

辛酉右足應立冬其日戊戌己亥腰尻下窮

上清神寶洞房真諱上經

應冬至其日壬子是其日時伺之引歸丹田
中看何所得之耳不必皆至其所然無矣與
歲甲合自然內遊於一身矣交際兩暉朝朝
為之夜坐忽有飛光來子前子視之即滅矣

比經一名青童道君列紀一名太保玉經
神仙修之為上清之真昔魏君華存授之
許君遠遊居西城墉臺盟紫景十華藥玉
割星雲寶膏翔鳳之錦以告上清百年以

久則可定觀光中有物形具焉則子無矣之
狀也丹田亦有此狀也行之為上清之真非
詔諸下學也青童道君行其道以訣出東華
玉宮付諸真人按如明科

傳真人不以露文地民發真昭之天矣
玉保王青童道君諱龍光玄字幽無生木真
一氣青霞流光九變東王那國玄珞之山翠

華含精流珠俠衛九千層周香敷瓊葩明落
葉本玉儀九尺洞觀十方天女捧衣玉帝稽
頤吟聲朗徹林谷駭震天寶神仙王授青元
上真祕錄一百五十五書真目周悉化庶兆
大哉深乎至矣以發生廣施長養化源是為

○右東華保辰玄黃道君傳學道者
上清無英真童合遊內慶玉經

○玉保道君於時身流瓊光照無窮盡首建危
冠珠寶映形披御霞彩天地告瑞丹芝呈芳
以真道成退齋告於金闕帝君後聖之真曰
玉寶嬰兒守雌厚澤不形故號青童金闕帝
君告青童曰子體有玉骨心有九皇日窓高
下紫志順下碧精深瑛自宜位登高真至道

秘諱今得開曉而一形寓於天和亦應鍊冶
使有無合化上升玄宮青童道君退齋鸞林
肘步請究乃告之曰子當閑居閉目習視令
如閉目開目不可去見以見持之百日夜視
而光通矣當復收天光於玄鏡歷念子
巧於人不逮見而得之意也人以意得也得

者取之也天以意示人與之也所與合則道
德與无然混一無所不能為也無所不可見
也生死去來萬類消息在覺意中也天地吾
父母也無不同也終始有無不出此也隨作
隨應顯乎幾矣幾者上清神寶洞房真諱也

真者真乎此也諱者諱乎此也得此者太上
仙矣

真視百日當聞如天震雷方寸之中可方丈矣百八十日如大屋矣三百日如官殿矣千日與天地等矣不以念而念不以思而思不以覺而覺不以意而意惟精所通萬象備矣向之覺意所得皆在其中矣神道自顯顯而昧昧遼然與世遠矣洞房中當見子之造化無窮無邊無極際也子忽升天安坐洞房執經南向黃老則哺子以神奇矣青童道君行之千日身佩豁落駕鳳乘雲以造日宮日中亦炁凝精盤流于折日根之神結玉之粹其

第三
名鬱儀赤章龍文青童揖之以採日精。洞明玉清太上之文



青童道君曰飲日之丹重環耀明引吸至精以升月中黃氣融廓密採金芒含虛養明湛爾其神故曰結璘黃書虎文

青童道君仰玄極之虛通交神之曜日月結仙著黃玉衣合掌坐相向窮勝之裏為太常

五

六

七

八

悉鍊冶真形天地納其幾神明出其室回騰

九天飛馳八表金真攝炁玉霄重光光通一

形內見三宮三宮合化二十七宮璇羲金庭

坐列玉嬰泥丸九宮宮各有名下通長樓十

二玉城中丹田有九宮兩乳高處陷平為守寸雙田左有大神名命寧字叔平右有大神名正精字子張著紅綉衣手執火鉢以照四方樓壇為真人宮中有玉清真人名天玉字玄通者青雲衣手執玉鏡肺為皓清宮有素華道君名曰成字玉虛著飛雲衣坐金床千執大珠如雞子心為丹元宮中有玉真名龍。

宮中有高上君名洞英字舍華著青雲衣手執筇上之九宮宮神如嬰兒坐紫雲間治方寸中下丹田有九宮臍傍兩間高處陷中為守雙田中有二大神左曰標元字期亡右曰理明字敬清著紫綉衣手執火炬下燭九洲護鎮生明入一寸為明堂有桃康大神名玉威字上明著紅錦衣坐金床二十為洞房有玄上帝君名無猷字命真著玄錦衣手執籥三寸為丹田宮中為生宮大神名務光字勤元著赤銖衣手執玉鈴四寸為流珠宮中有弱水大神名積淵字天英著白綃衣五寸為紫極宮中有太乙大神名保靈字慶生著單錦衣却上一寸為洞元宮中有南上玉妃名蘇字洪昌著碧雲衣却上二寸為洞庭宮中有碧元上帝名大黃字曾子著黃綉衣却上三寸為洞陽宮中有日玄大君名鸞明字監生著玄錦衣却上四寸為洞真宮中有帝一大神名伯高字都元著朱衣正坐並向外下丹田九宮亦各方寸神形如嬰兒坐黃雲中青

童道君洞見二十七真羅布玉嬰密為蓮房

反神無知形合太玄道德來居與天為一祝

曰

駢闕累居玉宮九城三官布列丹碧羅精周流百闕伏鍊尸形妙有合炁變化生明役御大有上飛玉清

道備神寶玄領真諱德被群品玉帝開顏身

帶龍與周旋萬天俯窺三辰坐知億年作經
一章刻東華玉闕玄觀之上以傳金名青書
玉簡高真之人

青童玉保玉道經

○
九關龍胎先胎幾太無始玉空流常無意真寶繁會俠日東桑霞咽吸出紫闕
三元極元初至德理上玄感激但恍惚妙覺道自然桃康璇璣父命精升泥丸朱珠養雲根天芒下入淵真神合母精消消息流泉默御伯玉君晨霞起凝煙照韞上玉公披茲鎧容間金曜隱芝華太帝擇玉階混化真常名智惠命九還億齡無足多不變飛神丹大道得長存長存開闔間

青童道君玉經盟禁至重道之玄樞焉于今

偃息青林總校上真調御神无肯生元元神寶真諱先乎天地有知此文身得神仙知其上清神寶洞房真諱上經終

○

洞玄靈寶九真人五復三歸行道觀門經道言善男女等修行正道當須無欲自觀妙見真心洞然明照有為想念見在心中非起照心知取心法但了心了心法勿起了心了心法但心寂勿起寂心寂但寂非寂勿非寂不寂又言木無火土無火是二無同木無火木無人是二無同心無知木無知是二無同心無知心無木是二無同同中亂故取真則譯同外斷故取真則無故大混之中有無量性無量之性同依正性感致生相如木出火

卷五

如心起知化現世間無常生滅真道正性實無生滅人能淨心與道合者則是反本復命

真常爾時玄中而作頌曰知起因於境火發生於緣各是真種性乘流失道源起心欲息知心起知更煩了知性本空知即衆妙門

道言散朴為器乘流識境識境法中有四妄知一內心知二外境知三中共知四捨無知然此妄知但有名字離此四妄亦無別真所以者何知非二故内外妄知非一故中間妄

