

圖經衍義本草卷之二十一

君三

宋通直郎辨驗藥材冠宗彙編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

木部上品

乾漆



味辛温無毒有毒主絕傷補中續筋骨
填髓胸安五藏五緩六急風寒濕痺瘰癧瘰
消痰血痞結腰痛女子疝瘕利小腸去蛇蟲
生漆去長蟲久服輕身耐老生漢中川谷夏
至後採乾之半夏如之使畏雞子今又忌油

脂

圖經曰乾漆生漆出漢中川谷今蜀漢金
峽襄欽州皆有之多高三二丈皮白葉似
椿花似槐子一若牛李木心黃六月七月
以竹筒釘入木中取之雀豹古今注曰以

剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴則成漆
是也乾漆舊云用漆桶中自然乾者狀如
蜂房孔孔隔者今多用筒子內乾者以墨
如礬堅若鐵石為佳○華陀傳彭城樊阿
少師事佗求服食法佗授以漆葉青黏散
方云服之去三蟲利五藏輕身益氣使人
頭不白阿從其言年五百餘歲漆葉所在
有之青黏生於豐沛城及朝歌一名地節
一名黃芝主理五藏益精氣本出於迷人
入山者見仙人服之以告佗佗以為佳語
阿阿秘之近者人見阿之壽而氣力強盛
怪之以問所服食阿因醉亂語說人服多
陶隱居云今梁州漆最勝益州亦有廣州
漆性急易燥其諸處漆桶上蓋裏自然有
乾者狀如蜂房孔孔隔者為佳生漆毒烈
人以雞子和服之去蟲猶有醫腸胃者畏
漆人乃故死外氣亦能使身肉瘡腫自別
有療法仙方用蟹消之為水鍊服長生
外臺秘要療蛇蟲心痛惡心吐水乾漆熬

搗蜜和丸服十五丸日再服
經驗方治婦人不曾生長血氣藏腑疼痛
不可忍及治丈夫元氣小腸氣燥痛者並
宜服二聖丸乾漆一兩為末濕漆一兩先
將濕漆入銚子內熬如一食飯間已來佳
火與乾漆末一處拌和丸如半阜子大每
服一丸溫酒吞下無時如元氣小腸勝光
氣痛牙關緊急但擊開牙關溫酒化一丸
灌下必安怕漆入不可服
簡要濟衆方治九種心痛及腹胃積聚滯
氣筒子乾漆二兩搗碎炒煙出細研醋煮
麩糊和丸如梧桐子大每服五丸至七丸
熱酒下醋湯亦得無時服
杜壬方治小兒胃寒蟲上諸證危惡與痛
相似乾漆搗炒煙盡白入蕪荑等分為細
末未飲調下一字至一錢
衍義曰乾漆若濕漆藥中未見用凡用者
皆乾漆耳其濕者在燥熱及霜冷時則難
乾得陰濕雖寒月亦易乾亦物之性也若
雲漬人以油治之凡驗漆惟稀者以物蘸

起細而不斷斷而急收起又塗於乾竹上
蔭之速乾者並佳餘如經

五加皮



五加皮 味辛苦溫微寒無毒主心腹疝氣腹
痛益氣療癯小兒不能行疽瘡陰蝕男子陰
痿囊下濕小便餘瀝女人陰痒及腰脊痛兩
脚痺痺風弱五緩虛羸補中益精堅筋骨強
志意久服輕身耐老一名豺節五葉者良生
漢中及宛旬五月七月採莖十月採根陰乾
遠志為之使畏蛇皮玄參

圖經曰五加皮生漢中及宛旬今江淮湖
南州郡皆有之春生苗莖葉俱青作叢亦
莖又似藤蔓長三五尺上有黑刺葉生五
叉作簇者良四葉三葉者最多為次每一
葉下生一刺三四月開白花結細青子至

六月漸黑色根若刺根皮黃黑肉白骨堅
硬五月七月採莖十月採根陰乾用
藥性論云五加皮有小毒能破逐惡風血
四肢不遂賊風傷人軟脚腎腰主多年瘵
血在皮肌治痺濕內不足主虛羸小兒二
歲不能行用此使行走

陶隱居云今近道處處有東間彌多四葉
者亦好者根莖釀酒主益人道家用此作
灰亦以煮石與地榆並有秘法

日華子云明目下氣治中風骨節攣急補
五勞七傷葉治皮膚風可作蔬菜食

東華真人煮石經奔常登蒼梧山曰厥金
玉之香草朕用偃息正道五加也又異名
曰金鹽昔西域真人王屋山人王常言何
以得長久何不食石當金鹽母何以得長

壽何不食石用玉致玉致者即地榆也五
加地榆皆是煮石而餌得長生之藥也昔
尹公度聞孟緯子童士固共相與言曰寧
得一把五加不用金玉滿車寧得一斤地
榆安用明月寶珠

魯定公云母單服五加酒以致不死臨隱
去佯託死時人自莫之悟耳張子聲揚建
始王叔才于出身等皆服此酒而房室不
絕得壽三百年有子二十人世世有得服
五加酒散而獲延年不死者不可勝計或

只為散以代湯茶而餌之驗亦然也大王
君謂五加云蓋天有五車之星精也金應
五胡人應五德位應五方物應五車故青
精入莖則有東方之液白氣入節則有西

方之津亦氣入華則有南方之炁玄精入
根則有北方之精黃煙入皮則有戊己之
靈五神鎮主相轉育成用之者真仙服之
者反嬰也

杜荊



杜荊 味苦溫無毒主除骨間寒熱通利胃

氣止欬逆下氣生河間南陽宛句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中八月九月採實陰乾得木柏實青箱共燻頭風防風為之使惡石膏

圖經云牡荊生河間南陽宛句山谷或平

壽都鄉高岸上及田野中今眉州蜀州及近京亦有之此即作篲杖者俗名黃荊是也枝莖堅勁作料不為蔓生故稱牡荊葉如婢麻更疎瘦花紅作穗實細而黃如麻子大或云即小荊也八月九月採實陰乾此有青赤二種以青者為佳謹按登真隱訣云荊木之華葉通神見鬼精注云尋荊有三種直云荊木即是今可作篲杖者葉香亦有花子子不入藥方術則用牡荊牡荊子入藥北方人略無識其木者
崔元亮集驗方治腰脚蒸法取荊葉不限多少蒸令熟熱置於瓮中其不著火溫之以病人置於葉中刺著葉蓋須更當汗出藥中旋旋與飯稍倦即止便以綿衣蓋避風仍進葱豉酒及豆酒並得以差為度

蔓荊



蔓荊實味苦辛微寒平溫無毒主筋骨間寒熱濕痺拘攣明目堅齒利九竅去白蟲長蟲

主風頭痛腦鳴目淚出益氣久服輕身耐老令人光澤脂緻音推小荊實亦等惡烏頭石膏

圖經云蔓荊實舊不載所出州土今近京

及秦隴明越州多有之苗莖高四尺對節生枝初春因舊枝而生葉類小楝至夏盛茂有花作穗淺紅色莖黃白色花下有青萼至秋結實斑黑如梧子許大而輕虛八月九月採一說作蔓生故名蔓荊而今所有並非蔓也

藥性論云蔓荊子臣治賊風能長鬕髮陶隱居云小荊即應是牡荊蔓荊牡荊子大於蔓荊子而反呼為小荊恐或以樹形為言復不知蔓荊樹若高大小

日華子云利關節治赤眼痼疾注云海鹽亦有大如豌豆蒂有小輕軟蓋子六七八月採

雷公云凡使去蒂子下白膜一重用酒浸一伏時後蒸從已至未出曬乾用

衍義曰蔓荊實諸家所解蔓荊牡荊紛然不同今既言蔓荊明知是蔓生即非高木也况此牡荊則是木上生者况漢書郊祀志所言以牡荊莖為幡竿故知蔓荊即子大者是又何疑焉後條有藥荊此即便是牡荊也子青色如茱萸不言更立藥荊條故文中云本草不成亦無別名但有藥花功用又別斷無疑焉注中妄稱石荊當之其說傳見穿鑿

辛夷



辛夷 味辛溫無毒主五藏身體寒熱風頭腦痛面黧溫中解肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒痛眩冒身元元如在車船之上者生鬚髮去白蟲久服下氣輕身明目增年耐老可作膏藥用之去心及外毛毛射人肺令人欬一名辛刺一名侯桃一名房木生漢中川谷九月採實蒸乾芎藭為之使惡五石脂畏葛蒲蒲黃黃連石膏黃環

國經曰辛夷生漢中川谷今處處有之人家園庭亦多種植木高數丈葉似柿而長正月一月生花似著毛小桃子色白蒂紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼為木筆花又有一種枝葉並相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云都是一種經一二十年老者方結實即其花開早晚亦隨南北節氣寒溫九月採實暴乾用或云用花葉縮者良已開者方謝者不佳藥性論云辛夷臣能治面生黧炮面脂用生光華

日華子云通關脉明目治頭痛憎寒體禁癢痺入藥微炙已開者劣謝者不佳雷公云凡用之去麤皮拭上赤肉毛了即以芭焦水浸一宿漉出用漿水煮從已至未出培乾用若治眼目中患即一時去皮用向裏實者

寄生



桑寄生 味苦甘平無毒主腰痛小兒背強癰腫安胎充肌膚堅髮齒長鬚眉主金瘡去痺女子崩中內傷不足產後餘疾下乳汁其實明目輕身通神一名寄屑一名寓木一名兜童一名烏寄生生洪農川谷桑樹上三月三日採莖葉陰乾

國經曰桑寄生出洪農山谷桑上今處處有之云是烏鳥食物了落枝節間感氣而

生葉似橘而厚軟莖似槐枝而肥脆三四月生花黃白色六月七月結實黃色如小豆大三月三日採莖葉陰乾凡檉柳木楊柳等上皆有寄生惟桑上者堪用然殊難辨別醫家非自採不敢用或云斷其莖而視之其色深黃并實中有汁稠粘者為真

藥性論云桑寄生臣能令胎牢固主懷妊漏血不止

日華子云助筋骨益血脉採人多在檉樹上收呼為桑寄生在桑上者極少縱有形與檉樹上者亦不同以即楓樹上方同檉樹上者黃色七月八月採雷公云凡使在樹上自然生獨枝樹是也採得用鋼刀和根枝莖細對陰乾任用勿令見火

衍義曰桑寄生新舊書云今處處有之從宦南北實處處難得豈歲歲棄所摘踐之苦而不能生邪抑方宜不同也若以為烏食物了落枝節間感氣而生則麥當生麥

穀當生穀不當但生此一物也又有於柔滑細枝上生者如何得子落枝節間由是言之自是感造化之氣別是一物古人當日惟取葉上者實假其氣耳又云今醫家鮮用此極誤矣今醫家非不用也第以難得真桑上者當得真桑寄生下燕必驗如神向承乏吳山有求藥於諸邑者乃遍令人搜摘卒不可得遂以實告甚不樂蓋不敢以偽藥同人鄰邑有人偽以他木寄生送之服之逾月而死哀哉

杜仲



杜仲 味辛甘平溫無毒主腰脊痛補中益精氣堅筋骨強志除陰下痒濕小便餘瀝脚中酸疼不欲踐地久服輕身耐老一名思仙一名思仲一名木綿生上虞山谷及上黨漢中

二月五月六月採皮惡蛇脫皮玄參

圖經曰杜仲生上虞山谷及上黨漢中今出商州成州峽州近處大山中亦有之木高數丈葉如辛夷亦類柘其皮類厚朴折之內有白絲相連二月五月六月九月採皮用江南人謂之棉初生葉嫩時採食主風毒脚氣及久積風冷腸痔下血亦宜乾末作湯

藥性論云杜仲味苦能治腎冷腎腰痛人虛而身強直風也腰不利加而用

日華子云暖治腎勞腰脊變入藥炙用

雷公云凡使先須削去麤皮用酥蜜和作一兩炙之盡為度炙乾了細剉用凡修事一斤酥二兩蜜三兩二味相合令一處用之

聖惠方治卒患腰脚疼痛補腎杜仲一兩去麤皮炙微黃剉以水二大盞煎至一盞去滓用羊腎一對細切去脂膜入藥中煮次入薤白七葉藍花椒薑醋等和作羹喫空腹食之

勝金方治婦人胎藏不安并產後諸疾宜服杜仲丸瓦上乾於木臼中杵為末薑棗為丸如彈子大每服一丸爛嚼以糯米飲下

楓香脂



楓香脂 味辛苦平無毒主癩疹風痒浮腫商痛一名白膠香其樹皮味辛有小毒主水腫下水氣煮汁用之所在大山皆有

圖經曰楓香脂舊不載所出州郡云所在大山皆有今南方及關陝多有之似白楊甚高大其葉圓而作岐有三角而香二月有花白色乃連著實大如鴨卵八月九月熟暴乾可燒南方草木狀曰楓實惟九真有之用之有神乃難得之物其脂為白膠香五月斫為坎十一月採之其皮性澀止

水痢水煎飲之。○任昉述異記曰南中楓子鬼楓木之老者為人形亦呼為靈楓蓋癩癭也至今越巫有得之者以雕刻鬼神可致靈異下沉香條有楓香云瘡風癩疹痒毒與此相類即一物也

陳藏器云楓皮本功外性澀止水痢蘇云下水腫水腫非濕藥所療蘇為誤爾又云有毒轉明其謬水煎止下痢為最

日華子云楓皮止霍亂刺風冷風煎湯浴之

衍義曰楓香與松脂皆可亂乳香尤宜區別楓香微黃白色燒之尤見真偽兼能治風癩疹痒毒水煎熟煤洗

女貞



女貞 味甘平無毒主補中安五藏養精

神除百疾久服肥健輕身不老生武陵山谷立冬採

圖經曰女貞實生武陵山谷今處處有之山海經云太山多真木是此木也其葉似枸骨及冬青木極茂盛凌冬不凋實細青

白色九月而實成似牛李子立冬採實暴乾其皮可以浸酒或云即今冬青木也而冬青木肌理白文如象齒道家取以為簡其實亦浸酒去風補血

木蘭



木蘭 味苦寒無毒主身大熱在皮膚中去面熱赤疔酒皴惡風癩疾陰下痒濕明耳目療中風傷寒及癰疽水腫去臭氣一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零陵山谷及太山十二月採皮陰乾

圖經曰木蘭生零陵山谷及太山今胡嶺蜀川諸州皆有之木高數丈葉似菌桂葉亦有三道縱文皮如板桂有縱橫文香未劣於桂此與桂枝全別而韶州所生乃云與桂同是一種取外皮為木蘭中肉為桂

心蓋是桂中之一種耳十一月十二月採陰乾用○任昉述異記云木蘭舟在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出於此陶隱居云零陵諸處皆有狀如楠樹皮甚

薄而味辛香今益州有皮厚狀如厚朴而氣味為勝今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好

外臺秘要方療面上皴皴疔黯方木蘭皮一斤細切以三年酢漿漬之自日出於日

中曬搗末漿水服方寸七日三

子母秘錄方療小兒重舌木蘭皮一尺廣四寸削去麤皮用醋一升漬取汁注重舌上

桂核



味甘温微寒無毒主心腹邪結氣明目赤痛傷淚出目腫皆爛鼻破心下結痰痞氣久服輕身益氣不飢生函谷川谷及巴西

圖經曰鞋核生函谷川谷及巴西今河東亦有之其木高五七尺莖間有刺葉細似枸杞而尖長花白子紅紫色附枝莖而生類五味子六月成熟五月六月採實去核殼陰乾。劉禹錫傳信方所著法最奇云眼風淚痒或生翳或赤昏一切皆主之宜州黃連擣篩末鞋核人去皮碾為膏綠比性稍濕未不得故耳與黃連等分和合取無虫病乾棗三枚割頭少許留之却核以二物滿填於中却取所割下棗頭依前合定以少綿裹之惟薄綿為佳以大茶碗量

水半碗於銀器中文武火煎取一雞子以來以綿濾待冷點眼萬萬不失前後試驗數十人皆應今醫家亦多用得效故附之陶隱居云今從北方來云出彭城間形如烏豆大圓而扁有文理狀似胡桃桃核今

人皆合殼用為分兩此乃應彼取人稱之醫方惟以藥眼仙經以合守中丸也

雷公云凡使先湯浸去皮尖摩作兩片用芒消木通草二束和麩人同水煮一伏時後瀝出去諸般藥取鞋人研成膏任加減入藥中使每修事四兩用芒消一兩木通草七兩

丁香



丁香味辛温無毒主温脾胃止霍亂擁脹風毒諸腫齒疔能發諸香其根療風熱毒腫

生交廣南蕃二月八月採

圖經曰丁香出交廣南蕃今惟廣州有之本類桂高丈餘葉似櫟凌冬不凋花圓細黃色其子出枝藥上如釘子長三四分紫色其中有麤大如山茱萸者亦謂之母丁香

香二月八月採子及根又云盛冬生花子至次年春採

藥性論云丁香臣能主冷氣腹痛日華子云治口氣反胃鬼疰蠱毒及療腎氣貴純氣陰痛壯陽暖腰膝治冷氣殺酒毒消痰癖除冷勞

雷公云凡使有雄雌雄顆小雌顆大似懷棗核方中多使雌力大膏煎中用雄若欲使雄須去丁蓋乳子發人背癱也簡要濟眾方治傷寒咳噫不止及噦逆不定丁香一兩乾柿蒂一兩焙乾擣羅為末每服一錢煎人參湯下千金方治乾霍亂不吐不下方丁香十四枚末以熱湯一升和之頓服行義曰丁香日華子云治口氣此正是御

史所舍之香治胃寒及脾胃冷氣不和有大者名母丁香味尤佳為末縫紗囊如小指實末內云中主陰冷病中病便已

沉香



微温瘵風水毒腫去惡氣

圖經曰沉香青桂香雞骨香馬蹄香煎香同是一本舊不著所出州土今惟海南諸國及交廣崖州有之其木類椿樺多節葉似楠花白子似檳榔大如桑椹紫色而味

辛交州人謂之蜜香若欲取之先斷其積年老木根經年其外皮幹俱朽爛其木心與枝節不壞者即香也細枝緊實未爛者為青桂堅黑而沉水者為沉香半沉半浮與水面平者為雞骨最麤者為煎香又云

煎香中形如雞骨者為雞骨香形如馬蹄者為馬蹄香然今人有得沉香奇好者往往亦作雞骨形不必獨是煎香也其又麤不堪藥用者為生結黃熟香其實一種有精麤之異耳並採無時○又薰陸香形似

白膠出天竺單于二國南方草木狀如薰陸出大秦國其木生於海邊沙上盛夏木膠出沙上夷人取得賣與賈客乳香亦其類也

廣誌云南波斯國松木脂有紫赤如櫻桃者名乳香蓋薰陸之類也今人無復別薰陸者通謂乳香為薰陸耳治腎氣補腰膝霍亂吐下衝惡中邪氣五疰治血止痛等藥及膏煎多用之然至黏難研用時以絹袋挂於隙間良久取研之乃不黏○又

雞舌香出崑崙及交州以南枝葉及皮並似粟花如梅花子似棗核此雌者也雄者著花不實採花釀之以成香今醫家又一說云按三省故事尚書郎口含雞舌香以其奏事答對欲使氣芬芬也而方家用雞

舌香療口臭者亦緣此義耳○蘇合香生中壘川谷蘇恭云此香從西域及崑崙來紫色與真紫檀相似而堅實極芬香其香如石燒之灰白者好今不復見此等廣南雖有此而類蘇木無香氣藥中但用如膏

油者極芬烈耳陶隱居以為是獅子屎亦是指此膏油者言之耳然獅子屎今內帑亦有之其臭極甚燒之可以辟邪惡固知非此也梁書云天竺出蘇合香是諸香汁煎之非自然一物也○又有檀香木如檀

生南海消風熱腫毒主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺蟲有人種黃白紫之異今人盛用之真紫檀舊在下品亦主風毒蘇恭云出崑崙盤固雖不生中華人間徧有之檀木生江淮及河朔山中其木作斧柯者亦

檀香類但不香耳

陶隱居云此香合香家要用不入藥惟療惡核毒腫道方頗有用處

日華子云沉香味辛熱無毒調氣補五臟益精壯陽暖腰膝去邪氣止轉筋吐瀉冷

氣破癥癖冷風麻痺骨節不任濕風皮膚瘁心腹痛氣病

雷公云沉香凡使須要不枯者如甯角硬重沈於水下為上也半沉者次也夫入丸散中用須候衆藥出即入拌和用之

行義曰沉香木嶺南諸郡悉有之旁海諸州尤多交幹連枝岡嶺相接千里不絕葉如冬青大者合數人抱木性虛柔山民或以構茅廬或為橋多在折枝枯幹中或為沉或為煎或為黃熟自枯死者謂之水盤香今南恩高竇等州惟產生結香蓋山民入山見香木之曲幹斜枝必以刀斫成坎經年得雨水所漬遂結香復以鋸取之刮去白木其香結為斑點遂名焉斑燔之極清煎沉之良者惟在瓊崖等州俗謂之

角沉黃沉乃枯木中得者空入藥用依木皮而結者謂之青桂氣充備在土中歲久不待剝削而成者謂之龍鱗亦有削之自卷咀之柔韌者謂之黃蠟沉尤難得也然

經中止言療風水毒腫去惡氣餘更無治療今醫家用以保和衛氣為上品藥須極細為佳今人故多與烏藥磨服走散滯氣獨行則勢弱與他藥相佐當緩取效有益無損餘藥不可方也薰陸香木葉類棠梨南印度界阿吒鞞國出今謂之西香南香

者更佳此即今人謂之乳香為其垂滴如乳鎔塌在地者謂之塌香皆一也

微溫療風水毒腫去惡氣伏尸

乳香

唐本云薰陸香微溫去惡氣惡瘡出天竺國及耶那似松脂黃白色天竺者多白耶那者夾綠色香不甚

梅師方治齒痛不可忍爵薰陸香咽其汁立瘥

微溫療風水毒腫去惡氣瘰癧亂心

微溫療風水毒腫去惡氣瘰癧亂心

微溫療風水毒腫去惡氣瘰癧亂心

痛

圖經曰文具沉香條下

禹錫云按藥性論云雞舌香使味辛無毒入吹鼻散于中用殺腦疳入諸香中令人身香

齊民要術云俗人以其似丁子故為丁子香

抱朴子云雞舌香黃連乳汁煎治目中之病應邵漢官侍中年老口臭帝賜雞舌香含之

外臺秘要方療齒齒方黃雞舌香汁含之

檀香

熱無毒治心痛霍亂腎氣腹痛

陶隱居云白檀消熱腫

禹錫云按陳藏器云主心腹霍亂中惡鬼氣殺蟲白檀樹如檀出海南

日華子云檀香熱無毒治心痛霍亂腎氣腹痛腹煎服水磨傳外腎并腰腎痛處

乳香

微溫療風水毒腫去惡氣瘰癧亂心

毒

圖經曰文具沉香條下

陳藏器云蓋薰陸之類也其性溫療耳聾中風口紫婦人血氣能發酒理風冷止大勝伐滯瘳諸瘡瘡今內消

日華子云味辛熱微毒下氣益精補腰膝治腎氣止霍亂衝惡中邪氣心腹痛疰氣煎膏止痛長肉入丸散微妙殺毒得不粘博濟方治子死腹中黃明乳香以端午日千時或歲除夜收猪心血相和研為丸如

雞頭大以紅絹袋盛掛於門上如患者冷酒磨下一丸○又方治急慢驚風乳香半兩甘遂半兩同研細每服半錢用乳香湯調下或小便調妙

靈苑方治甲疽癩肉裏甲膿血疼痛不瘥

凡此疾須剔去肉中甲不治亦愈或已成瘡不瘥用此法乳香末磨著燒研等分傳之內消愈

降真香出熱南梓和諸雜香燒煙直上天召鶴得盤旋於上

海藥云徐表南州記云生南海山○又云生大秦國味溫平無毒主天行時氣宅舍怪異並燒悉驗○又按仙傳云燒之或引鶴降離星辰燒此香甚為第一度蘇燒之功刀極驗小兒帶之能辟惡邪之氣也

蘇合香味甘溫無毒主辟惡殺鬼精物溫瘧蟲毒癩瘡去三蟲除邪令人無夢覺久服道神明輕身長年生中壘川谷

圖經文具沉香條下

陶隱居云俗傳云是獅子屎外國說不爾今皆從西域來真者難別不復入藥惟合好香

唐本註云此香從西域及崑崙來紫赤色與紫真檀相似堅實極芬香惟重如石燒之灰白者好云是獅子屎此是胡人誑言

陶不悟之猶以為疑也

禹錫云按梁書云中天竺國出蘇合香合是諸香汁煎之非自然一物也

陳藏器云按獅子屎亦黑色燒之去鬼氣服之破宿血殺蟲蘇合香色黃白二物相

似而不同人云獅子屎是西國草木皮汁所為胡人將來欲人貴之飾其名爾

藿香



藿香

微溫療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛圖經曰藿香舊附五香條不著所出州土

今嶺南郡多有之人家亦多種植二月生苗莖稜甚密作叢葉似桑而小薄六月七月採之暴乾乃芬香須黃色然後可收又金樓子及俞益期棧皆云扶南國人言眾香共是一木根便是梅檀節是沉水花是

雜古葉是藿香膠是薰陸詳本經所以與沉香等共條蓋義出於此然南中所有乃是草類南方草木狀云藿香棒生吏民自種之正相符合也范曄和香方云零藿虛燥古人乃以合薰香本經主霍亂心痛故

近世醫方治脾胃吐逆為最要之藥

禹錫云按南州異物志云藿香出海邊國形如都梁可著衣服中

南方草木狀云味辛榛生吏民自種之五月採暴之乃芬芳出交趾九息諸國

別說云謹按藿香圖經云二月生苗舊雖附五香條中今詳枝梗殊非木類恐當移入草部

金櫻子



金櫻子 味酸澀平溫無毒療脾洩下痢止小便利澀精氣久服令人耐寒輕身方術多用云是今之刺梨子形似椶櫚而小色黃有刺花白在處有之

圖經曰金櫻子舊不載所出州土云處處有之今南中州郡皆有而以江西劔南嶺

外者為佳叢生郊野中夫類薔薇有刺四月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴十一月十二月採江南蜀中人熬作煎酒服云補治有殊效

禹錫云按蜀本方術多用言是今之刺榆子形如椶櫚而小今醫家用之甚佳

日華子云金櫻花平止冷熱痢殺寸白蛇蟲等和鐵粉研投白髮傳之再出黑者亦可除髮○又云金櫻東行根平無毒治寸白蟲剉二兩入糯米三十粒水二升煎五

合空心服須臾瀉下

孫真人食忌云金櫻子煎經霜後以竹夾子摘取於木臼中轉杵却刺勿損之擘為兩片去其子以水淘洗過爛搗入大鍋以水煎不得絕火煎約水耗半取出澄濾過

仍重煎似稀錫每服一匙用暖酒一盞調服其功不可具載

沈存中云金櫻子止遺泄取其溫且澀世之用者待紅熟取汁熬膏大誤也紅熟則却失本性今取半黃時採用妙

衍義曰金櫻子經九月十月熟時採不爾復令人利

落鴈木



落鴈木

謹按徐表南州記云生南海山野中藤蔓而生四面如刀削代州鴈門亦有藤蘿高丈餘鴈過皆綴其中故曰落鴈木又云鴈銜至代州鴈門皆放落而生以此為名蜀中雅州亦出味平溫無毒主風痛傷折脚氣腫腹滿虛脹以粉木同煮汁煎洗並立效又主婦人陰瘡浮泡以椿木同煮之妙也

圖經曰落鴈木生雅州味甘性平無毒治產後血氣痛并折傷內損等疾其苗作蔓纏達大木苗葉形色大都似茶無花實彼土人四月採苗入藥用

落鴈木 微溫療風水毒腫去惡氣伏尸

陶隱居云此香皆合香家要用不止入藥
惟療惡核毒腫瘡糖出晉安岑州上真淳
者難得多以其皮及蠶蟲屎雜之惟軟者
為佳餘香無真偽而有精麤爾

苦平 味苦平作飲止渴除痰不睡利水明
目出南海諸山葉似茗而大南人取作當茗
極重之廣州記曰新平縣出旱蘆名之別名
也葉大而澁又南越志曰龍川縣出旱蘆葉
似茗味苦澁土人為飲南海謂之暹羅或曰
物羅皆其語也

海藥云謹按廣州記云出新平縣狀若茶
樹闊大無毒主煩渴熱悶下痰通小腸淋
止頭痛彼人用代茶故人重之如蜀地茶
也

不潤 味苦溫無毒主調中補衰治腰脚去
風氣却老變白生太白山巖谷樹高三尺葉
似椿莖赤者毛如棠梨

牛 味甘溫無毒主虎年食之令人不飢
取藤中粉食之如葛根令人髮落牛好食之
生深山大如樹震燒木主火驚失心煮服之

又取掛門戶間大厭大灾此辟靈木也

味甘 平無毒止渴除煩潤五藏利大小
便去腸上熱功用如蜜樹生南方枝葉俱可
取亦煎食如飴令人呼白石木蜜子名枳粗
味甘本經云木蜜非此中汁如蜜也崔豹古
今注云木蜜生南方合體甜軟可取味如蜜
老枝煎取倍甜止渴

圖經衍義本草卷之二十一

正一天師清微弟子 洪百堅 製作
道教學術資訊網

圖經衍義本草卷之二十二

宋通直郎辨驗藥材冠宗與編集
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

木部中品
桑根白皮



根白皮 味甘寒無毒主傷中五勞六極羸
瘦崩中脉絕補虛益氣去肺中水氣唾血熱
渴水腫腹滿臃脹利水通去寸白可以縫金
瘡採無時出土上者殺入續斷麻子桂心為
之使○葉主除寒熱出汗汁解蜈蚣毒○桑
耳味甘有毒黑者主女子漏下赤白汁血病
癥瘕積聚陰痛陰陽寒熱無子瘳月水不調
其黃熟陳白者止久洩益氣不飢其金色者
治癖飲積聚腹痛全瘡一名桑菌一名木麥
本多作切五木耳名橘音益氣不飢輕身強