

土堅實細理者一斤細搗篩沸湯煮之三沸

以一鉢投中熟合和煎令水盡變成金

仙翁曰諸丹成而服者乃多格人以三品言

上中下上士七日登真下士服之七十日得

仙愚人服之一年乃仙若還至誠便敢頓服

刀圭者皆暫死半日許乃生如眼覺狀此乃  
嶮之至矣必須依方以半黍要爲度

伏聞學道不成所由有八一者偶知一事

便言已足劬勞鼎火皓首無成二者雖遇

奇方謂非實法求之不已遂至蓋棺三者

真僞不分無師取訣意無一定消棄光陰。

四者恃所聰明忽暮知法自言己得不盡

師心五者真方秘訣非易見逢謂在名山

歷險損命六者家無儋石飢寒切逼得如

不得知如不知七者性不精專復無蓄積

明師已決疑而不入者所遇之師師素

狹劣惜其淺短不盡教之告云道不在多

矯生寶祕謂以爲實遂至守株也

仙翁曰合丹當求道養真勿貪俗利榮華造  
黃白致使靈祇不佑鬼忽恚以致不祥夭橫

之四

十六

傷年深宜慎之不得妄傳非人非同志者不  
得輕泄之的有殃謫

仙經曰有仙籍者謀之者死犯之者滅門憎  
之者亡

上洞心丹經訣卷下

許真君石函記序

之五

真君姓許名遵字敬之汝南人其祖父世慕

至道西晉武帝太康元年舉孝廉不就朝廷

加以禮聘真君不得已拜蜀郡旌陽縣令因

世亂棄官入道精志修煉乃踵孝道明王之

教真仙飛舉之宗功著行成收斬蛇蜃呪施

符水療病回生不計其數後於東晉孝武帝

寧康二年甲戌八月一日於洪州西山感

上帝玉詔舉家四十二口并百好拔宅上升

乃留下一石函謂曰世變時遷爲時之記後

爲張守發其函得函中祕文九篇乃真君修

煉金丹之上道也名石函記西山王隆高士

謝觀復洎高弟清虛羽衣朱明叔東嘉鄭道

全等遞相授受傳至于今此文乃上品升舉

之機闡非升術旁門之小道宿有仙骨獲遇

斯文得之者寶而藏諸非人勿示篇中誓願  
深重請細營焉

石函目錄

卷上

太陽元晶論 日月雌雄論

藥母論 藥物是非論

丹砂證道歌

卷下

聖石指玄篇 神室玄明論  
金鼎虛無論 明堂正德論

許真君石函記卷上

太陽元晶論

玄元大道無象無形感於自然而有動靜動者元陽也元陽即元精元精生真火發生於玄玄之際離合而成寃乃日之始判也明出扶桑九炁澄輝騰光遍照普天之下所謂陽明之輝紅離透景也晶明照耀湧出龍光結成金霞玉氣珠彩祥烟瑞光滿於空中雲藏九重聖藏雲光賢藏雲光金藏雲光玉藏雲光珠藏雲光香藏雲光華藏雲光水藏雲光火藏雲光放種種光洞照天地分霞逐彩布氣生靈生靈者始生一一生二二生三三生萬物也水陸並濟不可勝計至於幽陰糞壤之中堅剛頑石之所山巖草木生地成形善走能飛凶惡怪無不遍也無不通也且能飛者有尋妖逐怪之禽善走者有數夫不可當之獸至大有駒牛象馬之畜至小有芥粟微末之蟲朽蠶腐化胎生卵濕含靈蠢動無不從也無不由也各各稟性分形因儀化質隨方逐位各分其色得紅而紅得黑而黑得

青而青得白而白得黃而黃五行變易感位而生宣假染哉至於含化育彩含化者石中感氣化而生靈育彩者乃色分淺白輕黃淡紅微翠深青沉黑異綠奇紅妙顏絕色各得其態皆神運氣化而成自然之質也物得之者氣稟有淺深故色象無定体任其大道自化者也故云無形之形神化之化可謂道也所謂在天懸象在地成形在石成珍聚精而爲寶實即光明也奇哉大道如是就能結金華也火盛消五金伐木榮木榮者表陽而枝布裏陰而華施陰真君云金華生乎天地寶人會此言真至道也須臾時分斗轉象逐虧盈盈則木盛而堅青虧則華伐而凋零何也始則陰陽相伐而成者道之委也伐則華殘亂落如飄紅粉是寃躍弄精神輕紅飛寃靈紅有淺深粉有重輕色深體輕飛而炎上者若紫靄玄蓋在鼎凝結即地黃金粉色淺體重養之色變庚黃是火養鯀鮪乃丹陽換骨也寃隨魄住魄遂寃生寃耀紫華魄以救陽收陽寃氣入魄腹藏寃在魄腹日月氣雙龍