

猶龍傳卷之三 數七

卷之三
庚午歲仲夏
真德信真師賈善用編

降生年代

電繞于樞龍戲于門皆聖人誕世之時也。非其時而不誕非其聖而不異故叔梁禡尼立而有感斯其時也。姜嫄棄后稷而無損斯其異也。歷觀前聖大率皆此類然其間歲時之差先後之別往往無一定之論固亦有之矣。唯老氏降世之迹昭然載之藏室與夫先儒傳記有可考因而次之庶無惑于來世也。

老君愍時凋弊欲反神降生以商第十八王。陽甲十七年庚申之歲託孕於玄妙玉女至降生凡有二十一事第一大道應化託孕人間化日精爲五色之珠此明陽德也第二駕九龍之車凝結變化五色交輝流入玄妙玉女口中此明九龍陽清之華也今有流星壇在亳之城父縣天靜宮也第三託胎寄惠與前聖不同八十一年極太陽九九之數然後降生第四玄妙玉女以晝寢夢吞五色流珠因而有娠容顏益少神炁安閑八十一年悅

豫無比此明聖人降跡之異也第五玄妙所居之室四時和暢六炁調平冬無凝寒夏無煩暑祥光照室靈風滿庭衆惡不侵萬靈潛衛八一年不覺爲久當商二十二王武丁九年庚辰歲降生也第六降生迥異前聖雖依聖母之孕乃剖左腋而生也第七降生之時登上九步步生蓮花陸地芬芳大彰神異第八降生日童揚輝月妃散華七元流景祥雲庭四靈翊衛玉女捧接聖母因攀李枝忽爾降生矣第九降生萬鶴翔空九龍吐水以浴聖姿龍出之地因成九井于今在亳州。

衛真縣太清宮也每汲一井則九井皆動第十老君降生之後左手指天右手指地曰天上天下唯道爲尊世間之苦何足樂聞第十一老君愍時澆薄大道不行委迹生神以救世第十二以愚迷難化正道難宣降生之時故顯殊祥令人信悟第十三欲明妙道悟即長生故錄金丹以勸修習今宮中有錄丹并并檜存焉第十四老君教人學道內外俱修既錄金丹又習真炁今有虛無堂歷代完

治尚存即老君習炁之所也第十五明此妙道修之必得昇天示彼功成乘鹿輕舉而去今宮中有鹿蹟檜即老君乘白鹿昇天之所其檜見存焉第十六老君降生年代即商武丁九年庚辰歲二月十五日是也第十七降生郡國即古之楚國苦縣苦縣因城爲名瀕鄉以水爲號曲仁里在九井之西靈溪之側其縣本名苦縣漢魏以來名穀陽縣乾封元年改爲真源縣中和二年昇爲赤縣今爲衛真縣第十八老君降生之後九日之中身長九尺七十二相八十一好如蹈五把十美眉方口雙柱三漏日角月淵之類此大聖之相也第十九聖母誕生老君之後乘八景玉輿羣仙侍衛白日昇天大唐追尊爲先天太后今有宮曰洞霄在衛真縣太清宮之北一宮在樓觀昇天臺上第二十老君昇天後歷代帝王欽慕真蹟周穆王秦始皇漢桓帝隋文帝皆崇修宮廟命文臣刊碑以旌聖迹故漢有蓬韶碑隋有薛道衡碑于今並在第二十一彰聖號者老君仙胎寄惠八十一年誕聖

之辰生而白首聖母爲之立號以示世人於此門中又分五事第一聖人降迹與俗不同聖母欲謂之老又是初生欲謂之子又乃白首兩字兼稱因立老子之號第二明道與俗反夫老者長年之稱子者幼稚之號世人先幼而後老老君先老而後幼欲明攝迹還本也第三老者以考校衆聖爲名子者以孨生萬物爲義所以老君爲萬物之父母衆聖之師法故有考校孨生之名以爲老子之號老子二字起於此時老君之名先於億劫也第○四○聖人垂名反終歸始老者終也子者始也世人先始而後終老君先終而後始欲今世人修道反老還嬰故號老子也第五委迹和光以徇於世老者以生而白首故號爲老也子者男子之通稱亦如孔子孟子莊子列子等以姓爲號如老子鶴冠子抱樸子淮南子因事爲號序訣云老子之號始於無數之劫其杳杳冥冥渺邈久遠非以降生老而爲號也長於億劫之前故以老爲號示夫託神李母剖左腋而生生即皓然故號老子老子之

號因元而出在天地之前無衰老之期故曰老子此序訣之證如此今詳衆說既不以因生立號即是老君歷劫垂教應世表形常現老容故有老子之號爾後之人有謂生於周時此蓋秦始皇焚書之後史書紀其大槩世人以其當文武平敍幽屬之時行化於周安人以其當文武平敍幽屬之時行化於周安云周時生耳其實在商也若生於平敍幽屬之日又安得與文王武王爲史官邪故薛道衡太清碑云真元當文王武王之時居藏史柱史之職此乃實錄也今接關尹老君本紀太和真人樓觀內傳劉向列仙傳皆云商武丁庚辰生是也

明宗續

史記之有帝紀世家即此所謂宗緒者同也皆推究其先或以封或以官而得其氏故其子者男子之通稱亦如孔子孟子莊子列子等以姓爲號如老子鶴冠子抱樸子淮南子因事爲號序訣云老子之號始於無數之劫其杳杳冥冥渺邈久遠非以降生老而爲號也長於億劫之前故以老爲號示夫託神李母剖左腋而生生即皓然故號老子老子之按大唐天演玉牒云顓帝之後生大業大業生媧媧娶有喬氏之女鳳月光貢昴而生答

蘇答蘇生伯翳伯翳之後世爲士師至里成避桀之亂遁居伊侯之墟食李實乃改爲李氏此言答蘇之後以理獄爲功遂姓理氏其後子孫或改里氏至伊侯之墟避難遂改里爲李也成生利正當商湯之時利正生昌祖昌祖仕陳爲大夫因居苦縣昌祖生明明爲陳相葬瀕鄉之北立廟因有相城明生慶賓天所言陳國乃古之陳國非周時所封胡公慶賓生靈飛一名慶會慶賓靈飛皆白日昇太和真人樓觀內傳劉向列仙傳皆云商武丁庚辰生是也

當是此陳既滅乃封胡公而王其地也靈飛之妻玄妙王女感日精之夢而生老君此一說也又按本記云老君生而能言指李木曰此我姓也隋內史舍人薛道衡老君祠庭碑云感日載誕莫測受炁之由指李爲姓未詳吹律之本是也又樓觀先生傳云老君因聖母攀李木而生謂曰此汝姓也三家之說經傳備載今並明之以彰聖人宗緒矣聖母者

按玄中記云李靈農當商之時父子相承得修生之道父慶賓年百餘歲常有少容周遊五嶽諸山一旦於所居雲龍下迎白日昇天靈飛感父飛昇之異深隱不仕內修大道以天水尹氏之女爲妻居於瀨鄉其妻嘗因晝寢夢天開數丈衆仙捧日出良久見日漸小從天而墜化爲五色之珠大如彈丸夢中得而吞之因而有孕八十一年容色益少常若處女靈飛亦百餘歲而昇天既誕生老君之後即有五色雲輿迎之昇天然李姓所起又按玄妙玉女元君內傳云老君在天爲衆聖之尊在世爲萬教之主先億劫而行化後無爲而常存故天尊道君賜其真號曰老君即在五太之前至于歷劫有此號矣雖世世應見爲帝者師而未有降世誕生之跡乃於九清之上命玄妙玉女降於人間爲天水尹氏之女嫁李靈飛爲妻玄妙畫寢老君乃乘日精駕九龍化爲五色流珠下入口中託孕而生既生乃指李曰此吾姓也在世凡有九名一名耳字伯陽二名雅字伯宗三名忠字伯

光四名石字孟公五名重字子文六名定字元陽七名元字伯始八名顯字元生九名德字伯文或云三十六號或云七十二名或云姓字眇眇從劫至劫非可悉記老君有九變以法太陽變化生育之功有七十二相八十好故爲聖中之聖真中之真矣聖母在天即號玄妙玉女既誕育大聖即爲太一元君元君乃授老君化世行教之旨內修九室三一之門萬善萬惡之戒百病百藥之訣虛無清靜之規九片餌鍊之品將以示世人有師資授受之法然太上大聖爲萬化之主豈假稟學乎此聖聖相承表有所自也受道既畢即有天樂較空流雲靄野千乘萬騎五帝之上真擁九光八景之輿迎聖母元君歸于玉清之上至今爲太一元君唐朝尊爲先天太后詳諸家所載聖母本起即玄妙玉女爲老君之母證太一元君事跡爲勝也所言降生年代以商武丁時爲是自餘諸說舛誤不同前後差謬今載而不取也

七十二相八十一好

伏羲蛇身神農牛首堯眉八彩舜眉重瞳皆大聖之勝相所以爲異也故老氏挺生妙玄奇特希有古今列聖莫之敢擬所以爲非常也古人有言曰有非常之人然後有非常之事故能出杳入冥變化不測推其勝相而具九九之數也謹按法輪經云老君頭圓法天頂象崑崙伏晨盤鬱玉枕隆起皓髮如鶴長七尺餘虎鬚龍髯素潔如絲眉如北斗色如翠綠其間紫毛長五寸餘耳無輪郭中有三漏高平於頂厚而且堅河目鏡徹日精紫光方童秀明規中綠筋鼻有雙柱形如截筒口方如海脣如激丹然有紫色其香若蘭齒如舍貝其堅若銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦文玉泉充溢其味甘香每發妙言聲如金玉頰似橫龍頤若平丘龍龕日角隱隱月淵犀文直理龍顏神變金容黃色玉波潤顏頰有三理參午上達天庭平填羌面壽臉腹有白誌頤有玉丸項有三約鶴素弟弟垂臂過膝手把十文指有玉甲身有綠毛背有河魁骨有偃骨心有九孔外有錦文臍深

一寸腹軟如綿脚方如矩雙蹠法輪足踏二
五指有乾坤內滋白血外示老容身長丈二
偏體芬郁行如虎步動若龍起右此七十
扶青龍右衛白虎頭生朱雀足復玄武身若
金堅貌同紅玉圓光五明頭上紫炁脣前真

字方此九好兼前七十
二相合八十一好也

爲柱史

司馬季主云道高益安勢高益危誠哉是言
也且孔子之作大夫漢祖之爲亭長其志存
乎康濟與夫行道豈擇事而進之者邪苟有
耻位之卑祿之薄而與崇高者抗行則適足
以自遺其咎奚能成聖德而垂之來世與天
地其長久也故老氏之降迹亦若此而已
矣文王爲西伯時號燮邑子時帝辛荒虐天
下至庚乃秉彌颯之輪以風伯前驅彭祖駢
乘降岐山之陽西伯聞之拜爲守藏史作赤
精經教以仁信之道周行之禮賢好義麟鳳
交集武王克商號育成子遷柱下史作璇璣
經又以道授周公也成王時爲師號經成子
康王時爲師號郭叔子復爲柱下史潛龍卑

秋以綏周道昭王時太上復命老君開化西
極因而退官又以上下二篇授關尹自三皇
五帝以來帝帝爲師方方設化布七十二名
傳其要經修之皆延年益壽然自開闢之始
劫數之終或出或處不可以一端窮也

去周

十九日壬午乘青牛薄輦車徐甲爲御而去
周青羊宮記云歷藏史以同塵弃柱史而隱
迹東辭魏闕西度函闕乘青牛宛轉之車駕
白鳳逍遙之輦徐甲執御從仙帝以爰來尹
喜瞻風知道君之必至者是也

試徐甲

邦有道則見邦無道則隱古今聖賢之所同
也推其去就治亂隱則山世進則致君撫運
退則高飛深潛而況博大真人一死生並天地
同荒蕪混神明遊逍遙之墟握造化之柄
邪其入也并兼六合無内外焉其出也酬酢
萬物無小大焉或曰老氏聖人官不過乎柱
史而已斯世俗之見也南華真人曰道之真
以治身繙餘以爲國家土苴以治天下聖人
知其所以治身故以形骸爲逆旅而繙餘土
以治身繙餘以爲國家土苴以治天下聖人
諸國令汝御車與汝顧直日百錢候諸國還
老君謂曰吾欲往西海大秦屬賓天竺安息
諸國今汝御車與汝顧直日百錢候諸國還
以黃金頓償甲如約御車至函谷關老君欲
試之乃令甲牧青牛于野以吉祥草化一女
子姿容絕整行及牧牛之所輒戲以言甲惑
之以老君欲遠遁流沙必不反遂廢約矯辭
詣關令訟老君索願金老君曰汝隨吾已二
百餘歲當還汝七百二十萬錢且汝昔已命
盡吾以太玄生符授之即再活汝莫不念此

言訖符自口中飛出至老君前文篆如新甲復化爲白骨關令憫甲違心復死復欲觀老君起死之術因稽首于前曰甲之顧直喜輒代還願大聖度赦其罪度賜以更生老君納關令之言即再以符授枯骨中復如故老君曰吾不責汝汝負本約而道自去汝故死遂給顧直欲遣之甲伏地摶頰曰已沐聖慈曲赦罪戾今此枯骨復見光明刻骨銘心願從雲駕太上竟弗許

度關試關令

○險於山川難於知天者人心也故善之與惡莫能彷彿其萬分之一所以古之授道術者凡二十五試將以格量其可否大率雖有行業之至而心或非故假試以定其內外然後而授之可矣至于老莊之道亦然徒知其言而心實無所得亦非所謂達見獨之妙故孔子之於門人曰如有所譽必有所試又況夫冥妙之道神仙之術邪謹按內傳云老君以昭王二十五年癸丑五月壬午去周隱居尋西之流沙以化異俗乃有紫炁西度函谷

關昭王大夫尹喜善觀乾象知有聖人將度關乞出爲關令乃齋戒夾道焚香掃洒以候焉七月十二日老君駕青牛之車徐甲爲御無極先生鬼谷先生太極先生從馬西度關時關令先諭關卒孫景云若有車服異常形

容殊俗者勿聽過至七月十二日甲子果有一老人皓首聰耳乘薄輦駕青牛而至關卒翁乘青牛車從東來求度喜曰聖人來矣我當見之即加朝服出迎具弟子禮而邀之曰

○願聖人暫留神駕老君謝曰吾貧賤老翁家在關東因在關西今暫往何故見留幸相聽度吾無所取勞子懇倒若斯有悞展敬耳老子君如此謙辭此一試也喜復稽首曰竊謂非常西莊願暫留神駕老君又曰吾聞導竺乾有古先生善人無爲不終不始水劫縵縵是行弟子禮北面而事焉老君曰汝欲爲世傳洪大道乎喜曰大聖將隱乞爲喜者書於是遂授喜道德二篇故史記云五千餘言是也司馬遷言爲陰陽者繁而致惑爲儒者博而多慮爲墨者苦而傷性爲名者華而不實爲法者酷而薄恩唯老氏之教稱爲大道焉清虛無爲使精神專一動合無形贍足萬物其爲術也與時遷移應物變化無所不宜指約而易操事少而功多其實易行其辭難知以虛無爲本以因循爲用無成勢無常形故能

星西行過昴今又自秋朔融風三至加之東南真炁狀如龍蛇而西度此真人之驗也喜少好天文秘緯凡仰觀俯察未嘗不驗昨乾象如此當有聖人度關自爾已來夙夜存思未嘗暫懈今似有道緣果遇神駕願垂慈誨開濟沈冥老君以其三試之皆過乃怡然含笑曰吾知子與道有緣故來相試且子之知吾吾亦知子矣如此三反覆然後聽喜而前故四皓云觀老氏與尹生豈不冥悟先機邪而執謙辭者欲教世耳關令於是設座官舍行弟子禮北面而事焉老君曰汝欲爲世傳洪大道乎喜曰大聖將隱乞爲喜者書於是遂授喜道德二篇故史記云五千餘言是也司馬遷言爲陰陽者繁而致惑爲儒者博而多慮爲墨者苦而傷性爲名者華而不實爲法者酷而薄恩唯老氏之教稱爲大道焉清虛無爲使精神專一動合無形贍足萬物其爲術也與時遷移應物變化無所不宜指約而易操事少而功多其實易行其辭難知以虛無爲本以因循爲用無成勢無常形故能

救萬物之情不爲物先不爲物後故能爲萬物之主是以先黃老而後六經獨歎道家爲清尚函谷關今陝州桃林縣南十二里是也天寶初因獲靈符改爲靈寶縣真宗御製度關銘并序夫聖達之心無適無莫神化之迹或晴或晦儻遺烈之昭然卽生民之仰止函谷關者老子西昇之塋也若夫舍真上德關教强名居藏室以棲真游流沙而匿影仲尼問禮旣吐於微言尹喜授經復占於真原斯天降靈繞其身須臾入口因而有娠遂生喜也姓尹名喜字陽公一云字公文母畫寢夢端偉博通墳典之外善天文秘緯仰觀俯察既生有雙光若日飛遊其側目有日精安形之道臻乎妙有豈易殫云踐華之郊疏河之境仙馭所歷車轍如存揭以闕梁見堵函之阻紀斯縣色彩靈實之休所謂人往而教存世殊而地久朕恭祠坤載因舉時巡淵默之風永懷於瞻望清靜之治靡捨於宗師將振清塵俾刊翠琰銘曰教父潛真神龍比德方事神遊爰符默識聖言聿昭生民爲則載望函關永存緘迹玄妙無疆清輝開極齋輅云經真珉刀刻是歲大中祥符三年也

授關令道德二經

聖人之立教形于竹帛得其人則授鑒辭曰苟非其人道不虛行是也黃石公以素書授子房而致大漢之有天下况老子之教清虛無爲贍足萬物而治身治國之道而盡於斯蓋關令宿有道緣而獲躬受也關令周大夫也姓尹名喜字陽公一云字公文母畫寢夢天降靈繞其身須臾入口因而有娠遂生喜莫不洞寤雖鬼神之變無以匿其情而大度既生有雙光若日飛遊其側目有日精安形端偉博通墳典之外善天文秘緯仰觀俯察莫不洞寤雖鬼神之變無以匿其情而大度之矣仍授喜金液九丹之術又授太清八符觀天九都神丹金液等經形一神萬食氣之旨五牙真氣之要歸終南之陰結草爲樓今官賓友出補函谷關令兼望霄漢而有昇虛東方有紫雲西邁知有真人度關乃戒嚴門吏掃洒焚香以俟應至七月十二日甲子老君至關喜擎跽曲拳遠就舍進巾櫛盥漱齋戒問通至十二月二十五日挂冠不仕二十八日授道德二篇太上欲西徂流沙喜叩頭請侍行老君曰汝未得道惡能隨吾夫流沙異域橫俗難化汝何術可御唯生道入腹

授關令道德二經
猶龍傳卷之三