

海岱南窮襄鄧西極洮華北際燕遼瑰蹤瑋

跡章章可考葬之明年春僕以南潯長告老

燕臺無故子促其徒往返六千里懇歎文石

嗚呼玄鶴不來青山已塵遐想巖扉強勒之

銘曰

維道與天初同原方術分裂無乃繁至人躍然起海門丹陽嫡子重陽孫空山大澤環四垣隱几坐觀萬馬奔物生不願爲犧樽大烈始見玉性溫西翔東翔動帝闔歲旱懷詔濟瀆源洪流怒濤鯨吐吞靈符一擲懾老坤蠻○廉馮夷掖兩轍焦穀載沃如平反朝那夜哭戰死魂霓旌豹尾交纊繙揚枝麾灑消沉冤隨機應物忘清渾疾雷破曠電燭昏功成弗廣寧大通七人而已厥後學者徧天下無慮數千萬人而習他教者爲衰嗚呼盛哉真人之時馬已謝世而丘劉王郝尚無恙真人歷居德愈尊上賓碧落何軒軒道路掩面泣宿恩洪鐘叩擊皆玄言包括鄭圃羅塗園陸陶殊派契義敷我舌入筆勢可捫赤書翠琰馨蘭蓀

## 甘水仙源錄卷之四

息四

真常子李真人碑銘

朝請大夫翰林修撰同知制誥賜紫金魚袋張邦直撰

學道之難大要有三一曰悟理二曰弘教三

曰付畀得人能備是者其真常真人乎真人之所學即世之所謂全真者也是道之傳古

所未有倡始於重陽王君門弟子得其傳者馬丹陽玄寶泊其室孫清淨不二譚長真通

正劉長生通妙丘長春通密王玉陽體玄郝

○廣寧大通七人而已厥後學者徧天下無慮

數千萬人而習他教者爲衰嗚呼盛哉真人

之時馬已謝世而丘劉王郝尚無恙真人歷

扣四君見者皆以爲可教乃抽闢啓鑰不少

斬固真人會集微妙淵停海涵無一不具由

是心益明了而其道坐進矣性好山林乘興

即往然未嘗留滯一處始在燕薊間尋之登

之薈之嵩之河洛既而即大梁之丹陽觀居

焉所至則徒衆奔走來願受教門下者無虛日真人一皆接納飲食教誨略無倦容故

## 甘水仙源錄卷之三

息三

辛

人人咸自以爲有得而依歸之誠益堅真人

一日遣人詣郿之五姓邀寧海于公伯祥主

中太乙宮且曰于吾友也風神灑落識度夷

曠衣褐懷玉而不願人知蓋吾先師長春子

所密授者他日與吾教者其斯人歟及癸巳

之春大朝遣使徵真人旣受命治裝行有日

忽顧謂其衆曰天將興治古之道而吾不及

見吾向所以邀于者正謂今日也遂以後事

付于而問曰日景午未侍者曰午矣乃枕肱

而逝享年八十有三真人德興人諱志源李

其氏真常蓋丘師所賜號云其他神異之事

當世名公鉅人載之詳矣故不復具系之以

銘曰維昔重陽倡此全真孰承孰傳作者七

人迨及真人會同諸師微顯闡幽于南之陲

聲聞于天大朝來徵受命旣還忽焉遐登真

人嘗云寧海之于他日興教在斯人歟出言

必酬如響應聲所以前知得於至誠維生有

聞維後有傳槩之古人不幾乎全夷山之陽

汴水之湄刻我銘詩以永厥垂

離峯子于公墓銘

遺山元好問撰

有爲全真之言者衛致夷狀其師離峯之行  
請予爲墓道之碑曰始吾離峯子事長生割  
君年未二十便能以苦自力丐食齊魯間雖  
腐敗委棄蠅蚋之餘不少厭不置廬舍爲定  
居計城市道途昏暮即止風雨寒暑不卹也  
吾全真家禁睡眠謂之鍊陰魔尚上諸人有  
腸不沾席數十年者吾離峯子行丐至許昌  
寄獄洞通夕疾走環城數周日以爲常其堅  
忍類如此嘗立城門之側有大車載藁秸而  
過藁觸其鼻忽若有所省懼喜踴躍不能自  
禁爲一老師鎖閑空室中三日乃止初不知  
書自是日誦數百言有示老莊者隨讀隨講  
如迎刃而解不數年徧内外學作爲歌詩伸  
紙引筆初若不經意皆切于事而合于理學  
者至今傳之爲人偉儀觀器量寬博世俗毀  
譽不以關諸心獨於周急繼困恒若不及也  
南渡後道價重一時京師貴遊聞師名奔走  
承事請爲門弟子者不勝紀正大中被旨提  
點亳州太清宮賜號紫虛大師離峯子之生

平如此門人草將以葬師洛陽長生觀吾子  
嘗許以銘幸卒成之子在三鄉時蓋嘗見離  
峯子於衆人之中及官東南離峯子樂與吾  
屬遊思欲扣其所知而未果也且衛求于文  
有年矣今復自聊城走數百里及於濟上待  
之者又數月病予懶於筆墨若謂有疑於師  
者然予於離峯子何疑哉予聞之今之人全  
真道有取於老佛家之間故其寒餓憔悴痛  
自黫刺若枯寂頭陀然及有得也樹林水鳥  
竹木瓦石之所感觸則能顙脫縛律自解心  
光暉然普照六合亦與頭陀得道者無異故  
嘗論之夫事與理偕有是理則有是事然亦  
有無是理而有是事者予撰夷堅續志有平  
居未嘗知點畫一旦作偈頌肆口成文深入  
理窟者三數人點卒販夫且然況念念在道  
者乎張內翰敘之離峯子之舊叙其歌詩曰  
師自以其言爲道之棄物今所以傳者欲知  
此老林下百底塵中幾蛻耳又曰悠然而風  
鳴沉然而谷應彼區區者或以律度求我是  
亦按天籟以宮商貫渾沌之妙丹青也吾友

弘玄真人趙公道行碑

孫伯英河洛名士在太學時出高獻臣之門  
若雷希顏辛敬之劉景玄皆天下之選而伯  
英與之遊頭角嶄然不甘落其後一見師即  
北面事之竟爲黃冠以歿張子所敬而孫所  
愛也二君子且然予於離峯子何疑哉乃爲  
銘離峯子諱道顯出於文登于氏初隱觀津  
女几之桃花平過洛陽得其師劉君舊隱葺  
居之是爲長生觀住太清三年避壬辰之兵  
於盧氏漆水公迎置鄧下俄以疾終春秋六十  
有五離峯子其自號云銘曰

○分食雞豚託處麗蛇視身寇讎自干冒羅樂。  
有加耶年可退耶所持者狹而所獲奢耶豈  
無考槃在澗之阿木茹草衣召來天和急而  
張之弦絕奈何學道之難成使人咨嗟曰婦  
姑勃磧交喪則多千日之功或棄於毫末之  
差彼避險而就夷背實而趨華拱璧以先駟  
馬不免於盜夸若人者不潰於流不磷於磨  
始於同氣闢弓終以大方爲家顧雖蛻骨於

翰林待制知制誥兼修國史李謙撰

弘玄真人仙蛻之七十年至元庚辰春嗣法孫邢默庵道安託終南重陽萬壽宮宗主天樂真人李道謙狀其行實遣弟子至京師以道行碑為請推本源委乃叙而銘之按真人諱悟玄字子深姓趙氏出臨潼之零口民家在孕十有二月生於金天德元年驚姜之夕室有光燁然父母異之早孤事母魏以孝謹稱性冲澹屏棄外慕既冠讀書通大義時全真教始興真人聞而嚮焉會第一代重陽公謝世丹陽馬公扶護而西道出零口真人迎。○謝世丹陽馬公扶護而西道出零口真人迎。○館於家禮敬備至丹陽觀其有受道之器與之語遂相契翌日遇丹陽行丐長安市真人語凡知真人未嘗出大加敬信遂割別墅朱陽村之柏坡為真人築庵之地庵成命曰全道又謂弟子然逸期曰京兆延祥觀道祖玄元示跡之地襄者丹陽師已築堂其側他日必為崇福道場汝可居之真人時亦往來其中歲增月葺全為名觀大安壬申春真人拜掃先塋諸弟子皆從中路聞虛空有聲如樂音合奏從者皆聞之真人因作歌詞以志其之術浸有所得長安人趙思虛第宅以請乃築為環堵師弟子入居其中今蓬萊觀是也。

宴坐數歲心境澄澈至理貫融得丹陽之學為多其後丹陽東遊有稷山段明源者復究玄旨丹陽喜曰關西已有趙悟玄河東又得段明源吾教得所傳矣是後關中之人攀挹寶至淳化真人已返真矣道寶為諸弟子言所見舉其詞合現琦所識遂成全篇衆皆駭精舍廷真人以居因剪柏四枝手植於庭且口占數語以道其樹善本之義柏遂生迄今茂盛泰和中樊川雒六郎者事真人執禮恭甚其弟某家居城中屢於茶肆見一道者居座傍暇日謁其兄來樊川聞真人為兄所禮敬也同往拜之閱其貌則茶肆常見者因以實誌其墓國朝掌教宗師清和尹公拜祠下嘆其巔峯峻狹不足以容廣廈命其徒芟夷坡之下而改作焉額曰翠微宮尊之也真常。○李公奉朝命追贈今號曰弘玄真人真人遂於玄學所謂修丹養性黃庭内外景之說得之於心宣之於口皆成詠歌有曰九九詩無生吟具載仙梯集傳於道流山東諸郡目真人曰小丹陽初真人居灋西嘗晨起呼衆曰三十年後玄教大興當有宗師開化門人徧天下汝等其勉之及長春丘真人赴太祖聖武皇帝之召竟如其期咸以為至誠前知靜清貧子王德遇洗燈子然逸期明微子王志

清嗣清貧者曰呂志真嗣洗燈子者曰張道性明微子度李志久方主翠微宮事銘曰道家者流祖玄元太虛爲室靜爲門靈襟不受塵翳皆擴然洞見天地根厥初濫觴發真源季世遂有支流分禪讓科禁何紛紛玄元

至教幾涇淪全真之興百餘年弱而能強謙而尊無爲而爲妙用全不言而言真理存重陽而下數散仙翼贊其道能弘宣就中丹陽得真筌誰能繼之曰弘玄妙齡不著愛欲纏逃人逕入終南山環堵宴坐百慮捐天光內

照如澄淵關中道與芬芝蘭捐貲割土爭招延築庵要結香火緣嗣法有人今再傳淳化之柏高峯天翠微之宮矗雲煙御風乘氣返自然惟餘勝跡光樊川

終南山碧虛真人楊先生墓銘

翰林修撰嘉議大夫同知制誥上輕車都尉彭城

明昌初僕時年十四五就學于長安間得道羊皮先生已羽化于府署之宣詔廳復有紙禊先生居焉數數見之方雅蒙未能知其異

人泰和之末得官有扈或言楊碧虛者傳王祖師之道名振關中乃向所謂紙禊先生也先生名明真其號碧虛子耀州三原趙曲里人家世爲農兄弟四人俱入道先生其伯也仲曰守珪餘俱早世先生始從馬丹陽學復

是四

以師之擴獨未有銘見請宜銘

世人憧憧名利場體便綺紈味膏梁氣不內充性則戩一真忽焉散微茫反以紙禊爲猖狂誰知懷玉終煌煌倒持陰陽長不亡飛上神京朝玉皇守爐鍊丹曾竊嘗其徒今有李志常

○終南山全陽真人周尊師道行碑

筠溪天樂道人李道謙撰

至元甲戌歲秋九月壬午終南山重陽成道宮提點吳志恒來劉蔣祖庭之筠溪再拜稽首曰我先師全陽周君道高德著福大緣深願得子之文刻石以傳來世余以不敏辭而弗許也謹按藏室所收金蓮記及崆峒李公珪受印可於先生遂居鳳翔一日求木于前知府木虎公旣瞑目門人歛焉郡人驚異觀者萬計二道人因忿爭於前夕忽聞

詳生於皇統乙丑十二月二十二日自幼語  
默進止若成人狀貌奇古神情雅澹夙喪其  
父生理蕭索竭力以事母忽感奇疾百療  
不愈師割股與藥同進厥疾乃瘳鄉黨以孝  
聞年及冠里人有以子妻之者師婉其辭而  
却之及母氏之終天也哀毀過禮幾於滅性  
嘆曰吾嘗聞達家有言一子進道九祖登仙  
欲報罔極之恩無踰於此時大定癸巳歲聞  
丹陽宗師環居終南祖庵弘演真教師徑詣  
席下求受道要丹陽納之俾與弟子列自新  
水春爨皆使親歷師恭服勤勞數年匪懈丹  
陽察其有受道之志一旦召入環室付之真  
訣及賜以全陽子號師既得法克已鍊心行  
漢高祖廟統軍完顏公待以師禮正大戊子  
復還邠以十月十有七日命衆作齋召嗣法  
門人圓明子李志源洎諸上足囑之曰終南  
南時村沽死人墓祖師開化鍊真之地吾欲  
通汝當往居以弘吾道師承命而行卜庵玉  
峯山下頤神養浩積德累功與人子言教之  
孝與人弟言告之順貪者誨以廉懦者諭以  
疾憐獨鰥寡而無告者收養於庵中由是間

里士庶日益敬仰邠人爲之遷善壬寅丹陽  
鶴馭東歸師每至清明必躬詣終南祖庭致  
祭歲以爲常貞祐間羣人陷邠師亦在虜中  
雖被俘繫其精進道業略不少渝差識其爲  
異人遂釋之厥後四方來詣門請益受教者  
奚止滿戶外之屢度弟子僅千人俱令各立  
方所誘掖後進元光末尚書左丞張公信甫  
出鎮邠郡素忌師名一日詣庵叩其所修師  
告以道德性命之理公喜其誠出而語人曰  
周全陽有道者也翌日設齋仍贈以袍履時  
遣人候問起居師亦嘗往來寓居長安縣之。  
○漢高祖廟統軍完顏公待以師禮正大戊子  
復還邠以十月十有七日命衆作齋召嗣法  
門人圓明子李志源洎諸上足囑之曰終南  
南時村沽死人墓祖師開化鍊真之地吾欲  
通汝當往居以弘吾道師承命而行卜庵玉  
峯山下頤神養浩積德累功與人子言教之  
孝與人弟言告之順貪者誨以廉懦者諭以  
疾憐獨鰥寡而無告者收養於庵中由是間

慶陽方天兵圍城甚急忽夢師布衣藜杖造  
門而至曰吾今特來與公相別軒冕儻寄不  
堪久戀此身一失再得實難珍重而去未幾  
國解王乃訪人始知師入夢告別之日乃返  
真之辰也遽解印綬黜妻子樂道以終其身  
先承安戊午歲東魯鄆城縣洞虛子張志淵  
者嘗兩夢神人持白刃叱之曰爾年將盡胡  
為不參師學道以脫速死耶既覺心神恍惚  
因詣郭西郊行以暢其情適見一道者麻衣  
草履軀幹魁偉飄然西來就而言曰汝有宿  
緣故來相接即於道傍樹陰敎以烹鉛鍊汞  
密語及解以麻條贈之且曰敬之哉無忘吾  
訓三十年後當有吾門弟來此與汝相會是  
時汝得與師真共結大緣矣張問其姓名答  
曰吾關中周全陽也俄失所在張乃警悟遂  
增葺以彰仙跡奈世態如此不可強爲也他  
日昇平之後汝輩各當勉力以成吾志言訖  
命侍者焚香令衆誦清靜經師危坐澄聽甫  
竟三過枕左肱而逝春秋八十有四葬於玉  
峯庵側士人王才卿者與師爲莫逆友時仕  
像示之張焚香致拜曰此正吾曩者所遇師

也即遙相印可以圓明爲道兄焉乙未關中甫定圓明追念師之遺命率法屬門衆百餘西歸於南時崩重陽成道宮張洞虛屢輦金幣以資其用不十載雄構壯締摩豁可觀辛丑春清和真人會葬祖師畢命門人捧師仙柩葬於劉蔣之仙蛻園壬子掌教真常李君奉朝命追贈全陽廣德弘化真人號師仁慈憫物惠愛困窮處已儉薄而厚於施設每以謙冲自守不恃其成而居物先其善氣順神扶教則任物之自然而門徒輒集權貴欽崇非以計謀而致其事仙官道觀所在俱有成績兀坐終日望之儼而不見情容及其即之熙然如陽和生物使人虛往而實歸老氏之三寶南華之真人行師兼而有之可謂聖門之達者歟系之以銘曰

普照真人玄通子范公墓誌銘  
上 烹 宋 子 貞 撰  
公諱國曠姓范氏號玄通子寧海人性有風慧能記始生時事少長見層承遂不茹葷居母喪露處墓側父喪具凶服日一往雖大風雨不避幼業儒喜涉獵書傳務通大義而已年十九從郝太古學爲全真太古深器之潛授秘訣且屬以觀事常住多羨餘幾十萬緡聽其出入不問太古尋順世餘衆利其財謀欲害公公聞而笑曰吾爲衆守耳何至如是筠節操鐵石肝腸釋塵緣而求道要適玄化之浸昌三髻宗師授以靈草心淵而明氣大五

九年而妙契真常承命而行演道故鄉邠人先饋奚啻五漿示神變而警張入夢魂而別王駕一氣之鴻濛恣八表以翱翔遊紫府宴華堂朝上帝禮元皇混太虛以莫測齊浩劫以無疆門徒道友思之不忘構祠而設像幕燈而朝香紀遺烈而刻真珉將爲萬世而傳其芳也

財寶寓公城破寇入公度不可保乃盡出所有以啖渠帥老幼獲免者甚衆寇退遺民奉公爲主復爲城守先是有詔能完復一州一縣者名就拜其州縣長官已而命下公力辭之曰道人得此安用改賜普照大師本州道遷趙州築環堵不出居一歲聞丘長春奉詔南下詣謁於燕山大蒙即可俾充河間真定等路道門提點武仙之變挈徒走泰山丙戌東平大行臺嚴公迎修上清萬壽宮署道教都提點時遣人候起居或就諮訪禮意勤縛莫與爲比公亦論列利害不屈左右行臺之政多所裨益積十有二年官事稍就繙乃東遊海上謁太古祠及一觀先壠徑詣真定築太古觀又修趙州之天寧觀時時往來其間戊申朝命加賜玄通廣濟普照真人牢讓不受是歲遊關中祀重陽祖師於終南秦隴帥太傅濮國公素蹇傲未嘗下士見公不覺膝人大加敬信貞祐初紅冠起東海富人多以屈三返致疏請提點重陽萬壽宮公辭以年

老不任應接帥檄關吏不令出公不得已爲

之住持纔半載假以行緣諸方復還真定未幾會葬源明真人李志源於有莘歸次大名一日晨起盥漱畢忽謂衆曰吾今日以住更

不度人日始中奄然長逝平昔嘗語人曰從

上諸師多淹疾累久不得速去甚不快人意

或曰師能之乎公曰今汝看至是果然歲在

己酉十月二十五日也享年七十二門人王裕中等輦其柩歸東平卜以明年二月二十

五日葬于上清萬壽宮之脩然堂以子貞嘗

辱知於公懇求乞銘公爲人開朗尚義汲汲

於濟物而疾惡之心太重若將有志於世者

聞暇談笑亹亹可受一有不合則面折力爭

○辱知於公懇求乞銘公爲人開朗尚義汲汲

於濟物而疾惡之心太重若將有志於世者

人弘妙門太古嫡嗣重陽孫清談揮麈玉屑  
噴戲墨落紙銀濤翻窮殫聖奧角與根餘子  
不得窺其藩殊殊暖暖蓬艾繁縟取溫飽幾  
穴垣鵬化寧知北海鯤麾斥八極恒孤騶退  
身閑居道愈尊所在請益如蜂屯百歲狀代  
歸朝元羽輪飈車闊復崑昭昭中有不亡存。  
惠子已矣誰與論為公作詩銘九原亦以發  
予之狂言

棲雲真人王尊師道行碑

翰林學士承旨資善大夫知制誥兼侍郎王鵠撰

如糞土樂從士大夫遊汴梁既下衣冠北渡

今上皇帝即位之二年稽古建官百廢具舉

者多往依焉尤邃於玄學神怪幻惑之術略  
不掛口其嘗受戒錄稱爲門弟子者不可勝  
計四方請益之士多乞爲歌詩及其手字公  
布紙落筆動數百幅殊不致思而文彩可觀

人命下之日四方萬里聞之莫不感悅知其  
錫予尤當師真得人也師法諱志謹占籍東

明之溫里家世業農富而好禮師生體異夙

有道緣甫冠將娶不告而出徑趨山東路聞

太古廣寧真人演教寧海執弟子禮久之緣

熟漸次親炙口傳心受凡得一語銘諸肺腑

自是日益修進大蒙印可逮廣寧仙蹤隻影

西來壞衲破瓢首蓬面垢行不知所之止不

知所爲人役之笑而往人辱之拜而受韜光

晦跡未有識其爲道者尋值兵饑盜賊蜂起

民皆潛匿師遭執縛將殺而烹之神色不變

言辭慷慨略無懼容群盜知其異人而釋之

亂甫定從長春真人北遊燕薊徜徉乎盤山

西澗之石龕草衣木食若將終身焉諸方學

者日來質疑由是道價愈增令聞遐播然猶

執謙樂居人後長春仙去方出經行不喜置

鉢囊柱杖盛暑不笠不扇嚴冬不裘不帽沿

身之外無長物人有以財物獻者雖勉受之

過目不問後遊諸方到即緣契興建琳宇在

處有之所至泰然不以舊新介意住雖久去

不回顧慙憇朝夕亦猶久寓之安車轍所經願為門弟子者動以千數達官著姓白叟黃童山林緇素之流聞闡笄總之子莫不羅拜于前其為世景仰如此凡丫童之拜師即答之或問之則曰凡隸玄門皆太上之徒吾之昆季也天下之患莫大乎傲慢輕易道性人具足奚分長幼乎聞者嘆服平居澹泊不事華飾惟祭饗高真色莊嚴未嘗以爲過雖金冠玉珮鸞鷟鳳履服之不辭也設醮之際屢致休禱或鶯鶴翔空或風雨應期隱而不言不可殫紀歲戊子經鎮市帥曹德祿邀師作黃籙大齋遠近會者不下數千其井僅供二三十人德祿憂之請于師命具茶果躬祭井上以淨席覆之歷一晝夜而後啓其

十有四年汴降師挈其徒跡其地不十數年殿宇壯麗氣壓諸方識者知重陽之言始驗師亦不以爲功曰諸人之力也凡所興工皆聽自願不強率不責辦故人樂爲之用中統癸亥夏六月己酉朔晏坐方壺不語不食門弟子怪問其故但閉目凝神指虛空而已及沐浴安寢靜聽不聞呻吟之聲熟視不覩屈伸之跡門衆環侍不敢少離叱之曰汝等各幹自己正事去越十有七日乙丑盤桓枕肱晏然而逝春秋八十有六傾城號泣三日遠近計聞皆爲位以哭事之如生其至誠感人又如此師雖不看書所行皆合理事所言唯真實語動與二篇四輔相契有一毫利人利物即目爲之向在特室環堵中如對千百人無做作無縱恣無裝慢日日如是歲歲如是以爲異或詢其故師曰無他彼以誠告我以誠應誠意交孚天地可通況其餘乎聞者愈服其感應不可備錄初重陽真人西歸翠丹陽輩四子傳道于汴之逆旅主人王氏不禮反謗毀之重陽曰吾居之地他日當令子孫

卜築於此主人以爲狂未幾重陽登仙後六十有四年汴降師挈其徒跡其地不十數年千里乞銘於予予於師鄉里也同宗也昔予待罪翰林稔師之名限以南北未之獲見北渡後始識于燕予不知宗屬近遠以年長一紀拜之師亦答拜比年數數會晤時尋見臨情話終日予乘間問之曰師年八十宜深居簡出坐以傳教使問道之人杳火來不亦重乎顧區區普受人請車無停轍人無寧跡母乃涉於輕易耶師應之曰渠書生也凡在交際宜有分別我全真者流不敢失前輩遺躅富貴者召之亦往貧賤者召之亦往一日十請亦往千里來請亦往急於利人所以不敢少安以自便耳又問師所至日書法名不知其數不徇其人不考其素其中豈無惡少博徒無乃爲累乎師曰全真化導正在此耳使所謂獨立而不改周行而不殆惟師有焉師慈以利物儉以律身謙以自牧老氏之三寶師能保之所以上格天心下孚人望嶷然爲一代宗師學者瞻乎其後而有不可及焉歲

閼逢困敗正月肚師之門人論志元魏志言持師行狀洎提點張志格李志居書不遠數千里乞銘於予予於師鄉里也同宗也昔予待罪翰林稔師之名限以南北未之獲見北渡後始識于燕予不知宗屬近遠以年長一紀拜之師亦答拜比年數數會晤時尋見臨情話終日予乘間問之曰師年八十宜深居簡出坐以傳教使問道之人杳火來不亦重乎顧區區普受人請車無停轍人無寧跡母乃涉於輕易耶師應之曰渠書生也凡在交際宜有分別我全真者流不敢失前輩遺躅富貴者召之亦往貧賤者召之亦往一日十請亦往千里來請亦往急於利人所以不敢少安以自便耳又問師所至日書法名不知其數不徇其人不考其素其中豈無惡少博徒無乃爲累乎師曰全真化導正在此耳使所謂獨立而不改周行而不殆惟師有焉師慈以利物儉以律身謙以自牧老氏之三寶師能保之所以上格天心下孚人望嶷然爲一代宗師學者瞻乎其後而有不可及焉歲

居翰職應制之外不宜爲人作文字惟師以同里同宗之分而掌教誠明真人亦爲言之義不容辭乃爲書其大槩拜手稽首而爲之銘銘曰

亥元至德澹乎無爲支分派別橫流四馳天

授全真障而東之作者七人爲百世師粵有

廣寧號稱鐵面棲雲入侍久經鍛鍊隻影西

歸一無健羨白刃交前神色不變北遊燕薊

養浩盤山學者方來日叩玄闕爾言雖答予

心自開長春仙寂遊戲人間曉惟汙渠重陽

蛻息大建朝元輩飛雄翼不自爲功歸之衆

力名飛九重璽書發德八十有六聊以應緣

客承道廢在處百千一聞計音泣涕連連付

昇知常教得所傳惟師之行光乎道紀惟師

辭無愧焉耳

應緣扶教崇道張尊師道行碑

承事郎太常博士應奉翰林文字孟祺撰

廣哉道之爲用巨無不包細無不入後玄元之跡八百年黃其冠鶴其翫以五千言爲

宗者不可勝紀而全真之教獨能大振玄風會衆流而爲一夷考其行豈無所本而然哉當乾坤板蕩之際長春老仙徵自海濱首以好生惡殺爲請一言之功既足以感九重而風四海又侍從之士十有八人皆英偉宏達道行純備或心膂之或羽翼之欲玄風之不振衆流之不一不可得矣故應緣扶教崇道大宗師十八人之一也宗師姓張氏諱志素號谷神子睢陽人震肅之際母夢夜冠丈人以芝見授明日誕師及長風儀秀整遇異人飲之以酒襟靈頓悟有瀟灑出塵之想遂拉同志謁長春真人於東萊長春齋齒大罵漫不加省二三子大懼皆逡巡遁去師留請益恭長春嘵然笑曰孺子可教遂以備庖爨之列始於侍海嶠之遊赴龍庭之召迄於環西城之轍稅燕城之駕艱關數萬里首尾四年周旋供養未嘗失長春旨意暫違几杖輒有如失一手之喻長春羽化清和真常二真人嗣教師一居提點之位一錄中都路道教事衆務鱗集他人若不可措手師處之常有

餘裕既而應北諸侯之聘演教白雲門徒琳宇燦然改一方之觀時熊郡玄元祖庭久廢於兵僉以興復爲難誠明真人念獨師可憐尺書加幣改白晝之較而南之居十餘年殿堂廊廡合百餘楹彩碧一新郡上其事有詔特加擁衛仍錫今宗師之號至元五年十二月屢有光自頂出氤氳徹於空際一日語其徒曰長春有閻鳳之召遂沐浴具衣冠而逝壽八十有一嗚呼異哉師有才略幹局遇事必成文章技術靡不兼善故計傳之日咸有道林憔悴之嘆雖然此奚足以知師蓋大方之家以心爲死灰以形爲槁木黜聰明去健羨至於嗒焉隱几不知有已而後已師至人也豈獨異夫是哉但真光內映心與天遊物交於前一與之淵默一與之波流發於外者不得不爲賢智事業與人蚩蚩語其渺冥恍惚之妙不可得而致詰特以土苴見稱耳觀谷神子者能以此言求之庶乎其不繆矣一日住持太清宮提點李志松狀師生平用道教提點劉公之命以紀述爲請義不可讓遂

約其所說而書之至元九年春謹記

甘水仙源錄卷之五

自五

夷門天樂道人李道謙集  
翰林學士兼太子少師知制誥兼同修國史王榮撰

玄門掌教宗師誠明真人道行碑銘

翰林學士兼太子少師知制誥兼同修國史王榮撰

甘水仙源錄卷之四

師姓張氏諱志敬字義卿燕京安次人幼清  
麗骨骼嶺巖寡言笑不喜筆茹見道士輒懽  
喜迎接聞讀道經則諦聽不忍去父母相謂  
曰此兒其有方外之宿緣乎八歲送入長春  
宮禮真常李真人爲師給使左右朝夕未嘗  
離真常本儒者喜文學而師性敏悟善誦習  
工書翰又謹飭如成人故真常愛之特異恕  
濟王先生以詩名當世而清高絕俗接止道  
宮真常命師從之學方丈西有堂曰萃玄側  
有小樓積書萬卷人莫能到真常以鎖鑰付  
師恣所窺覽師資稟既異所以涵養成就之  
者又有本源宜其所造超詣而不凡也甲寅  
歲以師提點教門事後兩年真常示化易簷  
之際來以後事爲請真常曰志敬在諸君何  
慮焉哭臨既畢衆環師而拜內外翕然欽服  
中統三年朝廷賜之制書其詞曰玄門掌教

真人張志敬自童子身著道士服志行修潔  
問學淹該甫踰不惑之年純作難能之事增  
光前草垂法後人可特賜號光先體道誠明  
真人尚服新恩益堅素守至元二年聖旨就  
長春宮建設金鑑大醮三千六百分位行事  
之日有群鶴翔舞下掠壇壝去而復來者累  
日天子嘉之賜師金冠雲羅法服一襲仍命  
翰林詞臣作瑞應記刻之碑石獻濟廟貌崔  
金季兵火之餘率多摧毀內府出元寶鈔十  
萬緡付師雇工繕修師擇道門中廉潔有幹  
局者量工役多寡給以錢幣使各任其事或  
剗瓦礫而更造或補罅漏而增修凡再易寒  
暑四齋一瀆五廟完成盡還舊觀方將營磬  
貞石叙聖代尊崇祀典祇敬山川興壞起廢  
之盛美而師忽感微疾以至元七年冬十一  
月十有七日化享年五十有一京師士大夫  
遠方遺俗奉香致奠禮者填塞街陌累月  
不已噫全真之教以誠心見性爲宗損己利  
物爲行不資參學不立文字自重陽王真人  
至真常凡三傳學者漸知讀書不以文字