

之海必疑熟其所見也嗜欲世務之人語以無為之理必惑宿於所習也於是父不能傳其子兄不能傳其弟沈迷嗜欲以至於死還其元而無所生者舉世無一人焉嗟乎無為在我也嗜欲在我也無為則靜嗜欲則作靜則樂作則憂常人惑而終不可使之達者所習癥之也明者背習焉

无能子卷下

玄真子外篇卷上中下同卷 甚八

碧虛

唐玄真子張志和撰

碧虛冥茫飄輪幹手乾漱盤浮乎坤紅明環於天衢外并為炎降斗為寒由是四時旋而萬物遷斯造化之亞矣然非造化之元哉无涯者辯伯也涯之言曰黃郊之帝曰祇甲紫微之帝曰神尊碧虛之帝曰靈荒祇甲王於地山河草木屬焉神尊王於天日月星漢屬焉靈荒王於空風雷雲雨屬焉碧虛和平二帝有方春之會俄而祇甲上騰神尊下降遇于靈荒之野靈荒之帝虛位却迎傾國所有積肉成霞散酒成雨雷走雷奔風歌雲舞累月為中道主上下無怨二帝欣然愧靈荒之厚德令碧虛之不安爭讓國以延靈荒之帝神尊曰朕有天祇甲曰朕有地靈荒恠天地之名問之曰朕之仰觀不異碧虛朕之俯察不異碧虛碧虛之中其又奚物帝言天地厥狀若何祇甲曰朕之地體大質厚質生元元中高外垂其勢坤層然如壇輟物尊圍八

極海環九山骨巖石毛草木肉土而脉泉汗露而氣煙江河川瀆亂奔流入蟲鳥獸紛往還轉其行乾穹然如帳情物尊五星交列宿紫邊層輪日月中文帶河漢絕雰稜雲霞列仙天宮殿願帝之上而居焉靈荒未之信曰天如帳胡縣乎其地如壇厥下手何安神尊曰天之帳非上縣飄輪下載常左旋三光隨之以西遷祇甲曰地之壇有淋盤凝浮其上所以安靈荒曰飄輪幹靈生淋盤奚物盛願聞之祇甲曰飄輪徧手下淋盤所以停帝何疑靈荒曰噫天地之形造化信然實如所論固當息焉朕之空茫唐濛同無不通無內無外無西無東曠濛濛蒼蒼青冥舍日月之光震雷霆之聲挂虹蜺之色飛龍鷹之形朕坐而游之財而泗之泛然飄飄皆可停豁乎包乎毋靡乎堅乎壽非春夏之能生非歲年之能朽先天地不見其初後天地不知其久若然者安能弃朕之長無寄君之暫有哉於是二帝謝靈荒之言退還故府祇甲降黃郊神尊外紫微數月不泰然天地為之閉

紅霞子問乎碧虛子曰夫造化之端自然之元其體若何霄願游夫子之域而觀之豈得聞邪於是碧虛子沈然有間豁然情客而曉顏詠乎太寥之上為空洞之歌謂之曰无自而然自然之无无造而造化之端廓然然其形團圓爾之視絕爾之思可以觀紅霞子曰若霄者儵遽而忽游請駕乎言霄願乘之以逍遙不暇辭夫子而觀焉於是碧虛子導之曰无自而然是謂玄然无造而化是謂真化之玄也之真也无玄而玄是謂真玄无真而真是謂玄真馳言曰无然乎其然一手然然後觀乎自然无化乎其化一手化然後觀乎造化无玄乎其玄一手玄然後觀乎真玄无真乎其真一手真然後觀玄真逸言曰真真乎玄玄乎真玄乎无真乎真真真乎无玄乎玄玄然後登太寥之天夫无有也者有无之始也有无也者无有之初也无有作有无立而造化行乎其中矣夫造化之興也空以徧之風以行之水以聚之識以感之氣以通之而萬物備乎其中矣空徧而體存風

行而用作水聚而有見識感而念生氣通而意立體存故可以厚本用作故可以明漸有見故可以觀變念生故可以知化意立故可以詳理是知本可厚者空之體也漸可明者風之用也變可觀者水之有也化可知者識之念也理可詳者氣之意也是故風水競變物其物而不同識氣多端意其意而不一幹手乾而能常浮乎坤而能長運之而無窮生之而无方化之而无邊因之而无疆原其原者夫何謂歟造而化之存乎初太而極之存乎无自而然之存乎虚无而住之存乎妙觀其所存而造化之元可見矣

紅霞子明乎造化之域患乎屢空之色於是披紅陽之光餐碧寥之氣以實其容絕慶弔之禮舉親朋之間獨與太虛游往來高會傑風應門燭月繼夜而寂談不輟味俗事貴者聞之造焉觀其空蒼荒虛色不勝憂心為之恥謂之曰我躬不閑遑恤造化紅霞子曰吾為造化知已罔有弗詳而造化獨不吾知致有所乏吾无慙於造化造化有愧於吾吾將往而詬之以慰君之憂濟君之恥於是駕紅陽之駒乘碧寥之輿拂衣東轅經諸无之國遇同空將假道焉同空曰君何為者而届乎斯曰吾紅霞子也吾將詬諸造化願假道于君同空問之曰孰為造化奚謂假道紅霞子曰為物之宰主曰造化藉君之國行曰假道同空曰若然者朕之東无化可造朕之國无道可假君其改途紅霞子於是手拂衣南馳經自然之域遇化元將假道焉化元曰子何為者而届乎斯曰吾紅霞子也吾將詬諸造化願假道于君化元詰之曰夫造化朕之兄弟之國也子弗聞乎假朕之道詬朕之親朕之仇也師徒將攻之紅霞子於是手拂衣西驅經无住之邦遇因本將假道焉因本曰子何為者而届乎斯曰吾紅霞子也吾將詬諸造化願假道于君因本拒之曰假道之資子弗聞乎子有飛空之乘與照虛之璧吾將為子啓關紅霞子曰使吾有壁乘之資尚弗詬諸造化無假道于君哉於是手拂衣而北趨經太極之野遇生首將假道焉生首曰子何

為者而屈乎斯曰吾紅霞子也吾將詬諸造化願假道于君生首訶之曰子何知之晚也夫造化之負可知而不可鄰可聞而不可親雖欲假子之道其何以至子將詬之无乃不可乎於是紅霞子聞生首之訶兀馬襄有徘徊躊躇還轉旋與經玄原之郊迷失途於牧道童子神與易浴乎玄川而邀於是問津焉二童曰夫子奚氏也跋涉虛无蒙犯煙霄車馬有游空之倦何之而問乎津紅霞子曰吾紅霞子也吾嘗知造化而造化弗吾知使吾之質身之用為味俗之恥吾將詬諸造化吾適東轅西驅南馳北趨而假道於四方東至于諸无南至于自然西至于无住北至于太極四之皆不遇諸无有同空之問无住有因本之拒太極有生首之訶自然有化无之詬吾念日暮途遠旋吾之與歸乎寰中於斯迷津幸哉而遇子敢欲問焉然子為誰也偉哉而文於言哉二童曰吾謂神之與易也吾與造化牧道于玄郊吾適為六塞之戲俱亡其道吾懼造化之責躊躇而遷延因浴乎玄原

且吾之有道憂高敢見造化奈何夫子以俗恥而干吾君賴夫子有諸侯之詬无然一忤造化之念茲玄原之上豈可復觀吾二童之泗游哉夫子辭寰中而米未觀造化茫然迷津而問途欲迷舊居將何面目以見寰中之父兄乎胡弗解囊浴馬同泗隨波泛濤聊以游邀俟吾白圓之成將近夫子而謂諸造化不亦爾謔乎紅霞子於是絕然浮光沈影泝瀨沿波與二童乘玄濤之騰濤泛六合之外儻忽至造化之境自然奉常然衣太極進无極食煥然盈造化之域紅霞子與二童披而餐之榮光洞六合之內然後謂乎化真顧而俛於寰中慙代俗之榮恥皆妄觀乎化真唯懼造化之知其將詬也於是聽造化問二童道之所在二童曰无亡无不亡道不離乎皇之鄉造化欣然曰无有其有者无亡其亡无不有其不有者无不亡其不亡放乎玄原之郊而无邊童子得牧道之方矣於是紅霞子盈自然衣太極食樂造化言荷造化力揖造化與二童春然而退將還舊居是行也與

太虛遇于同空太虛曰自子之觀造化也索焉雖居蕭然養虛念子寰中无恙紅霞子曰吾適也而造化容意造化心耳造化言吾知至道之无有也吾豈見寰中之有無哉化之元也原乎有者觀其无原乎无者觀其有異以狀其然邪容之為言也冥其靈手也精茫其唐乎也荒故曰冥靈精之難明茫唐荒之難詳殊萬形之无窮異萬心之无方是以昔之登太家觀化元者知其運乎工而未央作太家之歌曰化元靈哉碧虛清哉紅霞明哉冥哉茫哉惟化之工无疆哉非夫同萬形之殊殊萬形之同一萬心之異異萬心之一馳不想而屆乎冥茫之端倪者則何以環游太无觀造化之无矣

玄真子外篇卷上

七