

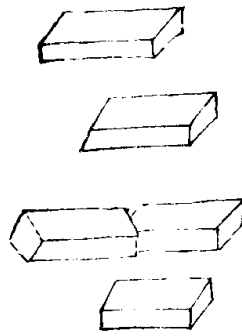
圖經衍義本草卷之六

資六

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部下品

白堊



白堊 味苦辛温無毒主女子寒熱癥瘕月閉積聚陰腫痛漏下無子泄痢不可久服傷五藏令人羸瘦一名白善生邯鄲山谷採無時

圖經曰文具代赭條下

藥性論云白堊使味甘平主女子血結月

候不通能澀腸止痢温煖

陶隱居云此即今畫用者甚多而賤俗方

亦稀仙經不須

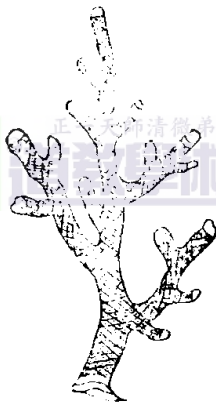
日華子云白善味甘治瀉痢痔瘻泄精女子子宮冷男子水臑冷鼻洪吐血名白堊

入藥燒用

雷公云凡使勿用色青并底白者先單搗令細三度篩過了又入鉢中研之然後將鹽湯飛過浪乾每修事白堊一兩白鹽一分投於清水中用銅器物內沸十餘沸了然後用此沸了水飛過白堊免結澀人腸也

禹錫云按唐本云胡居士言始興小桂縣晉陽鄉有白善

青琅玕



青琅玕

味辛平無毒主身痒火瘡癰傷白禿

疥癩死肌浸淫在皮膚中煮鍊服之起陰氣

可化為丹一名石珠一名青珠生蜀郡平澤

採無時殺錫毒得水銀良畏雞骨

圖經曰青琅玕生蜀郡平澤蘇恭注云琅

玕乃有數種是瑠璃之類火齊寶也琅玕

五色具以青者入藥為勝出嵩州以西烏

白蠻中及于闐國也今秘書中有異魚圖

載琅玕青色生海中云海人於海底以網

掛得之初出水紅色久而青黑枝柯似珊

瑚而上有孔竅如蟲蛙擊之有金石之聲

乃與珊瑚相類其說不同人莫能的識謹

按尚書禹貢雍州厥貢璆琳琅玕

陶隱居云此蜀都賦所稱青珠黃環也黃

環乃是草苟取名類而種族為乖琅玕亦

是崑山上樹名又九真經中大丹名也此

石今亦無用惟以療手足逆腫化丹之事

未的見其術

唐本注云琅玕乃有數種色是瑠璃之類

火齊寶也且琅玕五色具以青者入藥為

勝今出嵩州以西烏白蠻中及于闐國也

日華子云玻璃冷無毒安心止驚悸明目

摩醫瘴

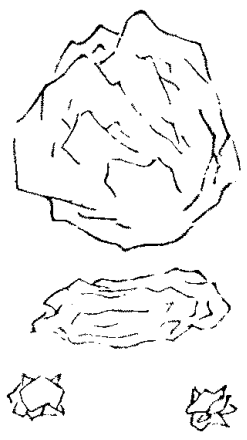
禹錫云按陳藏器云瑠璃主身熱目赤以

水浸令冷慰之韻集曰火齊珠也南州異

物志云瑠璃本是石以自然灰理之可為器碑礪碼碯並玉石類是西國重寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃碑礪碼碯玻璃真珠是也或云珊瑚琥珀今碼碯枕上刻鏤為奇工者皆以自然灰又昆吾刀治之自然灰今時以生皮膠作假者非也

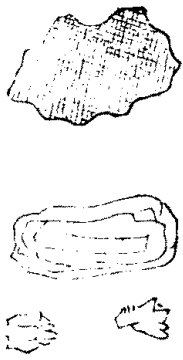
衍義曰青琅玕書曰三危既宅三危西裔之山也厥貢推球琳琅玕孔穎達以謂琅玕石似玉新書亦謂三苗西戎西域記云天竺國山出此物陶隱居謂為本名大丹名既是大丹名則本經豈可更言煮鍊服之又曰可化為丹陶不合遠引非此琅玕也

自然銅



自然銅

味辛平無毒療折傷散血止痛破積聚生邕州山巖中出銅處於坑中及石間採得方圓不定其色青黃如銅不從鑛鍊故號自然銅



圖經曰自然銅生邕州山巖中出銅處今信州火山軍皆有之於銅坑中及石間採之方圓不定其色青黃如銅不從鑛鍊故號自然銅今信州出一種如亂銅絲狀云在銅鑛中山氣熏蒸自然流出亦若生銀如老翁鬚之類入藥最好火山軍出者顆塊如銅而堅重如石醫家謂之鉅石用力薄採無時今南方醫者說自然銅有三體一體大如麻黍或多方解纍纍相綴至如斗大者色煌煌明爛如黃金礪石最上一體成塊大小不定亦光明而赤一體如姜鐵夫之類又云今市人多以鉅石為

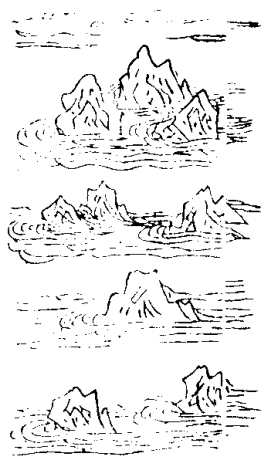
自然銅

自然銅燒之皆成青焰如硫黃者是也此亦有二三種一種有殼如餘糧擊破其中光明如鑿色黃類礪石也一種青黃而有牆壁或文如束針一種碎理如團砂者皆光明如銅色多青白而赤少者燒之皆成煙焰頃刻都盡今藥家多誤以此為自然銅市中所貨往往是此自然銅用多須鍛此乃畏火不必形色只此可辨也

雷公云石髓鉛即自然銅也凡使勿用方金牙其方金牙真似石髓鉛若誤餌吐煞人其石髓鉛色似乾銀泥味微甘如採得先槌碎同甘草湯煮一伏時至明漉出攤令乾入臼中搗了重篩過以醋浸一宿至明用六一泥泥覓合子約盛得二升已來於文武火中養三日夜才乾便用蓋蓋了泥用火鍛兩伏時去土扶蓋研如粉用若修事五兩以醋兩盞為度禹錫云按日華子云自然銅涼排膿消瘀血續筋骨治產後血邪安心止驚悸以酒磨服

衍義曰自然銅有人飼折翅鴈後遂飛去今人打撲損研極細水飛過同當歸沒藥各半錢以酒調頻服仍以手摩痛處

金牙

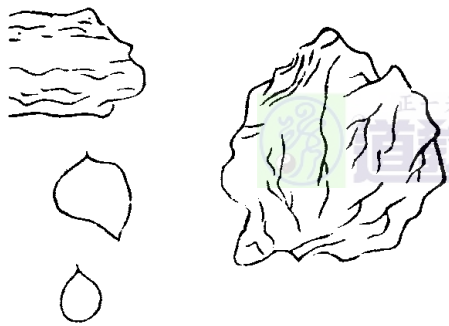


金牙 味鹹無毒主鬼疰毒蠱諸疰生蜀郡如金色者良

圖經曰金牙生蜀郡今雍州亦有之本經以如金色者良而此物出於溪谷在蜀漢江岸石間打出者內即金色岸摧入水年久者多黑葛洪治風毒厥有大小金牙酒但浸其汁而飲之古方亦有燒淬去毒入藥者孫思邈治風毒及鬼疰南方瘴氣傳尸等各有大小金牙散之類是也陶隱居云今出蜀漢似粗金大小如碁子而方又有銅牙亦相似但外色黑內色小

淺不入藥金牙惟合酒散唐注打出者內即金色岸摧入水久者皆黑近南山溪谷茂州維州者皆勝日華子云味甘平治一切冷風氣暖腰膝補水藏驚悸小兒驚癇入藥並燒淬去蠱汁用禹錫云謹按藥性論云金牙石君治一切風筋骨攣急腰脚不遂燒浸服之良衍義曰金牙今方家絕不用以此故商客無利不販賣醫者由是委而不用兼所出惟蜀郡有之蓋亦不度也餘如經

金星石



金星石 寒無毒主脾肺壅毒及主肺損吐血嗽血下熱涎解眾毒今多出濠州又有銀星石主療與金星石大體相似

圖經曰金星石生并州濠州寒無毒主脾肺壅毒及肺損出血嗽血下熱涎解眾毒又有一種銀星石體性亦相似採無時衍義曰金星石銀星石治大風疾別有法須燒用金星石於蒼石內外有金色麩片銀星石有銀色麩片又一種深青色堅潤中有金色如麩片不入藥玉人碾為器或婦人首飾餘如經

蒙石 治食積不消留滯在臟腑宿食癥塊久不差及小兒食積羸瘦婦人積年食癥攻刺心腹得硃砂巴豆大黃荆三稜等良可作丸服用之細研為粉一名青礞石

薑石

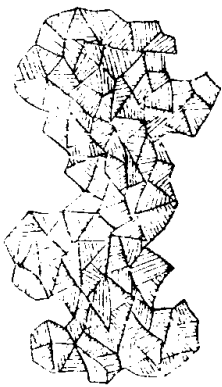




薑石味鹹寒無毒主熱豌豆瘡丁毒等腫生土石間狀如薑有五種色白者最良所在有之以爛不礮者好齊州歷城東者佳

外臺秘要救急治乳癰腫如椀大痛甚取白薑石搗末一二升用雞子白和如錫傳腫上乾易之此方頻試驗如雞子慮罪取榆白皮和搗傳立差
衍義曰薑石所在皆有須不見日色旋取微白者佳治下腫殊效

井泉石

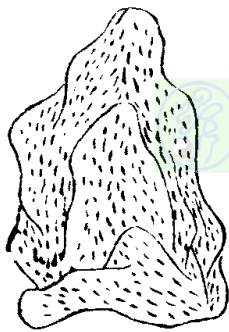


井泉石大寒無毒主諸熱治眼腫痛解心藏熱結消去腫毒及療小兒熱疳雀目青盲得

大黃梔子治眼臉腫得決明菊花療小兒眼疳生醫瘻甚良亦治熱嗽近道處處有之以出饒陽郡者為勝生田野間地中穿地深丈餘得之形如土色圓方長短大小不等內實而外則重重相疊採無時用之當細研為粉不爾使人淋實六又有一種如薑石時人多指以為井泉石者非是

圖經曰井泉石生深州城西二十里劇家村地泉內深一丈許其石如土色圓方長短大小不等內實外圓作層重疊相交其性大寒無毒解心藏熱結消去腫毒及療小兒熱疳不拘時月採

花乳石



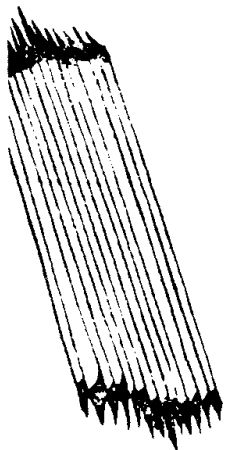
花乳石主金瘡止血又療產婦血暈惡血出陝華諸郡色正黃形之大小方圓無定欲服

者當以大火燒之金瘡止血正爾刮末傳之即合仍不作膿潰或名花藥石採無時

圖經曰花藥石出陝州閿鄉縣體至堅重色如硫黃形塊有極大者人用琢器古方未有用者近世以合硫黃同鍛研末傳金瘡其效如神又入倉卒中金刃不及鍛合但刮石上取細末傳之

別說云圖經玉石中品有花藥石一種主治與此同是一物
衍義曰花乳石其色如硫黃本經第五卷中已著今出陝華間於黃石中間有淡白點以此得花之名今惠民局花乳石散者皆是此物陝人又能鑄為器圖經第二卷中易其名為花藥石是却取其色黃也更無花乳之名慮歲久為世所惑故書之

不灰木





不灰木 大寒主熱癰瘡和棗葉石灰為粉傳
身上上黨如爛木燒之不然石類也

圖經曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有
之蓋石類也其色青白如爛木燒之不然

以此得名或云滑石之根也出滑石處皆
有亦名無灰木採無時今處州中山一

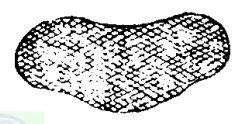
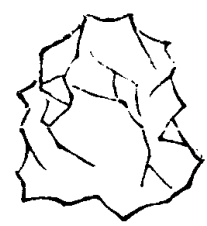
種松石如松榦而寶石也或云松久化為
石人家多取以飾山亭及琢為枕雖不入

藥然與不灰木相類故附之
陳藏器云不灰木要燒成灰即研破以牛

乳煮了便燒黃牛糞燒之成灰中和二年
於李宗處見傳

丹房鏡源云不灰木煮永
禹錫云大寒無毒

蓬砂



蓬砂 味苦辛煖無毒消痰止咳破癥結喉痺
及鐸金銀用或名鵬砂新補見

圖經曰文具硯砂條下

衍義曰蓬砂含化咽津治喉中腫痛膈上
痰熱初覺便治不能成喉痺亦緩取效可

也南番者色重褐其味和其效速西戎者
其色白其味焦其功緩亦不堪作鐸

鉛酒 冷無毒消痰止驚悸解酒毒療胃膈煩
悶中風痰實止渴新補見

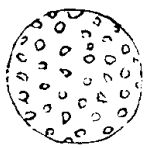
圖經曰文具鉛條下

十全博救方治鼻衄方鉛白霜為末取新
汲水調二字

簡要濟眾方治室女月露滯澀心煩恍惚
鉛白霜細研為末每服一錢溫地黃汁一

合調下生乾地黃煎湯調下亦得
衍義曰鉛霜圖經已著其法治上膈熱涎
塞塗木瓜矢酸味金剋木也

蛇黃



蛇黃 主心痛症忤石淋產難小兒驚癇以水
煮研服汁出頰南蛇腹中得之圓重如錫黃
黑青雜色

圖經曰蛇黃出頰南今越州信州亦有之
本經云是蛇腹中得之圓重如錫黃黑青
雜色注云多赤色有吐出者野人或得之

今醫家用者大如彈丸堅如石外黃內黑
色二月採云是蛇冬蟄時所舍土到春發
蟄吐之而去與舊說不同未知孰是

今注蛇黃多赤色有吐出者野人或得之
唐本先附

禹錫云謹按日華子云冷無毒安鎮心如入藥燒赤三四次醋淬飛研用之

古天錢平治腎障明目療風赤眼鹽酒浸用

婦人橫逆產心腹痛月隔五淋燒以醋淬用新補見日華子

圖經曰文具鉛條下

陳藏器云大錢錢注中陶云不入用按錢

青者是大錢煮汁服主五淋磨入目主盲

瘡膚赤和薏苡根煮服主心腹痛煮比輪錢以新汲水投服之又主時氣含青錢又

主口內熱瘡以二十文燒令赤投酒中服之立差又主婦人橫產

衍義曰古文錢古銅焦亦有毒治目中瘡癢腐蝕壞肉婦人橫逆產五淋多用非特為有錫也此說非是今但取景玉時大泉

五十及寶貨秦半兩漢英錢大小五銖吳大泉五百大泉當千宋四銖二銖及梁四柱北齊常平五銖爾後其品尚多如此之類方可用少時常自患暴赤日腫痛數日不能開客有教以生薑一塊洗淨去皮以

古青銅錢刮取薑汁就錢稜上點初甚苦熱淡後面然終無損後有患者教如此點往往疑惑信士點之無不獲驗一點遂愈更不可再作有瘡者不可用

全灰味辛微溫主黑子去疔疔息肉疽蝕疥

瘡一名藜灰生方谷川澤

陶隱居云此即今浣衣黃灰爾燒諸蒿藜

積聚鍊作之性亦烈又灰尤烈欲銷黑

痣脫贅取此三種灰和水蒸以點之即去不可廣用爛人皮肉

衍義曰冬灰諸家止解灰而不解冬亦其闕也諸灰一烘而成惟冬灰則經三四月

方徹爐灰既曉夕燒灼其力得不全燥烈手而又體益重今一藝而成者體輕蓋火力劣故不及冬灰耳

銅鑛石味酸寒有小毒主丁腫惡瘡驢馬脊

瘡臭腋石上水磨取汁塗之其丁腫末之傳

瘡上良今按列本注云狀如薑二而有銅星錄取銅也唐本先附

同言牙主婦人產難血閉月水不通陰陽隔

塞

陶隱居云即今人所用射者爾取燒赤內酒中飲汁得古者彌勝

禹錫云按日華子云平微毒

衛生礬石味甘溫有毒主明目利耳腹內絕

寒破堅結及鼠瘻殺百蟲惡獸久服延年一

名蒼礬石一名鼠毒生西域採無時火鍊之

良畏水

陶隱居云舊鶴巢中者最佳鶴常入水冷

故取以壅卵今熱今不可得惟用出漢中者其外形紫赤色內白如霜中央有白形

狀如齒者佳

陰礬石味甘溫無毒主瘡冷積聚輕身延

年多食令人熱

唐本注云出徐州西宋里山入土丈餘於爛土石間黃白色細軟如麵一名化公石

一名石腦鍊服別有法唐本先附

梁上塵主腹痛噎中惡鼻衄小兒軟瘡唐本

先附

日華子云平無毒

禹錫云按藥對云梁上塵微寒

陰石 味鹹無毒主婦人陰蝕大熱乾痂生

高山崖上之陰色白如脂採無時

陶隱居云此猶似鍾乳孔公孽之類故亦有孽名但生崖上爾今時有之但不復採用

車脂

主辛心痛中惡氣以温酒調及熱攪服之又主婦人妬乳乳癰取脂熬令熱塗亦和熱酒服

禹錫云謹按陳藏器云車脂味辛無毒主

鬼氣温酒烱令熱服之

紅中膏

主逆產以膏畫兒脚底即正又主中風發狂取膏如雞子大以熱醋攪令消服之

千金方治妊娠腹中痛燒車釭脂末內酒中服亦治咳嗽

鐵鑊灰 主癩瘕堅積去邪惡氣

陶隱居云即今鍛鐵鑊中灰爾兼得鐵力以治暴癩大有效也

陳藏器云竈突後黑土無毒主產後胎衣不下末服三指撮煖水及酒服天未明時

取驗

淋石 無毒主石淋此是患石淋人或於溺中

出者如小石水磨服之當得碎石隨溺出

禹錫云謹按日華云淋石煖

方解石

味苦辛大寒無毒主胃中留熱結氣黃疸通血脉去蠱毒一名黃石生方山採無時惡巴豆

陶隱居云按本經長石一名方石療體亦相似疑是此也

唐本注云此石性冷療熱不滅石膏也

蒼石

味甘平有毒主寒熱下氣瘦蝕殺禽獸生西域採無時

陶隱居云俗中不復用莫識其狀

石蠶 無毒主金瘡止血生肌破石淋血結摩服之當下碎石生海岸石傍狀如蠶其實石也

也

禹錫云謹按藥訣云石蠶味苦熱有毒

石腦 生小兒驚風化涎可和諸藥作丸服

宜以甕器貯之不可近金銀器雖至完密直爾透之道家多用俗方亦不甚須

白瓷瓦屑 平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐

破血止血水摩塗瘡滅癩定州者良餘皆不如唐本先附

烏瓦

寒無毒以水煮及漬汁飲止消渴取屋上年深者良唐本先附

禹錫云按藥性論云烏古瓦亦可單用煎湯服解人中

湯服解人中

玉水

味甘平無毒久服神仙令人體潤毛髮白出諸有玉處山谷水泉皆有猶潤於草木何況於人乎夫人有髮毛如山之草木故

山有玉而草木潤身有玉而毛髮黑異類云

崑崙山有一石柱柱上露盤盤上有玉水溜

下土人得一合服之與天地同年又大華山

有玉水人得服之長生玉既重寶水又靈長故能延生之望今人近山多壽者豈非玉石之津乎故引水為玉證

之津乎故引水為玉證

玉泉 味甘平無毒在百草頭者愈百疾止

消渴令人身輕不飢肌肉悅澤亦有化雲母

成粉朝露未晞時拂取之栢葉上露主明目百花上露令人好顏色露即一般所在有異

主療不同

甘露水味甘美無毒食之潤五臟長年不飢
神仙緣是感應天降祐兆人也

梅雨水洗瘡疥滅癩痕入醬令易熱沾衣便
腐澣垢如灰汁有異他水江淮已南地氣卑

濕五月上旬連下旬尤甚月令土潤溽暑是
五月中氣過此節已後皆須曝書漢崔寔七
夕曝書阮咸焉能免俗蓋此謂也梅沾衣皆
以梅葉湯洗之脫也餘並不脫

醴泉味甘平無毒主心腹痛症忤鬼氣邪穢
之屬並就泉空腹飲之時代升平則醴泉湧
出讀古史大有此水亦以新汲者佳止熱消
渴及反胃腹痛霍亂為上

甘露味甘平無毒主胃膈諸熱明目止渴
生巴西絕域中如錫也

漢武帝立金莖作仙人掌承露盤取雲表
之露服食以求仙

水花平無毒主渴遠行山無水處和苦括萋
為丸朝預服二十九永無渴亦入殺野獸藥
和狼毒早茨菘石為散措安獸食餘肉中當

令不渴渴恐飲水藥解名水沫江海中間久
沫成乳石故如石水沫猶軟者是也

生肌湯味鹹無毒熱鹽投中飲之吐宿食毒
惡物之氣臏脹欲為霍亂者覺臏內不穩即
進一二升令吐得盡便愈亦主痰瘡皆須吐

出痰及宿食調中消食又人大醉及食芥果
過度以生熟湯浸身湯皆為酒及芥味博物
志云浸至腰食芥可五十枚至脛頸則無限

生肌水主洗犬咬瘡以水澆屋簷承取用之
以水滴簷下令土濕取土以傅犬咬處瘡上
中大有毒能消瘡毒惡疾

圖經衍義本草卷之六

資大

十九

圖經衍義本草卷之七

資七

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

草部上品之上

黃精

