

備但无修丹之法今不書去繁也

玄霜掌上錄

夫玄霜者一名女玄霜二名瓊漿三名玉液四名地母乳五名甘露漿六名九轉陰丹七名醍醐酥自古神仙雖餅金丹无不修此陰丹且如黑鉛屬水其數一一生二二生三三能生萬物豈不因陰陽者哉夫大丹者是陰陽龍虎即生時龍虎及至修鍊了號爲正陽如此即孤陽也既是孤陽不可立身須假陰丹而相負以爲梯航也其數隨陰陽數用九也若論津潤五藏灌注華蓋上添泥丸下補精光大藥不得玄霜服久而難見其功大丹出於契中陰元玄霜出自祕籙所以術士難知也今具修陰丹白雲玄霜法

取上好黑鉛一生者二斤末半斤先於銚子中擦鉛令細絕灰便將汞投在鉛中熟攪濁作磚子大小臨時用箋瓶子一口表裏通油者便取上好醋五升貯在瓶內即於穩便房內又須明室向陽處下手制作假陽極之時當合通氣也便安瓶子於土坑內其口與地平將鉛端安瓶口上更以紙三四重紙上又

玄霜掌上錄

安箋椀蓋之若是陽極時七日一度取出其碗上如垂雪倒懸見風良久自硬掃取後其瓶內醋損即須換如此重重取至一斤霜即於箋椀內入甜漿水用柳木槌殺研漸漸入漿水如麵糊末在椀四面安在鉢碗中蒸蒸了又研以清水淘澄乾又用清水殺研末在椀上土瓶內又蒸又研淘准此法五度入鉢碗四度入土瓶蒸之其土瓶蒸時椀口上別用一口椀合之如此九轉足即須用熟絹袋清水於銀器中擺過候一伏時却用清水濕錦蓋器口日內曬乾掃下又用柳木槌研了其色如春雪如麵勃其味甜澹甘美捻在口中冷如春冰若有人修得者以蜜丸如梧桐子大日服五丸至一歲萬病不侵經夏不渴但洗頭生油調塗頂須臾至脚心自冷神功難述若引大丹返老爲少蓋由津流行也孫氏歌曰玄白霜玄白霜龍虎君中立爲長萬物不從陰所生即問孤陽何處養