

大明玄天上帝瑞應圖錄

流元

御製大嶽太和山道宮之碑

蓋聞大而無蹟之謂聖无周無窮妙不可測之謂神是故行乎天地統乎陰陽出入無恍惚翕張驟日馭月鼓風駕霆倏而

為而忽而為雲靈炎捍患驅沴致祥調運四時靈籙萬彙陶鑄群品以成化工者若極玄天上帝真武之神是已接道書神本先天始炁五靈玄老太陰天乙之化生而神靈聽以知速明以察微潛心念道志契太虛乃入武當山修真內鍊心一志凝遠感

玉清元君授以無極上道功滿道備乘龍天飛歸根復位顯名億劫與天地悠久日月齊并武當舊名太和謂非玄武不足以當之故名曰武當踏踞八百餘里高列七十二峰三十六巖之奇峭二十四澗之幽邃峰之最高曰天柱境之最勝曰紫霄南巖上出游氛下臨絕壑跨洞天之清虛凌福地之深宵紫霄南巖皆有宮又自南巖北

下三十里有五龍宮又四十里抵山趾有真慶宮俱為祀神祝釐之所元末悉毀于兵燹荆榛瓦礫廢而不舉天啓我國家隆盛之基朕

皇考太祖高皇帝以一旅定天下神陰翊顯

佑靈明赫奕肆朕起義兵靖內難神輔相左右風行霆擊其蹟甚著暨即位之初茂錫景貺益加炫耀至若榭梅再實歲功屢成嘉生駢臻灼有異徵朕夙夜祇念罔以報神之休仰惟

皇考

皇妣劬勞恩深昊天罔極亦罔以盡其報惟

武當神之攸棲肅命臣工即五龍之東數十里得勝地焉荆建玄天玉虛宮於紫霄南巖五龍初建太玄紫霄宮大聖南巖宮與聖五龍宮又即天柱之頂冶銅為殿飾以黃金範神之像享祀無極神宮仙館煥然維新經營之始至於告成之日神屢顯像祥光燭霄山峰騰輝草木增色靈氣聚散變化萬狀眾自咸觀踴拜喑喑榔梅垂

實加前數倍九地啓秘金杵躍出陰陽儲精玄質流潤靈異紛負莫能殫紀神之響應有如此者遂命道士為提點主管各宮飭嚴祀事昭答神貺上以資薦揚

皇考太祖高皇帝

皇妣孝慈高皇后在天之靈下以為天下臣庶祈近繁祉雖然神之浮游混茫變化無方此感彼應無往不之然非此無以達朕之誠與系天下虔敬之心也又况山川冲和之氣融結於斯與神相為表裏神之陟降往來飄飄揮霍顧瞻舊遊豈不徘徊於斯者乎則是宮觀之建有不可無謹書為文刻碑山中以彰神功永永無窮焉

永樂十六年十二月初三日

聖旨

大嶽太和山各宮觀有修鍊之士怡神葆真抱一守素外遠身形屏絕人事習靜之功頃刻無間一應往來浮浪之人並不許生事喧聒擾其靜功妨其辦道違者治以重罪有至誠之士慕躡玄關思超凡質實

心參真問道者不在禁例若道士有不務本教生事害群傷壞祖風者輕則即時譴責逐出下山重則具奏來聞治以重罪
永樂十一年十月十八日

勅

勅正一嗣教真人張宇清武當天下山真武成道靈應感化之地元末宮觀悉燬于兵遂使羽人逸士修鍊學道者無所依仰朕積誠于中命勅建宮觀上以資薦

皇考

皇妣在天之靈下為天下生靈祈福俾雨暘時若災沴不生年穀豐登家給人足今宮觀告成神明屢顯休應圓光煜燁五色燦爛神像昭彰見于光內觀者數十萬人咸加歎異已賜名曰

玄天玉虛宮

太玄紫霄宮

與聖五龍宮

大聖南巖宮然此名山勝境必得高人羽士以住持看守大聖南巖宮已嘗令右正

一孫碧雲為住持外其三處爾即選有道行者各二人為住持別選至誠敬謹道士每處各五十人看守如一時選擇不如數隨爾所選擇若干人就分派四處看守精進修行興隆道教故勅

永樂十一年八月二十五日

勅隆平侯張信駙馬都尉沐昕等

正一嗣教真人張宇清舉保道士分派各官道官任自垣道士邵慶芳為玄天玉虛宮提點高道周惟中兼提點林子良為副宮與聖五龍宮以李時中為住持道士吳繼祖為提點太玄紫霄宮以李幽巖胡古崖為提點大聖南巖宮已命右正一孫碧雲住持以王一中為提點副之各處官名只依此勅為定用報汝知之故勅

永樂十一年九月十一日

勅五龍宮全真道士李素希昔者

高真學道於武當名山折梅枝寄柳樹且祝曰道成此枝即活花實而熟後果如其言自是以驗歲之豐歉太平歲豐花實而

繁其遇歲歉花而不實今樹尚存問諸故老久無花實比者爾素希以實數百遣人來進誠為罕得莫非以爾精誠所格祝釐國家故能感動

高真降此嘉祥以兆豐穰也茲特遣道士

萬道遠齋香詣

高真道場焚燭以答神貺并以練段一表裏紵絲衣一襲鈔四十錠賜爾爾其恪盡乃心以祈茂祉故勅

永樂三年六月十九日

勅五龍宮全真道士李素希去歲

高真效祥柳梅成實已兆歲豐爾遣人來進今歲復然誠為難得稽之於古間或一見尤以為希遇矧茲二年兩見其實皆由高真翊衛國家爾輩精意祝釐所致茲特遣道士陳永富齋香詣高真道場以答神靈并以練段一表裏紵絲衣一襲鈔四十錠賜爾爾宜益茂精勤以臻至道故勅
永樂四年七月初五日

黃榜榮輝



黃榜榮輝

國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕統率軍夫二十餘萬勅建武當山宮觀

聖諭詳明具載

黃榜永樂十年秋九月庚子之吉興工首以黃榜揭于

玄天玉虛宮前通衢之上覆以巍亭護以雕檻丹漆絢耀照映山林使凡官負軍民過於亭下莫不肅敬伏觀

勅諭則知興建宮觀之感發於皇上誠心持以昭答

神明顯佑

國家之惠上薦

太祖高皇帝

孝慈高皇后在

天之靈下為天下生靈祈福豈不重且大哉於是州之人民扶老携幼駭而聚觀盈街塞途傳聞四方雖深山窮谷之民以及道釋亦皆相率爭觀其長老莫不嗟嘆以為自有生以來所未嘗見是後亭上常有榮光燭天祥雲旋繞霞彩交輝珍禽仙鶴飛鳴翔集候與駙馬下逮士庶於是咸相慶曰歷代興建宮觀無若今日之盛宜其天人協應禎祥若此誠為

聖朝之盛事萬世太平之休徽謹因圖其實并以騰寫

勅諭於其亭上使萬代之下咸知有所敬仰云
黑雲感應

黑雲感應



國朝

勅建武當山宮觀

皇帝御製祭文遣隆平侯張信駙馬都尉沐昕昭告于

北極真武之神其恭且嚴如是侯等奉

命以來夙夜惟謹永樂十年秋九月至武當

以是月十八日庚子吉致告將事夜候與駙馬率各官齋候宿于玄天玉虛宮至期陳設于正殿之基侯等虔恭肅畏以入即



○ 騫林應祥

事是時天地開明月星朗耀仰見黑雲自西北起大如車輪來覆山巔相去一丈許將升將墜若往若來盤結旋繞倏忽之間變化莫測隱隱中有雷電之震作旌幢之微露久而不動神靈赫然臨之在上來整來歇祀畢即忽不見四氣朗清寂無遺響衆皆目覩其事莫不驚異起敬以謂斯甘皇上與祠報神發乎誠心大小之臣惟忻奉命故祭告之日感格神明顯茲靈應敬跡其實為之記述焉

○ 騫林應祥

世傳武當山騫林葉能愈諸疾自昔以來人皆敬重未始有得之者永樂十年秋朝廷命隆平侯張信駙馬都尉沐昕勅建宮觀明年春氣始動草木將甦先是天柱峰有騫林樹一林萌芽茁秀細葉紛披瑤光五彩依巖撲石清香芬散異於群卉於是護以雕闌禁毋褻慢不旬日間忽見玉虛南巖紫霄及五龍等處忽有騫林樹數百餘株悉皆敷榮於祥雲麗日之下暢茂於和風甘雨之間連陰積翠蔽覆山谷居民見者莫不驚異嗟嘆以為常所未有四方之人聞之亦競趨來觀及其仙葩競秀紅光滿林疑霞照日炫耀人目珍禽翠羽翔集其上嘹唳喧啁晝夜不去觀者愈起故焉至是綠葉舒齊馨香馥郁侯與駙馬相謂曰騫林葉尤能愈疾自古云然况今年之樹發生繁盛豈非天真顯化以彰其靈謹用採摘進獻於朝仍附著啓聖錄庶以揚其異焉

○ 柳梅呈瑞



○ 柳梅呈瑞

武當山五龍宮有柳梅相傳云高真修道之時折梅枝寄柳樹上仰天誓曰子若道成花開果結後如其言前董真人記之詳矣國朝永樂十年秋勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕勅建武當

山宮觀十一年春柳梅發花色數紅白暗
香疎影遠近聞見五月果成珠璣錯落翡
翠交輝繁滿枝莫計其數疑霞映日顏
色炫耀觀者嗟異皆曰是果也下有仙翁
司之自古及今結實未有如是之盛是蓋
由我

皇上至誠感格故雖柳梅仙果亦皆顯瑞呈
祥侯與駙馬採取進之於

朝以彰其靈異仍著其事使覽者知所敬
信焉

神留巨木



神留巨木

國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕勅建武當
宮觀材木採買十萬有奇悉自漢口江岸
直抵均陽置堡協運永樂十年十一月初

十日工部侍郎郭進同吏部郎中諸葛平
等督運木植經過武昌見有大木一根立
於黃鶴樓前江水中上露尺許若石柱馬

奔流巨浪晝夜衝激不假人為而屹然不
動隨復探視水深五丈五尺而木止長四
丈下又虛懸衆皆奇異纜繫於船亦不勞

力而隨至岸下豈非神留以需大用遂令
護運至山沿江軍民見者莫不嗟嗟起敬
以為靈異侯與駙馬於是具鼓吹迎送去
天玉虛宮復上聞於

朝以為正殿之梁使萬代有所瞻仰仍圖
其事附著于啟聖錄云

水湧洪鍾



水湧洪鍾

國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕勅建武當

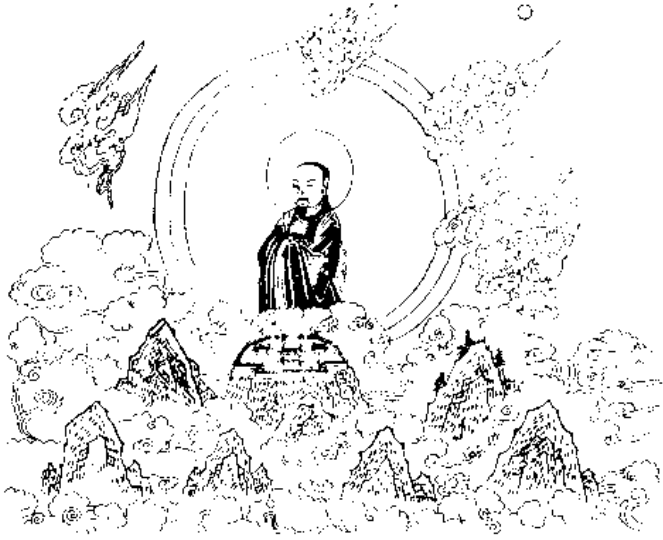
山宮觀永樂十一年五月十六日晚湘潭
縣民人劉忠等舟行至先化縣洋波灘忽

遇黑風驟至雷雨交作舟不得行吹泊岸
下須臾風止見一大鍾湧出水上形制高
廣於是衆皆合詞禱曰忠等將欲載送干

武當宮觀以顯

神靈願賜吉卜即如所禱遂載以行順風

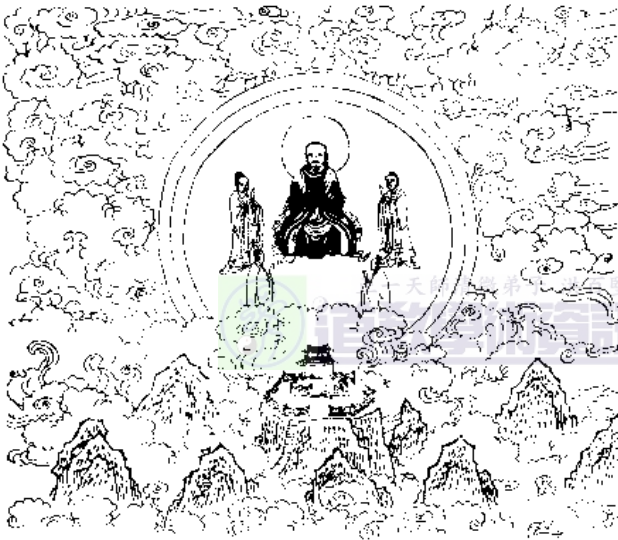
恬波連兩晝夜至均州是時隆平侯與駙
馬都尉聞而喜曰是鍾湮沒已久當
武當與觀之日而出於水中豈非有
神明默相之將以鳴茲山之盛為萬古靈
異之徵於是具鼓吹迎送
玄天玉虛官永奉晨夕香火仍為述其事
庶傳永世不朽云



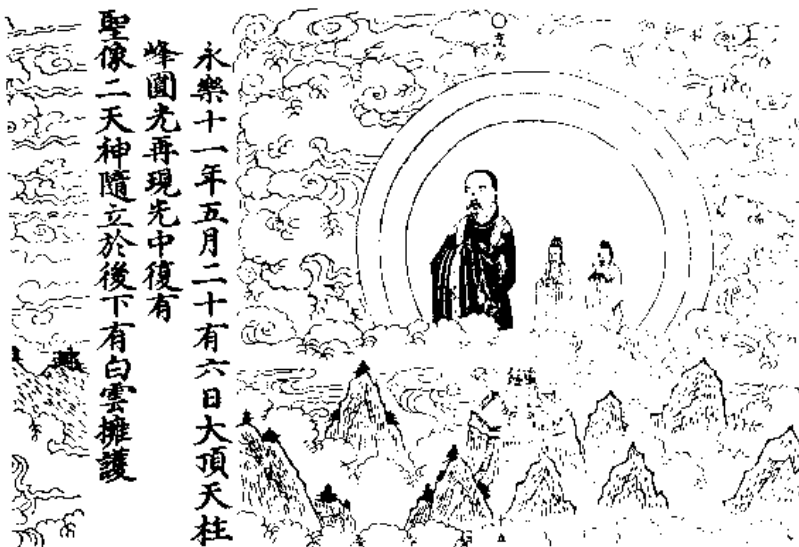
國朝

勅建武當山宮觀命隆平侯張信駙馬都尉
沐昕總其事永樂十一年五月二十有五
日修理大頂銅殿是日圓光現自澗泉之
下乘虛而昇五色燦爛照耀山谷光中復

現
天眞聖像身衣皂袍披髮而立下有祥雲擁
護



永樂十一年五月二十有五日光中
聖像復現于大頂前披髮而坐有二天神拱
侍左右若應對之狀又有二神立於前下
有祥雲擁護



永樂十一年五月二十有六日大頂天柱
峰圓光再現先中復有
聖像二天神隨立於後下有白雲擁護



永樂十一年六月二十有一日紫霄宮修理福地是日宮前五色圓光現顯見聖像坐於其中左建阜旗飛揚暗謫有一天將執之右一將捧劍而立下有白雲擁護雲中復現龜蛇盤旋者久之自時厥後顯化無窮在山官負軍民二十餘萬仰見茲瑞莫不起敬咸歡欣踴躍而相慶曰斯皆皇上誠心感格天眞顯應故錫此嘉瑞自生民以來未有盛於今日寔為

國家萬世太平之徵天下蒼生之福謹用依序圖其事如右



永樂十一年八月十有七日絳繪大頂殿宇是日黑雲擁護五色圓光內現聖像左右有二天神侍立

永樂十一年八月十七日大頂前光中再現聖像身披阜袍兩袖飄舉若風動之前有一神捧劍導引後一神侍從







永樂十一年八月十九日光中復現
聖像後有一神侍從

大明玄天上帝瑞應圖錄

御製真武廟碑

朕惟凡有功德於國者無間於幽冥必有
酬報之典天人之際理一無二惟
北極玄天上帝真武之神其有功德於我
國家者大矣昔朕

皇考太祖高皇帝乘運龍飛乎定天下雖文
武之臣克協謀佐實神有以相之肆朕肅
靖內難雖亦文武不二心之臣疏附先後
奔走禦侮而神之陰翊贊堂樞機幹
運洪化擊電鞭霆風驅雲駛陟降左右流
動揮霍濯濯洋洋續續紛紛翕欬恍惚速
尤顯著神用天休莫能紀極今天臣鄰之
功揆厥上下凡近易見故報之亦易若夫
神之宏功偉烈行乎天地統乎陰陽充周
普遍幽深玄遠窮乎莫測浩乎難窮而報
之為實難不有為永久之圖則亦無以稱
朕之心焉嘗以武當山神之修真凝道超
舉升化之地已命創建宮觀永永祀神上
以資薦

皇考

皇妣在天之靈下為天下生靈祈豐年綏福

履自經始至子告成之日神顯靈應嘉生
屢臻異觀殊觀千態萬狀言難罄述筆莫
殫紀雖有善巧者亦莫能形容其彷彿也
稽諸載籍曠乎前聞夫以神之昭既於朕
者又若此抑朕復何以為神之報哉其不
尤難矣乎顧惟北京天下之都會乃神常
翊相予於艱難之地其可無廟宇為神攸
棲與臣民祝祈倚庇之所遂差吉創建崇
殿脩廡締構維新充塞高明規模弘遠神
靈感乎來遊來止星塵颯颯飄飄旖旎儼
然視瞻歲時瀟灑以虔祀事庶幾朝夕神
保無斃雖然神之佑相於朕者固不係乎
報不報而朕心之拳拳不已者故無所用
其至惟盡其誠而已然則神之為貺亦豈
啻此而止覆而為雲澤而為雨鼓之為雷
靈明之為日月驅袂袂於無水旱札瘥以
生夫萬物者其廕庇於吾民又豈有窮乎
於是為文以記之并系以詩曰
先天始氣五靈君玄老太陰實化成察微