

約其所說而書之至元九年春謹記

甘水仙源錄卷之五

自五

夷門天樂道人李道謙集
翰林學士兼太子少師知制誥兼同修國史王榮撰

玄門掌教宗師誠明真人道行碑銘

翰林學士兼太子少師知制誥兼同修國史王榮撰

甘水仙源錄卷之四

師姓張氏諱志敬字義卿燕京安次人幼清
麗骨骼嶢巖寡言笑不喜筆茹見道士輒懽
喜迎接聞讀道經則諦聽不忍去父母相謂
曰此兒其有方外之宿緣乎八歲送入長春
宮禮真常李真人爲師給使左右朝夕未嘗
離真常本儒者喜文學而師性敏悟善誦習
工書翰又謹飭如成人故真常愛之特異恕
濟王先生以詩名當世而清高絕俗接止道
宮真常命師從之學方丈西有堂曰萃玄側
有小樓積書萬卷人莫能到真常以鎖鑰付
師恣所窺覽師資稟既異所以涵養成就之
者又有本源宜其所造超詣而不凡也甲寅
歲以師提點教門事後兩年真常示化易簷
之際來以後事爲請真常曰志敬在諸君何
慮焉哭臨既畢衆環師而拜內外翕然欽服
中統三年朝廷賜之制書其詞曰玄門掌教

真人張志敬自童子身著道士服志行修潔
問學淹該甫踰不惑之年純作難能之事增
光前草垂法後人可特賜號光先體道誠明
真人尚服新恩益堅素守至元二年聖旨就
長春宮建設金鑑大醮三千六百分位行事
之日有群鶴翔舞下掠壇壝去而復來者累
日天子嘉之賜師金冠雲羅法服一襲仍命
翰林詞臣作瑞應記刻之碑石獻濟廟貌崔
金季兵火之餘率多摧毀內府出元寶鈔十
萬緡付師雇工繕修師擇道門中廉潔有幹
局者量工役多寡給以錢幣使各任其事或
剗瓦礫而更造或補罅漏而增修凡再易寒
暑四齋一瀆五廟完成盡還舊觀方將營磬
貞石叙聖代尊崇祀典祇敬山川興壞起廢
之盛美而師忽感微疾以至元七年冬十一
月十有七日化享年五十有一京師士大夫
遠方遺俗奉香致奠禮者填塞街陌累月
不已噫全真之教以誠心見性爲宗損己利
物爲行不資參學不立文字自重陽王真人
至真常凡三傳學者漸知讀書不以文字

爲障蔽及師掌教大暢玄旨然後學者皆知講論經典涵詠義理爲真實入門當嗣法之初先輩師德存者尚多師以晚進躡出其上中心不能無少望焉師德度深厚氣貌溫和頗然處順不見涯涘驅悍者服其謙恭驕矜者慚其退讓故初雖少咈久乃怙然加以持身精謹遇物通方京師賢士大夫及四方賓客所與遊者靡不得其懽心至元九年三月

三日葬五華山道院東裏事畢提點劉志敦

持行狀致嗣教真人王志坦之命來求文謹

次第其行實之大略而繫之以銘辭銘曰

降衷乘爽同此天有生具足都渾全知誘物化中變遷大朴乃始淪虧偏委有至人起秦川不修不爲口忘言希風遠暨東海墮一驅學者歸淳源流傳四葉道愈妍嗣教乃得誠明賢誠明早有青霞志善根宿植資稟異等
予初入長春宮三千道流仰標致萃玄堂深人絕跡載戢千函鎖幽松師持管鑰恣披番萬卷汪洋在脣應捷超徑造浪苦辛博中得約道乃真真常門人徧天下齒尊緣熟非無

人一朝順化拂衣去心傳密授惟師親將壇高築拜韓信千古盛事驚三軍學道由來在心悟行革不拘年早暮羽服黃冠十萬餘趨走長春宮下路仙家閑世如流萍空裏浮雲聚散輕邁向市朝觀物變忽乘鸞鶴上青冥玉泉西北煙霞多五華山色高差峩峨馭一住同逝波長留仙骨埋山阿千秋風雨荒雲蘿墳前豐碑字不訛

湛然子趙先生墓碑

京兆路提舉學校官前進士孟泰齡撰

古之有道之士正直其心剛大其氣不爲世故所奪不爲人欲所雜利害憂樂不能惑得失寵辱不能動施於行業著絕俗之善形於言辭見軼衆之美在儒林作儒術之儀範居玄門立玄學之標準非心之正直氣之剛大涵養至始終全道者其孰與於此哉湛然

○ 然南山靈虛觀冲虛大師呂君墓誌

○ 離山湛然子趙九淵撰

道家者流備真功以光前人修實德以詔來世高蹈物表超出塵寰其亦絕類離倫之所爲乎偉矣哉全真道教其來尚爾重陽祖師發其源繼有七真暢其委接其武而開祖庭之基者誰歟冲虛大師呂君其首也君法諱道安家本寧海世爲巨室幼年穎悟志慕玄門仙風道骨稟於天真功實德資於性善繼丹陽大宗師天資高明德性純淑潔靜精微之理素所深究怪誕虛無之事未之或及知身以神爲主也故力於修鍊知道以文爲

祖庭四十餘年擇佳玄教光大前猷建堂殿潔壇場以嚴香火之奉步斗牛頤精神以成靜定之功修外養內積德累行其詔來世之規者何其博哉承安擾攘真道否閉君也其中流之壺歟不降其志不屈其身回既倒之

瀾挽將傾之棟會玉陽真人奉勅主掌敎事君乃復構基址於是宣賜觀之號曰靈虛制授君之稱曰冲虛披戴門弟子三百餘人祖庭之敎粲然復興矣歲在興定數絕塵緣一日屬門人以進道之語乃書頌云平生不解道詩篇鍛鑊爲朋四十年稍通陰符三百字粗明道德五千言般般放下般般悟物物俱忘物物捐此去不遺閭老喚今朝唯待玉皇宣頌畢翛然羽化享春秋者八十噫嘻出家修道如呂君者信乎絕類離倫之流也已而其子弟輩知常安厝君之靈櫬于祖塋之北予爲誌以光潛德因摭其實而爲之記且繼之銘曰

載惟呂公崑崙秀鍾幼脫塵網早登道宮侍師惟謹接物惟恭立志立事有初有終不忝

厥祖克修厥躬值歷道否挽回教風啓佑我後規恢實功制授徽號人欽德容大數適至塵緣頓空舟移夜壑珍藏里中揭諸貞石以熾無窮

真靜崔先生傳

止軒杜仁傑撰

先生姓崔氏諱道演字玄甫觀之脩人真靜其號也賦性雅質無俗韻長讀三教書洞曉

大義識者以爲載道之器事父母以純孝聞廬墓三年去家爲道士師東海劉長生甚得其傳頃歸將陵之章家墅下栖焉假醫術築所謂積善之基富貴者無所取貧窶者反多所給是以四遠無天折人咸德之粗工王彰嫉甚必欲致之死地而後已一日與先生遇

急五諸曠輒挽裂僵仆以塊封厥吻而去之彰以爲死矣少之復甦過者驚叫問狀曰我每疾作乃如是後亦不復介意居無何弟子劉志恒請布金山昊天觀居焉邊人楊消畢琳意

子寒盟之章也復有橫山馬志定路志亨者事先生有日矣將去以詩爲贐扁諸所居之堂堂蓄詩奄然在壁間如新染翰者其神異類此當貞祐之亂挺身南渡因僑華之純陽觀駐錫未幾屢滿戶外越興定辛巳八月二十九日端坐南向而逝俗壽八十有一凡先生平生所爲所行所得唯門人張志偉獨具其體云

贊曰天下所貴乎得道之士者時其來順其去而已矣非直以乘雲氣跨箕尾解水火遺冠烏導以旛幢殿以聲樂然後以爲昇天之證吾讀列仙傳涉此說者甚多夫古之隱者深山窮谷中恬然委蛇千載而下不知幾千百人不幸不爲世所知至於泯滅而無所聞不能盡信惜哉吾復揣隱者之心恐不如是其汲汲於駁一時之觀聽也如先生則不然不內不外非有非無吾以爲黃耶其教戒精嚴有過季釋氏者吾以爲縉耶其業履忠孝又出乎先儒將前聖之萬法輒混而爲一區

間者遺馬路以燎原之頌墮楊畢以雪庭之書聊遊戲乎三昧此亦豈先生之本心也歟要之以慈儉禮讓為立身之本以詩書語孟為教人之符及其逝也兀然端坐如晏居浩浩乎同造物者遊悠悠乎將元氣者與俱是以恩綸一出名祿清都號曰真靜不亦宜乎

冲和真人潘公神道之碑

翰林侍講學士少中大夫知制誥兼修國史纂修文書纂

自黃帝問道於廣成而神仙之說始興老子跨殷歷周以道德五千言推極要妙其教被於萬世降秦及漢代有顯人安期赤松張道陵之流或出而不晦或見而不常神奇之微昭掲於世人之耳目者非一事也涉魏晉隋唐以來蛇跡闕蹟凝神碧落者其名不可殫紀至於協陰陽之祕幻集靈異之大成微而草野鄙人幽而深閨稚女一聆其名知其為列仙者唐呂純陽一人而已盛矣哉其傳之也全真之教蓋發源於此其流逮於金初祖師王公倡之於前七真繼起於後而道大行矣惟丘公起東海之濱真風彌漫洋溢

其高第一十八人世稱為八大士者師其一也師姓潘氏諱德冲字仲和冲和其號也

一也傳心之要長春委師以焚修之事至其暇日則默坐靜室中凝神滌慮物我兩忘一歸於要妙幽玄之境如是者十餘年

太祖聖武皇帝親征西域聞長春之名遣仲

祖劉君齋詔諸海上起之乃從長春西觀風

度判官自高祖以上及於師九世同居家素

饒財嘗遇歲凶發粟賑飢民賴以全活者甚

衆鄉間有貧者即假貸之不責其償其樂施

如此一日有術士過其家語之曰是家有陰

德必獲陽報當生異子初師之母王氏嘗夢

有祥雲入室覆其身良久乃去自爾有娠妊

十九月師乃生七歲不能言其父憂之忽有一

道者來乞食父延之入門問所從來云自

東海將適長安師即從傍與之語應答如流

父懼愕遺者曰是子神韻冲粹非凡兒也異

日嘗為人天師宜善鞠之自此遂能言後稍

長警悟敏慧常人莫及讀書日記千餘言後

聞父母欲為娶妻遂宵遁即往棲霞濱都觀

道過雞陽時清和真人住持玉清宮問所遺

知其將詣長春乃引見焉自是服膺問道得

是長春自西域回抵蓋里泊夜與諸門弟子

談語次謂師曰汝緣他年當在西南此時求樂吾道矣至是真常泊清和二宗師集衆言曰純陽吾教之祖也今朝廷崇飭如此孰可任其事者衆以師德望幹才綽有餘裕即欲堪其役無踰於師況長春蓋里泊之言已嘗命之矣乃署師爲河東南北兩路道教都提點命往營之師率其徒至永樂百工勸緣源源而來如子之趙父事陶甓伐木雲集川流於是略基址度遠邇程功能平核幹合事尤徒百堵皆作不數稔新宮告成堂殿廊廡齋廚廬下至於寮舍浴池之屬各有位置莫不煥然一新北踰一舍有山曰九峯土人云此純陽得道處也遣其徒劉若水起純陽上宮及於宮側砌下院十餘區市良田竹葦及蔬園果園舟車礮砲歲充常住百色之費至於四方賓侶過謁宮下者周爰四顧見其嚴飭壯盛儼敬之心油然而生夫撤桐宇而爲宮庭其崇卑相去奚啻萬萬然於純陽之本真何加損益但致飭之道斯其行者遠矣而人之觀感異焉此象教所以不可廢於後世

聾天下耳目於見聞之際而絕其聲易之心嚴乎外者所以佐乎內象之所以崇者道之所以尊也由是言之師之極大盛緣作新崇構豈徒以誇其壯麗也哉己酉秋中宮懿旨凡海嶽靈山及玄教師堂遠近侍護師悉降香以禮之乃增葺濰陽玉清宮至崑崙山麻姑洞取歷代詰冊刊之石以彰靈蹟壬子夏四月真常因奉朝命祀岱瀆過永樂見其規模宏敞喜謂師曰非師不能舉此勝緣乃傾帑以助其經費明日與師同躋九峯之巔見其秀拔如椅遂易其名曰玉椅峯甲寅春聖天子在藩邸命設普天醮於長春宮於是召四方羽侶道行清高者畢集師首與其選致彩雲鸞鵠之瑞真常曰此瑞公適當之遂以清和真人所遺金冠錦服爲贈事畢還永樂丙辰夏四月適上宮至五月朔旦忽謂左右曰吾幼遇長春師授以祕傳終身誦之粗有所得繼而清和真常以純陽師祖世緣見付欲徵之師曰歲荒人飢奪彼與此是豈仁人之用心哉貞者聞而德之後每於純陽誕日相率設會獻香資以致報歲以爲常癸丑春

謂二十六日將返下宮時方盛夏畏日載途從者咸以爲病師曰汝衆弟行無傷也忽陰霧四合抵下宮四十餘里人不知暑此尤可訝初純陽殿前有古柿二本根幹盤錯枝葉茂盛一夕無風自折衆方驚悟曰此柿無風而折可謂大異吾師前日之言其兆於此矣是夜二更將盡師忽扶杖而出面四方誦呪語隨即以灰擦之露坐移時若有所待尋復入以湯潑其面即易衣索筆書頌一篇既畢乃就枕翛然而逝春秋六十有六門人奔訃於掌敎誠明真人遣提點孟公賄贈甚厚庚申歲三月初五日葬于宮之乾位仍建別祠今嗣事者以奉歲時香火報本反始之道也既而誠明疏師之德上于朝賜沖和微妙真人之號師性資仁裕戒履修潔雖居道流然樂善好施中條東西居民每歲初或有寢粟飭壯盛儼敬之心油然而生夫撤桐宇而爲宮者數踰千石適時凶荒道侶不贍衆議宮庭其崇卑相去奚啻萬萬然於純陽之本真何加損益但致飭之道斯其行者遠矣而吾比年經營略有次第今世緣道念亦庶幾兼修而並舉無復事矣吾其行乎衆不知所

旱總管徐德祿拉諸耆老禮於師師爲誦靈寶經不旬日致甘澍盈尺師嘗居九峯純陽上宮又號九峯老人門人三宮提點淵靜大師劉若水乃於師誦經處築臺志之曰九峯老人誦經臺因狀其行付提點純陽萬壽宮事文志通自永樂走燕凡二千里拉知宮劉志復詣子而言曰師之道行如此然神隱之石未有所紀敢請予以不敏辭凡四五往返請益堅予以志通尊其師也篤而託於予也專是可嘉已乃爲述其始終而次第之因系○以說焉夫道之爲教尚矣小而始於鍊度○之微大而極於性命之奧無非事者至於管葺宮宇惠鮮貧乏此但觸物應緣隨感而動神變無方而莫非實理道之真也由是而爲命由是而爲性由是而爲心又由是而之於情或源也或委也引而伸之亦將何有不全何有不真者乎然則全也真也一而二二而一者也其萬化之本根一元之統體歟長春之傳於師者蓋如此師則有以推而廣之是可銘也銘曰

少賴於斯須之頃以爲若是而止耳豈知至人循其故然無所事事寂感一致虛中泛應之心跡也哉道一而已自隨其所見而名之者蓋不止於一而已也試以四者言之曰微曰妙曰玄曰通謂之微者以其杳冥恍惚不可爲象者也謂之妙者以其變化不測莫知所以然也玄者深而不可探也通者其化無不徧也模狀形容固亦至矣然智者之智仁者之仁雖所見殊方會歸則一亦豈有二本哉渾淪圓周無所玷缺在山滿山在河滿河○道之全也極六合之內外盡萬物之洪纖雖○神變無方而莫非實理道之真也由是而爲命由是而爲性由是而爲心又由是而之於情或源也或委也引而伸之亦將何有不全何有不真者乎然則全也真也一而二二而一者也其萬化之本根一元之統體歟長春之傳於師者蓋如此師則有以推而廣之是可銘也銘曰

名無何七鑒情寶萌以智相軋機相傾紛然百偽無一誠風頽俗靡三千齡何人持挈還大庭豈謂否極時方享寧有奇人悼含靈因心悟理開瞞盲爾全爾真性爾情若醉而醒昏而醒六塵瑩徹神珠明維師啓鑰通玄扃十年勤息靜不凝外營擾擾中常寧功成羽化何泠泠乘風萬里遊太清俯視八極塵冥冥中條之山鬱葱青黃流宛轉相抱繁紀師盛德存吾銘

○無爲抱道素德真人夏公道行碑記○紫微野人姬志真撰

公姓夏諱志誠號清貧道人濟南章丘人世本農家以積善稱於鄉里非義不爲歷祖宗未嘗有及公訟之門者蓋以分守傳家焉父珍有三子公其長也生而簡靜體貌魁偉賦性敦厚希言笑自髫亂便有方外之志甫弱冠不願有室常以生死性命事爲虞俟二弟成人俱爲之婚姻教以奉養二嚴自求出家人初不之許泰和改元公固辭父母亦知不能奪其志從之徑詣棲霞太虛觀師禮長春

宗師參求亥理遂親炙左右得一善則服膺朝夕不替公不讀世間書然進修道德之語日記千言恒若不識不知者但躬勤庶務而已蓋行衆人之所難為也貞祐中四夷雲擾有大寇據海州州之道衆無計可出宗師命

公往救之即不辭而去既至方便援引獲免者甚衆觀其從命專直雖經虎兕甲兵而無所避忌蓋敬信之心致一也己卯國朝遣使召宗師公亦從北行居延沙漠迢遞數萬里衆有倦行役者公以已乘之騎付之而自徒步蓋苦己利他之行如此也及行在居無幾復從宗師還燕肇關玄門真風大振遠近炷香參謁者如市公有所得珍玩財賄雖過目不問其所以人求則與之而無懷宗師以公恩慈命主玉虛觀事不數歲還宮曳杖拂袖而來囊橐俱棄蓋不以物介意也復命主白雲觀事公率衆勉力皆服其德丁亥秋七月宗師歿世繼而清和主盟玄教壬辰以公提點長春宮事雜處稠人未嘗有尊大之心無問則終日不語有問則怡然而應惟勸人行

道而已其在紛紜曹雜中不擇乞兒皂隸及門弟之末行者雖狂童對坐爾淡談笑與貴戚大人不分等類蓋其心無彼此也壬寅秋領宮事已十餘年以老乞閑衆猶戀之不已固辭方免雖退居閑處云為普請則以身先之蓋忘我之至也在宗師左右始終恒若一日其事上之心無時少替常危坐終日介然如石雖對喧悖清混若無聞見如土木偶其不識者目以為愚或叩以方外先天之說歷歷皆明其要而未之嘗言蓋涵養深厚接而能寧者也詳夫莅事則專行身則真視財則踈處衆則寬奉上則敬接人則誠一皆出於道德之純正戊申掌教真常真人以恩例授無為抱道素德清虛大師兼賜金冠錦服公乙卯年八月初六日化享年八十三門人奉

德之難言也素德真人若東郭之為人何如是之同也原自弱冠以迄於終身步趨玄域而無一毫利欲之私至於以身率物未嘗詰責傷割於彼其專心致志內不失己外不失物往來塵境幻化之間而無礙所謂人貌而天清而容物者宜矣至論公行無妄跡言無愧辭手撓指顧無不任真語默作止無不從實此皆以跡求之而已其在玄門六十餘年有所密受於真師者未易以示人所謂聖智造達鬼神莫測之事將與天地相終始矣是豈興人所得而輕議哉後之人聞公清靜真實平澹之風勉而效之未有放其心而不復者久而肖焉與道幾矣中統闕逢困敦姑洗既望謹齋沐頓首勉為誌云

冲虛大師于公墓碣銘

其衣冠葬于五華之仙塋禮也辛酉王庭嘉其德遣使持旨追贈今號予嘗試論之昔田子方之師曰東郭順子其為人也真人貌而天虛緣而葆真清而容物物無道正容以悟之使人之意也消而田子方未嘗譽之以其

師姓于名志可字顯道冲虛其號也寧海人漢高門于公之後父諱江子六人師其幼也雅好淡淨韶麗有出塵之志承安初長生劉真人以道接人於武官師聞之往焉於顧盼

太原李鼎撰

之間似有所契雖爲父兄約制不得即從之長往而默相感召之機已動而不能自止矣年甫十九乃決意往事之席下居無幾長生歸真遂求法於長春宗師宗師知其爲受道器乃授之師既得法因服火鑿之役十餘年期報厚德時亦以嚴潔見稱後從宗師應詔回處燕京大長春宮宗師仙去清和真人嗣教乃命提點本宮事六年常住物業有增益而無發壞上下協穆內外寧謐如空冥中扶持之者後以老得閑至乙卯春二月庚午朏越五日甲戌託以微疾歟息曲肱安然順

○

化於白雲觀寢室中葬之五華之衆仙塋春秋七十有一衆者宿相與言曰此老自宗師仙去之後受清和真常二大宗師託以提點宮門事如彼其久當時常日用度或出或納

茲一聚塵沉焚露煙無所不可又何足問任爾所爲可稱者三也至如其餘於語默動靜之間謙柔誠敬之德日積月累見之於所行者多矣不必偏舉姑以茲三事占之明見善守其傳之於師者精確純正而外物不能溷也乃暨門弟子衆人等謀爲不朽計狀其師平昔所行之大槩請文於予將刻之石子亦重師之有道乃因其實而編次之屬之以銘曰萬善之美藏之於誠何以占之觀其所行五十餘年脣不沾席胡不少轉我心匪石財貨泉如人事絲如胡不少溷我心本虛曲肱飲息不昧所得今果何存溪聲山色假者見假真者見真吾玄門中偉哉若人耆宿門弟謀不朽計刻此銘辭昭示後世

玄門弘教白雲真人蔡公道行碑

京兆府學教授少華李庭撰

諸師真西遊乃館穀于其家因語之曰汝將來必有一子爲羽衣遂即其里建龍翔觀朝夕香火敬奉天真泰和乙丑歲餘民有菜色席可稱者二也其臨化之時門人問及喪葬之也易曰積善之家必有餘慶謂天無不報也夫人有奇偉卓絕之行而不得享樂於其身者必有其子孫竊觀白雲真人蔡公之父修仁行義孜孜不懈其於賑貧周急若飲食然勤亦至矣是以上天降監挺生善人仍命仙真周旋誘拔卒使蟬蛻污濁之中坐享清淨之福者垂五十年所謂有積於冥冥報於昭昭者寧不信歟公諱志遠字子玄萊州掖縣人高祖元亨嘗歷官至安化軍節度使曾祖貞祖得中皆雅志丘園潛德不耀父達性明毅慷慨卽次洞然無畦畛初慕氏世爲著姓宗族嘗至萬指中有孤恂其征徭不能力給者皆身任之事既濟未嘗纖毫有德色里中人有以飛語被繫有司者義其無辜即爲代之在囹圄中復能以恩信感動獄吏因縱其出入凡獄之冤者多從容設策理出之未幾已亦以恩獲免大定丁亥重陽祖師挈

書曰吉人爲善惟日不足謂心無所爲而爲之也易曰積善之家必有餘慶謂天無不報也夫人有奇偉卓絕之行而不得享樂於其酉兵凶之後遺骸徧野羸犯寒苦悉以收瘞

數獲遺物甚腆必伺其主而歸之無則皆散之以賙不給母張氏亦有淑德事舅姑以敬願稱既而生公氣質沉厚寡言笑舉止不凡至十五歲嘗使之學辭曰性非所好乃所願則神仙輕舉之事父母欲力奪之即屏居一室自潔其形祖師先見之明於斯驗矣乃辭家禮長春大宗師丘公爲師戊寅奉宗師教住持萊州吳天觀大元龍興

太祖聖武皇帝天資仁聖志慕玄風己卯冬遣近臣劉仲祿齋手詔駕安車東抵海瀆就徵宗師明年春啓行仍率高第弟子一十八人與之偕公即其一也當時櫛風沐雨胼手胝足跋涉數萬里見上於西域雪山之陽因承虛己之間乃答以民爲邦本固邦寧既來之即安之此濟世之要術也是言旣奏深契上心玉音獎諭惟恨相見之晚因被旨佩虎符宗主天下道流比回駐車金山之顛願謂清和尹公曰恭公從我以來山行水宿日益恭敬可謂勤矣觀其氣象將來弘吾教者必斯人矣尹公曰然至燕宗師住持太極宮

尋改大長春官委公總知宮門事授清真大師號洎以助國救民經籙付之度道士吳志決等以備灑掃宗師既仙去遺命清和嗣教門事公左右維持終始未嘗怠甲午春清和妻以山東諸路行緣所至老師宿德望風迎

迓輦栗帛委堂下者動以千計非誠心妙行有以動人悟物能若是乎戊戌春

憲宗皇帝即位遣使唐古出持璽書宣諭倚付掌管關中道教癸丑皇太弟遣使脫懼馳驛諭旨待以師禮乙卯六月無疾晨興忽集衆謂門人申志信曰吾將行矣汝當嗣吾職如故辛亥歲夏

卷五

十一

太宗英文皇帝詔選高道從掌教真常李公被詔赴闕是歲冬奉旨輔洞真于公偕無欲李公復立終南祖庭提點陝西教事庚子春遂入長安從府僚之請也建立大玄都萬壽宮若驪山之白鹿終南之太一樊川之白雲鳳棲原之長生藍田之金山皆斥其舊而新之其餘宮觀修廢補弊不可殫紀秋太傅移刺公總管田侯各差官從公持疏詣燕邀請清和大葬祖師既畢甲辰春先鋒使夾谷公祖庭設羅天大醮禮請于洞真宋披雲薛太霞洎公與李無欲共成五位真人攝行醮事會皇子永昌王遣使趙崇簡設金錄大醮爲國祈祥遠復同諸公蒞事觀其進奏精嚴靈異昭著使回具啓其事因引見特之敬禮甚厚進與醮五真人徵號公例加玄門弘教白雲真人丁未冬太傅移刺公就佑德觀設黃籙大醮臨壇什體者百餘人戊申春皇太后遣使楊仲明齋旨寵錫金符冠服仍命領職

不可勝數故能名動闢庭疊蒙獎眷非踐履
純實何以及此今夫世之所以陷溺其心
者欲與利耳而公能斷然絕之其視財貨不
啻若涕唾然蓋其天姿過人遠甚故碑之無
疑仍繫之以銘曰

甘水仙源錄卷之六 息六
夷門天樂道人李道謙集
終南山重陽萬壽宮無欲觀妙真人
李公本行碑

宋嘉祐丙辰歲西歸漢元落於丹門東望靈華山遺舊

慕為著姓居海濱女世載潛德生哲人兮天
與之性含元淳兮不雕不飾全其真兮有來
提微繁長春兮玄言秘訣授受親兮心去
智與精神兮始終一節無縕磷兮
聖皇嚮道起隱淪兮萬里逐師謁紫宸兮一
言止殺如其仁兮功塞兩儀孰與倫兮推其
緒餘淑吾秦兮餐和飲惠驚猛馴兮列聖相
承教益振兮金冠鶴氅寵渥新兮高堂大厦
奠且輪兮逍遙宴處終其身兮功成歟世乃
上賓兮往來翛然肘屈伸兮有不亡者壽無
兮

垠兮門人紀德刊翠珉兮千秋萬歲仰光塵

甘水仙源錄卷之五

釣六鰲於東海者不為鯢鱠而垂鉤採合抱
於鄧林者不為拱把而加斧苟志於大區區
細務不較也今觀無欲行實其超出物表之
志蓋類是歟公族姓李諱仲美原月山人父
珍職官醞有子四人公其次生於大定己丑
五歲始能步及長聰慧邁倫慷慨特達毅然
以正直自負里閭有狡猾者每正辭折之人
望而畏服嘗肆意酒間視舉世為不足玩年
三十七乃惄然曰與其汨沒塵坌中孰若擺
脫方外耶時金真教方行意欲從師而未知
所向適碧虛楊先生主重陽祖庭事乃往見
之碧虛素得人於眉睫間知其為玄門重器
然天屬所繫度其有難解於心者且令還歸
但勉以積善而已公抵家與諸親友決謝妻子
而去其妻訕之笑而不顧其父見而呵責

公婉其辭曉之以理性之事父徐省悟亦欲
向道乃同詣碧虛門下碧虛以公識量非凡
命名守寧及無欲子號公蓬頭弊衣行丐於
市時人謂之酒李先生日用間惟以濟人利
物為已任至於幽微之理允造其極大安庚
午秦境大旱居民阻飢公謂其屬曰餓殍如
此安忍坐視同邑趙三郎富甲關中公詣其
門備訴田里艱棘之狀趙悟乃發廩粟付公
賑賑公與齊志道等晝夜舂爨以給貧病日
不減百人井水適涸衆憂之公密持于神鑿
泉得水設濟至秋歛而罷公素不欲彰名懼
人知已即日西行已而有司奏聞特賜趙為
潤國長者未幾入興平環居以千日為約其
靜中妙用見長安集至期渠河使夾谷公及
耆老數輩就環觀請以縣南龍祥觀委公為
主公諾之居五年至興定庚辰住終南樓觀
五年又遷京兆之丹霞尋蒙師旨主營建三
原碧虛觀事所寓之地皆有成規正大戊子
春碧虛於祖庭丈室謂公可以倚重舉以自
代關中擾動公及軍民避亂于南山糧盡人