

雲笈七籤卷之四十四

攝四

太一帝君太丹隱書一名太一別訣

存思

夫學道而無太一猶視瞻之無兩眼存念而

無太一猶胃腹之失五藏御神而無太一猶

起行之無四支立身而無太一猶尸殭而無

氣矣是為此經開通萬神生成魂津千塗百

徑太一而立人焉若學無師者徒自煩勞也

今別復撰此經之波流鈔出其外際未陳幽

妙靡該祕唱者名為太一別訣

如有可尋以悟始涉未令頓開深源者也自

使別訣微行於學者涉羸跡以自覺焉至於

幽玄內構合奇萬津流會真神混合靈府煒

燁于神景之變發曜於造化之外煥如圓曜

寂如太無鬱起而空洞結雲凝思而千年繼

夜可謂微乎深哉太一之變也皆理竭於此

經事悉於洞玄者矣夫人者受生於天魂結

成於元靈轉輪九氣挺命太一開關三道積

神幽官所以玄液七經流津敷澤日月映其

六虛口目運其神器雲行雨施德擬天地胞

胎內一五因來具立人之道其如此也故五

因者是五神也故三道是三真也夫五神天

之魂也三真天之道也九氣天之胎太一天

之源日月天之眼玄液天之潤六虛天之光

幽官天之府神器天之化元靈帝之變凡此

言九氣者乃混合帝君之變變而化九是謂

九宮九宮混變而同一矣此故修已求生當

從所生之宗所生之宗謂元父玄母也元父

主氣化理帝先玄母主精變結胞胎精氣相

成如陰陽相生雲行雨施此已道合无名數

起三五兆始稟形七九既而兆體乃成和合

三五七九洞冥象帝之先當須帝管天皇之

功九變為靈功成人體體與神并神去則死

神守則生是以三元為道之始帝君為道之

根太一為道之變九天為道之神九宮為道

之宅玄液為道之津修之三年可以照鏡三

田以致神仙朝適六合夕守泥丸堅執胎精

使心常動後學之子須此為緣見是經者始

可與言九氣陶注太一運神矣既得為人人

亦象矣自无太一靈簡三元金名司命隱符

五老紫籍雖受天氣而生皆不得聞見至道

矣子无又玄宮紫札上皇寶名太一玉籙東

華隱圖三元銘神大帝參魂者雖受天之性

既得覽聞至道矣亦不能修為為不能久久

而不固固而不專專而不能洞也適可隱存

五嶽登行常生之塗耳不得八景超霄緯煙

控暉飛騰虛羽踴躍太无矣子又無瓊臺羽

札流雲五枝太一金闕五皇隱籙後聖七符

空山石函丹臺素章玄皇玉行天母胞圖太

上圓名保真秀景光練神驅之錄者皆不得

見洞真玄經觀帝一之變又不得聞消魔神

智慧之誅又不得聞太上隱書八素之辭又

不得聞大洞真經三十九章金真玉光露落

七元也存三守一精思洞房會帝君則化生

九靈於子形中輔子之神明成子之仙真保

子之長生固子之胎魂也白元无英桃康司

命太一混合五神捧籍列符五神各有所主

混合九變三五化形於是三宮鎮真百節受

靈帝君寶籍宿命无傾九天九宮中有九神

是謂天皇九魂變成九氣化為九神各治一官故曰九宮太清中有太素太和洞房中有明堂絳宮是曰六府上曰天府下曰洞臺三五之號其位不同一曰太清之中則三五帝君二曰三一丹田神又五者符籍之神太一公子白元司命桃康君是也合而名為三五三五各有宮室若三真各安其宮五神上見帝君左有元老丈人右有玄一老君此則元極之中所謂九君上一則真一也九君所謂天之魂自然成之子也以為死神者也若此之精存九君深思三真必能以死一體周旋三五之中返覆七九之裏使天帝之靈魂常治在死已五神奉籍周而復始必將白日登晨何但不死而已哉帝君混化周旋三五太一萬結成七九其數合二十四也天有二十四氣氣之上化也變而則成真人真人亦稟之故體有二十四神神有千乘萬騎雲行八極之中子若思存念之慎勿忘可以辟死求生上超十方於是神安氣洞上與天通越出地戶過度天門隱息四維七星散分飛行雲

房日月殖根守金藏玉制御萬神仙王何人我已成其真矣此隱存之遺也並有經訣在上皇中極寶景篇中子既有之不得妄傳必須歛警審人乃宣夜半生氣時若鷄鳴時正卧閉目微氣存左目中出日右目中出月並徑九寸在兩目耳之上名為六合高窻也日月使照一身內微泥光下照五藏腸胃之中皆覺見了洞徹內外令一身與日月光共合良久畢叩齒九通咽液九過乃微祝曰太上玄一九星吐精三五七變洞觀幽冥日月神光下徹神庭伏照六合太一黃寧帝君命簡金書不傾五老奉符天地同誠使我不死以致真靈却遏萬邪禍滅消平上朝天皇還老返嬰太帝有制百鬼敬聽呪畢乃閉目名為日月練根三光校魂以制御百神辟諸鬼氣之來侵使兆長生不死夕夕存之矣又存左目為日右目為月共合神庭之中却上入明堂之中化生黃英之醴下流口中九咽之以嘯太一常以生氣時存之畢微祝曰日月上精黃水月華太一來飲神光高羅使

我長生天地同柯單五日一行之口中舌上為神庭存日月既畢因動舌覺有黃泉如紫金色從舌上出上流却入明堂之中名為黃英之醴也存思之時當閉目絕念常以月朔之夕生氣之時安卧閉目向上心存二十四星大一寸如相連結之狀又存一星中輒有一人合二十四人如小兒始生之狀无衣服也於是二十四星直從天上虛空中來下迴繞一身外三市畢次以咽之入口中凡作二十四咽咽時輒覺吞一星也覺從口中徑至臍中名曰受命之宮也又覺星光照一腹內洞徹五藏又存星光化為二十四真人並吐黃氣如煙以布滿臍中鬱鬱然洞徹內外也良久微祝曰二十四真迴入黃庭口吐黃氣二十四星灌我命門百神受靈使我骨強魂魄安寧五藏受符天地相傾畢名曰真氣入守命門以辟災禍百鬼之疾令人長生不死太元混合以象一靈虛生之子以為上帝君又居泥丸之帝以為三一之尊帝尊帝者是虛生之子也

是謂三帝焉太一受生於空洞變化乎八方
立景於三帝之間流會乎萬神之領天地之
尊皆須太一而自運也靈帝无太一則玄靈
不理氣尊帝无太一則三一不居其宮域故
太一之神併五神以通用上合體於二帝帝

之為高猶天皇帝君者也尊形九魄魄生三
五合會結成帝君將帝生也受玄中上氣三
五離合之所挺焉是以帝生於无極之表空
成之中是於太清之域治在玉清氣紫微宮
光耀五色華蓋九重前洞泥丸後開幽門下
臨六合上連紫雲百靈宿衛飛閣交通玉殿
朱陛內有金房中有太真號曰天皇憑虛而
生處無極之中衣五色珠衣冠九德最冠制
御天地時乘飛龍六轡超虛九道自通此自
然之精氣聚真之帝君非常思而誦之可以

為仙王

太極之中有九名一曰太清二曰太極三曰
太微四曰紫房五曰玄臺六曰帝堂七曰天
府八曰黃宮九曰玉京玄都要而言之從人
頂上直下一寸為太極宮宮方一寸耳在六

合宮之上六合宮太一之神居焉六合宮在
明堂之北洞房之南兩眉之間上一寸也

帝君主變太一主生司命主命无英主精白
元主魂魄桃康主神靈人有五籍五符稟之
帝君五神執之各主其一間關本命除死上
生而无太一之事者萬不生也

太一者胞胎之精變化之主魂魄生於胎神
命氣出於胞府變合帝君混化為人故太一
之神生之神生之母帝君之尊生之父太一
名務猶收字歸會昌又名解明一名寄類
此三元洞玄內寶經之真名字外訣雜鈔云
云之名皆非實非真也今此名字甚不可告
人自知之者長生不死辟却萬禍能致神靈
玉女來降已矣夕夕當存太一在己身中六
合宮或存太一在左右座卧皆向无所不
在也皆以生氣時存之畢呪曰

太一之精起於太清魂魄變化形影為靈攝
御百神拘制三陽帝君玄煙合真會昌內安
精氣外攘災殃却除死籍延命永長衣服老
少變易无常治在六合周旋絳宮下達洞門

上到玄鄉混合三五遊息天京呼引日月變
化雄雌攝兆符籍胞胎之靈死生之命太一
扶將

存太一與兆形正同衣服亦同也是以兆之
身當當齋潔而修感以求會景於太一也衣
服中物一不得假借於不同氣者諸如此類
皆當慎之子既不能服食去穀精思研真矣
當節諸膳穢腥血雜食葷辛之菜一為禁絕
若能如是以愈矣可以庶生命之長矣

右无英公子者結精固神之主三元上氣之
神結精由於天精精生歸於三氣矣故无英
公子常攝精神之符命也名玄无叔字合符
子又名元素君一名神公子常在玉房上
清之內夕夕存思之畢呪曰

太上玉真皇精相連三元英氣太玄紫宸九
霄挺明五華生煙黃闕金室中有大神握固
流鈴首建華冠紫蓋迴龍衣虎文貌狀嬰
兒四靈洞均出丹入虛合形帝君呼陰召陽
天道有真名曰玄无叔號為无英君周流九
道散化五常攝精生我與道長存

右白元君者或曰洞房君也主攝魂魄之氣檢御靈液之神故魂魄生於九靈之宮神液運於三氣之真是以御之者號曰白元洞陽君攝持魂魄之符命焉白元君名鬱靈標字玄夷絕又一名朱精一名啓成治在玉堂上清之內夕存思畢呪曰

太上神精高清九宮三氣結變正當神門龍衣虎帶扶命還魂腰佩玉書黃晨華冠把籍持符呼吸混分名曰鬱靈號曰白元與我俱遊上到陽關周旋九清六合之中固養精液泥丸上元百神扶將各鎮寶宮檢御既畢還安黃房

中央司命君者或曰制命丈人主生年之本命攝壽夭之簡札太一變魂而符列司命混合而對魂帝君司命之神主典年壽魁柄長短之期是以混合太一以符籍而由之故稱丈人焉名理明初字玄度卿一名神宗一名靈華白日治幽極宮通御陰房出入神虛兩門中夕治在玄室地戶之中幽宮之下六合宮之上界中耳陰房者是鼻之兩孔中也

司命出入當由鼻孔不兩眉間也夕在玄室為玉莖之中地戶亦為陰囊中也若女子存之令在陰門之內北極中夕夕存思焉存畢呪曰

皇一之魄化成九名混合三真變景帝庭幽極玄戶中有天靈周旋七運百神合成攝壽把算司命之精龍衣虎標冠巾七星常在我已安存我形號為丈人名曰理明上通符命使我長生三元六府萬關條平攝御靈氣與兆合并龍輪徘徊共登太清齊光日月幽冥冥刻命青綠天地俱傾

命門桃君者攝稟氣之命此始氣之君也還精歸神變白化青合規挺矩生立肇冥天地之寶元陰陽之靈宗金門玉關房戶之寶並制命於桃君之氣也故太一還景帝君合魂還景者俱混洞以萬變合魂者化精液而生也精變之始由桃君而唱以列男女之兆焉桃君名獲道康字合精延一名命王一名胞根白日治在金門五域中是為臍中命門下丹田之官也夕治在六合中太一之右焉夕

夕存思畢乃呪曰
玄元結精虛氣合煙胞胎之結陰陽之親太
上三氣下入兆身百節受靈萬神各陳浪沈
為一名為桃君形如始生暉暉衝天衣服五
色華絳鳳文手執神符合帝之魂腰帶虎書

赤巾丹冠金床玉榻正當命門口吸精氣強
我骨筋右有神女手把朱幡左有玉童書記
帝言陽氣左行混變未分陰氣右迴流形七
旋上詣泥丸常遊九宮出入幽門攝練魂魄
六府之間領錄萬神與我俱仙

右三五渾合化生五神之法此五神者稟五
氣之大靈符玄命之宗也上生虛无下結一
身身中之生須五神以起居焉兆當夕夕存
思而祝之焉若不能聞諷可白日按文而於
之不必夜半要生氣時耳夫三魂生於五神
三真出於五靈謂此道為混合三五之法焉
行之者長生不死名此道曰察明堂歷神紫
宮生化三五朝胎上元者也雖已得仙者亦
當行之者長生也存思之時坐卧任意若座
者得向本命為佳若不能頓思五神者可以

道藏

先次存二神後存三神周而復始先後太一始也

鎮神養生內恩飛仙上法

太微天帝君鎮神內恩解脫散結固魂凝魄混合化玄修真之道開通六府五宮受靈咽氣思真芝芳自生胃管絡神澄體清玉養立至白日登晨常當清齋沐浴燒香入室夷心素累遺塵豁然元滯注念不眠然後真形可觀遊神可還每以平旦東向平座臨目內存形色朗然呼其正諱還鎮本宮叩齒三十六通乃存

六通乃存

髮神名蒼華字太元形長二寸一分

腦神名精根字泥丸形長一寸一分

眼神名明上字英玄形長三寸

鼻神名玉壘字靈堅形長二寸五分

耳神名空闕字幽田形長三寸一分

舌神名通命字正倫形長七寸

齒神名鳴鋒字羅千形長一寸五分面部七

神同衣飛羅裙並嬰兒之形存之審正羅列

一面各鎮其官畢便叩齒二十四通咽氣十

二過祝曰

靈源散氣結氣成神分別前後總統既九上下相扶七神數陳流形通變變養華元導引八靈上衝洞門衝擊攝景上昇帝晨畢次思心神名丹元字守靈形長九寸
肺神名皓華字虛成形長八寸
肝神名龍煙字含明形長七寸
腎神名玄冥字育嬰形長三寸六分
脾神名常在字魂庭形長七寸三分
膽神名龍曜字威明形長三寸六分六府真神同著丹錦飛格處五藏之內六府之官形若嬰兒色如華童存之審正羅列一形從朝至暮思念勿忘叩齒二十四過祝曰
五藏六府真神同歸總御絳宮上下相隨金房赤子對處四扉幽房玄闕神堂紐機混化生神真氣精微保鍊丹田與日齊暉得與八景合形昇飛畢次思
精血三真名无生君字黃寧字玄鎮我兩乳之下源
骨節二真名堅玉君字凝羽珠鎮我太倉之

府五腸之口

心中一真名天精液君字飛生上英鎮我胃中四極之口
九元之真男名拘制字三陽鎮我左耳伏晨之戶
皇一之魂女名上歸字帝子鎮我右耳伏晨之戶
紫素左元君名鸞鬱元刃字安來上鎮我頭面之境
黃素中元君名圓華黃字太張上鎮我育脇之境
白素右元君名啓明蕭刃字金門上鎮我下關之境
日中司命名接生鎮我左手中
月中桃君名方盈鎮我右手中
胎中一元白氣君名務玄子字育尚生
太一精魂名玄歸子字威昌二神鎮我五藏之上結喉之本
結中青氣君名案延昌字合和嬰兒
元君精魂名保谷童字明八二神鎮我五藏

之下大胃之上

節中黑氣君名斌來生字精上門

帝真精魂名幽臺生字灌上生二神鎮我九

腸之口伏源之下

胞中黃氣君名祖明車字神无極

天帝精魂名理維藏字法珠二神鎮我小腹

之內二孔之本

血中赤氣君名混雜子字叔保堅

司命精魂名發紐子字慶玄二神鎮我百關

之血絕節之下

上玄元父君名高同生字左迴明

下玄元母名叔火王字右迴光

帝皇太一名重冥空字幽寥元

九帝尊名日明真字衆帝生

大帝精魂名陽堂王字八靈君

九關魂名綠迴道字絕冥

天紀帝魂名照無阿字廣神七神鎮我本命

之根塞我死路之門存祝衆真從頭至臍無

不朗然便使金液流而玉華映魂靈粘溢於

窮腸帝氣充於九關七祖披釋於三塗受更

胎於南宮鎮存神於一身布真氣以固年畢

叩齒三十九遍祝曰氣生於无結生陽神陽

氣外真陰氣內成二象番錯交結元靈內真

鎮衛九孔受生保魂固魄萬神安停保我三

關華芝充盈與我同昇俱造玉清單咽氣三

十九過以鎮三十九戶氣澤而潤流布一身

若能素累不拘世塵靜心爽意朗觀虛房眇

想內視鎮神固魄絕死氣於九戶鎮生宮於

上關迴而存祝如面共言晝夜三年真神見

形皓華反根朽齒牙生五藏結絡內補充盈

役召六甲驅某六丁室致九霄之賓神降二

素之辨神飛形舉白日登晨

右上升之神寶名內字而鎮在人身之內運

於九天之氣固入六府機關萬積化生皆由

於神神鎮則生神遊則亡勤心積感則能舉

人身形上升官求仙之道不知形神內名

又不知填死尸長生豈可冀乎夫修此道不

得冒履淹穢食五辛酒肉之屬觸忤正氣神

則去矣人知豐者以甘口爵祿以榮身而不

知甘口之食是傷神命之芥者麗是消真之

源故神人愛幽寂而棲身不顯形於風塵者
也修生之家且可慎乎

三九素語玉精真訣存思法

訣文曰九天文人三天玉童同時傳太帝君

天帝君天帝君傳太微天帝君太帝君以傳

南極上元君天帝君以傳西王母太微天帝

君以傳金闕聖君金闕聖君以傳上相青童

君青童君傳西城王君使付後學應為真人

者承真相統氣係皇篇至玉君已經七千餘

劫玉君後封靈文於王屋山西穴玉室之內

有素靈之官侍香典文其道秘妙不行於世

若有玄名得遇此文萬仙來朝天官衛身數

行苦思白日昇晨凡受上清道經三寶妙章

步虛昇玄之道而不先釋五藏開理幽關萬

氣不固真靈不欣徒勞勩事萬不得仙今撰

玉訣上帝妙言以傳後學秘而奉真慎勿輕

傳殃滅子身

每至本命之日沐浴入室東向叩齒九通冥

日思東方青帝少陽九靈真人諱拘上生身

長九寸頭戴九元之冠衣單青飛裙手執青

精玉板乘青雲飛與從青桂玉女十二人從
天清陽宮中來下以青雲冠覆我身思九靈
真人乘雲氣入我身中安鎮肝內便三呼少
陽九靈真人拘上生齋青芝玉精補養我身
便三味口三咽止仰呪曰

蒼元浩靈少陽先生九氣還肝使我魂寧幽
府結華藏內鮮明練容固體返白為青化內
發景登昇紫庭敢有犯試推以流鈴上帝玉
錄太清記名單引氣九咽止

正南向冥目叩齒三通思南方赤帝太陽南
極真人諱融上生身長三寸頭戴進賢之冠
衣絳章之衣手執朱玉之板乘赤雲飛與從
赤桂玉女十二人從天蘭臺宮中來下以丹
雲冠覆我身思太陽南極真人乘雲氣入我
身中安鎮心內便三呼太陽南極真人融上
生齋丹芝玉精補養我身便三味口三咽止
仰呪曰
亦庭絳雲上有高真三氣歸心是我丹元騰
我淨躬逸奏以聞心固神靜九靈閉關金真
內映紫煙結雲太微綠字書名神仙飛行上

清朝謁帝庭畢引氣三咽止

正西向冥目叩齒七通思西方白帝少陰素
靈真人諱辱明子身長七寸頭戴玉寶玄冠
衣素錦之衣手執素玉之板乘白雲飛與從
素靈玉女十二人從天皇宮來下以素雲冠
覆我身思素靈真人乘雲氣入我身中安鎮
肺內便三呼少陰素靈真人辱明子齋白芝
玉精補養我身便三味口三咽止仰呪曰

素元洞虛天真神虛七氣守肺與神同居保
練玉藏含華玉芝證誠明石遊御玄虛白玉
金字九帝真書使我飛仙死名落除遊洞三
清適意所如畢引氣七咽止
正北向冥目叩齒五通思北方黑帝太陰玄
靈真人諱冥玄默身長五寸頭戴玄冠衣玄
雲之衣手執玄精玉版乘玄雲飛與從太玄
玉女十二人從天玄陰玉虛宮中下以玄雲
冠覆我身思太陰玄靈真人乘雲氣入我身
中安鎮腎內便三呼太陰玄靈真人冥玄默
齋玄芝玉精補養我身便三味口三咽止仰
呪曰

玄元北極太上靈璣五氣衛腎龜玉參差寶
華結絡胃藏朗神名玉臺年同二儀上皇
大帝峙然不迷役使六甲以致八威參龍駕
浮超然昇飛吐納神芝歷劫不表畢引氣五
咽止

正向本命之上冥目叩齒十二通思中央黃
帝總元三靈真人諱原華身長一寸二分頭
戴黃晨玉冠衣黃錦飛裙手執黃精玉版乘
黃霞飛與從中央黃帝玉女十二人從天玉
房宮中下以黃雲冠覆我身思三靈真人乘
黃雲入我身中安鎮脾內便三呼總元三靈
真人原華齋黃精玉芝補養我身便三味口
三咽止仰呪曰

黃元中帝本命之神一氣侍脾使我得真五
藏生華結絡紫晨變景練容保命長延後物
而傾千神來臣老君玄錄名書神仙長生久
規與天同存畢引氣十二咽止
運東向冥目叩齒三十六通思五氣玉清高
皇上寶真人諱太虛身長三寸頭戴玉晨之
冠衣五色無縫單衣左手捧日精右手執月

光鑲我上府泥九宮中呼上實真人太虛齋
五氣流精陶灌我身使五味口五咽止仰呪

高上真皇五帝太靈係我泥九玄映五形三
光朗耀日月洞明飛雲流霞陶注玉精鍊容

保魄神魂自生千變萬化昇入紫庭畢引氣
五咽止

五方命呪畢摩兩掌拭面日如此五年面發
金容五內華生五藏保氣神仙道成三宮感

暢真靈見形乘空駕虛白日昇天惟在密修
慎勿輕傳

紫書存思元玄母訣

紫書訣言修行上真之道當以三月九月十
二月三日十五日二十五日一年三月月有
三日三過行之此月是九天元父受化之月
日是遊宴九天上宮值合之時也每至其日
沐浴清齋於隱寂之地不關人事正中時向
東北之上仰天思九天元父姓名身長九寸
九分著玄黃素靈之綾頭戴七稱珠王之積
冠无極進賢之冠居九天之上太極瓊宮玉

寶之府丹靈御洞元里中時乘碧雲飛與從
十二飛龍二十四仙人白鶴侍輪遊於虛玄
之上存思分明令如對顏便九拜於元父三
過陰喚元父甲今有言乞與上昇奉侍帝靈
報叩齒九通仰祝曰

高上帝尊元始大神含真胤氣形秀紫天乘
雲駕浮落景八煙迴輪曲降道塵我身得乘

霄景奉侍靈鍊今日八會上願開陳所向所
啓莫不如言長享元吉與帝同存畢仰咽九
氣止如此元父感悅帝尊欣喜即命領仙注

子金名九年精思克違瓊輿下迎子身白日
飛昇上造帝庭此道高妙非下世凡學所可

參聞自无金名玄圖錄字上清莫得知見若
於機會遇得寶篇皆宿挺合仙但當實錄塞

而奉行輕說非真罪延七祖父母長閉地獄
萬劫不原身沒鬼官萬不得仙

紫書訣言凡修上真之道當以二月七月十
月五日十六日二十九日一年三月月有三

日此月是九天玄母合化始生之月日是天
元合慶變雌天德之日也至其日沐浴清齋

別室寂處不關人事夜半露出中庭西向
仰天思九天玄母姓名身長六寸六分著青

寶神光錦繡霜羅九色之綾頭戴紫元玄黃
寶冠居九氣无極之上瓊林七映之宮玉寶

洞元之府九光鄉上清里中時乘紫雲飛精
明蓋從十二鳳凰三十六玉女白鳳侍輪遊

於太清之上无崖之中存思分明朗然對前
便九拜於玄母三過陰喚玄母甲穢質貪其

仰慕上清乞與賜接得侍玉靈叩齒九通仰
祝曰

三合五雜混化二元氣凝成神神變合瓊胎
養九天保固生門陰精玄絳陶灌形源練質

染氣受化自然今日何日玄母開陳八願九
會上獲天真景獨參微得啓玉晨骨騰肉飛

乘虛絡煙上造紫轅長輔帝臣畢仰咽氣九
過止如此玄母含暢帝妃憐惟天真下降得

見靈顏即命青官注上玉名九年精思帝遣
玉女乘雲下迎上昇玉清侍衛玄宮此道高

妙非世所聞若有金名標侍帝簡得見此文
皆宿挺合仙克得飛昇遊宴九天也慎勿輕

淺身汝三官七祖被考長閑河源

凡行此道當精心苦念目瞻靈顏仰希玄降
以要飛仙不得汗穢上干太真身被禁閉萬
不得仙若天陰无日亦可於靜室行事但使
心目相應口齋相和神无感道无不降學
无不成道降神附飛行太空也

紫書存思九天真女法

紫書訣言凡修上真之道常以九月九日七
月七日三月三日此日是九天真女合慶玉
宮遊宴膏庭敷陳納靈之日至其日五香沐
浴清齋隱處別室不交人事夜半露出燒香
北向仰思九天真女諱字身長七寸七分著
七色耀玄羅桂明光九色紫錦飛裙頭戴玄
黃七稱進賢之冠居上上紫瓊宮玉景臺七
映府金光輝无為里中時乘紫霞飛蓋綠軒
丹舉從上官玉女三十六人手把神芝五色
華幡御飛鳳白鸞遊於九女之上青天之崖
思畢心拜真女四拜叩齒二十四通仰祝曰
天真迴慶遊宴紫天敷陳納靈合運無間上
御玉宮下賜兆臣八會開張九願同纏思微

玄感上窺神具流精陶往玉華降身萬慶無

量長種福田單仰引氣二十四咽止如此真
女感悅神妃舍懼上列玉帝來兆玉名記書
東華參篇玉清也修之九年面發金容體映
玉光神妃交接身對靈真克乘飛蓋遊宴紫
庭此法高妙世所不行若有金名書字紫簡
得見秘文骨挺應仙寶而密修計日成仙輕
泄非真罰以神兵長役幽泉七祖受累萬劫
不原

雲笈七籤卷之四十四

雲笈七籤卷之四十五

攝五

秘要訣法卷具目要

序事第一

道者虛無之至真也術者變化之玄伎也道
無形因術以濟人人有靈因修而會道人能
學道則變化自然道之要者深簡而易知也
術之秘者唯符與氣藥也符者三光之靈文
天真之信也氣者陰陽之太和萬物之靈爽
也藥者五行之華英天地之精液也妙於一
事則無不應矣

性情第二

夫生我者道稟我者神而壽夭去留不由於
已何也以性動而為情情及於道故為化機
所運不能自持也將超跡存亡之域棲心自
得之鄉者道可以為師神可以為友何謂其
然乎夫道與神無為而氣自化無慮而物自
成人於品彙之中出於生死之表故君子默
嗜慾離聰明視無色聽無聲恬悛純粹體和
神清希夷忘身乃合至真所謂返我之宗復