

啟取精明者為雄黃外黑者為薰黃主惡瘡殺蟲熏瘡疥癩虱和諸藥熏其武都雄黃燒不臭薰黃中者燒則臭以此分別之蘇云通名未知是也

雄黃味甘平溫無毒主驚恐身熱邪氣鎮

心久服令人眼明令人悅澤出淄川北海山谷土中如赤土代赭之類又有一名零陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼為赤石恐是代赭之類也人未用之

石硫黃味辛平無毒主石淋破血產後惡血

磨服亦煮汁服亦火燒投酒中服生大海底高尺餘如樹有眼莖莖上有孔如物點之漁人以網罾得之初從水出微紅後漸青

石硫黃味甘溫無毒主寒熱中羸瘦無顏色積

聚心腹脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹內腸鳴下痢腰脚疼冷男子絕陽女子絕產血氣不調令人肥健能食合金瘡性擁宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳矣

石硫黃味甘平無毒主延年神仙術家取蟾

蛤膏軟玉如泥以苦酒消之成水此則為膏之法雄玉石間水飲之長生令人體潤以玉投朱草汁中化成醴朱草瑞物已出金水卷中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輒醉令人長生洲上多有仙家似吳兒雖仙境之事有可憑者故以引為證也

圖經行義本草卷之二

正一天師清微弟子百堅製作 道教學術資訊網站

圖經行義本草卷之三

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰 宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

資三

玉石部中品 雄黃

階州水窟

階州



雄黃味苦甘平寒大溫有毒主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌癩疥蟲匿瘡自痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癰氣中惡腹痛鬼疰殺精物惡鬼邪氣百蟲毒勝五兵殺諸蛇虺毒解蒸蘆毒悅澤人面鍊食之輕身神

仙餌服之皆飛入人腦中勝鬼神延年益壽保中不飢得銅可作金一名黃食石生武都山谷燉煌山之陽採無時

圖經曰雄黃生武都山谷燉煌山之陽今階州山中有之形塊如丹砂明徹不挾石

其色如雞冠者為真有青黑色而堅者名熏黃有形色似真而氣臭者名臭黃並不入服食藥只可療瘡疥耳其臭以醋洗之便可斷氣足以亂真用之尤宜細辨又階州接西戎界出一種水窟雄黃生於山巖中有水泉流處其石名青煙石白鮮石雄黃出其中其塊大者如胡桃小者如粟豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用勝於常雄黃丹竈家尤所貴重或云雄黃金之苗也故南方近金坑冶處時或有之但不及西來者真好耳

唐本注云出石門名石黃者亦是雄黃而通名黃食石而石門者最為方爾嚴昌武都者為佳塊方數寸明徹如雞冠或以為枕服之辟惡其青黑堅者不入藥用若火

飛之而瘰癧亦無嫌又云惡者名熏黃用熏瘡疥故名之無別熏黃也正觀年中以宕州新出有得方數尺者但重脆不可全致之爾

日華子云雄黃微毒治疥癬風邪癩癩嵐瘴一切蛇蟲犬獸傷咬久服不飢通赤亮者為上驗之可以協蟲死者為真臭氣少細嚼口中含湯不激辣者通用

雷公云凡使勿用黑雜黃自死黃夾膩黃其臭黃真似雄黃只是臭不堪用時用以醋洗之三兩度便無臭氣勿誤用也次有夾膩黃亦似雄黃其內一重黃一重石不堪用次有黑雜黃亦似雄黃如烏雞頭上冠也凡使要似鸚鵡鳥肝色為上

抱朴子云雄黃當得武都山所出者純而無雜其赤如雞冠光明曄曄者乃可用耳其但純黃似雄黃色無光者不任作仙藥可以合理病藥耳

抱朴子又云餌之法或以蒸黃或以酒服或以消石化為水乃凝之或以猪胴覆蒸

之於赤土下或以粉脂和之或以三物鍊之引之如布白如冰服之皆令人長生百病除三尸下癥瘕滅白髮黑墮齒生千日玉女來侍可使鬼神

太平廣記劉無名成都人也志希延生謂古方草木之藥但愈疾得效見火輒為灰燼自不能固豈有延生之力哉乃入霧中山嘗遇人教服雄黃凡三十餘年一旦有二人赤巾朱服徑詣其室劉問何人對曰我太山直事追攝子耳不知子以何術我已三日冥期迫促而無計近于將欲陰符譴責以稽延獲罪故見形相問劉曰余無他術但真心至道不視聲利靜處幽山志希度世而已二使曰子之黃光照灼於頂迨高數尺得非雄黃之功乎

太上八帝玄變經小丹法用雄黃栢子拘魂制魄方栢子細篩去滓松脂十斤以和栢子雄黃各二斤色如赤李合藥臼中復搗如蒸藥一日如餌正坐北向平旦頓服五九百日之後與神人交見

明皇雜錄有黃門奉使文廣回周頌謂曰此人腹中有蛟龍上驚問黃門曰卿有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大熱困且渴遂飲水覺腹中堅痞如杯周遂以消石及雄黃黃服之立吐一物長數寸大如指視之

鱗甲具投之水中俄頃長數尺復以苦酒沃之如故以器覆之明日生一龍矣

唐書甄立言究習方書任唐為太常丞有道人心腹滿煩彌二歲立言詠曰腹有蟲誤食髮而然令餌雄黃一劑少選吐一蛇

如人小指惟無目燒之有髮氣乃愈

寶藏論雄黃若以草藥伏住者熟鍊成汁胎色不移若將制諸藥成汁并添得者上可服食中可點銅成金下可變銀成金

千金方治婦人始覺有妊養胎轉女為男以一兩絳囊盛帶之。又方治耳聾以雄黃硫黃等分為末綿裹塞耳中。又方治癥瘕積聚去三尸益氣延年却老以雄黃二兩細研為末九度水飛過却入新淨竹筒中盛以蒸餅一塊塞筒口蒸七度用好

粉脂一兩為丸如棗豆大日三服酒下七九十九三年後道成益力不飢玉女來侍聖惠方治傷寒狐惑毒蝕下部皮外如蠶痛痒不止以雄黃半兩先用甕子一箇口稍大者內入灰上如裝香火將雄黃燒之

候煙出當病處熏之

外臺秘要治骨蒸極熱以一兩和小便一升研如粉乃取黃理石一枚方圓可一尺以炭火燒之三食頃極熱灌雄黃汁於石上恐大熱不可近宜著一片薄繒置石上

令患人脫衣坐石上冷停以衣被圍遶身勿令藥氣泄出經三五度差

肘後方金瘡血內漏以雄黃末如大豆內瘡中又服五錢七血皆化為水卒以小便服之

經驗方治馬汗入肉雄黃白礬等分更用烏梅三箇槌碎已豆一箇合研為細末以半錢七油調傅患處

右邊疼嗅入左鼻立效

續十全方治纏喉風雄黃一塊新汲水磨急灌吐下差

集驗方治卒魔雄黃搗為末細篩以管吹入鼻孔中

傷寒類要治小腹痛滿不得小便及療天行病雄黃細研蜜丸如棗核內溺孔中

又方殺齒蟲以末如棗塞牙間

行義曰雄黃非金苗今有金苗今有窟處無雄黃金條中言金之所生處處皆有雄黃豈處處皆得也別法治蛇咬焚之熏蛇速去又武都者鑄磨成物形終不免其臭唐甄立言任太常丞有道人病心腹懣煩彌二歲診曰腹有蟲誤食髮而然令餌雄黃一劑少選吐一蛇如拇指無目燒之有髮氣乃愈此殺毒蟲之驗也



食鹽



食鹽 味鹹溫無毒主殺尼蟲邪疰毒氣下部
 蠶瘡傷寒寒熱吐胃中痰癖止心腹卒痛堅
 肌骨多食傷肺喜欬
 圖經曰食鹽舊不著所出州郡陶隱居云
 有東海北海鹽及河東鹽池梁益有鹽井

交廣有南海鹽西羌有山鹽胡中有木鹽
 而色類不同以河東者為勝河東鹽今解
 州安邑兩池所種鹽最為精好是也又有
 井州兩監末鹽乃刮鹹煎鍊不甚佳其鹹
 蓋下品所著鹵鹹生河東鹽池者謂此也
 下品又有大鹽生邯鄲及河東池澤蘇恭
 云大鹽即河東印鹽人之常食者刑農於
 末鹽乃似今解鹽也解人取鹽於池傍耕
 地沃以池水每鹽南風急則宿昔成鹽滿
 畦彼人謂之種鹽東海北海南海鹽者今
 滄密楚秀溫台明泉福廣瓊化諸州官場
 煮海水作之以給民食者又謂之澤鹽醫
 方所謂海鹽是也其煮鹽之器漢謂之牢
 盆今或鼓鐵為之或編竹為之上下周以
 層灰廣大深尺平底實於甕背謂之鹽盤
 南越志謂編篾為鼎和以牡蠣是也然後
 於海濱掘地為坑上布竹木覆以蓬茅又
 積沙於其上每潮汐衝沙鹵鹹淋於坑水
 中退即以火炬照之鹵氣衝火皆滅因取
 海園注盤中煎之頃刻而就

藥性論云鹽有小毒能殺一切毒氣鬼疰氣主心痛中惡或連腰膝者鹽如雞子大青布裏燒赤內酒中頓服當吐惡物主小兒卒不尿安鹽於臍中灸之面上五色瘡鹽湯綿浸榻瘡上日五六度易差又和槐白皮切蒸治脚氣又空心揩齒少時吐水中洗眼夜見小字良治婦人隱處疼痛者鹽青布裏慰主鬼疰尸疰下部蝕瘡炒鹽布裏坐慰之兼主火灼瘡

陶隱居云五味之中惟此不可闕有東海北海鹽及河東鹽池梁益鹽井交廣有南海鹽西羌有山鹽胡中有樹鹽而色類不同以河東者為勝東海鹽官鹽白草粒細北海鹽黃草粒篋以作魚酢及鹹菹乃曰北勝而藏滿以用鹽官者蜀中鹽小淡廣州鹽鹹苦不知其為療體復有優劣否西方北方人食不耐鹹而多壽少病好顏色東方南方人食絕欲鹹而少壽多病便是損人則傷肺之效矣然以浸魚肉用能經久不敗以沾布帛則易致朽爛所施處各

有所宜也

陳藏器云按鹽本功外除風邪吐下惡物殺蟲明目去皮膚風毒調和腑臟消宿物令人壯健人卒小便不通炒鹽內臍中即下陶公以為損人斯言不當且五味之中以鹽為主四海之內何處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及木鹽當之

日華子云煖水藏及霍亂心痛全瘡明目止風淚邪氣一切蟲傷瘡腫消食滋五味長肉補皮膚通大小便小兒疝氣并內腎氣以為袋盛於戶口懸之父母用手撚料盡即疾立愈

禹錫云按蜀本云多食令人衣色青黑損筋力

食療云蠖蝮尿瘡鹽三升水一斗煮取六升以綿浸湯瘡上又治一切氣及脚氣取鹽三升蒸候熱分裹近壁脚踏之令脚心熱又和槐白皮蒸用亦治脚氣夜夜與之良又以阜莢兩挺鹽半兩同燒令通赤細研夜夜用揩齒一月後有動者齒及血

鹽齒並差其齒牢固

聖惠方治小兒臍風濕以鹽一兩豉二合相和爛搗捏作餅子如錢大安新瓦上炙令熱以熨臍上差亦用黃蘗末傳之外臺秘要治胃心痰飲傷寒熱病瘰癧須吐者以鹽末一大匙以水或煖湯送下須臾則吐吐不快明旦更服甚良

千金方治齒斷宣露每旦捻鹽內口中以熱水含過齒自過不過五日齒即牢固

千金翼方治諸瘡癬初生或始痛時以單方救不較爵鹽塗之妙

傳信方治蛇蝎咬濃作鹽湯浸身數遍差

瀾西軍將張韶為此蟲所咬其形如大風眉鬚皆落每夕蛇蝎鳴於體有僧教以此方愈

食醫心鏡云鹽主殺鬼蠱氣下部匿瘡傷寒寒熱吐胃中痰癖止心腹卒痛堅肌骨黃帝云食甜瓜竟食鹽成霍亂又主大小腸不通取鹽和苦酒傳臍中乾即易差

產寶方治吐振心腹痛不可忍以一斤鹽

燒令赤以三指取一撮酒服差

衍義曰食鹽素問曰鹹走血故東方食魚鹽之人多黑色走血之驗故可知矣病嗽及水者宜全禁之北狄用以淹尸取其不壞也至今如此若中蚯蚓毒當以鹽洗沃

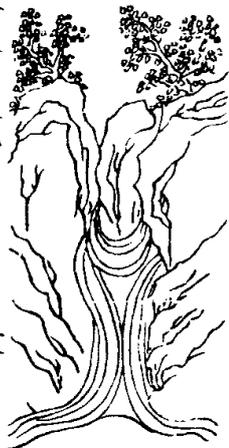
亦宜湯化飲汁其燒剝金銀鎔汁作藥仍須解州池鹽為佳齒縫中多出血常以鹽湯漱即已甚齒走血之驗也

石硫黃

廣州



石硫黃 味酸温大熱有毒主婦人陰蝕疽痔



味酸温大熱有毒主婦人陰蝕疽痔

惡血堅筋骨除頭禿療心腹積聚邪氣冷癩在脅欬逆上氣脚冷疼弱無力及鼻衄惡瘡下部腫瘡止血殺疥蟲能化金銀銅鐵奇物生東海牧羊山谷中及太山河西山礬石液也

圖經曰石硫黃生東海牧羊山谷中及太

山河西山礬石液也今惟出南海諸蕃嶺外州郡或有而不甚佳以色如鵝子初出殼者為真謂之崐崙黃其赤色者名石亭脂青色者號冬結石半白半黑名神驚石

並不堪入藥又有一種土硫黃出廣南及榮州溪澗水中流出其味辛性熱腥臭主治疥瘡殺蟲毒又可煎鍊成汁以模鑄作器亦如鵝子黃色

藥性論云石硫黃君有大毒以黑錫煎湯解之及食宿冷猪肉味甘太陽之精鬼胎居焉伏鍊數般皆傳於作者能下氣治脚弱腰腎久冷除冷風頑痺又云生用治疥癬及療寒熱咳逆鍊服主虛損泄精陶隱居云東海郡屬北徐州而箕山亦有

今第一出扶南林色色如鵝子初出殼名崐崙黃次出外國從蜀中來色深而煌煌俗方用之療脚弱及癩冷甚良仙經頗用之所化奇物並是黃白銜及合丹法此云礬石液今南方則無礬石恐不必爾

日華子云石亭脂曾青為使畏細辛飛廉鐵壯陽道治瘡癬冷氣補筋骨勞損風勞氣止嗽上氣及下部痔瘻惡瘡疥癬殺腹藏蟲邪魅等煎餘甘子汁以禦其毒也雷公云凡使勿用青赤及半白半青半赤

半黑者自有黃色內塗淨似物命者貴也凡用四兩先以龍尾蒿自然汁一盞東流水三盞紫背天葵汁一盞粟遂子莖汁四件合之攪令勻一坩堝用六一泥固濟底下將硫黃碎之入於坩堝中以前件藥汁旋旋添入火煑之汁盡為度了再以百部末十兩柳坤末二斤一簇草二斤細剉之以東流水并藥等同煮硫末一伏時日滿去諸藥取出用熟甘草湯洗了入鉢中研二萬市方用

禹錫云謹按吳氏云硫黃一名石留黃神農黃帝雷公鹹有毒醫和扁鵲苦無毒或生易陽或河西或五色黃是潘水石液也燒令有紫焰者八月九月採治婦人血結海藥云謹按廣州記云生崐崘日脚下顆

塊莖淨無夾石者良主風冷虛德腎冷止氣腿膝虛羸長肌膚益氣力遺精痔漏老人風秘等並宜燒鍊服仙方謂之黃礪砂能壞五金亦能造作金色人能制伏歸本色服而能除萬病如有發動宜以猪肉鴨

羹餘甘子湯並解之蜀中雅州亦出光膩甚好功力不及舶上來者

丹房鏡源云石硫黃可乾水訣曰此硫黃見五金而黑得水銀而赤又曰黃牙

孫尚藥云治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三

二十行腹痛不止夏月路行備急朝真丹硫黃二兩牛角研令極細枯白礬半兩同細研勻水浸蒸餅去水脉了和丸如梧桐子大朱砂為衣每服十五丸至二十九溫米飲鹽湯下

經驗方大治元藏氣發久冷腹痛虛瀉應急大效玉粉丹生硫黃五兩青鹽一兩已上衮細研以蒸餅為丸如菘豆大每服五丸熱酒空心服以食壓之梅師方治陰生濕疤瘡取石硫黃研如粉

傳瘡上日三度

聖惠方治諸瘡如弓肉如蛇出數寸用硫黃一兩細研於肉上薄塗之即便消

外臺秘要千金療小兒聾耳硫黃末以粉耳中日一夜一差止

太清服鍊靈砂法石硫黃本出波斯國南明之境稟純陽火石之精氣而結成質性通流合其猛毒藥品之中號為將軍功能破邪歸正返滯還清挺立陽精消陰化魄衍義曰石硫黃今人用治下元虛冷元氣

將絕久患寒泄脾胃虛弱垂命欲盡服之無不效中病當便已不可盡劑世人蓋知用而為福不知用久為禍此物損益兼行若俱弃而不用當倉卒之間又可關乎或更以法製拒火而又常服者是亦弗思也

在本經則不言如此服食但專治婦人不

雌黃



味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭禿疥殺毒蟲蠱身癢邪氣諸毒蝕鼻中息肉下部墜瘡身面白駁散皮膚死肌及恍惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之久服輕身增年不老令人腦滿生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金精熏則生雌黃採無時

圖經曰雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰山有金金精熏則生雌黃今出階州以其色如金又似雲母甲錯可析者為佳其夾石及黑如鐵色者不可用或云一塊重

四兩者析之可得千重此尤奇好也採無時

陶隱居云今雌黃出武都仇池者謂武都仇池黃色小赤扶南林邑者謂崐崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重依此言既

有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便嘗以武都為勝用之既稀又賤於崐崙者仙經無單服法惟以合丹砂雄黃共飛鍊為丹爾

雷公云雌黃凡使勿誤用夾石黃黑黃珀熟等雌黃一塊重四兩按乾寧記云指開

析得千重軟如爛金者上凡修事勿令婦人雞犬新犯滯人有患人不男人非形人曾是刑獄地臭穢已上並忘若犯觸者雌黃黑如鐵不堪用也及損人壽

寶藏論雌黃伏佳火胎色不移韃塔成汁者點銀成金點銅成銀

丹房鏡源云黃背陰者雌也純柔者亦可乾汞舶上撰血者上湖南者次青者本性葉子上者可轉硫黃伏粉霜記之不可誤

使

青霞子云雌黃辟邪去惡

聖惠方治烏癩瘡殺蟲用雌黃研如粉以醋并用雞子黃打令勻塗於瘡上乾即更塗又方治久心痛時發不定多吐清水不

下飲食以雌黃二兩好醋二升慢火煎成膏用乾蒸餅丸如梧桐子大每服七丸薑湯下

百一方治小腹滿不得小便細末雌黃蜜丸如棗核大內一丸溺孔中令入半寸許

以竹管注陰令緊朔氣通之經驗方縮小便以顆塊雌黃一兩半研如粉乾薑半兩切碎入鹽四大錢同炒令乾薑色黃同為末乾蒸餅入水為丸如菉豆大每服十九至二十九空心鹽湯下

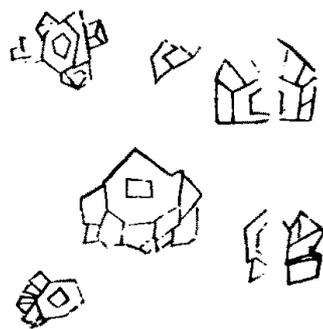
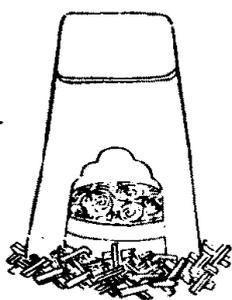
牛門方治肺勞咳嗽以雌黃一兩入瓦合內不固濟坐合于於地上用灰焙之周巾令實可厚二寸以炭一斤筴定頂以火煨之三分去一退火待冷出研如麵用蟾酥為丸如粟大每日空心杏人湯下三九差

衍義曰入藥最釋服石者宜審諦治外功多方士點化術多用亦未聞終始如何畫

水銀

取水銀

水銀



味辛寒有毒主疥癬癩瘍白禿殺皮膚中惡隨胎除熱以傳男子陰陰消無氣殺金銀銅錫毒鎔化還復為丹久服神仙不死一名永生符陵平土出於丹砂畏磁石藥性論云水銀君殺金銅毒托女也有大毒汞砂中液也此還丹之元母神仙不死

之藥伏鍊五金為泥生能墮胎主療癩疥等綠殺蟲

陶隱居云今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱砂腹中亦列出砂地皆青色最勝出於丹砂者是今燒麤末朱砂所

得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成泥人以鍍物是也還復為丹事出仙經酒和日暴服之長生燒時飛者釜上灰名汞粉俗呼為水銀灰最能去毒

唐本注云水銀出於朱砂皆因熱氣未聞朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸取之得水銀雖少而朱砂不損但色少變黑爾

陳藏器云水銀本功外利水道去熱毒入耳能食腦至盡入肉令百節攣縮到陰絕陽人患瘡疥多以水銀塗之性滑重直入肉宜慎之昔北齊徐玉療學壁以金物火炙之水銀得金當出缺金俟金色白者是也如此數度並差也
日華子云水銀無毒治天行熱疾催生下

死胎治惡瘡除風安神鎮心鍍金燒粉人多患風或大段使作須以酒并肥猪肉及服鐵漿可禦其毒

雷公云凡使勿用草中取者并舊朱漆中者勿用經別藥制過者勿用在屍過者半

生半死者其水銀若在朱砂中產出者其水銀色微紅收得後用胡蘆收之免遺失若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其毒自退若修十兩用前二味汁各七鎰和合煮足為度

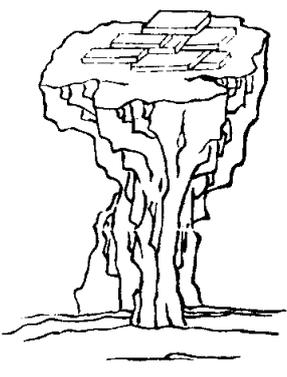
漢武帝內傳曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入烏峯山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號青牛道士
太清服鍊靈砂法承稟五陽神之靈精會符合為一體故能輕飛玄化感遇萬靈

聖惠方誤吞銀鏢子釵子以半兩服之再服即出
經驗後方治心風秘水銀一兩藕節八箇先研藕節令細次入水銀同研成砂子丸如雞頭大每服二九磨刀水下一二服差

梅師方治胎死腹中不出其母氣絕以水銀二兩吞之立出。又方治痔殺道中蟲痒不止以水銀棗膏各二兩同研相和然如棗形狀薄綿片裹內下部明日蟲出若痛者加粉三大分作丸

衍義曰水銀入藥雖各有法極須審謹有毒故也婦人多服絕娠令人治小兒驚熱涎潮往往多用經中無一字及此亦宜詳諦得鉛則凝得硫黃則結并棗肉研之散別法煨為膩粉粉霜唾研斃蝨銅得之則明灌屍中則令尸後腐以金銀銅鐵置其上則浮得紫河車則伏

石膏



石膏味甘微寒大寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除

邪鬼產乳金瘡除時氣頭痛身熱三腫大熱
皮膚熱腸胃中膈氣解肌發汗止消渴煩逆
腹脹暴氣喘息咽熱亦可作浴湯一名細石
細理白澤者良黃者令人淋生齊山山谷及
齊廬山魯蒙山採無時雞子為之使惡莽草
馬目毒公

圖經曰石膏生齊山山谷及齊廬山魯蒙
山今汾孟號耀州興元府亦有之生於山
石上色至瑩白其黃者不堪此石與方解
石絕相類今難得真者用時惟取未破者
以別之其方解石不附石而生端然獨處
外皮有土及水苔色破之皆作方稜石膏
自然明瑩如玉石此為異也採無時方解
石舊出下品本經云生方山陶隱居以為
長石一名方石療體相似疑是一物
陶隱居云二郡之山即青州徐州也今出
錢塘縣皆在地中雨後時時自出取之皆
如碁子白澈最佳彭城者亦好近道多有
而大塊用之不及彼仙經不須此
唐本注云石膏方解石大體相似而以未

破為異今市人皆以方解石代石膏未見
有真石膏也石膏生於石傍其方解石不
因石而生端然獨處大者如升小者若拳
或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔
色破之方解大者方尺今以此為石膏療
風去熱雖同而解肌發汗不如真者
陳藏器云陶云出錢塘縣中按錢塘在平
地無石膏陶為錯注蘇又注五石脂云五
石脂中又有石膏似骨如玉堅潤服之勝
鍾乳與此石膏乃是二物同名耳不可混
而用之

日華子云治天行熱狂下乳頭風旋心煩
燥指齒益齒通亮理如雲母者上又名方
解石
雷公云凡使勿用方解石方解石雖白不
透明其性燥若石膏出剡州茗山縣義情
山其色瑩淨如水精性良善也凡使之先
於石曰搗成粉以密物羅過生甘草水飛
過水澄令乾重研用之
禹錫云謹按藥性論云石膏使惡巴豆畏

鐵能治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥煩
渴解肌出毒汗主通胃中結煩悶心下急
煩燥治唇口乾焦和葱煎茶去頭痛
別說云謹按陶說出錢塘山中雨後時時
自出今錢塘人乃鑿山以取之甚多搗為
末作齒藥貨用潮人呼為寒水石然入藥
最勝他處者今既鑿山石而取乃是因石
而生即石膏也陳藏器謂錢塘縣在平地
無石膏乃知陳不識錢塘明矣
外臺秘要蒸病五曰內蒸所以言內者必
外寒內熱把汗附骨而熱也其根在五臟
六腑之中必因患後得之骨肉自消食飲
無味或皮燥面無光蒸盛之時四肢漸細
足跌腫起石膏十兩研如乳粉法水和服
方寸匕日再服以體涼為度

肘後方葛氏療小便卒大數非淋令人瘦
以石膏半斤搗碎水一斗煮取五升稍飲
五合
梅師方治熱油湯火燒瘡痛不可忍取石
膏搗末細研用粉瘡

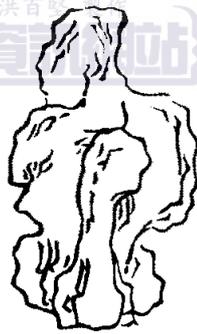
衍義曰石膏二書紛辨不決未悉厥理詳本經元無方解石之文止緣唐本注石膏方解石大體相似因此一說後人遂惑經曰生齊山山谷及齊廬山魯蒙山採無時即知他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經中所言細理白澤者良故知不如是則非石膏也下有理石條中經云如石膏順理而細又可明矣今之所言石膏方解石上者何等有順理細文又白澤者有是則石膏也無是則非石膏也仍須是經中所言州土者方可入藥餘皆偏見可略不取仲景白虎湯中服之如神新校正仲景傷寒論後言四月已後天氣熱時用白虎者是也然四方氣候不齊又歲中氣運不一方所既異雖其說甚雅當此之時亦宜兩審若傷寒熱病或大汗後脉洪大口舌燥頭痛大渴不已或暑熱身痛倦怠白虎湯服之無不效

金屑



益州

信州



味甘辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五臟除邪毒氣服之神仙生益州採無時

圖經曰金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金之所生處處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金而銀所出處亦以金同但皆生石中耳蘇恭以為銀之與金生不同處金又出水中今饒信南劍登州出金處採得金亦多端或有若山石狀者或有若米豆粒者若此類未經火皆可為生金其銀在鑛中則與銅相雜土人採得之必以鉛再三煎鍊方成故不得為

生銀也故下別有生銀條云出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如硬錫文理麤錯自然者真今坑中所得乃在土石中滲溜成條若絲髮狀土人謂之老翁鬚似此者極難得方書用生銀必得此乃真耳金屑古方

不見者銀屑惟葛洪治癰腫五石湯用之今人多不用惟作金銀薄入藥甚便又金石凌紅雪紫雪輩皆取金銀取汁此亦通用經鍊者耳

陶隱居云金之所生處處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金辟惡而有毒不鍊服之殺人建平晉安亦有金砂出石中燒鎔鼓鑄為礪雖被火亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊熟可服仙經以醴蜜及猪肪牡荊酒輩鍊餌柔軟服之神仙亦以合水銀作丹砂外醫方都無用者當是慮其有毒故也仙方名金為太真日華子云金平無毒畏水銀鎮心益五臟添精補髓調利血脉

禹錫云謹按藥性論云黃金屑金薄亦同
主小兒驚傷五臟風癩失志鎮心安魂魄
揚損之云百鍊者堪生者殺人水飲合膏
飲之即不鍊

今注醫家所用皆鍊熟金薄及以水煎金
器取汁用之固無毒矣按陳藏器拾遺云
嶺南人云生金是毒蛇屎此有毒常見人
取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑
焦石下有金大者如指小猶麻豆色如桑
黃咬時極軟即是真金夫匠竊而吞者不
見有毒其麩金出水沙中漚上淘取或鵝
鴨腹中得之即便打成器物亦不重鍊煎
取金汁便堪鎮心此乃藏器傳聞之言全
非按據宋朝牧復嶺表詢其事於彼人殊
無蛇屎之事入藥當必用熟金恐後人覽

黃三
藏器之言惑之故此明辨

海藥云按海州記云出大食國彼方出金
最多凡是貨易並使金錢性多寒生者有
毒熟者無毒主癩癩風熱上氣咳嗽傷寒
肺損吐血骨蒸勞極渴主利五臟邪氣補

心並入薄於丸散服異志云金生麗水山
海經說諸山出金極多不能備錄蔡州出
瓜子金雲南山出顆塊金在石間採之
黔南遂府吉州水中並產麩金又嶺表錄
此云廣州治涯縣有金池彼中居人忽有

養鵝鴨常於屎中見麩金片遂多養收屎
淘之日得一兩或半兩因而致富矣

寶藏論凡金有二十件雄黃金雌黃金曾

青金硫黃金土中金生鐵金熟鐵金生銅

金偷石金沙子金土碌砂子金金母砂子

金白錫金黑鈇金朱砂金已上十五件惟

祇有還丹金水中金瓜子金青麩金草砂

金等五件是真金餘外並皆是假

衍義曰金屑不曰金而更加屑字者是已

經磨屑可用之義如玉漿之義同二經不

解屑為末盡蓋須烹鍊銀屑為薄方可研

屑入藥陶隱居云凡用銀屑以水銀和成

泥若非鍛屑成薄焉能以水銀和成泥也

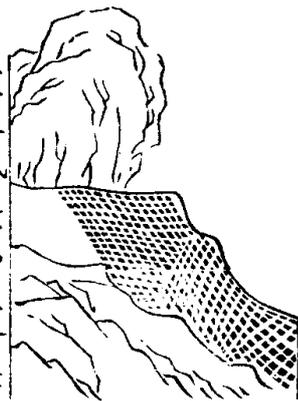
獨不言金屑亦其闕也生金有毒至於殺

人仍為難解有中其毒者惟鷓鴣肉可解

若不經鍛屑則不可用顆塊金即穴山或
至百十尺見伴金石其石褐色一頭如火
燒黑之狀

銀屑

信州



除邪氣久服輕身長年生水昌採無時
○
銀屑味辛平有毒主安五臟定心神止驚悸

陶隱居云銀之所出處亦與金同但皆是

生石中鍊餌法亦相似今醫方合鎮心丸

用之不可正服爾為屑當以水銀研令消

也水昌本屬益州今屬寧州仙經又有服

鍊法此當無正主療故不為本草所載古

者名金為黃金銀為白金銅為赤金今銅

有生熟鍊熟者柔赤而本草並無用今銅

青及大錢皆入方用並是生銅應在下品

之例也

唐本注云銀之與金生不同處金又兼出水中方家用銀屑當取見成銀薄以水銀消之為泥合消石及鹽研為粉燒出水銀淘去鹽石為粉極細用之乃佳不得已磨

取屑爾且銀所在皆有而以號州者為勝

此外多錫穢為劣高麗作帖者云非銀鉗所出然色垢不如號州者又有黃銀本經不載俗云為器辟惡乃為瑞物

禹錫云謹按藥性論云銀屑君銀薄同主

定志去驚癩小兒癩疾狂走之病

子母秘錄姓娠卒腰痛如折銀一兩水三升煎取二升飲之

青霞子云金液還丹論銀破冷除風

衍義曰銀屑金條中已解屑義銀本出於

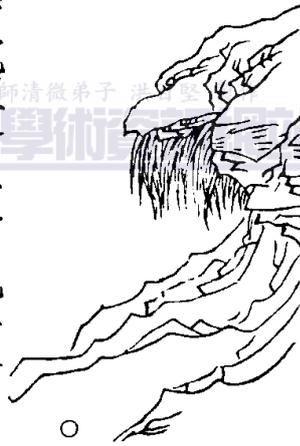
礦須煎鍊而成故名熟銀所以於後別立

生銀條也其用與熟銀大同世有術士能以朱砂而成者有鉛汞而成者有焦銅而成者何復更有造化之氣豈可更入藥既有此類不可不區別其生銀即不自礦

中出而特然自生者又謂之老翁鬚亦取像而言之耳然銀屑經言有毒生銀經言無毒釋者漏略不言蓋生銀已生發於外無蘊鬱之氣故無毒礦銀尚蘊蓄於石中鬱結之氣全未敷暢故言有毒亦惡錫

生銀

生銀



生銀寒無毒主熱狂驚悸發癩恍惚夜卧不安譫語邪氣鬼祟服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並以水磨服功勝紫雪出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如硬錫文埋塵錯自然者真

圖經曰文具金屑條下

禹錫云謹按陳藏器云生銀味辛。日華子云冷微毒畏石亭脂磁石治小兒衝惡熱毒煩悶並水磨服忌生血。又云朱砂

銀冷無毒畏石亭脂磁石鐵延年益色鎮心安神止驚悸辟邪治中惡蠱毒心熱煎煩憂忘虛劣忌一切血

味甘性溫無毒主五臟百病養神安魂魄益氣明目通血脉止煩滿益精神殺精魅

惡鬼氣久服通神明不老輕身神仙令人心靈一名二氣砂水銀一兩硫黃六銖細研先炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束針絞者成就也惡磁石畏鹹水

小兒疳并瘰癧殺瘡疥癬蟲及鼻上酒齶風瘡燥痒又名汞粉輕粉峭粉忌一切血

經驗方治小兒呶泥及膿肚臍粉一分用沙糖澀丸如麻子大空心米飲下一丸瀉

出土差
孫用和方治虛風不二散膩粉一兩用湯煎五度如茶脚煖火上焙乾麝香半兩細研如粉每服一字溫水調但是風臨時服半錢或一錢匕看虛實加減。又方治血

日華子
見陳

痢厥粉五錢定粉三錢同研用水浸蒸餅
心少許和丸如菉豆大每服七元或十元
艾一枝水一盞煎湯下艾湯多亦妙
衍義曰水銀粉下涎藥并小兒涎潮癩癧
多用然不可常服及過多則有損兼行
若兼驚則尤須審謹蓋驚為心氣不足不
可下下之裏虛驚氣入心不可治若其人
本虛便須禁此一物謹之至也

○圖經衍義本草卷之三

圖經衍義本草卷之四

玉石部中品

磁石

宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰
宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

資四



磁石

味辛鹹寒無毒主周痺注云凡痺隨血

酸痛除大熱煩滿及耳聾養腎藏強骨氣益
精除煩通關節消腫腫鼠瘻頸核喉痛小兒
驚癇鍊水飲之亦令人有子一名玄石一名
處石生太山川谷及慈山山陰有鐵處則生
其陽採無時紫胡為之使殺鐵毒惡牡丹茅
草畏黃石脂

圖經曰磁石生太山山谷及慈山山陰有
鐵處則生其陽今慈州徐州及南海傍山

中皆有之慈州者歲貢最佳能吸鐵虛連
十數針或一二斤刀器回轉不落者尤真
採無時其石中有孔孔中黃赤色其上有
細毛性溫功用更勝謹按南州異物志云
漲海崎頭水淺而多磁石微外大舟以鐵
葉銅之者至此多不得過以此言之海南
所出尤多也按磁石一名玄石而此下自
有玄石條云生太山之陽山陰有銅銅者
雌鐵者雄主療頗亦相近而寒溫銅鐵畏
惡乃別蘇恭以為鐵液也是磁石中無孔
光澤純黑者其功劣於磁石又不能懸針
今北蕃以磁石作禮物其塊多光澤又吸
針無力疑是此石醫方罕用
藥性論云磁石臣味鹹有小毒能補男子
腎虛風虛身強腰中不利丹方用之
陶隱居云今南方有好者能懸吸針虛連
三四為佳殺鐵毒消金仙經丹方黃白術
用之
陳藏器云磁石毛味鹹溫無毒主補絕傷
益陽道止小便白數治腰脚去瘡癭長肌