

善之心雖有物志願於已而必有不忠之時
離米其惡遂生然於彼者也然物與我期理
難常順實彼以恒固未之可乃知怨之所起
直在自無恒德也故怨人不知自然怨由自
作素何非物勉求諸人不如求諸己自行即
物無不得豈非不假求他人故聲自召也類
自求也名自命也人自官也無非己者已上
四者皆由已得也自官謂賢惡所歸之位耳
操銳以刺操刃以擊何怨於人害物物報怨
可自怨故君子慎其微慎機發之微也萬物
負陰而抱陽沖氣以為和天二氣交感乃曰
和也萬物之形雖背陰向陽而虛靈之氣則
稟和也和居中央是以木實生於心草實生
於英英亦草心卵胎生於中央皆和居中央
而生其草木胎卵雖情性殊別然其稟氣受
類莫非以和居中之故也不卯不胎生而須
時自溼自燥而化生者須向春秋燥燥之節
以感生也斯亦與和俱生耳地平即水不流
輕重均即衡不傾物之生化也有感以然陽
感即生陰感即死如被衡水隨感傾感得手

中和平而正也

老子曰山致其高而雲雨起焉水致其深而
蛟龍生焉君子致其道而德澤流焉道之高
深固能流德夫有陰德者而有陽報有隱行
者必有昭名夫陰德無機乃德之真者隱行
者非求乃行之實者既真且實雖欲報之不明
名之不顯亦未之得矣樹黍者不獲稷樹怨
者無報德種黍得黍樹怨得怨

通玄真經卷之六

正一天師清微弟子 洪百堅
道教學術資訊

通玄真經卷之七

寶七

微明篇 謂之明是知非微無以究真
宗非明無以契玄旨
微明之義體用而然

老子曰道可以弱可以強可以柔可以剛可
以陰可以陽可以幽可以明可以包裹天地
可以應待無方此與道原篇意同也知之淺
不知之深知之外不知之內知之麤不知之
精知之乃不知不知乃知之孰知知之為不
知不知之為知乎夫道不可聞聞而非也道
不可見見而非也道不可言言而非也孰知
形之不形者乎故天下皆知善之為善也斯
不善矣知者不言言者不知夫道絕形聲非
聞見能辨德非飾飾豈善惡能明故知者不
言言者不知其至已矣

文子問曰人可與微言乎老子曰何為不可
唯知言之謂乎夫知言之謂者不可言言也
微言謂至妙言唯忘其言可與言也爭魚者
濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至為去
為淺知之人所爭者末矣夫言有宗事有君

夫為無知是以不吾知道者無名之妙言者
 至理之宗達妙者無言明宗者不說是言至
 而無言為至而無為而知自知爾執云吾知
 文子問曰為國亦有法乎老子曰夫挽車
 者前呼邪軒音手後亦應之此挽車勸力之
 歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也治國
 有禮不在文辯法令滋影盜賊多有夫所用
 者有宜各當其要猶挽車勸力不當奏以咸
 池之樂治國寧民務崇樸素何煩靡麗之說
 也

老子曰道無正而可以為正譬若山林而可
 以為材材不及山林山林不及雲雨雲雨不
 及陰陽陰陽不及和和不及道道者所謂無
 狀之狀無物之象也無達其意天地之間可
 陶冶而變化也有道無正正出於道猶山林
 非材而材出於山林白雲雨已下言不及道
 者以其無狀無象故能包羅萬有總括羣方
 唯體道者知變化無窮也

老子曰聖人立教施政必察其終始見其造
 恩造恩謂制法立教也故民知書即德衰知

數而仁衰知券契而信衰知機械而實衰斯
 數者皆由大道而後興隨時而立制制之逾
 謹遠之逾切是知實信衰而機械設機械設
 而益甚甚矣瑟不鳴而二十五絃各以其聲
 應軸不運於已而三十輻各以其力旋絃有
 緩急然後能成曲車有勞佚然後能致遠使
 有聲者乃無聲使有轉者乃無轉也後無聲
 聲在於絃軸不轉轉在於輪是無聲而能行
 於無轉而能有轉及無聲之聲而物即成無
 轉之轉乃能致遠也上下異道易治即亂位
 高而道大者從事大而道小者凶冠不可踐
 於足臣不可專於君上下乖亂亡無日矣小
 德害義小善害道小辯害治苛情傷德於小
 惠而蔽大道縱小忿而傷至德大政不險故
 民易導至德優游故下不賊至忠復素故民
 無偽匿上有平正下無險故上有清簡下無
 巧偽

老子曰相坐之法立即百姓怨滅爵之令張
 即功臣叛欲引無事者受其怨爵位滅
 雖有功者懷其叛故察於刀筆之迹者不知

治亂之本習於行陣之事者不知廟戰之權
 治亂者謂垂拱無為之化非督責之吏所知
 廟戰者謂決勝之術在方寸之垣非一卒之
 能時聖人見福於重關之內慮患於冥冥之
 外事謂之內安冥之外謂出禍福之場絕思
 慮之境自非聖人安能玄鑒也愚者惑於小
 利而忘大害故事有利於小而害於大得於
 此而忘於彼小見意大得利益迷倒之甚
 非愚若何故仁莫大於愛人智莫大於知人
 愛人而無怨刑知人而無亂政愛人猶已則
 則不亂知人則不亂

老子曰江河之大溢不過三日飄風暴雨日
 中不出須臾上言人為暴不久而七田飄風
 橫厲不日而止也德無所積而不憂者亡其
 及也夫憂者所以昌也喜者所以亡也故善
 者以弱為強轉禍為福道沖而用之又不滿
 也愚者執迷而不返以憂為喜則速亡善者
 守道以全機轉禍為福則必昌

老子曰清靜恬和人之性也儀表規矩事之
 制也知人之性即自養不悖知事之制則其

舉措不亂恬和者率性之本也規矩者制欲之過也幸於欲利雖靜而常倖明其法度雖動而不亂發一號散無競總一管謂之心見本而知末執一而應萬謂之術發號謂使心不競使心不競即說百節而歸根應為物而

深一謂之術居知所為行知所之事知所乘動知所止謂之道至人者行藏有時吉凶雖有若其不然何以為道也使人高賢備譽已者心之力也使人界下誹謗已者心之過也言出於口不可禁於人行發於近不可禁於

遠善語由已謗譽因人眾口所傳莫之能禁一行有虧無遠不至事者難成易敗名者難立易廢凡人皆輕小害易微事以至於大患夫禍之至也人自生之福之來也人自成之禍與福同門利害同鄰自非至精莫之能

分是故智慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也不可不慎察也夫玉人所為必謀始充料於終且名利之所起即禍福之生門故社名利之原開禍福之門即智慮自道而動靜無變也

老子曰人皆知治亂之機而莫知全生之具故聖人論世而為之事權事而為之謀聖人能陰能陽能柔能剛能弱能強隨時動靜因資而立功賄物往而知其反事一而察其變化即為之象運則為之應是以終身行之無

所困人皆能機於治亂之道而不能全身於治亂之間故聖人論世權事應變然窮相時而為終身不辱也故事或可言而不可行者或可行而不可言者或難成而易敗者所謂

可行而不可言者取捨也可言而不可行者偽詐也易為而難成者事也難成而易敗者名也此四者聖人之所留心也明者之所獨見也善行藏之勢察成敗之由其唯聖明方能獨見也

老子曰道者敬小微動不失時百射重戒禍乃不滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與智者同功賢者無慮為愚愚者有備為賢夫積愛成福積憎成禍人皆知救患莫知使患無生夫使患無生易施於救患難今人不務使患無生而施救患難雖

神人不能為謀患禍之所由來萬萬無方聖人深居以避患靜默以待時小人不知禍福之門動而陷於刑雖由為之備不足以全身故上士先避患而後就利先遠辱而後求名故聖人常從事於無形之外而不留心於已成之內是以禍患無由至非譽不能塵垢夫

陷於利害由愛憎愛憎不生毀譽安在君子見未形則易治小人曲備而終禍救於已形成則難脫也

老子曰凡入之道心欲小志欲大智欲圓行欲方欲多事欲少所謂心小者慮患於未生戒禍慎微不敢縱其欲也志大者兼包萬國一齊殊俗是非輻輳中為之轂也知圓者終始無端方音考流四遠淵泉而不竭也行方者直立而不撓素白而不污窮不易操達

不肆志也能多者文武備具動靜中儀舉動廢宜曲得其宜也事少者秉要以偶眾執約以治廣處靜以持躁也故心小者禁於微也志大者無不懷也智圓者無不知也行方者有不為也能多者無不治也事少者約所持

也。此比較者非夫至聖高才莫能兼也。故聖人之於善也無小而不行其於過也無微而不改行不用至現而鬼神不敢先可謂至貴矣。然而戰戰慄慄日慎一日是以無為而有成也。外不負物而不愁心何須至現學懼鬼神由惟兢兢然可保終也。愚人之智固已少而所為之事多故動必窮故以正教化易而必成以表教化其勢難而必敗舍其易而必成從事於難而必敗愚惑之所致不意行夫坐致危亡事繁難治雖勞將收物簡易從必成而不為者愚之至也。

老子曰福之起也縣縣禍之生也紛紛禍福之數微而不可見聖人見其始終故不可不察。福如鴻毛聖人獨見禍若大山愚者莫視明主之賞罰非以為己以為國適於己而無功於國者不施賞焉適於己而便於國者不加罰焉。明主賞罰在於公正益於國便於人則行利於己不利於人則止也。故義載乎宜謂之君子遺義之宜謂之小人。君子小人豈有定分舉措合宜即為君子動用乖分即為

小人通智得而不勞上士無解其次勞而不病中人勉力不倦其下病而不勞下士心服而滯精神迷倒故勞逾甚病逾甚也。古之人味而不舍也今之人舍而不味也不舍不居也味道味也古人味道而不居今人無道而

自伐也。紂為象箸箸以象牙為之而箕子歎其華侈魯以偶人葬偶人刻木做人為盟器之類也。而孔子歎其非禮見其所始即知其所終。小人見象箸偶人以為其生也榮其死也威君子觀之其道也衰其德也亡。

老子曰仁者人之所慕也義者人之所高也為人所慕為人所高或身死國亡者不周於時也。故知義而不知世權者不達於道也。徒高仁義之風不識機權之變無救於世也。豈為用建者也。五帝貴德無為而治三王用義謀兼事見五伯任力任知力也。今取帝王之道施五伯之世非其道也。故善不同非譽在俗趨行等逆順在左右言時代既異治化不同當五伯之時行太古之道猶膠柱鼓瑟齊湯以矯責亦難矣。知天之所為知人之所行即

有以經於世矣。無治常也。知天而不知人即無以與俗交知人而不知天無以與道游。知天知人知俗知時可以治世可與道游也。直志適情即堅強者賊之以身役物即陰陽食之適其志即善後心必為強堅者所件拘於

物即勞其體猶冰炭之相攻陰陽謂躁靜也。得道之人外化而內不化外化所以知人也。內不化所以全身也。故內有一定之操而外能屈伸與物推移萬舉而不陷所貴乎道者貴其龍變也。得道之人其動也天其靜也地

動靜適時老在戎故俗莫得而害世莫得而禍故尼父見老君其猶龍乎變化無方也。守一節推一行雖以成滿猶不易拘於小好而塞於大道。既得一方寧論大道道者寂寞以虛無非有為而於物也不以有為於己也。物我之間居然已泯寂寞之際自然而神是故舉事而順道者非道者之所為道之所施也。道本無為今云順道即是有為有為即事起事起即患生且道無常容事無常順為事逆之則是非紛然禍患斯作故云非道者所

為七施者說也言外設程科是道儀表非其
其實不可執之執者失之為者敗之理可明
也天地之所覆載日月之所照明陰陽之所
照雨露之所潤道德之所扶皆說一和也是
故能戴大圓者履大方謂人兼天履地鏡太
清者視大明謂日見月也立太平者處天
堂謂在宇宙之間能游於冥冥者與日月同
光無形而生於有形是故真人託期於靈臺
而歸初反未生也視於冥冥聽於無聲冥冥
之中獨有曉焉寂寞之中獨有照焉言其人
在天地之間觀日月之光游乎太平則何往
不適居乎大堂而無不容於冥冥之中曉乎
無聲而東聲應寂寞之內照乎無形而羣形
見則與天地相係日月同明寄託靈臺含藏
至精謂之真人也其用之乃不用不用而後
能用之也其知也乃不知不知而後知也前
已得道者物之所道也德者生之所扶也仁
者積思之證也義者比於心而合於眾道者
也四者所以處世修身不可失也道滅而
德隨德衰而仁義生故上世道而不德中世

守德而不懷下世繩繩而恐失仁義故君子
非義無以生失義即失其所以生小人非利
無以活失利則失其所以活故君子懼失義
小人懼失利觀其所懼禍福異矣道衰德末
仁絕義薄君子無義無以全其道小人無利
無以活其身君子懼失義以為禍小人欲利
以為福也
老子曰或欲利之適足以害之或欲害之乃
足以利之夫病濕而強餐之熱病渴而強飲
之寒此眾人之所養也而良醫所以為病也
快於目悅於心愚者之所利有道者之所避
聖人者先迓而後合眾人先合而後迓故禍
福之門利害之反不可不察也夫病渴飲之
以水良醫以為禍貧者取財於不義君子以
為害先迓而後合愚者之所犯先合而後迓
聖人之所惡夫利害相反禍福相傾不可不
察也
老子曰有功雖仁義者即見疑有罪有仁義
者必見信故仁義者事之常順也天下之尊
爵也言雖功名已立而仁義不可捨也捨之

則罪累斯及順之則爵祿可尊雖謀得計當
慮患解國存其事有難仁義者其功必不
遂也言雖無中於策其計無益於國而心周
於君合於仁義者身必存故曰百言百計常
不當者不若舍趨而審仁義也為人臣國
之難驕主尊已而功不成者去仁義故也或
有良謀不用奇計不行戴君盡力雖不見察
終保仁義不敢暫十而身亦無害也
老子曰教本乎君子小人被其澤利本乎小
人君子享其功使君子小人各得其宜即通
功易食而道達矣德澤被乎下權利奉於上
則無官而自治不令而自行各安其所道之
達也人多欲即傷義多憂即害智欲生義奪
憂積智昏故治國樂所以存守其道也虐國
樂所以亡縱其欲也水下流而廣大君下臣
而聰明君不與臣爭而治道通故君根本也
臣枝葉也根本不美而枝葉茂者末之有也
聖人之治者明四目達四聰屏棄恩任賢能
則上垂拱無為自化則下盡心而奉職豈有
交爭之理即根本日固枝葉繁盛也

老子曰慈父之愛子者非求其報不可內解於心聖王之養民非為已用也性不能已也及恃其力賴其功動而必窮有以為即恩不接矣父之愛子君之牧民豈求所報自然之分天道也或有君父恃其功力驕其臣子者

思惠不接也故用衆人之所愛即得衆人之力舉衆人之所喜即得衆人之心故見其所始即知其所終兼受天下天下雖大俱為一家之人不愛天下則匹夫雖微猶萬方之敵以此而觀則終始可知存亡可察也

老子曰人以義愛黨以羣強是故德之所施者博即威之所行者遠義之所加者薄即武之所制者小此謂德澤無私所附者衆葉義用武即所存者寡也

老子曰以不義而得之又不如施惠及其身不能為人又無以自為可謂愚人無以異於最愛其子取之不義積而不散所謂養虎自斃育象自斃之也故持而備之不如其已揣而銳之不可長保然則固箱固篋為大盜之資安得長有也德之中有道德之中有德其

化不可極有德者必有德有德者必有道道德之備與變化無極也陽中有陰陰中有陽萬事盡然不可勝明福至祥存禍至祥先見祥而為不善即福不來見不祥而行善即禍不至利與害同門禍與福同鄰非神聖莫之

能分故曰禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極陽中有陰陰中有陽言禍中有福福中有禍夫見福而為祥則知福為禍始見禍而避為善則知禍為福先禍福之來有如亂繩自非至聖莫知其極也人之將疾也必先甘魚

肉之味國之將亡也必先惡忠臣之語人病者甘其口美其味必死之徵國亂者惡忠言信家說必亡之兆故疾之將死者不可為良醫國之將亡者不可為忠謀人將死者雖難良而莫救國將亡者忠雖盡而難存唯良醫

忠臣審必死而不救察可存而為謀也脩之身然後可以治民居家理治然後可移官長故曰脩其身其德乃真脩之家其德乃有餘脩之國其德乃豐以身觀使自家刑國其要脩身在於全德民之所以生活衣與食也事

周於衣食則有功不周於衣食則無功事無功德不長衣食者無民之命無民者君臣之本本食既周於身君臣長保於國也故隨時而不成無更其刑順時而不成無更而理時特復起是謂道紀時有興廢運有休否不可

以前時之繁政為今世之要理言刑不可廢理不可易能知於此道之紀綱也帝王富其民教其本也霸王富其地務其廣也危國富其吏重賦則國治國若不足治亂也不足特亂之徵也亡國困倉虛費用無度倉廩日虛

君先民罷不亡何待故曰上無事而民自富上無為而民自化安其居樂其業起師十萬日費千金師旅之後必有凶年故兵者不祥之器也非君子之寶也兵革興之於前凶災隨之於後國費萬金民罷殫役故知凶器非

聖人之所寶和大怨必有餘怨奈何其為不善也夫和怨者謂主不明黜有功之臣制有士之君不忍一朝之忿以為之患君赫怒於上臣情賂於下奈何其為不善以積餘怨古者親近不以言來遠不以言使近者說遠者

來近說遠來者在德不在言與民同欲即和
與民同守即固與民同念即知得民力者富
得民譽者顯行有召寇言有致禍無先人言
後人已附耳之言附傳也先言後傳之於耳
流聞千里言者禍也舌者機也出言不當駟
馬不追冠有所愛者利禍有所起者言然言
者無足而走無翼而飛白圭之玷駟馬何追
言禍之疾也

昔者中黃子曰天有五方四方中央地有五
行金木水火土也聲有五音宮商角徵羽也
物有五味甘苦辛酸鹹也色有五章青黃赤
白黑也人有五位五職也故天地之間有二
十五人也二十五等人品類各差也上五有
神人真人道人至人聖人變化不測曰神純
素不雜曰真通達無礙曰道心洞玄微曰至
智同萬物曰聖實七次五有德人賢人智人善人
辯人含蓄曰德人愛曰賢明慧曰智通德曰
善文辭曰辯中五有公人忠人信人義人禮
人無私曰公奉君曰忠不愆曰信合宜曰義
恭柔曰禮次五有士人工人虞人農人商人

事上曰士監器曰工學山澤曰虞治田曰農
通貨曰商下五有衆人奴人愚人肉人小人
庶類曰衆代後曰奴昏昧曰愚無慧曰肉無
識曰小人也上五之與下五猶人之與牛馬
也言賢愚有差天地懸隔也聖人者以目視
以耳聽以口言以足行在世聖人六情滯隔
猶有因假真人者不視而明不聽而聰不行
而從不言而公出世聖人方寸已虛齟齬無
隔故聖人所以動天下者真人未嘗過焉賢
人所以矯世俗者聖人未嘗觀焉治世存真
各盡其分故唐堯聖德以配天仲武高元以
稱俗也所謂道者無前無後無左無右萬物
玄同無是無非迥之無前隨之無後孰能於
左誰知其若泯然玄同強名為道

通玄真經卷之七