書云黃帝採首
山之銅鑄鼎荆山下鼎成有龍垂胡髯下迎
帝乃昇天群臣百僚悉持龍須從帝而昇祭
帝弓及龍鬚拔而弓墜群臣不得從仰望帝
而悲號故世以其處為鼎湖名其弓為號焉

讚曰

神聖淵玄 邈哉帝皇 暫莅萬物

冠名百王 化周六合 敷通無方

假葬橋山 超昇昊蒼

竊封大解

竊封者黃帝時人也世傳為黃帝陶正有人
過之為其掌火能出五色煙久則以教封子

封子積火自燒而隨煙氣上下視其灰燼猶
有其骨時人共葬於竊北山中故謂之竊封

讚曰

奇矣封子 妙稟自然 鍊質洪鑪

暢氣五煙 遺骨寒燼 寄墳竊山

人觀其跡 惡識其玄

王子

王子者姓章名震南郡人也少學衆經周幽
王微之不出乃歎曰人生世間去生轉速去

死轉近矣而但貪富貴不知養性命盡氣絕
則死位為王侯金玉如山何益形為灰土乎

獨有神仙度世可以無窮爾乃師桑子具受
衆術乃別造一家之法著道書百有餘篇其
術以務魁為主而精於五行之意演其微妙
以養性治病消災散禍能起飄風發屋折木
作雷雨雲霧能以草芥瓦石為六畜龍虎立

便成行分形為數百千人能涉江海舍水噴
之皆成珠玉遂亦不變也或時閉氣不息舉
之不起推之不動屈之不曲申之不直百日

數十日乃復起與弟子行各九泥為馬與之
皆令閉目須臾皆成大馬乘之一日行千里
又能吐氣五色起數百丈飛鳥過指之即墜
臨淵投符召魚鼈即皆上岸又能使諸弟子
舉眼即見千里上物亦能久矣其務魁時以
器盛水著兩魁之間吹而噓之上直有赤光
輝輝起一二丈以此水治百病病在內者飲
之在外者灑之皆便立愈後入崆峒山合丹
服之伴死尸解而去

王子喬

王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴
游伊洛之間道人浮丘公接以上嵩高山三
十餘年後求之於山上見桓良曰告我家七
月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐
山頭望之不得到舉手謝時人數日而去亦
立祠於緱氏山下及高高首焉

讚曰

妙哉王子 神遊氣爽 笙歌伊洛

擬音鳳響 浮丘感應 接手俱上

揮策青崖 假輪獨往

清平吉

清平吉沛國人也漢高皇帝時衛平也至先
武時容色不老後尸解去百餘年復還鄉里
數日門又尸解而去

司馬季主

司馬季主者楚人也卜於長安市文帝時賈
誼求忠為中大夫曰吾聞聖人不在朝廷或
游鄆肆試往觀之焉見季主閉坐弟子侍而
論陰陽之紀二人曰望先生之狀聽先生之
辭世未嘗見也尊官高位賢者所處何舉之

卑何行之汚季主笑曰觀大夫類有道術何
言之陋今蠻夷不服四時不和徒越起而言
相引以勢相延以利賢者乃何羞爾夫內無
饑寒之累外無劫奪之憂處上而人敬居下
而無言君子之道也卜之為業所謂上德不
德也鳳凰不與鸞雀同群公等瑣瑣何足知
長者乎二人忽爾自失後相謂曰道高者安
勢高者危下而不審不見奪精為人主計而
不審身無所處宋忠抵罪賈誼感鵬梁孝主
墜馬吐血而死季主入委羽山大有宮中師

西靈子都受石精金光藏景化形之道臨去
之際留枕席以代形粗似如其真身不異也
家人乃葬之於蜀昇盤山之南諸葛葛為其
碑讚云

玄漢大寂混合陰陽天地交泮萬類滋彰先

生理著分別柔剛鬼神以觀六度顯明季主
得道後常讀玉經服明丹之華挹扶晨之輝
顏如少女鬢三尺黑如墨有子二人男名法
育女名濟華乃俱在委羽山並讀三十九章

鮑叔陽

鮑叔陽者廣甯人也少好養生服桂屑後與
司馬季主俱在委羽山師西靈子都太玄仙
女得尸解之道

徐響

徐響者吳郡海鹽人也少有道術能收束邪
精錢塘杜氏女患邪響為作術召魁即見文
夫著白帔葛單衣入門響一叱之即成白龜
一旦為群從兄弟數人登石崎山斫春柴日
暮響不返明旦尋覓見響在山上腋挾錄倚
樹而不動或向前抱唯有空殼

董仲君

董仲君者臨淮人也少行氣鍊形年百餘歲
不老常見誣繫獄伴死臭爛生蟲獄家舉出
而後復生尸解而去

龍述

龍述不知何許人也於金山得神芝實如梧
相治而服之日二刀圭服二年得仙尸解而
去

王方平

王遠者字方平東海人也舉孝廉除郎中稍
加至中散大夫博學五經兼明天文圖讖河
洛之要逆知天下盛衰之期九州吉凶如握
已成漢孝桓帝聞之連徵不出使郡國逼載
以詣京師低頭閉口不肯答詔乃題宮門扇
四百餘字皆記方來帝惡之使人削之外字
適去內字復見墨皆徹入材裏方平無復子
孫鄉里人累世傳事之同郡故太尉公陳軌
為方平架道室旦夕朝拜之但乞福願不從
學道也方平在軌家三十餘年軌家無疾病
死喪奴婢皆安然六畜繁息田蠶萬倍仕宦

高遷後語就云吾期運當去不得復停明日中當發至時方平死就知其化去不敢下著地但悲啼歎息曰先生捨我去我將何估具棺器燒香就牀著衣至三日三夜忽然失其所在衣帶不解如蛇蛻也方平去後百餘日就寤或謂就得方平之道他去或謂方平知就將終故委就去也方平東入括蒼山過具住胥門蔡經家

樂巴女解

樂巴者蜀郡人也好道不修俗事太守詣與相見屈為功曹待以師友之禮嘗謂巴曰聞功曹有神術可使見否巴曰唯唯即平坐却入壁中去冉冉如雲氣狀須臾失巴而聞壁外作虎聲而虎走還功曹宅乃巴爾後入朝為尚書正旦大會而巴後至而頗有酒態酒至又不飲即西南嘆之有司奏巴大不恭詔以問巴巴頓首曰臣鄉里以臣能治鬼護人為臣立生廟今且耆老皆令臣飲不得即委之是以頗有酒態適來又觀臣本郡大火故哭酒為雨以滅之詔原復生即令驛書問成

都果信云正旦日雨自東北來而有酒氣後為事而誅即兵解也

女真趙素臺

趙素臺者漢幽州刺史趙庶之女也庶少有善行濟窮困救王惠等族誅有陰德數十事庶得身詣朱陵兒子得進化遊洞天素臺在易遷宮中已四百年不肯移去自謂天下無復樂於此處也數微服遊行盼山澤以自足也

女真程偉妻

漢期門郎程偉妻者能神通變化偉嘗從出而無衣甚愁之妻即為致兩縑無故至前偉好作黃白連時不成妻乃出其囊中以少藥投其所以煎水銀須臾成銀欲從求方終不可得云偉骨未應得之逼不得已妻尸解而去

劉愷

劉愷者不知何許人也長大多鬚垂手下膝久住武當山去襄陽五百里旦發夕至不見有所修為頗以藥術救治百姓能勞而不倦

用藥多自採識草石乃窮于藥性雍州刺史劉道產忌其臂長於襄陽錄送文帝每旦檻車載往蔣山採藥暮還廷尉愷後以兩短卷書與獄吏吏不敢取愷焚之一夜失愷關鑰如故門吏行夜得愷送還廷尉愷語獄吏云官尋殺我猶後勿釘棺也既被殺後數日文帝疑其言使開棺不見尸有竹杖云

張玄賓

張玄賓者定襄人也嘗舉茂才始師西河蘇公受服木行洞房白元之事後遇樊子明於少室山授以適變隱景之道昔在天柱山今來華陽內為理禁伯主諸水兩官玄賓善談空無無者大有之宅小有所以生焉積小有以養小無見大有以本大無有有亦無無焉無無亦有有焉所以我目都不見物物亦不見無寄有以成無寄無以得無於是無則無宅也太空亦宅無美我未生時天下皆無無也其所論端據如此桐栢諸靈仙亦不能折之自云昔於蓬萊遇宋晨生論無粗得其意也

王嘉兵解

王嘉字子年隴西安陽人也火在於東陽谷口攜弟子登崖穴處御六氣守三一冬夏不改其服顏色日少符堅累徵不就堅尋大舉南征以弟融為大將軍遣人問嘉嘉曰金堅大強仍乘使者馬正衣冠徐東行數百步而策馬馳反脫衣服棄冠履而歸下馬踞牀而不言堅又不解更遣人問世詐如何嘉曰未央堅欣然以為吉徵明年歲在癸未堅大敗於壽春遂亡秦國是殃在末年也以秦居西為金晉都南為火火能鑠金也嘉尋移嵩高山姚萇定長安問嘉朕應九五不嘉曰畧得之長大怒曰得當云得何畧之有遂斬之及二弟子萇先使人隴右逢嘉將兩弟子計已千餘里正是誅嘉日也嘉使書與萇萇令發嘉及二弟子棺蓋無尸各有竹杖一枝萇尋亡

陰君傳鮑靚尸解法

鮑靚字太玄陳留人也少有密鑿洞於幽元沈心冥思人莫知之按洞天記云靚及妹並

是先身七世祖李湛張濾者俱杜陵北鄉人同在渭橋為客舍積行陰德好道希生故福

達於靚等使易世變錄改氏更生合為天倫根胷雖異德廢者同靚學明經術緯候師左元放受中部法及三皇五嶽勅召之要行之神驗得能使鬼神封山制魔晉大興元年靚暫往江東於蔣山北道見一人年可十六七許好顏色俱行數里此人徐徐動足靚奔馬繞及已漸遠因問曰相觀行步似有道者此人曰吾仙人陰長生太上使到赤城君有心故得見我爾靚即下馬拜問寒温未及有所陳陰君曰此地復十年當交兵流血計至蘇峻亂足十年君慕道久矣吾相當得度世爾仙法老得仙者尸解為上尸解用刃下尸解用竹木皆以神丹染筆書太上太玄陰生符於刀刃左右須臾便滅所書者面目死於牀上矣其真身遁去勿復還家人謂刀是其人也用竹木如刀之法陰君乃傳靚此道又與靚論晉室脩短之期皆美一為十廣十為百以表元帝託云推安所知不言見陰

君所說是陰君戒其然矣

折象

折象字伯式廣漢人也少好黃老之業後師東平先生虞叔雅亦得道者也為尚養生玄默無言家世豐財以為多藏厚亡無益數千金以賑貧苦或諫之象曰昔實子文有言我之施物乃逃禍非避時也知者咸服焉自刻亡日尸解如蛇蛻而去

吳猛

吳猛字世雲豫章人也性至孝小兒時在父母膝下殊無橋慢色夜寢在父母邊未曾離也夏月多蚊蚋不搖扇有同寢人見猛在不患蚊蚋問其故猛云恐蚊蚋去我及父母爾得道後登廬山與三弟子越三石梁至一處高堂多珍玩不可識弟子乃竊取一物欲以示世人還見向經梁化小如指須臾書昏猛知弟子有過失使送還方得度後太尉庾亮迎猛至武昌便歸自言算訖未至家五十里亡殯後疑化弟子閉棺無尸

左慈

左慈字元放廬江人也少明五經兼通星緯見漢祚之將盡天下向亂乃歎曰值此衰運官高者危財多者死當世榮華不足貪矣乃學道術尤明六甲能使鬼神坐致行廚精思於天柱山中得石室內九丹金液經能變化萬端不可勝紀曹公聞名取關一室中使人守視斷穀日與二升水暮年乃出之顏色如故曹公乃欲窺殺之慈知之乃求乞骸骨曹公曰何忽爾慈曰知君欲殺故乞去爾曹公曰固無此意君欲高尚其志亦當不久相留乃為設飲慈曰今將分曠願乞分盃飲酒公曰善是時天寒溫酒酒尚冷慈解劍以攪酒須臾劍都盡如人磨墨之狀初曹公問慈求分盃飲酒謂慈將使公先飲以餘酒與慈拔簪以畫盃酒酒即中斷其間相去一寸許慈即飲其半送與公公不喜未即為飲慈乞飲盡之以杯擲屋棟盃使懸著棟動搖似飛鳥之俯仰若欲落而復不落舉坐莫不屬目盃良久乃墮地諸人乃視盃已失慈所在尋還問所常住處曹公欲殺之知慈足以免死

乃勒外收慈慈走入群羊中而奄忽失之後有人見慈住處乃往白公公又遣人收之得慈慈非不能隱故令世人知其神爾於是受執入獄獄吏欲拷詰戶中有一慈戶外有一慈不知當拷何者曹公聞而惡使將軍引出市殺之須臾有七慈相似如一官收得六慈失一慈有頃六慈皆失於是奏上乃令閉四市門而索之或不識慈問慈何如人曰一目眇者葛巾青單衣見有此人便收之正爾視之一市數萬人皆眇一目葛巾青單衣無非慈者竟不知所收曹公令捕得逐人便斬後數日見慈便斬頭斷以白曹公公大喜言果左慈頭也就而視之一束茆爾還視其尸亦失所在人有從荊州來見慈在荊州矣

王延

王延字子玄扶風始平人也九歲從師西魏大統三年丁巳入道依貞懿先生陳君實歲時年十八居於樓觀與真人李順興持相友善又師華山真人焦贛共止石室中餐松飲泉絕粒幽處後周武帝欽其高道遣使訪之

焦君謂曰世道陵夷仲師拯援可應詔出以弘大法吾自此逝矣延來至都下久之請還西嶽居雲臺觀貞武詔修所居觀宇以山高無土運取為勞延點告玄真願有靈貺忽於觀側巖間涌土取之不竭又山上無油延置一甕為貯燈油之器一夕自滿累歲然燈用之不減既居山頂杜絕人窺每有人來賓客將至即有二青鳥先來報之其鳥如鳥常飛左右延每登仙掌蓮峯攝衣前行如履平地常有猛獸馴衛所止其三洞玄真經玉書皆焦君所留俾後傳於世周武以沙門邪濫大革其說玄教之中亦令澄汰而素重於延仰其道德又召至京探其道要乃詔雲臺觀精選道士八人與延共弘玄旨又勅置通道觀今延校三洞經圖緘藏於觀內延作珠囊七卷凡經傳疏論八千三十卷奏貯於通道觀藏由是玄教光興朝廷以大象紀號至隋文禪位置玄都觀以延為觀主又以開皇為號六年丙午詔以寶車迎延於大興殿帝潔齋請益受智慧大戒于時丹鳳來儀飛止壇

殿詔以延為道門威儀之制自延始也蘇威楊素皆北面執弟子之禮仁壽四年告門人曰吾欲歸止西嶽但恐帝未悉爾是年九月委化於玄都觀體柔香潔儼然如生白鶴群飛彩霧徊合異香之氣開於遠近煬帝初即寶位聞之尤加歎異賜物百段錢二十萬設三千人齋送還西嶽所至之處奇香異雲連屬不散入壙之日但空棺而已得解化之妙焉

王叟

王叟寓居冀氏縣四十餘年不知其所來狀貌七十餘矣常以針割理疾無不效者鄉里傳其所用針砭異於常醫有患邪疾者以刃開其喉取一物如蝦蟇頭足並具獨少尾而已叟曰此物形狀足則人必死矣幸去之速也疾即愈有背轉急痛如束縛者以刀割其背數寸去兩腋下筋各截尺餘其疾遂已或問針割者皆不言覺有割之痛而疾立除矣如此得効者歷年不可勝紀忽謂人曰余明年夏初將有所適不可復住矣及期無疾而

卒隄里之間但聞香氣累月及瘞葬之時棺輕若無物皆以為尸解仙矣

雲笈七籤卷之八十五



雲笈七籤卷之八十六

存七

尸解

洞生太帝君鎮生五藏訣

太極金華真人以此經文刻於太微帝君紫微宮玄珠玉殿東壁牖上其文曰五石異方津光合形有終而死有始而生萬類反本千條歸真氣適浮煙血奔流精衰哉兆身非真不成何不竭以雲草玄波徊以丹醴華葉會以七白靈蔬和以白素飛龍沐浴平旦正心向東凝精屬魂上帝五公再拜朝靈鎮固五方長生天地出入流通各安其位生華五藏此文乃上清八會交龍大書非世之學者可得悟了者也太素真人顯別書字受而服之求其釋注於太極帝君焉雲草玄波者黑巨勝也一名玄清丹醴華英者蜜也五光七白靈蔬者薤菜也白素飛龍者石英也法當種薤菜使五月五日不掘拔唯就鋤壅護治之耳經涉五年中乃取佳藥名為五光七白靈蔬擇取薤白精肥者十斤黑巨勝一斛