

四壁櫃朱砂法

四壁櫃朱砂其法能除風冷濕癢骨體悅澤
顏色久照無疾延年益壽

針砂一斤 硫黃四兩 朱砂三兩
白礬四兩 鹽一兩

右以濃醋一斗五升煮針砂硫黃二味令乾
以火銀之待尾焰出盡後放冷研別入硫黃
一兩又用醋一斗五升更煮候乾依前銀之
尾焰盡即止放冷以水淘取紫汁去其針砂
澄紫汁極清去其水盡陰乾即入白礬鹽同
研由甕瓶中四面下火銀之使瓶內沸定即
止待冷出之細研以醋拌為櫃先用藥一半
入鉛桶中築實即以金薄兩重朱砂八櫃上
又以餘櫃蓋之築實以四兩火養三七日即
換入銅桶中密固濟用六兩火養三七日足
即四十斤火銀之任火自銷寒鐵出藥朱砂
已伏於潤濕地薄攤蓋合一復時出火毒了
細研以裏肉和丸如麻子大每日空腹以溫
水下五九以鉛作桶可重二斤以銅作桶可
重三斤忌平水

雲笈七籤卷之七十六

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

雲笈七籤卷之七十七

次七

方藥

太洞西華玉堂仙丹金丹法

右用藥由蜜三斗其丹精明有白華者三斤
精雲母屑二片凡三物攪令和合著銅器中
蓋器上以器著大鏡湯中令浮銅器桑木薪
微火煎饒令蜜及藥皆乾於銅器中出器涼
之三日又曝燥為微還內銅器中又蜜蓋
器口以器著火上觀中好桑薪蒸之三十日
當以白日竟日大蒸之夜不火蒸也日數足
出丹作高格燥燥之又搗三萬杵細篩為散
又內銅器中蓋器上如初時法著大鏡湯中
浮著銅器三日三夜訖都畢名曰仙丹金丹
一名西王母停年止白飛丹也涼之三日曝
燥更搗三萬杵細篩為散以擬白蜜丸如小
豆大平旦服二十九日常服之者長生不死
面有少容如女子者讀大洞真經而服此丹
者萬過既畢立乘雲升天不得復住止世間
觀戲於風塵中也其不誦大洞經者而服此

丹便得長遊於世上矣服此丹無所禁食食飲之宜任意耳常在人間周旋俗中人不覺也所謂真仙混合隱化八方矣先齋三十九日以七月七日日中時合此丹也

鎮魂固魄飛騰七十四方靈丸

雲母四兩 雄黃四兩 真魂四兩
硝石四兩 玄參四兩 槐子中仁四兩
龍骨五兩 猪零四兩 青丘霜四兩
虎杖花四兩 除龍舌香二兩 青木香二兩 沈香二兩 薰陸香四兩 詹糖二兩 戎鹽三兩 空青八兩 丹砂八兩 石充黛四兩 白石英二兩 太陽嬰童羽衣二兩 太陰精上素華二兩 桃華四兩
此結陰精流華一升二合當以九月建日取之蓋別器中結蒸凝精素華丹一升二合當以十二月建日取之蓋別器中神華陰精流珠一升二合當以冬節日取之蓋別器中
合二十七種已見二十六種後入白蜜成二

十七種上二十四種法二十四神三種應以三元之精炁上應九辰結魄凝魂五色硫黃化形變景無有常方故人服之神鎮氣炁當以三月建日合藥五月壬日服九始合以次從雲母起各別搗三千杵匝桃華合二十四種合七萬二千杵畢各置一杵中未得搗藥仍皆齋三十日記事令童女侍者皆令少口慎言好性善行肉香骨芳之人置藥於二十四杵中靈著中庭三宿勿令雞犬外人見之不使聞哭泣之聲靈草以次內藥著釜中第一內雲母次內雄黃後內桃華內二十四種都畢皆當以次序相覆令竟釜中以北結陰精流華一升二合次內結蒸凝精素華丹一升二合次內神華陰精流珠一升二合單以滑稷粉一斛二升沃藥即以上蓋蓋之令上下四面四邊內外密厚七分故以雲母在下其蒸衝上桃華在上其色冠下故有次第也當先作六一泥泥土釜二枚用東海左顧牡蠣戎璣赤石脂黃丹滑石蛭蟻黃土六分皆等合治搗細篩和以百日米醋和單搗令勻

以合六一泥也泥兩土釜內外漸薄泥日曝令燥燥則再上內外令厚二寸半都畢仍作寬南向安饒孤著寬中央釜底令去地一尺二寸米糠燒之九日九夕令火去釜九寸九日九夕進火令近六寸又九日九夕令火至底三寸合三九二十七日畢案之三日發開視藥起飛精仰著上釜神藥成若不起更泥如初又進火如先二十七日寒之三日無不成也取三歲雄鷄羽掃取之仰著上釜神藥則名飛丹紫筆華液精有百變之色玄先映煥七十四方服之一鉢身生流光七十四色左唾則三魂童子立見右唾則七魄化生七形之童衣飛羅羽裙神與玉羣立到於前盛之金梓精凝釜底則為玉胎瓊液之膏和以白蜜更合於臼中東向搗之令七萬杵一鉢為一九九畢密器封之靈著中庭三日三夕單滑朝服一九令三日服三九即能乘空步虛出有入無今至七日合服七九即自能浮景霄霞身生五色五嶽神官五萬人衛從身形

東向服九九則致青霞綠綺青龍控轡青陽
玉童九十人青腰玉女九十人東嶽仙官九
千人來迎兆身

南向服八九則致絳霞雲耕赤龍控轡絳宮
玉童八十人太一赤圭玉女八十人南嶽仙
官八千人來迎兆身

西向服六九則致素霞玉輿六龍控轡耀靈
玉童六十人素靈玉女六十人西嶽仙官六
千人來迎兆身

北向服五九則致皂霞飛輦玄龍控轡太極
玉童五十人太玄玉女五十人北嶽仙官五
千人來迎兆身

向戊己之上服三九則致黃霞玉輿十二飛
龍控轡中央黃機玉童十二人黃素玉女十
二人中嶽仙官一千二百人來迎兆身服五
九即致五嶽仙官奉玉扎風章請兆之身上
詣九官金闕之下受署真仙之號可謂靈九
之妙大哉乎凡諸變化七十四種金銀寶玉
赤樹絳實立生水火有妙於琅玕八景四藥
絳生神丹之用不能一二具處特略其大化

之微爾

凡欲遊戲五嶽周流八極不拘仙官之勞意
憚典局之類未欲昇天者自可不須服五方
之九但常服三九七九之數固魂鎮魄飛騰
七十四方遨遊五嶽壽同三光餘可依五方
之數耳若服五方之九便為五嶽之司五嶽
之司便有局任不得適意也

南嶽真人鄭拔雲傳授五行七味九
方

上皇保命固精丹訣用藥味配陰陽精氣五
行之精君臣相佐固精保命養氣安神調理
五藏補養六腑虛敗自充衰朽復潤血脉壯
盛筋骨長堅髮白重黑胎髮却生功效如神
錄不可盡丹藥非道無以延其壽道非藥何
以養其身道藥相扶何慮不痊其沈痼某自
幼年好學經方少鑽穿崖登雲渡谷尋師訪
道僅二十餘年暮齒五旬衰劣尤甚苦心既
久但渴至玄遠到南嶽靈巖山得遇志士授
傳某此術盟誓丁寧與某修合之門服藥之
法忌鷄犬穢惡經鞭膏血莫非潔淨虔精專

心修製其邊修合依方服之經三月已末頭
覺精神有異五臟之內調暢得安氣力之間
自然強壯又服經半劑其効不可名狀如年
三十之人服一劑如十五童子奇哉靈藥其
方如後

硫黃二兩日之精白龍骨二兩月之精

安息香半兩火之精栢子仁二兩木之

精兔絲子二兩土之精五味子二兩金

之精肉蓯蓉二兩水之精

右件七味藥其香用胡桃人隔杵別搗其餘
並搗羅為末和合以魁罡日用棗肉為丸如
小豆粒大每日空心無灰酒下三十九忌鷄
豬魚蒜欲修合服藥之時須用丙寅丙午日
或審日所合和以火命人面東合之忌孝子
師僧婦人鷄犬皆不得見服藥日玉相方淨
潔房內經半年後若近房色常淺教悉即精
氣未固不洩也神効不可具

九真中經四鎮丸

太一神仙生五藏填六腑養七竅和九關錄
三魂離二童保一身長生萬歲四鎮丸方

太一為餘糧四兩定六膳填五歲

真當歸一兩以和為餘糧止開節下病

薰陸香一兩以和當歸黃玉藏內

人參一兩補六膳津液助為餘糧之勢

鷄舌香一兩除胃中寒熱止痰悶

凡五種以高餘糧為主四物從之先內高餘

糧搗一百杵次內四物合和為散

丹砂四大兩搗現塊銀三種理和氣

甘草一兩以和丹砂調肌膚去白蠟

青木香一兩以助甘草去三蟲伏尸

乾地黄一兩以和百髓滿肺血

詹糖香一兩補日暗兼下開

凡五種以丹砂為主四物從之先內砂搗一

百杵次內四物為散

茯苓四大兩填七竅補久虛和室用

白朮一兩以和茯苓調神氣明目眩

乾薑一兩以輔木勢除熱痰用三關去

寒熱

防風一兩補溫痺除穢障止飢渴

雲母粉一兩澤形體而生光補骨血

凡五種以茯苓為主四物從之先內茯苓搗

一百杵次內四物成散

麥門冬四兩去心填神精養實液明目骨

乾薑膏一兩以助麥門冬斂血脈去心穢

附子一兩地益腦中氣漢臟內外去痰

胡麻一兩熱和散中液填下開泄澤三種

龍骨一兩潤六液養窮屬為髮止白

凡四鎮神丸合二十種藥令精上者其五物

為一部皆令成散先取高餘糧部搗三千杵

次入丹砂部搗四千杵次內茯苓部搗五千

杵次內麥門冬部搗六千杵又內白蜜四升

搗七千杵又內白蠟十二兩搗八千杵更下

鍊蜜令可充若剛硬更下蜜令柔復搗三萬

杵藥成丸如鷄子中黃許大分為細丸而服

之以正月九月十一月上建日合之滿日起

服之百日中籌量服五丸當先一日不食後

日早旦乃服服畢然後乃飲食如故千日之

後二百日中服七丸二千日之後三百日中

服二十九三千日之後四百日中服三十九

計為率鎮神守中與天地相畢此藥萬年不

敗若常服此藥一切不同服雜藥餌之輩若

欲合此藥先禁戒七日水不得入房室無令

鷄犬小兒婦人見修合之時當燒香設一神

席於東面為太一帝君太一君太一上元君

坐位心常存呼呪之服藥時當亦心存之以

向月王此所謂四大以鎮四神除百病令人

不老遠視萬里之外白髮却黑齒落重生面

目悅澤皮理生光服之一年宿疾皆除二年

易息三年易氣四年易脈五年易體六年易

筋七年易骨八年易齒九年易形十年役使

鬼神威御虎狼毒物不敢近

黃帝四扇散方

大茅君以授十茅君

松脂 澤瀉 乾薑 乾地黄

雲母 桂心 木 石上菖蒲

右八味精治令等分合搗四萬杵盛以蜜器

勿令女人六畜諸汚穢等見且以酒服三方

寸七亦可以水服亦可蜜丸如大豆許二十

丸至三十九此

黃帝受風后四扇神方却老還少之道者也

我昔受於高丘先生令以相傳耳

王母四童散方

胡麻四大兩九蒸九曝黑肥者去皮熬

今黃香門冬四兩高地肥甘者乾之

白茯苓五兩白實者亦當先煮曝乾

末三兩時月採肥大者桃仁四兩當用

好者仍須大熟批解核取入熱湯浸去

皮夫乾黃精五兩高地宿根者乾之

右六味精治先熬胡麻後入諸藥搗三萬杵

細羅為散每日平旦以酒服三錢暮再服宜

漸加之亦可水服如丸即鍊蜜和之更搗萬

杵尤如梧桐子大自二十九加至四十九

帝女玄霜掌上錄

一名帝女玄霜二名瓊漿三名玉液四名地

母乳五名甘露漿六名九轉陰丹七名醜醜

酥自古神仙雖餌金丹無不修此陰丹者且

如黑鉛屬水其數一一生二二生三三生

萬物豈不因陰陽乎夫丹者是陰陽龍虎

及至修鍊了號為正陽如此即孤陽也既孤

陽不可立身須假陰丹而相負以為梯航也

其數隨陽數用丸也若論津潤五臟灌注華

蓋上添泥丸下補精元大藥不得玄霜服久

而難見其功大丹出於契中陰元玄霜出自

秘錄所以術士難知也今具著修陰丹

白雪玄霜法

取上好黑鉛一生者二斤末半斤先於鏡子

中撥瀉令細絕灰便將汞投在鉛中熟攪鉛

作坩子大小臨時用瓷瓶子一口表裏通油

者便取上好醋五升貯在瓶內即於穩便房

內明淨處室向陽者下手作假陽極之時當

合道氣也便安瓶子於土坑內其口與地平

將鉛坩安瓶口上更以紙三四重紙上又安

瓷碗蓋之若是陽極之時七日一度取出其

坩上如垂雪倒懸見風良火自硬掃取後其

瓶內醋損即須換如此重重取至一斤霜即

於瓷碗內入甜漿水用柳木槌殺研漸漸入

漿水如麵糊末在枕四面安在飯甑中蒸蒸

了又研以清水淘澄乾又用清水殺研末在

枕上土甑內又蒸研淘唯此法五度入飯甑

四度入土甑蒸之其土甑蒸時枕口上別用

一口枕合之如此丸轉足即須用熟絹袋盛

以清水於銀器中攪過後一復時用却去清

水以綿蓋器口日內曬乾掃下又用柳木槌

研了其色始如春雪亦如麵勃其味甜澹甘

美捨在口中冷如春冰若有人修得者以蜜

丸如梧桐子大日服五丸至一歲萬病不侵

經夏不渴但洗頭生油調塗項須臾至脚心

自冷神功難述若引大還丹返老為少蓋由

津液行也孫氏歌曰

玄白霜玄白霜龍虎君中立為長萬物不從

陰所生即問孤陽何處養

螢火丸方

劉子南者漢冠軍將軍武威太守也從道士

尸公受務成子螢火丸辟病除百鬼虎狼蛇

蛇師子蜂螫諸毒及五兵白刃賊盜凶害其

方用雄黃雌黃各二兩螢火鬼箭蒺藜各一

兩鐵槌柄燒令焦黑鍛爐中灰殺羊角各一

分丸物各如粉麵以鷄子黃并丹雄鷄冠血

丸如杏仁大作三角絳囊盛五丸帶左臂上

從軍者繫腰中居家懸戶上辟盜賊諸毒劉

子南合而佩之永平十二年行武威北卒過虜大戰敗績士眾奔潰獨為寇所圍矢如雨未至子南馬數尺矢輒墮地終不能中傷虜以為神人也乃解圍而去子南以神方教其子及弟兄為軍者皆未嘗被傷俱得其驗傳世實之及漢末青牛道士封君達以傳安定皇甫隆授魏武帝乃稍傳於人間一名冠軍九亦名武威九今載在千金翼中所稱也

○ 黃帝受黃輜四物仙方

一曰鴻光 二曰千秋 三曰萬歲

四曰慈墨實本此四物帝曰此四物形

狀若何可得聞于黃輜曰鴻光者雲女

也千秋者槐栢也生於名山之間萬歲

者澤瀉也慈墨者芫實也一云昆絲子

右件杵羅為末以白松脂和搗為丸如梧桐子大每日空心温酒下三十九服七年効可壽千歲久服之與天帝相守帝恭拜之

真人駐年竊華方

右一物七月七日採藕華七分八月八日採

藕根八分九月九日採藕實九分採合道畢矣服方寸七按南陽劉長生居清淵澤中北界長生服藥七十餘年不壯不老長服神仙竊實一名水丹芝一名加實一名芙蓉一名蓮華一名芙蓉其葉名荷其小根名羊大根名藕其初根名菱與鷄頭為陰陽以八月上戌日取蓮實九月上戌日取鷄頭實十月上旬日取藕各等分陰乾百日治之正月上寅日且并華水服一方寸七日四五後飯服之百日止主補中益氣力養神不飢除百病久服輕身延年不老神仙鷄頭實一名鴈實一名天門精一名天禹一名羅味甘治濕痺腰脊膝痛補益氣強志耳目聰明久服身輕不飢神仙也

老君益壽散方

天門冬五兩去心焙白朮四兩 防風一兩去蘆頭熟地黃二兩 細辛三分 乾薑一兩炮裂去皮切桂梗一兩去蘆頭天雄半兩炮裂去皮附桂心半兩 遠志一兩去心肉茯苓一兩酒洗去皺皮澤

瀉一兩 石斛半兩去根剉栢實半兩 雲母粉半兩 石韋半兩去毛杜仲半兩去皮剉牛膝半兩去苗白茯苓半兩 葛蒲半兩 五味子半兩 蛇牀子半兩 甘菊花半兩 山茱萸半兩

附子一兩半炮裂去皮

右件藥搗羅為散平旦酒服三錢冬月日三服夏平旦一服春秋平旦日暮各一服藥後十日知效二十日所苦覺減三十日氣力盛四十日諸病除六十日身輕如飛七十日面光澤八十日神通九十日精神非常一百日已上不復老也若能斷房長生矣

驪山老母絕穀麥飯術

黑豆五斗 大麻子一斗五升 青州棗一斗

右件黑豆淨水淘過蒸一遍曝乾去皮及蒸一遍又曝令乾麻子以水浸去皮共棗同入甑中蒸熟取出去棗核三味一處爛搗又再蒸一遍團為拳大又再蒸之從初夜至夜半令香熱便去火以物密蓋之經宿曝乾搗羅

為末任性喫以飽為度過渴得喫新汲水麻子湯相湯第一服七日三百日不飢第二服四日約二千日不飢若人依法服之故得神仙若是奇人服即得長生甚是殊妙切不可亂傳若食犯之損人如要食即以葷子為末煎湯服之其藥即轉下如金色此藥之靈驗也

文始先生絕穀方

雄黃半兩 丹砂高餘糧一兩 麥門冬一兩半 心焙白礬一兩 燒及雲母粉

一兩

右件藥搗羅為末銀蜜和搗一千杵九如梧桐子大欲服藥先作牛羊肉羹稻米飯飽食明旦服三十九以井華水下之可一月不飢矣

太清飛仙法

方曰當取松脂茯苓各一十二斤先次水漬茯苓一七日期朝換水滿日曝乾以醇酒二斗又漬茯苓七日出曝令乾月食一斤欲不食即取松脂鍊去苦堯汁以火溫之內茯苓

中治合和以白蜜三物合服之月各一斤百日身輕二百日寒熱去三百日風頭眇目去四百日五勞七傷去五百日腹中寒癖飲癖悉去六百日顏色駐七百日面黥去八百日黑髮生九百日多寐減千日兩目明二千日

顏色易三千日行無跡四千日諸瘕減五千日夜視光六千日肌肉易七千日皮脉藏八千日精神強九千日童子薄萬日形自康二萬日神明通三萬日白日無影四萬日坐在立亡日服食慎勿忘但過萬日仍縱橫變名

易姓昇天耳

太白星官洗眼方

嘉州刺史張評士中年已來夫婦俱患瞽疾求方術之士不能致退居別墅杜門自責唯梅照星辰以析所枯歲久家業漸虛精誠不遂元和七年壬辰八月十七日有書生詣門請謁家人曰主公夫婦抱疾不接賓客久矣書生曰吾雖是書生亦醫術人聞使君有疾故此來爾家人入白評士欣然曰久疾不接賓客客既有方藥願垂相惠書生曰但一見

使君自有良藥評士聞之扶疾相見謂使君曰此疾不假藥餌明日請丁夫十人鐵錘之屬為開一井眼當自然立愈評士如其言而備焉書生即還膝地自晨穿一井至夕見水令評士齊潔焚香志心取水洗之評士眼疾

頓瘳輕即時明淨平復如初即其數年之疾一旦豁然夫婦感而謝之厚遺金帛書生辭曰焉用金帛焉吾非世間人太白星官也以予抱疾數年不忘於道精心禱鑪上感星辰五帝星君使我降授此術以祛子重疾吞子

修奉之心金帛之遺非吾所要也因留此法

今傳教世人以救疾苦用增陰德其法曰于午之年五月丙戌日十一月卯辰日丑未之年六月戌亥日十二月辰巳日寅申之年七月亥子日正月巳午日卯酉之年八月子丑日二月午未日辰戌之年三月寅卯日九月未申日巳亥之年十月申酉日四月寅卯日取其方位年月日時即為福地浚井及泉必有良效評士再拜受之言訖書生昇天而去此乃精誠通感之應也

張少真鍊九轉鉛精法

青鉛二斤 辰多者四五兩 淨精者四者

五不燥用 惟伊陽及波斯計紫者為上

右置一仰月鐵釜量大小著鉛用猛火炒之
俟淨乾徹底勻攪之須臾自成青砂但勻攪

不停變盡即止欲便成鉛黃花者即將青砂

猛火不歇攪之火之即成鉛黃花乃取青砂

於盆中少少益苦酒漸添研之苦酒即用糠

醋不全用醋者陰凝細好訖於火上爆乾須

臾微微火逼之取為汁流漿入左味團之碾

粉入左味也不得此法團鼓之不成鉛曝乾

即入鑄道鐵錫內上下用雙皮袋猛火鼓之

其青砂須臾即變為鉛從鑄道流出下著一

鐵器盛取以盡為度其色明白名鉛珠八返

九轉成紫色凡一斤鉛九轉耗折十五兩得

一兩強名曰金公丹一曰紫河車一曰金狗

子一曰九轉鉛精可用之矣利有經在上清

靈書中及龍虎正錄中

茯苓麩方

茯苓三大斤去黑皮剉如酸棗大甘草

二小兩劑

右以水六大升先下甘草煮取三升濾出去

滓澄漿濁者又入白蜜三大升牛乳九大升

和茯苓煮盡及熱出投令散揮去赤膜又更

煎按令如麩陰令乾日三四服之初服二方

寸七稍加之任性大忌松菜未酢春秋合

不須著乳臨時著乳下

雲笈七籤卷之七十七

雲笈七籤卷之七十八

政八

本朝高麗國臣李德裕撰錄雲笈七籤卷之七十八

方藥

三品願神保命神丹方叙

若夫胤者五行之秀氣二儀之純精津液流

形體分三品之別剛柔為用功標百鍊之奇

故能匿銳燕圖白霓翹而貫日潛芒堂匣紫

霧發而衡星在物之靈莫斯為最難表名於

允域實取効於離方是以上古聖人歷嘗諸

味甘而無毒可以養神遠變柔成剛從森入

妙或作規而寫圓壁或為矩而象方諸鑿同

明月之輝藏於習坎之地金水相合自表生

成之數玄臺吸引用召太陽之精因其自然

而生故即體之名為胤麥合安於酉德為酒

熱而且宣棗成氣於震宮為藥溫而又潤以

斯相和合而服之再餌晨晡一無所忌可以

堅實骨髓贏體變而成剛可以悅澤肌膚衰

容反而為少至於男女之道房室之間姬媵

數百取御之儀俄頃亦具辟鬼除邪錫疔去

疾風勞虛悸之輩孽孽疽癩之徒餌一劑而