

推而外之内而不外有心腹積也

脉附臂筋取之不審推筋令遠使脉外行

內而不出外者心腹中有積乃爾

推而內之外而不內身有熱也

脉遠臂筋推之令近遠而不近是陽氣有

餘故身有熱也

推而上之上而不下腰足清也

推筋按之尋之而上脉上涌盛是陽氣有
餘故腰足冷也○新校正云按甲乙經上
而不下作下而不上

推而下之下而不上頭項痛也

推筋按之尋之而下脉沉下掣是陽氣有
餘故頭項痛也○新校正云按甲乙經下

而不上作上而不下

按之至骨脉氣少者腰脊痛而身有痺也

陰氣大過故爾

集十一

六

黃帝內經素問補註釋文卷之十三

黃帝內經素問補註釋文卷之十四 漢王

唐太醫令秦玄子王冰次註

宋光祿卿直祕閣林億等校正

宋守尚書屯田郎孫兆重改誤

平人氣象論篇

黃帝問曰平人何如

平人謂氣候平調之人也

岐伯對曰人一呼脉再動一吸脉亦再動呼

吸定息脉五動閏以大息命曰平人平人者

七十定息氣行八丈一尺以一萬三千五

百定息都行四百五丈少氣之理從此可

知

人一呼脉三動一吸脉三動而躁尺熱曰病

溫尺不熱脉滑曰病風脈濶曰痺

呼吸脉各三動準過平人之半計二百七

十息氣凡行二十四丈三尺病生之兆由

斯著矣夫尺者陰分位也寸者陽分位也

然陰陽俱熱是則爲溫陽獨躁盛則風中

陽也脉要精微論曰中風者陽氣受也

○滑爲陽盛故病爲風濶爲无血故爲瘡痺

躁謂煩躁○新校正云按甲乙經云脉

濶曰痺一句下文亦重

人一呼脉四動以上曰死脉絕不至曰死脉

踈乍數曰死

集十二呼吸脉各四動準候過平人之倍計二百

七十息氣凡行三十二丈四尺况其以上

耶脉法曰脉四至曰脫精五至曰死然四

至以上亦近五至也故死矣然脉絕不至

天真之氣已无乍數乍踈胃穀之精亦斯

此皆死之候是以下文曰○新校正云按

別本斯一作敗

平人之常氣稟於胃者平人之常氣也

常平之氣胃海致之靈樞經曰胃爲水穀

之海也正理論曰穀入於胃脉道乃行

人無胃氣曰逆逆者死

逆謂反平人之候也○新校正云按甲乙

經云人常稟氣於胃脉以胃氣爲本无胃

氣曰逆逆者死

春胃微弦曰平

言微似弦不謂微而弦也鈎及更弱毛石

義並同

弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死

謂急而益勁如新張弓弦也

胃而有毛曰秋病

毛秋脉金氣也

木受金邪故今病

藏真散於肝肝藏筋膜之氣也

象陽氣之散發故藏真散也藏氣法時論

曰肝欲散急食辛以散之取其順氣

夏胃微鈎曰平鈎多胃少曰心病但鈎無胃

曰死

謂前曲後居如操帶鈎也

胃而有石曰冬病

石冬脉水氣也

石甚曰今病

火被水侵故今病

藏真通於心心藏血脉之氣也

象陽氣之炎盛也藏氣法時論曰心欲更

○食鹹以更之取其順氣

長夏胃微更弱曰平弱多胃少曰脾病但代

無胃曰死

謂動而中止不能自還也

更弱有石曰冬病

石冬脉水氣也次其勝剋石當爲弦長夏

土絕故云石也

弱甚曰今病

弱甚爲土氣不足故今病○新校正云按

甲乙經弱作石

藏真濡於脾脾藏肌肉之氣也

以含藏水穀故藏真濡也

秋胃微毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃

曰死

謂如物之浮如風吹毛也

毛而有弦曰春病

弦春脉木氣也次其乘犯弦當爲鈎金氣

逼肝則脉弦來見故不鈎而反弦也

弦甚曰今病

木氣遂來乘金則今病

藏真高於肺以行榮衛陰陽也

肺處上焦故藏真高也靈樞經曰榮氣之

道內穀爲實穀入於胃氣傳與肺流溢於

中布散於外精專者行於經隧以其自肺宣布故云以行榮衛陰陽也○新校正云

按別本實一作寶

冬胃微石曰平石多胃少曰腎病但石無胃

曰死

謂如牽索辟辟如彈石也

石而有鈎曰夏病

鈎夏脉大兼上氣也次其乘尅鈎當云弱土王長夏不見正形故石而有鈎兼其土也

鈎甚曰今病

水受火土之邪故今病

藏真下於腎骨髓之氣也

腎居下焦故云藏真下也腎化骨髓故藏

骨髓之氣也

胃之大絡名曰虛里黃鬲絡肺出於左乳下

其動應衣宗氣也

○宗尊也主也謂十二經脈之尊主也黃鬲

絡肺出於左乳下者自鬲而出於乳下乃絡肺也

盛喘數絕者則病在中

絕謂暫斷絕也

結而橫有積矣絕不至曰死

皆左乳下脉動狀也中謂腹中也

乳之下其動應衣宗氣泄也

泄謂發泄○新校正云按全无起本无此十一字甲乙經亦无詳上下文義多此十

一字當去

欲知寸口大過與不及寸口之脉中手短者曰頭痛寸口脉中手長者曰足脛痛

短為陽氣不及故病於頭長為陰氣大過

故病於足

寸口脉中手促上擊者曰肩背痛

陽盛於上故肩背痛

寸口脉沉而堅者曰病在中寸口脉浮而盛者曰病在外

沉堅為陰故病在中浮盛為陽故病在外

○寸口脉沉而堅者曰病在中寸口脉浮而盛者曰病在外

寸口脉沉而弱曰寒熱及疝瘕少腹痛

沉為寒弱為熱故曰寒熱也又沉為陰盛

弱為陽餘盛相薄正當寒熱不當為疝瘕而少腹痛應古之錯簡爾○新校正云

按甲乙經无此十五字况下文已有寸口

脉沉而喘急者曰疝瘕少腹痛

此文衍當去

寸口脉沉而橫有積腹中有橫積痛

亦陰氣內結也

寸口脉沉而喘曰寒熱

喘為陽吸沉為陰爭吸相薄故寒熱也脉盛滑堅者曰病在外脉小實而堅者病在內

盛滑為陽小實為陰陰病病在內陽病病

在外

脉小弱以濡謂之久病

小為氣虛濶為無血氣虛弱故云久遠

之病也

脉滑浮而疾者謂之新病

滑浮為陽足脉疾為氣全陽足氣全故云

新淺之病也

脉急者曰疝瘕少腹痛

此覆蓋前疝瘕少腹痛之脉也言沉弱不必

為疝瘕沉急乃與診相應

脉滑曰風脈濶曰痺

滑為陽陽受病則為風濶為陰陰受病則

為痺緩而滑曰熱中盛而緊曰脹

緩謂縱緩之狀非動之遲緩也陽盛於中

故脉滑緩寒氣否滿故脉盛緊也盛堅藏

滿也

脉從陰陽病易已脉逆陰陽病難已

脉病相應謂之從脉病相反謂之逆

脉得四時之順曰病無他脉反四時及不間

藏曰難已

春得秋脉夏得冬脉秋得夏脉冬得四季

脉皆謂反四時氣不相應故難已也

督多青脉曰脫血

血少脉空客寒因入寒凝血汁故脉色青

也

尺脉緩濶謂之解郁

尺爲陰部腹腎主之緩爲熱中濶爲无血

熱而无血故解郁而不可名之然寒不寒

熱不熱弱不弱壯不壯停不可名謂之解

郁也脉要精微論曰尺外以候腎尺裏以候腹中則腹腎主尺之義也傳音能

安卧脉盛謂之脫血

卧久傷氣氣傷則脉診應微令脉盛而不

微則血去而氣无所主乃爾盛謂數急而

大鼓也

尺濡脉滑謂之多汗

謂尺膚濡而尺脉滑也膚濡者榮血內潤

脉滑爲陽氣內餘血潤而陽氣尚餘多汗

而脉乃知是也

尺寒脉細謂之後泄

尺主下焦診應腸腹故膚寒脉細泄利乃

然脉法曰陰微即下言尺氣虛少

脉尺麤常熱者謂之熱中

謂下焦中也

肝見庚辛死

庚辛爲金伐肝木也

心見壬癸死

壬癸爲水滅心火也

脾見甲乙死

甲乙爲木剋脾土也

肺見丙丁死

丙丁爲火鎔肺金也

腎見戊己死

戊己爲土刑腎水也

是謂真藏見皆死

此亦通明三部九候論中真藏脉見者勝死也尺麤而藏見亦然

頸脉動喘疾數曰水

水氣上溢則肺被熱熱陽氣上逆故頸脉

盛鼓而數喘也頸脉謂耳下及結喉傍人

迎脉也

目裏微腫如卧蠶起之狀曰水

評熱病論曰水者陰也目下亦陰也腹者

至陰之所居也故水在腹中者必使目下

腫也

漏黃赤安卧者黃疸

疸勞也腎勞胞熱故漏黃赤也正理論曰

謂之勞疸以女勞得之也○新校正云詳

王註以疸爲勞義非若謂女勞得疸則可

若以疸爲勞則非也

已食如飢者胃疸

是則胃熱也熱則消穀故食已如飢也

面腫曰風

加之面腫則胃風之診也何者胃陽明脉

加之面腫則胃風之診也何者胃陽明脉

起於鼻交頸中下循鼻外故爾

足脛腫曰水

是謂下焦有水也腎少陰脉出於足心上

循脛過陰股從腎上貫肝鬲故下焦有水足脛腫也

目黃者曰黃疸

陽怫於上熱積胷中陽熱上燔故目黃也

靈樞經曰目黃者病在胃

婦人手少陰

新校正云按全元起本作足少陰

脉動其著任子也

手少陰脉謂掌後陷者中當小指動而應

手者也靈樞經曰少陰无輸心不病乎岐

伯曰其外經病而藏不病故獨取其經於

掌後銳骨之端此之謂也動謂動脉也動

脉者大如豆麻厥動搖也正理論曰脉陰

陽相薄名曰動也又經脉別論曰陰薄陽

別謂之有子○新校正云按經脉別論中

无此文

脉有逆從四時未有藏形春夏而脉瘦

新校正云按玉機真藏論瘦作沉濶

秋冬而脉浮大命曰逆四時也

春夏脉瘦謂沉細也秋冬浮大不應時也

大法春夏當浮大而反沉細秋冬當沉細

而反浮大故曰不應時也

風

新校正云按玉機真藏論風作病

熱而脉靜泄而脫血脉實

新校正云按王機真藏論篇注作泄而脉

大脉血而脉實

病在中脉虛病在外

新校正云按玉機真藏論作脉實堅病在

外

脉濡堅者

新校正云按玉機真藏論作脉不實堅者

皆難治

風熱當脉躁而反靜泄而脫血當脉虛而

反實邪氣在內當脉實而反虛病氣在外

當脉虛滑而反堅濶故皆難治也

命曰反四時也

皆反四時之氣乃如是矣○新校正云詳

命曰反四時也此六字應古錯簡當去自

前未有藏形春夏至此五十三字與後王

機真藏論文相重

人以水穀為本故人絕水穀則死脉無胃氣

亦死所謂無胃氣者但得真藏脉不得胃氣

也所謂脉不得胃氣者肝不弦腎不石也

不弦不石皆謂不微似也

太陽脉至洪大以長

氣盛故能爾○新校正云按扁鵲陰陽脉

法云太陽之脉洪大以長其來浮於筋上

動搖九分三月四月甲子王呂廣云太陽

王五月六月其氣大盛故其脉洪大而長

也

少陽脉至衣數乍踴乍短乍長

以氣有暢未暢者也○新校正云按扁鵲

陰陽法云少陽之脉乍小乍大乍長乍短

撓動六分王十一月甲子夜半正月二月

甲子王呂廣云少陽王正月二月其氣尚

微故其脉來進退無常

陽明脈至浮大而短

穀氣滿盛故也○新校正云詳无三陰脉

應古文闕也按難經云太陰之至緊大而長少陰之至緊細而微厥陰之至沉短以

敦呂廣云陽明王三月四月其氣始萌未

盛故其脈來浮大而短扁鵲陰陽脉法云

少陰之脉緊細動搖六分王五月甲子日

中七月八月王太陰之脉緊細以長乘於

筋上動搖九分九月十月甲子王厥陰之

脉沉短以緊動搖三分十一月十二月甲

子王也

夫平心脉來累累如連珠如循環环曰心平

言脉滿而盛微似珠形之中手環环珠之

類也

夏以胃氣為本

脉有胃氣則累累以連珠也

病心脉來喘喘連屬其中微曲曰心病

曲謂中季而偃曲也○新校正云詳越人

云啄啄連屬其中微曲曰腎病與素問異

死心脉來前曲後居如操帶鉤曰心死

居不動也操執持也鉤謂革帶之鉤

平肺脉來厭厭聳聳如落榆莢曰肺平

浮薄而虛者也○新校正云詳越人云厭

厭聳聳如循榆莢曰春平脉藹藹如車蓋

按之益大曰秋平脉與素之說不同張仲

景云秋脉靄靄如車蓋者名曰陽結春脉

聳聳如吹榆莢者名曰數恐越人之說誤

也

秋以胃氣為本

脉有胃氣則微似榆莢之輕虛也

病肺脉來不止不下如循雞羽曰肺病

謂中央堅而兩傍虛

死肺脉來如物之浮如風吹毛曰肺死

如物之浮暫暫然如風吹毛紛紛然也

新校正云詳越人云按之消索如風吹毛

曰死

平肝脉來弱弱招招如揭長竿末梢曰肝平

如竿末梢言長弱也

春以胃氣為本

脉有胃氣乃長弱如竿之末梢矣

病肝脉來盈實而滑如循長竿曰肝病

長而不耬故若循竿

死肝脉來急益勁如新張弓弦曰肝死

勁謂勁強之甚也

平脾脉來和柔相離如雞蹠地曰肝平

言脉來動數相離緩急和而調

長夏以胃氣為本

胃少則脉實數

病脾脉來實而盈數如雞舉足曰脾病

胃少故脉實急矣舉足謂如雞走之舉足

也○新校正云詳越人以為心病

死脾脉來銳堅如烏之啄

新校正云按千金方作如雞之啄也

如鳥之啄如屋之漏如水之流曰脾死

烏啄鳥距言銳堅也水流屋漏言其至也

水流謂平至不鼓屋漏謂時動復住

平腎脉來喘喘累累如鉤按之而堅曰堅平

謂如心脉而鉤按之小堅爾○新校正云

按越人云其來上大下允濡滑如雀之啄

曰平呂廣云上大者足太陽下允者是少

陰陰陽得所爲胃氣強故謂之平雀啄者

本大而未充也

冬以胃氣爲本

胃少則不安亦堅也

病腎脉來如引葛按之益堅曰腎病

形如引葛言不按且堅明按之則尤甚也
死腎脉來發如奪索辟辟如彈石曰腎死
發如奪索猶蛇之走辟辟如彈石言促又
堅也

○黃帝內經素問補註釋文卷之十四

黃帝內經素問補註釋文卷之十五 終一

唐太樸今卷玄子王冰次註

宋光祿卿直秘閣林億等校正

宋守尚書毛氏郎中崇光重校誤

王機真藏論篇

黃帝問曰春脉如弦何如而弦岐伯對曰春
脉者肝也東方木也萬物之所以始生也故
其氣來更弱輕虛而滑端直以長故曰弦

○言端直而長狀如弦也○新校正云按越

人云春脉弦者東方木也萬物始生未有
枝葉故其脉來濡弱而長四時經輕作寬

○反此者病

岐伯曰何如而反岐伯曰其氣來實而強此謂

大過病在外其氣來不實而微此謂不及病

○反謂反常平之候

在中

氣餘則病形於外氣少則病在於中也○

新校正云按呂廣云實强者陽氣盛也少

陽當微弱令更實強謂之大過陽處表故

令病在外厥陰之氣養於筋其脉弦今更

虛微故曰不及陰處中故令病在內

帝曰春脉大過與不及其病皆何如岐伯曰
大過則令人善忘忽忽眩冒而顛疾其不及

則令人嘔痛引脅下則兩脇脹滿
忽忽不爽也眩謂目眩視如轉也冒謂冒

閼也脹謂腋下脅也忘當爲忘字之誤也
靈樞經曰肝氣實則怒肝脾陰脉自足而
上入毛中又上貫鬲布脅肋循喉嚨之後

上入頸頸上出頸與督脈會於顛故病如
是○新校正云按氣交變大論云木大過

甚則忽忽善怒眩冒顛疾則忘當作怒

帝曰善夏脉如鉤何如而鉤岐伯曰夏脉者

心也南方火也萬物之所以盛長也故其氣

來盛去衰故曰鉤

言其脉來盛去衰如鉤之曲也○新校正

云按越人云夏脉鉤者南方火也萬物之

所盛垂枝布葉皆下曲如鉤故其脉來疾

去遲呂廣云陽盛故來疾陰虛故去遲脉

從下上至寸口疾還尺中遲也

○反此者病帝曰何如而反岐伯曰其氣來盛