

太清金闕玉華仙書八極神章三皇內秘文序

深六

九玄之初二象未構空洞疑華靈風集粹神章結於混成玉字標於獨化挺乎有無之際煥乎玄黃之先日月得之以照臨乾坤資之以覆載於是無上虛皇命元始大聖編于金闕次於玉章內秘上玄未流下土降鑒有道乃賜斯文故軒轅受符伏羲受圖高辛得天經大禹獲洛書神道有攝降啓於茲矣又玄元愍俗歷為帝師人倫浮偽則垂道德以示淳朴鬼神雜擾則降此文以蕩妖邪斯又西臺而隱靈文東華而秘真訣其龍章雲篆非賢不傳戒之不退用之保專雖未得神仙之道而亦在世遊行已證地仙之果也可以玉石作匣五綵為囊秘藏丹房而勿慢輕矣

太清金闕玉華仙書八極神章三皇內秘文卷上

微正章第一

天皇君曰太虛之先寂家無象何以至精感激而真一存焉真一運行而元氣自化元氣有中之無無中之有廣不可量微不可察氤氳漸著混元無移萬象之端兆朕於此以清微明朗者浮之為天濁滯頹昧者積之為地平和柔順者結之為人至靈剛秀者化之為神錯謬陰戾者散而為異類皆稟一氣之所生分萬殊而各位雖群動糾紛而皆可聖矣滅而復生周而復始道德之體人神之心感應不窮未嘗倍於動用之境矣故道者乃虛無之象造化之根神明之本天地之源其大無外其微無內浩曠無端杳冥無際而至幽靡測而大明垂光至靜無心而品物有方混元無物寂悄無聲萬象以之而生五行以之而成生者有極成者有虧生生成成今古湛然不移此之為道也德者天地所稟陰陽所資經以五行緯以四時牧之以君訓之以師

幽冥動植咸暢其宜恩流不息群生不知此之為德也是知道德者乃天地之祖也天地者乃萬物之父母也羅天之尊者乃虛無之紀綱也八極之神者乃天地之柄也日月清明者乃天地之度數也萬星群象者乃天地之變道也五行六氣者乃天地之樞機也帝王國君者乃三才之主總也群品之類者乃陰陽之移氣也精邪鬼恠者乃天地之影響也靈芝仙藥者乃精明純粹所化也是知萬物之源者皆道德為根象帝之先真一之為本也

神宗章第二

天皇君曰天地者不能自有生也生天地者太極也太極者不能自運也運太極者真精也真精者自然運化也惟神惟明是曰虛皇高居九清乃司玄化總御萬靈者曰元始君也元始君者一曰盤古真人二曰九皇都主三曰八極神王四曰大羅仙總持天形如目蓋日月未著明星辰未著光玄元虛曠況蕩彌冥寂寂默默混沌無名上無所係下無所

根上無八極下無五嶽上無變通下無樞機
時元始君混成焉常呼吸元氣後生變通感
激真精至於太極一氣分判而成兩儀上列
三清下分四大劫又經四萬劫地生剛須剛
須生瀆牽瀆牽生龍龍生水岸石山血血化
為大元少母大元少母生能人言容姿絕妙
常遊地藏之間呼吸元氣元始知之與之通
氣然後日月有明星辰有光五運自分六氣
自正後經四萬劫元始化為盤古真人與之
開其左心小腸後方能言又經四萬劫生天
皇王十三頭天皇王生地皇王地皇王生人
皇王是有三皇內秘之法乃斯文也然後布
列五方成五嶽之神為五行之主也在天為
五星五氣在地為五行五嶽東方有東嶽之
神乃陽木之君南方有南嶽之神乃離明之
君西方有西嶽之神乃大著之君北方有北
嶽之神乃靈宰之君中央有中嶽之神乃軒
轅公孫之帝樞以萬象之主掌以交泰之籍
也天中大羅八天三十二帝八極有七百二
十君虛無三十六洞天有八方消魔神王之

神也

上三霄

蒼霄四洞天 日精寶錄洞天内有日光之
主為正太陽天子為宗以次神王以次神仙
在其內者並主一切世間照臨之事月華明
應洞天以太陰星陽神為主月華天女為正
其內神王其內神仙並主星辰交變陰陽否
泰萬物休咎之事南斗注生洞天内有南斗
長生大帝為主長生星君為正內有神王內
有神仙並主水陸趣生錄貴賤之事掌以群
生生死之籍北斗七符錄羅洞天内有北極
紫微大帝為主內有神王內有神仙並主齋
醮罪福除斷鬼邪掃蕩精魅之事也
風霄四洞天 寶華神光洞天太素精陽洞
天金華西玉洞天積英絕粹洞天此四洞天
神四洞天仙並主文明之職掌握陰府之事
也
雲霄四洞天 太虛神應洞天七明焰魔洞
天虛境刀利洞天八極靜度洞天此四洞天
神四洞天仙並主以十善行絕之事統以昇

仙之職此三霄之外自下至上以中為度乃
天關之上矣

中三霄

煙霄四洞天 紫極靜梵洞天神霄玉清洞
天陽明朱鳳洞天東華青童洞天此四洞天
神四洞天仙並主水府地祇海嶽福地之事
三島十洲地仙散仙劔仙積德積行修行上
士之職也
霞霄四洞天 羽風虛白洞天太易和陽洞
天瓊雲上真洞天太初集仙洞天此四洞天
神四洞天仙皆得陽明六化陰精大變之功
也主以列仙昇天握以南宮之職
氣霄四洞天 太始玉清洞天太和四聖洞
天神霄消魔洞天天華上相洞天此四洞天
神四洞天仙並以主運氣劫度日月魂魄星
辰交夫人主興廢天地成氣風雨之集聚自
中以上為度此三霄凝精陽首接宇宙結真
氣作宮庭屬三境之所也
下三霄
景霄四洞天 太清金闕洞天神真玄化洞

天木公金母洞天三元極變洞天此四洞天乃玉皇大帝為主內有神王內有神仙皆主天上地下陰府三統七禦掌握萬事之職也碧霄四洞天 碧虛太一洞天紫英夜光洞天精華太空洞天王陽無極洞天此四洞天神四洞天仙乃玉皇大帝為主並職天上一切天仙天官天人得失之事也

丹霄四洞天 錦林洞天雲林洞天神精洞天大羅洞天此四洞天以地皇正主天皇大帝都主中有神王中有天官並主三清聖教八極靈文之職檢校仙書神訣之事九霄之上八極之外名曰大羅之天中有玉清聖境無上聖宗無上仙君大道之母一氣之君號曰元始也中有上清真境元皇大道君所居中有太清仙境太上老君所居玉京之山珠林紫寶瓊花鳳髓^{深六}以生其上中有八十一路以通塵世八十一洞天中之祖聖天中之祖宗天中之神王天中之帝君天中之天官天中之天仙天中之天人天中之大聖九霄之神五嶽之君皆五日一朝赴玉京之山三

境之內元始之前雖八天九地萬萬餘里遠近皆集頃刻之間也五嶽之下地仙所職者北方真武真君生伏塵世祖積陰功幼慕真風少習道業精達造化之源流深測神變之妙理遇玉清君授以斬鬼玉文天書十部鐵鏡銅符以蕩陰精妖魅以散髮執玉清天丁

劍披八卦羽化衣服踏天地龜蛇者是也南嶽司命者隋魏夫人也東嶽司命者乃紫微王夫人也西嶽司命者乃西王母第十三愛女也北嶽司命者乃唐臣崔府君也中嶽司命者乃唐臣李靖也三元罪福官者乃三節真君也太初之婦為峨嵋山道君漢張子房為王屋山道君主五湖四海三澗九江沈溺死人之事王喜先生為蓬萊上島仙主大景先生消子為蓬萊中島仙主許真君為丹臺^{深六}宮主管天下神仙功行之事楊太君為天台^{深六}山道君後為玉皇佐書仙吏邵堅為匡廬山小有洞主陳搏先生管蓬萊下島仙主鍾離嘉管瑤臺宮仙主又權南洲講法太師是以七十二福地八十一洞天十洲三島小仙九

地隱士陰府鬼官鄧都神主山水小使江海鬼神修行仙子未昇天者皆不上於玉籍名號未列於金簡也

鬼宗章第三

鬼者無形之至靈者也虛焉神寂而莫識其

妙焉若谷應而不流

東方八鬼 一曰陰尸之鬼於東方狀如幼童多化作女人身以從天神者一曰羅達之鬼一曰陽明之鬼一曰赤風之鬼一曰孤花之鬼一曰大泉之鬼一曰汶鳴之鬼一曰神魔之鬼此類八鬼乃天神所役正直之鬼以無私意害賊人之性命也並居東方歲德之位也

南方八鬼 一曰烏羅那鬼一曰天大婆鬼一曰地雷吒鬼一曰精靈鬼一曰九尸鬼一曰木井鬼一曰孫道天神鬼一曰牛女鬼此八鬼各皆雞首人身身著黃紗服衣衣朱焰色隨天神為風電之吏並居南方火德榮燄之位也

西方八鬼 一曰純生鬼一曰無那魄尸鬼

一曰注連鬼一曰毫駝鬼一曰蠻變鬼一曰天星鬼一曰皇吐鬼一曰陰魅鬼此八鬼正無私邪並隨天神處斷妖邪斬殺不平之人並居太白之位也

北方八鬼 一曰夜叉鬼一曰伏羅鬼一曰

人帝鬼一曰祥化鬼一曰波離鬼一曰魔吻鬼一曰執殺鬼一曰金鳳女子鬼此八鬼乃北方北帝之用兵正直無曲常隨北帝君以蕩掃諸魑魅其形狀若天神並居北方危宿辰星之位也

中央八鬼 一曰僧吒鬼一曰鳴吒鬼一曰尾星鬼一曰海殺鬼一曰六丁鬼一曰六甲鬼一曰玉女鬼一曰五道鬼此八鬼亦隨天神以從五嶽追取死人送變禍福者其鬼狀若神形並居中央鎮星之位也

天皇君曰此五方四十天鬼乃五嶽之正吏五方之正兵天神之用虛無之正氣也助天地之德以使風雷從五嶽之佐以掃奸詐其五方之鬼每一鬼下各領吏兵三十萬助天地之正氣也凡欲役使五方之鬼者亦有法

馬如金日者使西方八鬼木日使東方八鬼火日使南方八鬼水日使北方八鬼土日使中央八鬼欲使之者先書天皇真形符於黃羅之上長五寸闊五寸以朱書為上燒作灰面望天門以香湯吞之其符入腹精神立變

萬鬼見之自伏深六萬神見之自歸以為護身而免外害矣然後於其日方書一鬼名於白紙上在於面正望天門念天皇上帝呪三遍取氣三口吹於印上用朱砂塗印面望其方大呼鬼名一聲用印印於紙上鬼名一印其鬼

自現或六丁或六甲玉女諸鬼細言問之一切所告之懷無不遂意或為輕風或為薄霧或作雲霞或變龍虎或化萬物之形狀或化山林巖石之體或為羊馬或作飛走或乘雲鶴遊戲方外或促地遊四大神州觀一切萬

事欲斷不平之事取劔一口長三尺二寸鋒突刃利者乃左手執劔於天門右手執天皇上帝之印念天皇御呪三遍取氣三口吹在印上朱砂塗印劔尖一印擲劔在空中其鬼以知其人意雖千萬里重隔江海頃刻之間

人頭落焉天皇君曰昔有古神人致虛先生未行內妙先達變通之理將入初程遂意遊四海之外是以攝御萬靈同臻衆妙者俱不出於斯文馬學夫遭遇專以虛白勿得情欲違犯也將心歸正志守太和忘意抱淳漸入仙宗如有六塵不息半牧不忘情欲不斷俗操不絕者與吾文異矣

精宗章第四

天皇君曰五方天鬼之外一切小靈並屬精魅之宗雖恠之異無以助正氣之德皆屬私神魔精之類以吾之御印以吾之御呪隨即見形可以役使如家奴僕焉吾之法者使其神也如烈火焚其秋毫役其鬼也若海波漂其枯葉正神之外正鬼之外有七十二精後以細述焉此鬼天不收地不管五嶽不御山海不拘不從大德不助真風好殺好亂姪邪食血肉不正之鬼號曰私神名也

一名魔魂吞尸精形如二八女子丹臉朱唇綠眉紅頰目澄秋水體凝脂膏好着翠藍服頂以蛾華冠人見之多認為仙女化成樓宇

以妖氣變化官庭搆人生成疾患亂我之玄風使修行之人不康矣其鬼精姓任左眉間有紫毫一莖長一寸許本是萬年狐狸歷世之久變化為姝色惑人者多矣修仙學道之士入山忽見之但呼其小名曰魔魂吞尸鬼其鬼聞人言其名而身自滅矣故曰知根不聖也一名五統私神之鬼精其狀如一美男子之貌獨一足好遊世間姪亂生人之室者有連年累月不去者本出於一人家家奴後死有五統之力今世之婦女言有夫兼寢生人恠笑恠哭忽死忽生空中自笑忽與人言遺棄不去者魅陰人或偷盜外物以助家者是也欲去之者用黃紙五寸朱書天皇真形符在上作灰用香湯令婦人女子望天門吞之執天皇上帝印於天門念天皇呪三徧取氣三口呪入印中用白紙書五統名跡在上以朱砂塗印上印於紙上令婦人女子用緋袋戴之於頭心即時滅矣一名猫毛神狀如三十餘男子皂衣赤足雞爪人形多着陰人詐稱通天神之號善知未來之事今之師婆

是此神所着也本出強魂枉死之人也一名血尸神神形如烏毛之猴朱目白眉或化蛇或化蜘蛛蝦蟇之狀多着婦人身中以食人五臟精華飲人肌血令人日瘦作病命亡其鬼却化本形復入別人體中今之男女以傳藥癆病是也其精本出吞毛之國老犬精也一名猪角白腹鬼精形如七八歲童子紫衣烏足其形多化為穀水之狀人悞食之令人作病無言默語而至死者是也號為不語病修仙之士但欲飲水映面無光或欲飲食見食變色者此恠在內也慎勿食之其鬼本出於產死之強魂也一名女又精狀如麤惡婦人着青衣於夜間多着小兒腹內以盜小兒之魂魄令小兒夜啼是也一名條了精鬼總領三四卒小兒形狀不等有驢首人身黃衣面赤執一囊服內含邪氣愛遊八方以散時癘於人今人言天行病者乃是此鬼也乃變癆氣其鬼本出於五行不正之氣是人強魂所化也一名咬拆曲石神狀如少女天姿姝色或變為人屬愛夜寢若夢陰陽相奪人

之真氣其鬼本出人世採陰坐禪不成之輩又名清靈善爽之鬼今人言夜夢鬼交是也天曹不收地神不管天地私神八山之精也一名雷聲急狀若伏虎花斑綠項愛夜遊高峯之上於人無患乃萬歲銅鑛之精是也一名春瓊泉狀若二八女子三髻黃衣長裙赤足多執火夜行不過數步自滅矣乃萬年金苗之精也一名束少年狀若小童頂帽撒履衣白貌秀多日出時執一禽魚戲遊於人路乃萬年銀苗之精也一名雙石尸精其形朱髮披散緋衣碧目身長丈許多在山中與人相應或叫人姓名多於石堆峻處崩崖裂石以打損人者多矣本出山中石打死無主孤寬之精也此乃天地不收江河不拘多害生靈損人性命一名魚白水耗精凶惡湫池多有之其變形狀若一陰人之覆浮於水邊人見之救拔而多溺於水此恠乃水溺死強魂之精也一名朱蛇白面精乃鬼形多遊水邊口叫要人替聲人見之行十步許其鬼以氣噴人其人不由自己心乃投身於水也此

者亦水溺死之強魂也一名王玉真形狀如小女帶峨冠華服骨秀顏姿麗青衣朱履常領侍女兩三人其鬼多處空宅石巖園壇深山人寂之處以魅少年之君十有九死凡見之者右眉間有青毫一莖長二寸許好歌曲善詩詞以至昏暮好感生人之心今之山谷中甚有焉其精本出於三千年白蛇之精也一名秋草葉精其狀乃少女之形貌潤體紺紅帛裹髮或見相逐常有五七人能化水為酒漿善吟詠此怪以大湫遠路孤靜人稀山谷花木間有之其怪本出於年深拱鼠之精也一名朱眉魂狀如惡鬼之形兩首一身馬足虎手赤體無衣長數丈餘多詐稱神人又誑為土地人不知其根者以香火供養積日之久無不賤人之命矣其精本出於年深者樹之精也一名霍公孫狀若飛鳥兩首一身錦毛赤背大小如雞之形其怪亦能呼吸人之精神漸令人死矣此乃數千年伏翔之精也一名海僧尼狀乃一魚形如女子面首甚有姝色骨冠骨髻遊於山水或入河海水中

此怪見人多吐氣以混水氣向人人着者無不死矣故人謂之曰有魚婦人頭善能言語者是也此乃年深人魂之精也一名鹿身戒尸精乃人形也若女子衣白孝服多啼哭於水邊人見之欲問令人死矣此怪乃千年鯉魚之精也一名惡毒鬼其形如人狀人多不見悞入水中在水執人脚足不能出令人至死不能得出矣一名黃孝白面精狀若小蛇朱鱗有足五隻多遊於井邊人見之以為投井使人自然生心不由已而投井死矣此乃投井之強魂所化也一名星吒婆其形黑氣盤結於井口之空人或見之無不落井死矣此乃井泉之鬼冤魂所化也一名全全幽魂精其不見形狀如在水底人多聞哭笑之聲者是也能興雲霧亦能賊人性命天地不收五岳不管此怪本出千年蠟之精也一名夏佳毒精形若白蛇當頂有一角多歲婦人腹中令婦人面黃髮脫者是也或臨產難化白蛇之形而作先去矣此乃臭死屍陰毒之氣所化也一名黃遠天狀若鬼形多歲婦人腹

中故隔腹與母言者是也其婦人之命亦不長久矣此乃千年草木之精所化也一名張彥最狀若一婦人緋衣亂髮好於宅舍中盜物而人或見現形者此乃冤靈死鬼之魂本人家奴婢所化也一名劉遠橫狀若嬰兒逐物變化多着塗子之身故人家男女以供養塗子後有靈驗致得祿恠變成凶禍者此乃本是年深塗人所化也一名高陽哥狀若少女容姿甚麗多好姪亂其或與人文感世有男女執愛死而後復有魂來着人成事者是也本出死人中強魂所化也一名月娘精狀若婦人好姪亂色慾多着淫神之體令人或入廟宇見廟中女流之神貌端容潔心生愛慕忽至昏暮來宿以亂人者乃淫神所得精化也一名馬元師子精弟兄五人狀若鬼形赤體無衣一鬼將一扇一鬼將一小葫蘆一鬼將一氣袋此是四神五恠往往不利善取風砂遊歷世間以着生人令人作寒熱飲飲涼水令瘡疾者是也此乃五方五耗之鬼也一名杜昌精形如黑鼠好遊人世宮室廳宅

中以異耗矣今之倉庫房內無故物失壞者是也此乃是千年老鼠之精也一名杜鰲孝屍精形如朱鼠大小不測藏於黑處以氣遠嘆人影人着其氣無不患惡瘡而死也此乃歲深故物之精也一名黑花精形如一犬非

有犬毛赤皮六眼多蔽孤靜處遠見人以一氣嘆人人着令人心內忽然煩悶吐涎吐血而成其疾以死矣此乃宅中不正之神精也一名牛首百都精肉角當頂青面朱目鷹睛虎項馬足人身多遊山谷以殞人之命此乃

師子國一老馬之精始得龍珠後變形不正次化人身散入八方今之山谷多有之矣一名桂龍晚天精其狀龍形無角善役雲霧多遊水塘中好食生人腦髓此乃西川龍移山跡水怪精也一名鄧巢黃天精其狀共一大

龜鼈而當頂有角四目好遊水中作壞堤岸碎河口亦多從足心手心飲生人腦髓此乃水怪之精也一名曹洪天眼精散髮一足若女子之形以遊山谷見人多笑舉足乘風能飛吐氣變化善能喫生人之命此是天怪本

乃萬年枯柏之精也一名桃奴新其形一黃腫婦人着淡衣夜執大出晝亦現之多在此巖窟穴或久靜宅房皆有為人見之無不疾病此乃千年蝦蟇之精也一名宋丘孤魂精狀乃一婦人多遊山林常哭於草下有人問

之多言我是良人家之婦人因循其端無不成禍矣識之者其鬼精無左耳此乃千年野狸貓之精也一名具愛愛精狀乃女形口稱良人家常抱一小兒或携一兩侍女好遊山谷好魔障修行人之心欲學道者不遇此書

辨邪正甚有亂而有損也其鬼左臉上有赤盤痕一箇若豆許但見呼其小名左臉赤盤痕具愛愛精其鬼精見知其跡而非用法印自滅矣此乃千年頑石精也一名左守全邪精狀若一天神武夫常持一利刃携一人頭

在山中大叫若巨虎烈石之聲人悞逢之無不死矣此乃山中一死雄魂之精也天地不收常為八極神邪之精一名老僧精形乃一老僧披褐弱態手携經文數卷於山谷或於小道遶左目赤色眉毛若猪鬃見僧人作一

善事言談生人與語無不遭其食啖此乃南雲山一老僧得妖氣而化此精也一名使賣羊頭精四角人身色青多遊四海以媼生人之室女今世之人忽有婦女晝生夜死者乃此怪所害亦乃千年海犬所化也一名陳狂

尸馳精虎首禽身肉翅飛空以喫生人之肌肉此乃萬年江猪所化也一名吞魔小直精多戴金花冠素色服狀若神人能噴妖氣化為宮宇以取世間有姝色者婦人在內好血肉求醮祀媼亂生人假託神人以要瞻敬者

多矣此乃天地厭神本出老雞之精也一名郭華小神精鬼形人面布衣深目常携一小刀突出多遊山野人或見之以刀刃利面吞啖血肉此乃不正之地小祇之精也一名山嶽孫青精黃衣狀如老陰之人多現於山谷

幽野中左手常携一禽五彩錦毛見人時以放之人見其禽錦毛可愛以觀之無不卒病此乃幽谷一老鳥之精也一名黃女精狀如一小女雙雲髻紫衣夜多見問之其鬼則化為風以取人歸食其血肉此乃羊深師

子之精也一名周德大昧精狀乃壯女之形頂七星玉珠冠衣彩色五花服雲鬢紺眉眉目似秋波常携一兄枯腦骨見人將枯腦骨化爲繡囊人見之無不觀矣其女有語曰我本閨門不出偶思野色以歲步至此人多迷性好色如飢龜飲血無不亂其生人既與其合乃骨膏而粉碎也此鬼於印堂中有斑點一箇如豆許乃天地記也此乃江中老龜之精也此鬼極熱之方多有之天地不主管八洞不收握八世散魂精也一名漆漆小耗精狀乃一女形素結髮髻朱衣紅履瓊貌花容善歌曲好吟風月或至月夜或至日暮多言我乃君家之隣女而少年之子見而喜交積久月深則令陽魂日消而死矣此乃人家未出嫁閨魂之精也一名蘇小妖精狀若小男

深六

十八

或居山或在房舍或聽似有人叫之聲者而不出三聲一聲大雨聲小者是也此年深凶板之精也一名楊花鬼尸精形乃一男子之狀白衣或青四目無足常夜遊靜處以作人叫呼口稱疼痛之苦人或聽將爲實病之人或有問者應聲人即死矣此乃年深柩棺之精也一名黃河大小精常有三五人或七八人相逐或無頭足或無口鼻或無眼耳或無臂肘或聚於黃昏火傍人見之多生大病於身田此乃年深無主飄殍之魂餓鬼之精也一名騰蛇白虎小耗精狀乃女子形花衣冠好容貌多好夜遊晝巡於道邊或言我乃良家之女路行辛苦力弱欲要人背而行之人多以爲好事而不知禍埋身矣此乃年深一老免之精也一名昏形魍魎精形乃一鬼之狀長數十尺闊三五尺圍兩目如火光長至昏暮或夜間獨立水邊或野路上人見之無不有小疾而亦不能害人之命此乃水邊野路一塊石一塊土或枯朽之木得水濕之氣積歲而成此精矣一名嘉夫精人狀若少女

深六

十九

孝服白衣多見於廳堂夜暮或哭笑或歌吟或獨行或三二人此精現處人見之無不死矣此乃故宅中陰人伏屍之鬼也一名兩林青面精身著白衣髮未皆散多令人家門戶作聲宅舍不安此乃宅中陽人伏屍精也一名李童形如室女麗色容妹端身清秀多遊夜間朱衣高冠善能詩曲舉步吟詠媚人者多矣此乃年深燈檠之精也一名故奴僧精形若婦人孝衣或彩衣夜出燈下以物帛覆頭面者是也亦能言好弄燈好搭人咽喉至死此乃掃帚之精也一名殺木魂精其形如三二人愛更深出弄行步之聲於宅中亦多注病能害小兒此乃年深器物之精也一名土玉精狀若白鼠或鬼形常夜深愛拋擲瓦磚此鬼令人宅舍昌盛此乃鋼鐵之精也欲取之時用白紙一張上書天皇呪印作紙撚注油遇夜點然于所疑之處別用燈照之有物處其燈焰垂下天明發之必獲其物也一名大羅殺鬼精形無定多知吉凶於夜駕禽入宅或房室作聲向人或下淚此乃家親未

託生者天神不收地神不管世之所謂邪靈化精者一名鐵雲羅耶精善施雲霧形若小兒腦後有目若電光手足如禽爪夜現火光值早多歲婦人腹中其家不昌乃乖龍未登位之精一名趙氏宗精狀若男子衣物不測

深六

二十

令人夜寢若夢非夢忽見人來壓身者是也人見之無不成病天曹不收地神不管無籍而化精者一名賀度口精狀若男子形多現於穴窟見人吐氣着人令人作病走注疼痛手足如折不止世以為虎咬者是此乃年深深山虎精也一名灰虎神精虎首灰驢形四足有爪目如電光善變化通風處無不到好傷人命啖小兒此乃年老陰人之精得灰力能變化一名唐水鳴精馳首人形紅衣赤足手執小刀常遊厨竈盜飲食無故冷殘動者

人再食無不作疾者一名倭女子精人形五髻四眉四目四手衣黃禽足多遊人世能吸人血令人睡覺見身青黑點二三日不消者是也遇此令人有小災小禍此精乃深山年深毒蛇之精一名鄭達伏其精無形狀多於

宅中忽現火塊相逐者乃年深門側之精也一名氣祿血著精其狀如火焰相照如燈或三或五相附而行多暮夜現於古壇塚道路曠野而皆甚有之其變化或大或小不定人若逐之或有或無今人所謂鬼火者是也此

深六

三十一

乃本出闕室街市山崖之處或生人或死人血或禽獸之血在地三日不化得陰陽盜一靈氣在內而後變化作此如陽人之血焰紅陰人之血焰碧有煙欲要看看者執天皇神印於天門念天皇呪三遍取三口氣吹在印上望有大處以印照之其鬼火自來再印印之其鬼火自滅而看其形狀乃破器內盛赤血水或皮或毛或故帛上有鮮之也

天條章第五

天皇君曰天條者八極上法九霄玉文之條

也以檢天丁斬大神斷祿精除邪殺鬼魅掃不祥而莫非天條之正氣大馬夫天條者斬掃其祿神也如烈火焚一秋毫除蕩鬼魅也若大海漂一朽葉無不蕩除法曰凡斬斷邪精鬼魅者但見其形而言其所變化之根

道其姓名而自不敢去矣然後依印法令五方正鬼數名以驅其精邪以就斬鬼壇上或令其精邪受四大地獄者各隨其意如斬之者取斬鬼劔以左手執之于天門念天皇呪三遍取氣一口吹於印上用朱砂塗印劔

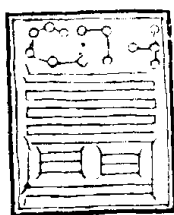
尖一印擲劔空中其所使之鬼以知人意良久斬訖而見其精性真形矣天皇君曰其壇須用朱砂為界三層或石上土上須長五尺闊五尺凡見一切精魅之形須天條以絕其根而免後魅之感矣如見精不斬見惟不除見病人痛苦不救者亦為心不慈悲之罪也故除精惟於他方斬鬼魅於泉臺驅邪耗於法壇以助真風之正而不令魔鬼害我之民也天皇君曰每遇一精鬼急燒白餞半束與其所斬之精鬼也

天條四地獄斬斷精邪正一天皇壇圖

如欲斬之取其印呼鬼姓名驅邪精而斬之也如未斬時寄封地獄母令走也

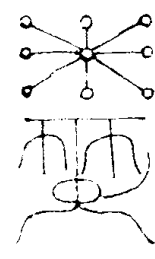


天皇印圖

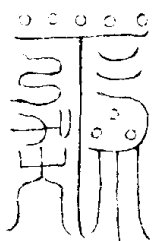


長四寸
闊三寸

天皇神印章第六



此符安於東南巽上



此符安於西南坤上

天皇鎮壇符式

此符安於西北乾上

此符安於東北艮上

天皇鎮壇符式
此符安於西北乾上
此符安於東北艮上
此符安於東南巽上
此符安於西南坤上
此符安於中央
此符安於四方
此符安於八方
此符安於十方
此符安於十二方
此符安於二十四方
此符安於三十六方
此符安於七十二方
此符安於一百零八方
此符安於二百一十六方
此符安於三百六十分

天皇君曰凡受三皇內文者乃受三皇內印是也天皇印長四寸闊三寸地皇中印長三寸五分闊三寸五分人皇下印長三寸闊三寸取一段雷震裏木心不然車軸木亦可料印材之許以受醮之時安於天醫之方以隨壇供侍壇四方先擇一淨室外絕雞犬女子婦人內正其神須清淨沐浴以面拜八方然後開印雕印之日有風吹砂走石聚雲霧雷四方雷震鳴吼兩聲聒者乃開印之威兆也其印既以開成須用緋絹錦帛作囊石水作匣秘於巖宇藏於石室以順天理也如欲施法用印先以焚香暗拜三皇高真五嶽以請印使役天下鬼兵斷斬世內精魅祇神以天皇君曰其印方之威統攝萬靈而無不臻焉以念神咒吹之於印上以天皇印上印星則星落印月則月缺印日則日蝕印雲霧則雲霧收藏印風雨則風雨停息用印召五方之鬼而求風無不風求雨則無不雨此天皇印之威力也以地皇中印印地則地裂印草木則化為灰塵印飛鳥則墜地印虎蟲則

死伏此地皇中印之威力也以人皇下印印一切病患無不康矣若復有人有一切凶禍以香湯吞印無不吉慶人壯祿旺以印印之後心則其人立便死再印前心則其人立甦此人皇下印之威力也故三皇神印三元治攝道中尤有其大人欲驗其徵者取一七歲童子用朱砂塗印念咒印前心印之後心痕出矣然故三皇內秘文法驗若無此神印邪無以畏之有此神印則百邪竄形矣
天皇神咒章第七
咒曰敕做大帝北極天神魁魁魁魁魁魁魁星八洞天丁五嶽捍兵大統大將水火九靈七曜七宿黑殺天蓬三霄上相十極高尊天英天直四殺黃君天心天內天輔天衝南靈神將寶印奉行九土童子鬼王天真天柱天時壬天丁二十八宿十二時將軍月真律者日直神童隨法隨勅入吾印中急急如律令吾奉
大羅上仙天皇大帝君勅攝
天皇真形符章第八